



OFFICINE GULLO
FIRENZE

TAPS & SINKS





INDICE

INDEX

RUBINETTI	6
<i>TAPS</i>	
RUBINETTI COLLEZIONE CLASSICA	36
<i>TAPS - CLASSIC COLLECTION</i>	
LAVELLI	56
<i>SINKS</i>	



ACQUA SINONIMO DI VITA, FULCRO DELLA CUCINA

WATER IS SYNONYMOUS WITH LIFE,
THE CENTRE OF THE KITCHEN

Fonte di vita, energia e risorsa, strumento di lavoro e di benessere. Se pensiamo che dove c'è acqua, c'è vita, capiamo l'importanza che merita. E la cucina, che è il luogo in cui curiamo benessere e nutrizione, è il luogo giusto per dedicare a questo essenziale elemento un'attenzione particolare. Nessun altro elemento della cucina è utilizzato così frequentemente quanto il rubinetto: consente l'igiene, il benessere, permette di bere e cucinare. La filosofia di Officine Gullo è legata intimamente all'elemento primordiale dell'acqua e per questo gli dedica un ruolo chiave in cucina, impegnandosi per renderne l'accesso funzionale, sicuro, oltre che esteticamente accattivante. I rubinetti Officine Gullo rappresentano il punto focale di ogni cucina. Un componente come la rubinetteria diviene così non solo accessorio, ma vero protagonista dell'ambiente.

Source of life, energy and resource, instrument of work and well-being. If we consider that there is life wherever there is water, we can understand the importance it deserves. And the kitchen, which is the place where we nourish wellness and nutrition, is the right place to dedicate special attention to this essential element. No other kitchen element is used as often as the faucet: it gives space to hygiene and well-being, and allows you to drink and cook. The philosophy of Officine Gullo is intimately linked to the primordial element of water and this is why it is granted a key role in the kitchen, committing to make it functional, safe, as well as aesthetically appealing. Officine Gullo mixers represent the focal point of every kitchen. A component, such as tapware, thereby becomes not only an accessory, but an actual protagonist of the environment.

DESIGN&MECCANICA ESCLUSIVI

EXCLUSIVE DESIGN AND MECHANICS

La costante ricerca di Officine Gullo ha portato alla creazione di una linea di prodotti iconici, che ridefiniscono i canoni estetici di miscelatori e rubinetti sia domestici che professionali. Questi pregiati manufatti affondano le loro radici nella secolare tradizione dell'artigianato più raffinato, affiancando l'utilizzo di materiali nobili al raggiungimento di nuovi traguardi del design e del lusso moderno. Ogni prodotto racconta una storia, creata attraverso una collaborazione unica che coinvolge designer, ingegneri e artigiani. Il design di questi manufatti è assolutamente esclusivo, frutto di un'attenta ricerca ed un'esplorazione che spazia tra vari settori: dalla meccanica all'idraulica, fino alla nautica, a cui strizzano l'occhio alcune leve di comando e manopole. Il risultato sono oggetti che sembrano opere d'arte, unici e inimitabili.

The constant research by Officine Gullo has led to the creation of a line of iconic products that redefine the aesthetic standards of both domestic and professional mixers and faucets. These precious artefacts have buried their roots in the centuries-old tradition of the most refined craftsmanship, combining noble materials to the new standards in design and modern luxury. Every product tells a story, created through a unique collaboration that involves designers, engineers and artisans. The design of these artefacts is absolutely exclusive, the result of careful research and exploration that spans various sectors: from mechanics to hydraulics, to the nautical sector, in which some control levers and knobs are eye-catching. The result is objects that look like works of art – unique and inimitable.



LA SCELTA DEI MATERIALI PIÙ PREGIATI CHOOSING THE FINEST MATERIALS

Salta subito all'occhio lo spessore dei metalli nobili – fusioni di ottone massello - con cui la rubinetteria viene realizzata. Il peso dei rubinetti ne è la conferma immediata. I materiali scelti sono trattati per rispondere alle normative che richiedono l'assenza di piombo e garantire una lunga durata.

The thickness of the noble metals – solid brass castings – with which the faucets are made, are immediately evident. The weight of the faucets is the immediate confirmation of this. The chosen materials are treated to meet the standards that require no lead and guarantee a long life.

