

◆ SaphirKeramik

РЕВОЛЮЦИЯ В КЕРАМИКЕ



LAUFEN



СВОБОДА ДЛЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Laufen — швейцарский бренд, специализирующийся на эксклюзивных решениях для ванных комнат и занимающий лидирующие позиции на мировом рынке. Инновационный материал SaphirKeramik, представленный компанией в 2013 году, обладает уникальными свойствами и безграничным потенциалом.

Эта революционная разработка отличается исключительной твердостью, которая достигается за счет добавления в состав бесцветного минерала корунда, который встречается в природе как компонент сапфира. Именно поэтому ультратонкий SaphirKeramik, имеющий большую прочность на изгиб, сравнимую с прочностью стали, ломает привычные стереотипы и дает дизайнерам широкие возможности для творчества.

Материал SaphirKeramik, одновременно твердый и податливый, позволяет производить изделия с ультратонкими и прочными стенками толщиной всего 3–5 мм и радиусом кромки и углов всего 1–2 мм. Такие характеристики делают продукцию легкой, компактной и экологичной. Креативные возможности этого инновационного материала основаны на его исключительной твердости и прочности.

Несмотря на то что SaphirKeramik уже два года выпускается в промышленных масштабах, LAUFEN и сейчас продолжает исследование возможностей этого керамического материала, экспериментирует с формой изделий, стремясь максимально увеличить их размер. На сегодняшний день максимальная длина раковины из SaphirKeramik составляет 120 см.

KARTELL BY LAUFEN
DESIGN BY L + R PALOMBA



Kartell by Laufen 815334 (Полочка для смесителя справа)
460 x 280 x 120 мм

Kartell by Laufen 815335 (Полочка для смесителя слева)
460 x 280 x 120 мм



Kartell by Laufen 812331
420 x 420 x 120 мм



Kartell by Laufen 810334 (Полочка справа)
600 x 460 x 120 мм

Kartell by Laufen 810335 (Полочка слева)
600 x 460 x 120 мм



Kartell by Laufen 815331
460 x 460 x 120 мм



Kartell by Laufen 810338 (Полочка справа)
900 x 460 x 120 мм

Kartell by Laufen 810339 (Полочка слева)
900 x 460 x 120 мм



Kartell by Laufen 812332
750 x 350 x 120 мм



Kartell by Laufen 813332
1200 x 460 x 120 мм

LIVING SQUARE / LIVING SAPHIRKERAMIK
DESIGN BY PLATINUMDESIGN



Living SaphirKeramik 811435
380 x 380 x 130 мм



Living Square 811434
600 x 340 x 110 мм



Living Square 811433
360 x 360 x 130 мм



Внизу: Исключительная твердость материала достигается за счет добавления в состав бесцветного минерала корунда, который встречается в природе как компонент сапфира.

Вверху: Сантехнический фарфор с усадкой около 10% в процессе сушки и обжига используется с давних времен и при этом является наиболее сложным в обработке материалом.



ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫЙ МАТЕРИАЛ В ОСНОВЕ НОВОГО ДИЗАЙНА

Широкие конструктивные возможности инновационного материала SaphirKeramik в полной мере проявили себя в новых коллекциях для ванной комнаты Living Square и Kartell by Laufen. Простые четкие линии, ультратонкие стенки и идеальное равновесие пропорций и объемов придают изделиям данных коллекций абсолютную уникальность в мире. Слева представлена полная ассортиментная линейка моделей 2016 года.