PIÙ STILI IN UN'UNICA COLLEZIONE SEVERAL STYLES IN A SINGLE COLLECTION

I rubinetti Officine Gullo sono disponibili in un'ampia gamma di modelli dal fascino senza tempo che si integrano perfettamente sia con gli spazi più classici che con quelli più contemporanei. Alcuni modelli, offrendo la possibilità di scegliere ad esempio il tipo di manopola, connotano subito l'ambiente con un carattere più classico o industriale.

Officine Gullo faucets are available in a wide range of models with timeless charm that blend in perfectly with both the most classic and the most contemporary spaces. Some models offer the possibility of choosing, for example, the type of knob, and immediately distinguish the environment with a more classic or industrial character.



DUREVOLEZZA GARANTITA GUARANTEED DURABILITY

Con una grande sensibilità per un uso efficiente delle risorse e un costante impegno nello sviluppo di prodotti eleganti e funzionali, Officine Gullo dedica molta attenzione all'ingegnerizzazione: una meticolosa progettazione applicata alle varie fasi di sviluppo che permette la grande cura di ogni dettaglio e fa sì che l'azienda assicuri la durevolezza dei suoi rubinetti, garantendo 5 anni di garanzia per ogni prodotto.

With great sensitivity for resources to be used efficiently and constant commitment to the development of elegant and functional products, Officine Gullo pays great attention to the engineering aspect: a meticulous design applied to the various development phases that allows great care to be paid to every detail and ensures that the company ensures the durability of its faucets, guaranteeing 5 years warranty for every product.



ATTENZIONE PER L'ECOLOGIA ATTENTION TO ECOLOGY

Officine Gullo propone soluzioni “energy saving”, accorgimenti per ridurre al minimo lo spreco idrico come i regolatori di portata di serie.

Officine Gullo offers “energy saving” solutions, measures to minimise the waste of water, such as standard flow regulators.



FORME E FUNZIONALITÀ MOLTEPLICI

MULTIPLE SHAPES AND FEATURES

La possibilità di scegliere tra miscelatore o manopole, rubinetto da piano o a parete piuttosto che abbattibile, copre tutte le eventuali esigenze del cliente. Non solo, anche le funzionalità sono molteplici. Al fianco dei classici rubinetti e miscelatori da cucina, si trovano:

- miscelatori riempi-pentole con doccetta estraibile e rubinetti riempi-pentole snodati
- doccette da piano
- miscelatori abbattibili

The possibility to choose between a mixer or knobs, a countertop or wall-mounted faucet rather than a folding faucet, covers all possible customer needs. Not only that, the features are also numerous. Alongside the classic kitchen faucets and mixers, there are:

- *pot-filler mixers with extensible shower and jointed pot-filling faucets*
- *countertop showers*
- *folding mixers*

L'OTTONE DECLINATO IN TRE FINITURE

BRASS AVAILABLE IN THREE FINISHES

L'intera collezione di rubinetteria è realizzata in ottone massello e viene proposta in tre finiture differenti, per integrarsi al meglio in diversi progetti e aree di gusto.

The entire collection of tapware is made of solid brass and is available in three different finishes, to best blend in with various projects and satisfy all preferences.

OTTONE BRUNITO BURNISHED BRASS

La brunitura, effettuata rigorosamente a mano, rende la superficie disomogenea, la scurisce, ricreando una sorta di “invecchiamento gradito”. L'ottone non è immutabile, ma mostra i segni del passare tempo. È vivo e invecchia, rivelando sempre più la sua bellezza.

The burnishing effect is carried out strictly by hand, and makes the surface uneven, darkens it, and recreates a sort of “appeasing ageing”. Brass is not unchangeable but shows signs over time. It is alive and ages, revealing its beauty more and more.

NICHEL SATINATO SATIN NICKEL

Il metallo assume una tonalità argentea “calda” e viene poi reso opaco attraverso un ulteriore processo di spazzolatura.

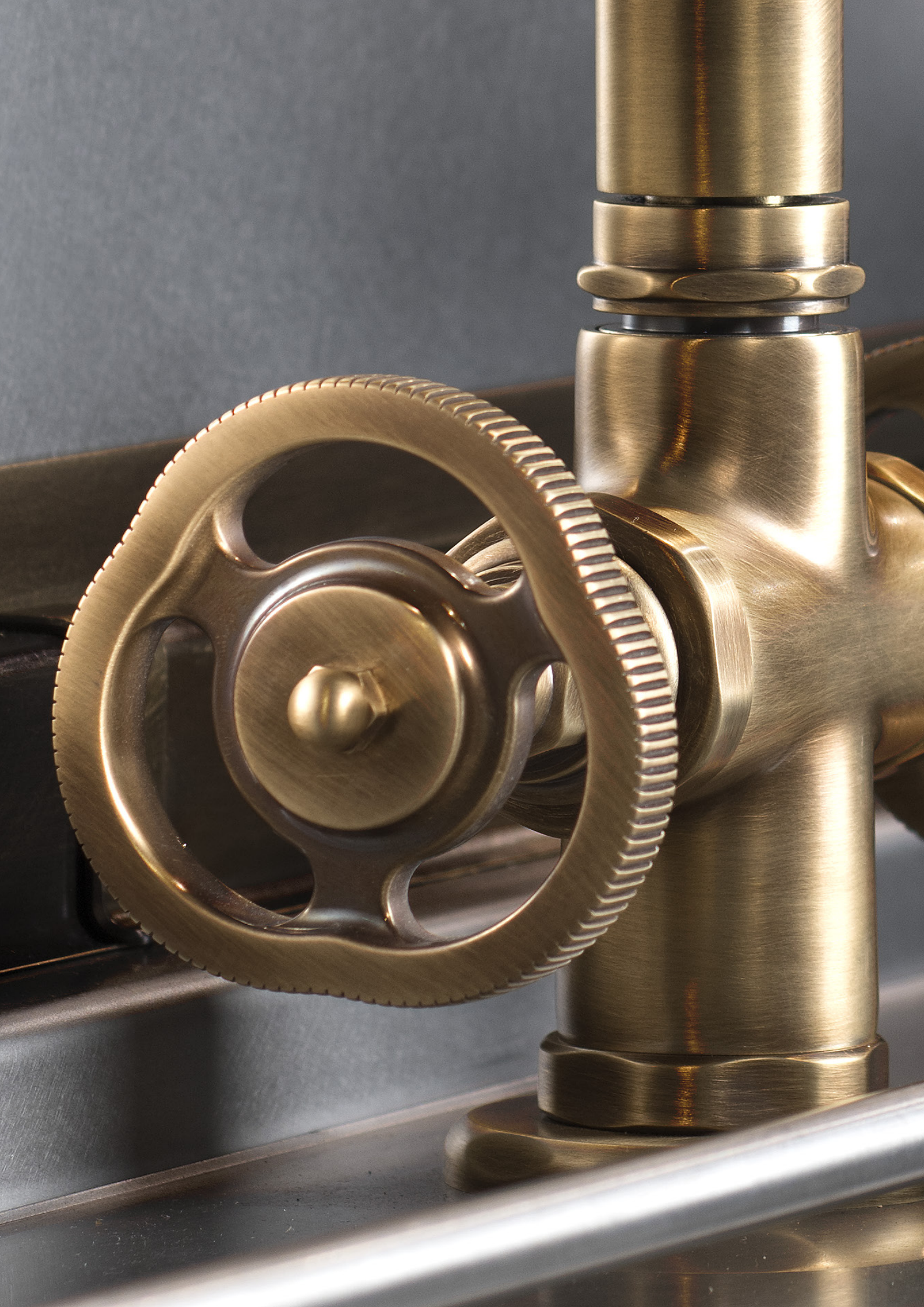
The metal takes on a “warm” silvery hue and is then made opaque through a further brushing process.

CROMO LUCIDO POLISHED CHROME

L'effetto è quello della lucidatura “a specchio”, che perfettamente si adatta agli spazi più moderni e contemporanei.

The effect is that of “mirror” polishing, which adapts perfectly to the most modern and contemporary spaces.





La collezione si integra perfettamente sia con gli spazi più classici che con quelli più contemporanei, grazie alla possibilità di scegliere le manopole fra 3 diverse varianti che connotano l'ambiente con un carattere industriale o più classico.

The collection integrates perfectly with traditional and more contemporary spaces due to being able to choose from three different types of handles, which lend an industrial or classic feel to the space.



LOBO
LOBE

Lo stile di questa manopola, che nella forma ricorda un ingranaggio, è quello puramente industriale. La zigrinatura rende la presa più facile e agevole, oltre a dare alla rubinetteria un aspetto robusto e funzionale.

The style of this handle, which resembles a cog, is purely industrial. The milling gives good grip as well as bestowing a robust and functional look to the faucet.