VAL BY KONSTANTIN GRČIC



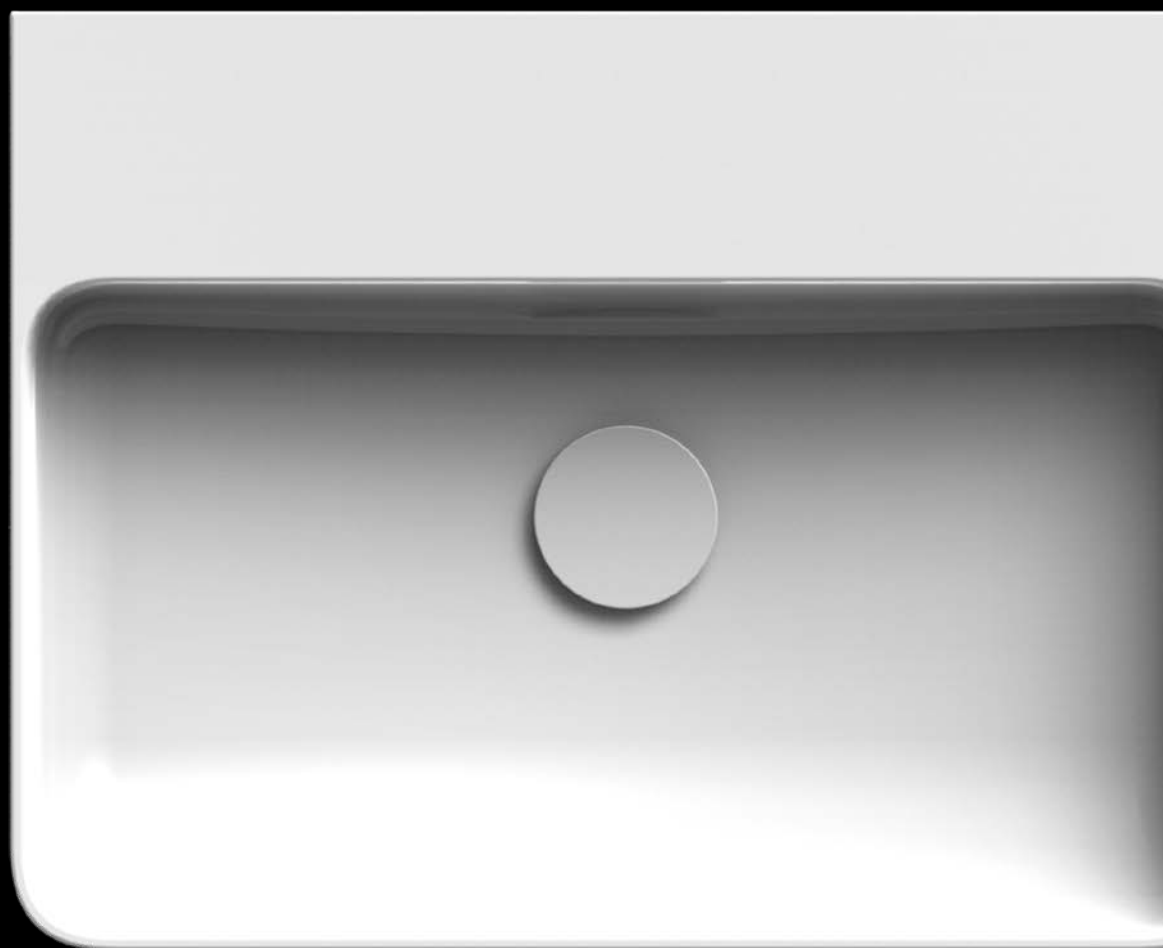
КОНСТАНТИН ГРЧИК: «Перспектива работы с инновационным материалом SaphirKeramik, конечно, придала проекту особую остроту. Технология – моя страсть! Керамические изделия для ванных комнат – это одно из классических направлений промышленного дизайна. Возможность исследовать свойства нового материала в такой традиционной сфере воистину уникальна. Laufen притягивает меня своей культурой, качеством и особенными для меня людьми».

Дизайнер из Мюнхена, Константин Грчик создал коллекцию VAL из материала SaphirKeramik, которая представлена прямоугольными и асимметричными раковинами-чашами, а также полувстраиваемыми раковинами, каждая из которых оснащена местом для хранения туалетных принадлежностей и имеет фактурную поверхность, создающую полусухие места. Коллекция VAL также включает круглые и прямоугольные поддоны для хранения и свободностоящую ванну из материала Sentec. Формы изделий просты и органичны. Константин Грчик использует ультратонкие формы для создания изысканной поверхности. Изделия одновременно притягивают взгляд и выступают образцом функциональности.

Чтобы придать поверхности безукоризненную гладкость, перед глазуровкой с раковины сдувают тонкую фарфоровую пыль.

Бесконечное мастерство: извлечение из форм, соединение частей, полировка, чистка и протирание губкой.