PETALO
PETAL

Il richiamo è al design industriale in cui elementi stilistici della tradizione vengono reinterpretati in chiave contemporanea.

The reference to industrial design in which traditional stylistic elements are reinterpreted in a contemporary style.



CONO
CONE

Leve di grande impatto visivo dal gusto retrò e notevole importanza estetica.

Visually arresting levers with a striking retro feel.



RUBINETTO A PONTE CON GETTO AD ARCO *BRIDGE TAP WITH CURVED GOOSENECK SPOUT*

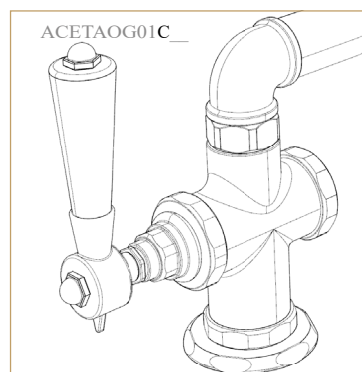
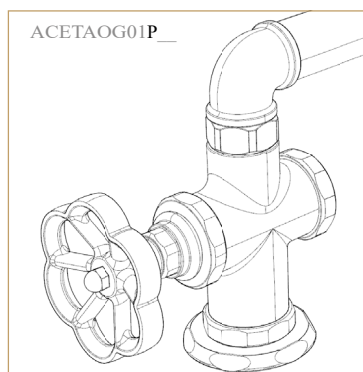
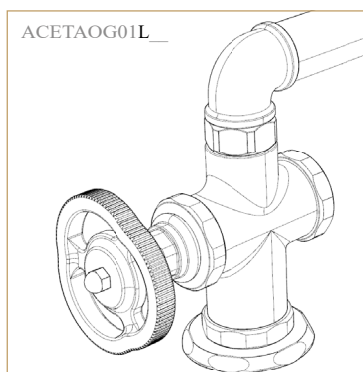
ACETAOG01



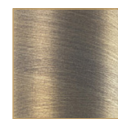
Rubinetto tradizionale a ponte con getto ad arco liscio. Linee dal fascino senza tempo, il cui design è frutto di un'attenta ricerca ed esplorazione che spazia fra vari settori e strizza l'occhio allo stile industriale.

Traditional deck faucet with arch spout. A timeless range whose design is the result of meticulous research and development that explore a variety of sectors with a nod to industrial style.

MANOPOLE DISPONIBILI
AVAILABLE KNOBS



FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETAOG01_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETAOG01_NS
nichel satinato
satin nickel



ACETAOG01_CL
cromo lucido
polished chrome







RUBINETTO CON GETTO AD ARCO TAP WITH CURVED GOOSENECK SPOUT

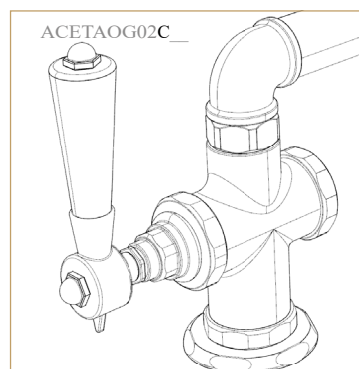
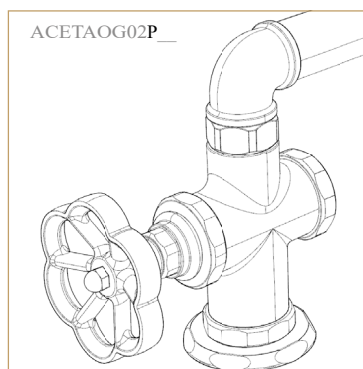
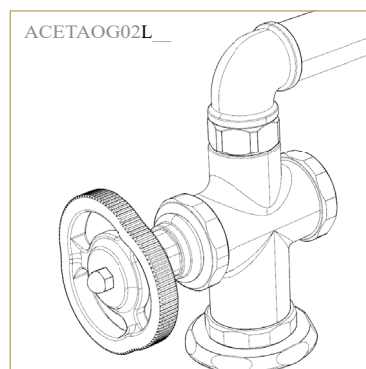
ACETAOG02



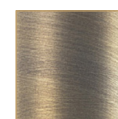
Rubinetto tradizionale con getto ad arco liscio. L'alto e ampio arco garantisce praticità e funzionalità nella quotidianità della vita in cucina. L'altezza dell'arco offre vasto spazio sotto il rubinetto per poter accogliere pentole di grandi dimensioni, oltre a renderlo elegante e delicatamente sinuoso.