VAL
DESIGN BY KONSTANTIN GRČIČ



VAL 815281
450 x 350 x 115 mm

VAL 810282
550 x 420 x 115 mm



VAL 810283
600 x 420 x 115 mm

VAL 810284
650 x 420 x 115 mm



VAL 810285
750 x 420 x 115 mm

VAL 810287
950 x 420 x 115 mm



VAL 812282
550 x 360 x 125 mm



VAL 812281
500 x 400 x 125 mm



VAL 817281
550 x 360 x 40 mm



VAL 870282 (поддон)
360 x 280 x 60 mm



VAL 870281 (поддон)
325 x 325 x 60 mm

INO
DESIGN BY TOAN NGUYEN



INO 812300
350 x 350 x 120 mm



INO 815301
450 x 410 x 120 mm



INO 812302
500 x 350 x 120 mm



INO 810302
560 x 450 x 120 mm



INO 813302
900 x 450 x 120 mm



INO 817302
500 x 365 x 40 mm



INO 813301
900 x 450 x 120 mm



INO 817301
350 x 365 x 40 mm



INO BY TOAN NGUYEN



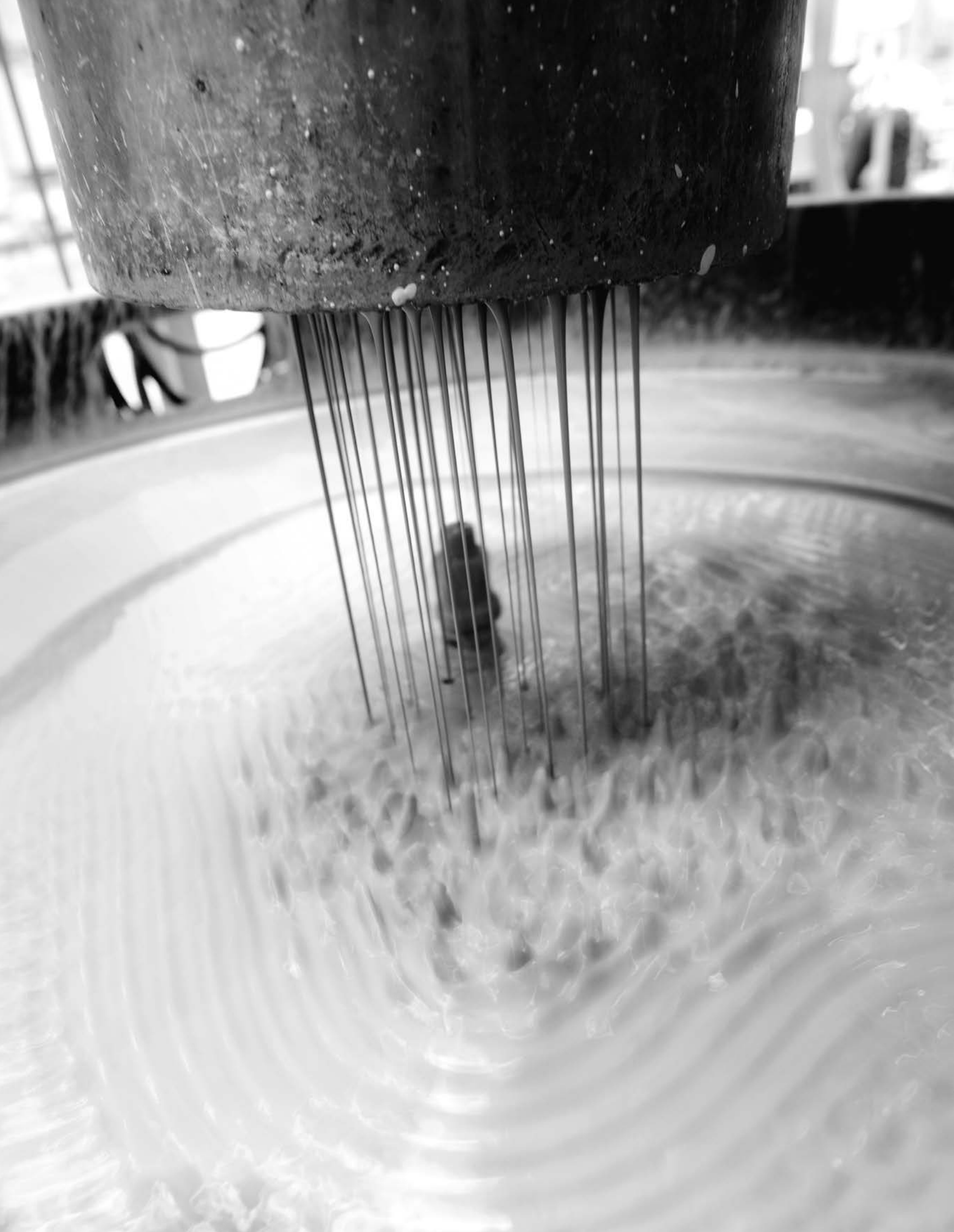
ТОАН НГУЕН: «Замечательная возможность поработать с инновационным материалом выпадает очень редко. SaphirKeramik – материал плотный и прочный, но в то же время очень тонкий и изящный. Он так же гигиеничен, как традиционная керамика, и проходит те же производственные циклы. Однако, будучи одним из видов керамики, он в то же самое время очень современный и имеет отличные эксплуатационные характеристики. Этот материал похож на плод с тонкой кожей: когда снимаешь кожуру, под ней для тебя открывается вся суть, вся прелесть этого плода».

Коллекция для ванной комнаты Ino, разработанная для LAUFEN французским дизайнером Тоаном Нгуеном, представляет собой свежую интерпретацию классических форм раковин. Почти безграничные возможности инновационного материала SaphirKeramik подарили свободу в создании элегантных, уютных и почти невесомых изделий с простыми линиями, создающими изящные и очень прочные стенки. Коллекция включает в себя подвесные раковины, раковины-столешицы, полувстраиваемые раковины, а также мебель и свободностоящую ванну из материала Sentec. Одним из хедлайнеров коллекции выступает удивительная раковина со встроенной полочкой. Полочка имеет приподнятую заднюю стенку и может располагаться слева или справа от раковины. В 2015 году это изделие было удостоено престижной награды Design Plus со стороны жюри ISH.

Во время извлечения из формы раковина с радиусом кромки 1-2 мм остается мягкой и хрупкой.

Внимательное и бережное обращение с изделиями на протяжении всего процесса производства обеспечивает соблюдение всех производственных норм.







Уникальные свойства материала SaphirKeramik открывают широкие возможности для дизайна с большей творческой свободой и изяществом при сохранении традиционного производственного процесса.

Впервые в результате революционно быстрого создания прототипа изделия компанией Laufen была изготовлена модель раковины из материала SaphirKeramik.

В АВАНГАРДЕ ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Беседа Доминика Лютьенса с группой ведущих специалистов Laufen.

КАКОВА ЦЕЛЬ СОЗДАНИЯ МАТЕРИАЛА SAPHIRKERAMIK? КАКОВЫ ЕГО ПРЕИМУЩЕСТВА, ПО ВАШЕМУ МНЕНИЮ?

При производстве керамических изделий в течение многих лет использовались одни и те же материалы, в то время как в сфере дизайна происходило глобальное развитие. Именно поэтому мы создали материал SaphirKeramik, инновационную разработку небывалой прочности. Этот материал пластичен и открывает возможности создавать тончайшие, но крепкие стенки, и тонкие прочные края радиусом всего 1 - 2 мм. Этот материал экономит пространство, мало весит, он

экологичен, и дарит дизайнерам почти безграничную свободу для творчества.

РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, О ВАЖНЫХ МОМЕНТАХ ДЛЯ КОМПАНИИ LAUFEN С НАЧАЛА ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ ИЗ МАТЕРИАЛА SAPHIRKERAMIK В 2013 ГОДУ?

Применение эффективной технологии литья под давлением позволило LAUFEN запустить серийное производство изделий из SaphirKeramik. Это промышленная технология, которая дает возможность создавать изделия быстрее и в больших объемах. При производстве первых коллекций SaphirKeramik, максимальная длина раковины была 90 см. На сегодняшний день максимальная длина раковины из SaphirKeramik составляет уже 120 см.

КАКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ВАМ ДАЛА
ДЕМОНСТРАЦИЯ НОВЫХ РАЗРАБОТОК,
ВЫПОЛНЕННЫХ ТОАНОМ НГУЭНОМ И
КОНСТАНТИНОМ ГРЧИКОМ – ОПЫТНЫХ
ОБРАЗЦОВ, ИЗГОТОВЛЕННЫХ ИЗ
SAPHIRKERAMIK, НА МЕЖДУНАРОДНЫХ
ВЫСТАВКАХ И ВО ВРЕМЯ ДРУГИХ МЕРОПРИЯТИЙ
В МИРЕ ДИЗАЙНА В МИЛАНЕ, ЛОНДОНЕ, МАЙАМИ
И БЕЛГРАДЕ ЗА ПОСЛЕДНИЙ ГОД?

Прототипы выглядят как готовый продукт, и они дают возможность оценить, насколько удачен их дизайн. Посетители смогли прикоснуться к уникальным свойствам этой керамики: она приятна на ощупь, имеет безупречную глянцевую поверхность, а удивительно тонкие, но при этом прочные стенки изделий из SaphirKeramik сразу обращают на себя внимание. Опытные образцы позволяют исследовать свойства материала и создавать законченные изделия в короткий срок. Они также выступают полезным инструментом исследования мнения потребителей, представителей дизайнерского сообщества. Все это помогает нам совершенствовать изделия. Повсеместно, от Милана до Майами, изделия из материала SaphirKeramik имели невероятный успех и привлекали внимание средств массовой информации. Ультратонкие стенки раковин вызывали восхищение, посетителям хотелось погладить их края рукой.

КАКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ БЫЛИ ВНЕСЕНЫ В
КОНСТРУКЦИЮ ОПЫТНЫХ ОБРАЗЦОВ ПОСЛЕ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИХ ШИРОКОЙ
ОБЩЕСТВЕННОСТИ?

После выставки в Милане мы обсуждали опытные модели с Константином Грчиком и его помощницей Шарлоттой, и пришли к выводу, что в моделях слишком много сложных дизайнерских элементов, и решили их упростить, сделать еще более изящными. Одна из раковин изначально имела выступ по краю круглой чаши, этот выступ был удален, а высота границы чаши была увеличена. Зона водоотвода справа от чаши теперь слегка наклонена и имеет другую форму, что позволяет воде стекать с нее. Канавки в изделии теперь заполнены прозрачной глазурью, так что вы можете по-прежнему видеть рисунок, но при этом поверхность остается ровной и поэтому более гигиеничной.

Другая модель Константина, прямоугольная раковина, была изменена более существенно. Полувлажная зона, которая теперь находится ближе к центру чаши, напоминает островок, на который вы

можете положить предметы, такие как мыло или украшения. Также Константин Грчик разработал новую раковину из материала SaphirKeramik для более привычного, классического монтажа к стене.