Traditional faucet with smooth arch spout. The tall sweeping arch guarantees practicality and functionality in everyday kitchen living. The height of the arch offers ample space beneath the tap to accommodate large pans, as well as vaunting a delicately curvaceous and elegant appearance.

MANOPOLE DISPONIBILI
AVAILABLE KNOBS



FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETAOG02_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETAOG02_NS
nichel satinato
satin nickel



ACETAOG02_CL
cromo lucido
polished chrome







MISCELATORE SINGOLO CON GETTO AD ARCO

SINGLE MIXER TAP WITH CURVED GOOSENECK SPOUT

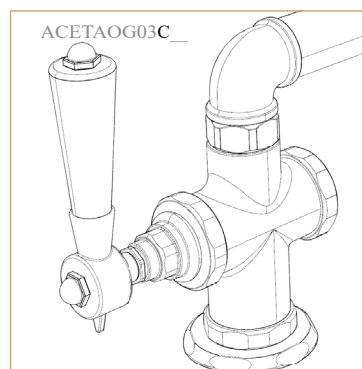
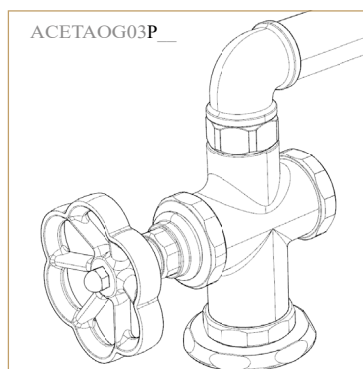
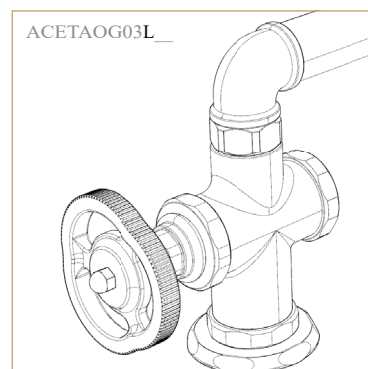
ACETAOG03



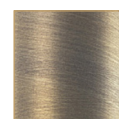
Miscelatore monocomando dal design esclusivo. L'ispirazione è intimamente legata al mondo nautico. Se nelle imbarcazioni la leva di comando gestisce il motore dell'imbarcazione, nel miscelatore la leva di comando - sulla destra - acquisisce un nuovo ruolo, ovvero scegliere la temperatura dell'acqua.

Monocommand mixer with an exclusive design inspired by the nautical world. While a boat's joystick controls the engine, in a mixer the control stick (on the right) adopts a new role: choosing the water temperature.

MANOPOLE DISPONIBILI
AVAILABLE KNOBS



FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETAOG03_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETAOG03_NS
nichel satinato
satin nickel



ACETAOG03_CL
cromo lucido
polished chrome







DOPPIO MISCELATORE CON GETTI AD ARCO DOUBLE MIXER TAP WITH CURVED GOOSENECK SPOUTS

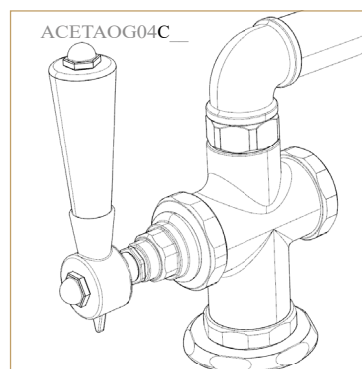
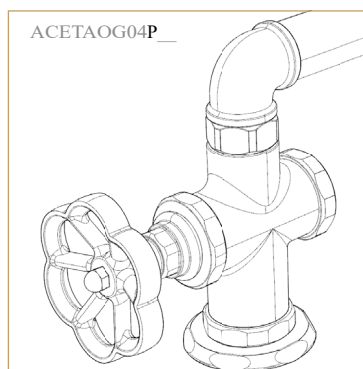
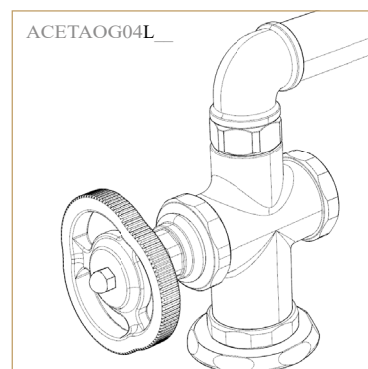
ACETAOG04