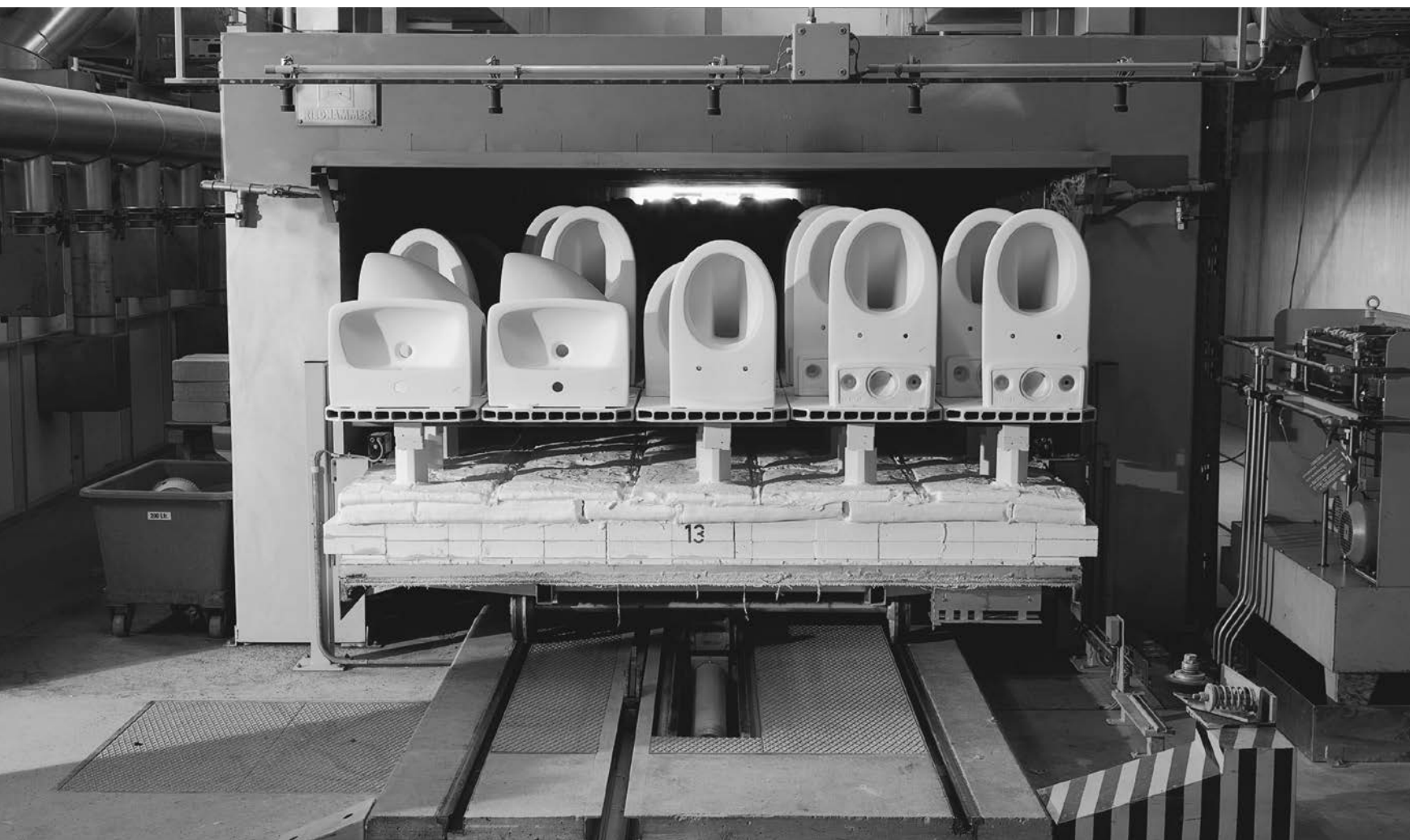
После выставки в Милане Тоаном Нгуеном была создана раковина без полочки, также изготовленная из материала SaphirKeramik, отвечающая самым взыскательным требованиям, предъявляемым к подобным изделиям. Первая модель раковины с полочкой, похожей на лезвие, не изменилась, за исключением того, что мы сделали стенки раковины еще более изящными. Также коллекция INO пополнилась несколькими новыми раковинами-чашами, которые могут быть встроены или установлены на столешницу, а также мебельными решениями для ванных комнат в отделке из натурального шпона.

LAUFEN ЦЕНИТ ДОЛГОСРОЧНОЕ
СОТРУДНИЧЕСТВО С ДИЗАЙНЕРАМИ. КАКОВЫ
ДЛЯ ВАС ПРЕИМУЩЕСТВА ЭТОГО ПОДХОДА?

У Laufen существует культура сотрудничества, которая является жизненно важной для нашей компании, и неотъемлемо входит в цепочку создания ценности изделий Laufen. Мы поддерживаем партнерские отношения с клиентами, поставщиками, такими компаниями как Kartell, а также дизайнерами, и действительно очень дорожим нашими долгосрочными взаимоотношениями. Мы работаем на эксклюзивной основе с лучшими дизайнерами мира – и высоко ценим их мастерство. Конечно, чтобы работать с нами, им нужно понять нашу культуру использования керамики, но как только это им удастся, они могут поистине раздвинуть горизонты. Мы уверены, что долгосрочные отношения с дизайнерами дают впечатляющие результаты – интенсивный диалог и сотрудничество ложатся в основу новых идей.



Компания LAUFEN основана в 1892 году в городке Лауфен, кантон Базель, Швейцария. Заводы расположены в Швейцарии, Австрии и Чехии. Производственные площадки, имеющие как богатые традиции, так и самые современные технологии производства, ежегодно выпускают более 3 миллионов единиц сантехнической керамики. С 1999 года LAUFEN является частью крупнейшего в мире производителя продуктов для ванной комнаты — Roca Group, имеющей 20 200 сотрудников в более чем 135 странах.





Основанная в 1892 году швейцарская компания LAUFEN всегда находится в авангарде инноваций в промышленном производстве решений для ванной комнаты. Компанией Laufen были изобретены подвесной унитаз, свободностоящая раковина, а в 1981 году была разработана наиболее эффективная технология литья керамики под давлением.

Устойчивое развитие составляет основу деятельности LAUFEN, компании, завоевавшей награду Европейского агентства по охране окружающей среды за выдающиеся достижения, а также несколько премий в области «Зеленого дизайна» (Green Good Design Awards), в качестве признания ее экологически чистого производства.

LAUFEN Bathrooms AG
Wahlenstrasse 46
CH-4242 Laufen
Schweiz

Tel. +41 61 765 71 11
Fax +41 61 761 36 60
feedback@laufen.ch
www.laufen.com

Roca Rus

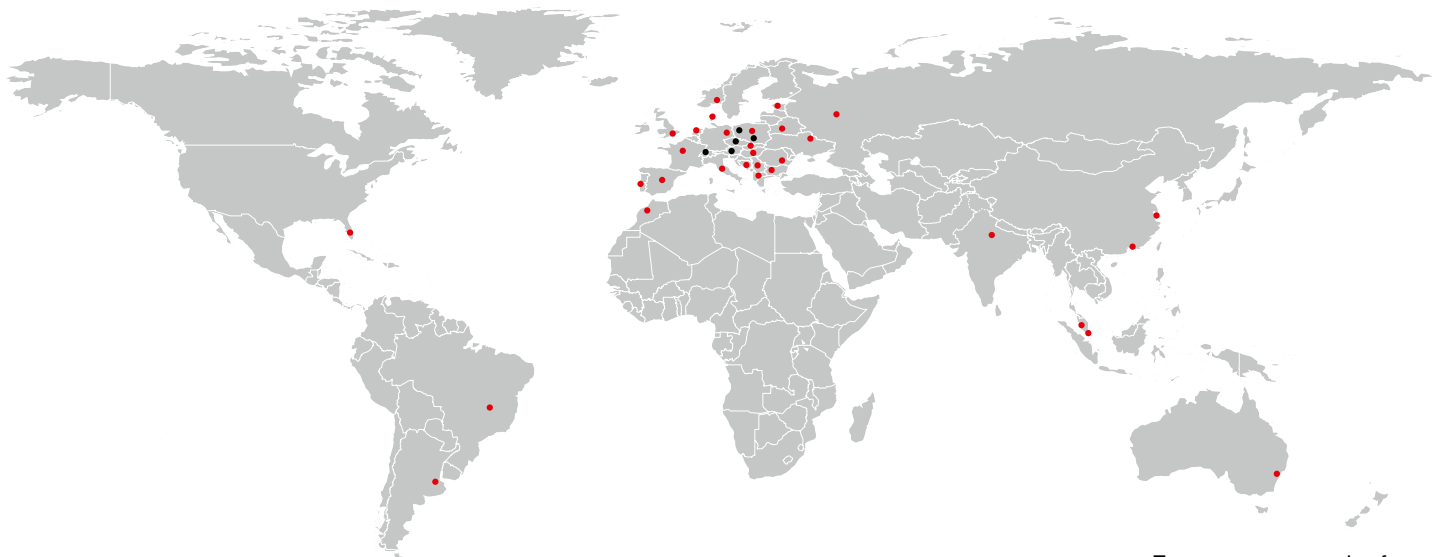
127287, Россия, Москва,
2-ая Хуторская ул., д. 38А, строение 14

Tel. +7 495 989 65 91
Fax +7 495 959 65 93
marketing@ru.roca.net
www.laufen.ru

187000, Россия, Ленинградская обл.,
г. Тосно, ул. Промышленная, 7

Tel. +7 812 347 94 49
Fax +7 812 347 94 50
marketing@ru.roca.net
www.laufen.ru

Глобальная сеть с локальным сервисом



- Представительство Laufen
- Производственные площадки Laufen

LAUFEN

Bathroom Culture since 1892  www.laufen.com