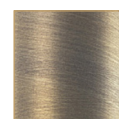
Doppio miscelatore monocomando dal design indiscutibilmente d'impatto, pensato per lavelli dalle dimensioni importanti, così come per lavelli doppi. L'ispirazione è intimamente legata al mondo nautico. La leva di comando centrale, che richiama in tutto e per tutto quella di una barca a motore, permette di scegliere la temperatura dell'acqua.

Double monocommand mixer with a visually arresting design inspired by the nautical world, designed for large sinks, such as double washbasins. The central control stick, which resembles a motorboat's joystick, adjusts the water temperature.

MANOPOLE DISPONIBILI
AVAILABLE KNOBS



FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETAOG04_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETAOG04_NS
nichel satinato
satin nickel



ACETAOG04_CL
cromo lucido
polished chrome

DOCCETTA DA PIANO TOP-MOUNTED SIDE SPRAY

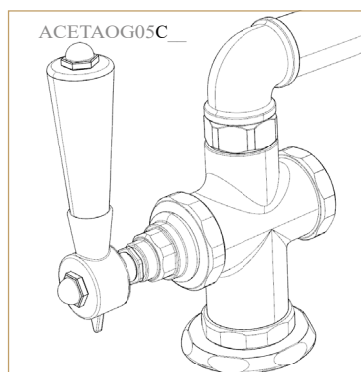
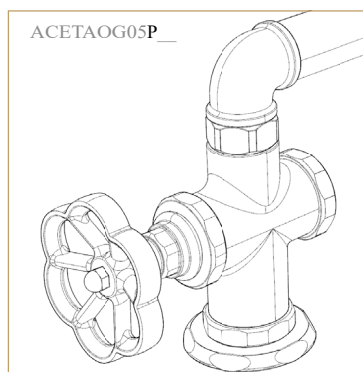
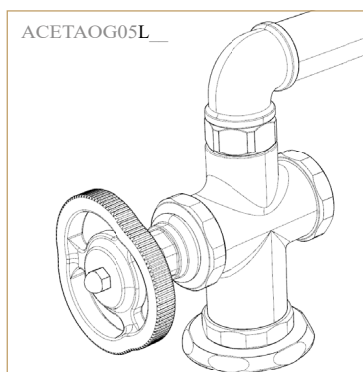
ACETAOG05



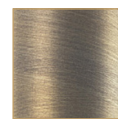
La doccetta da piano è un elemento d'arredo che offre il grande vantaggio in termini di praticità di poter sfruttare al massimo l'intera area lavaggio. Grazie alla sua dinamicità permette infatti di raggiungere qualsiasi punto del lavello, vantaggio utile sia per la sua pulizia, che per lavare gli alimenti.

The spray faucet is a design element that provides the practical advantage of using the entire wash area. Its potency enables all parts of the sink to be reached, which is useful for cleaning the washbasin and washing food.

MANOPOLE DISPONIBILI
AVAILABLE KNOBS



FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETAOG05_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETAOG05_NS
nichel satinato
satin nickel

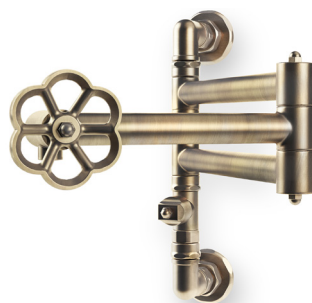


ACETAOG05_CL
cromo lucido
polished chrome

RUBINETTO RIEMPI-PENTOLA

POT-FILLER TAP

ACETAOG06

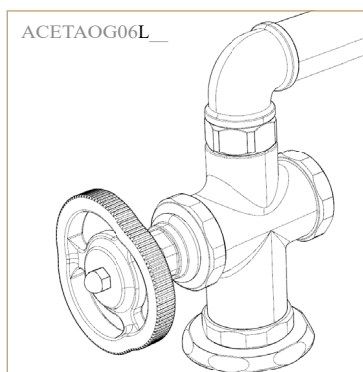


Il rubinetto riempi-pentola snodabile è uno strumento molto pratico in cucina. Grazie ad un'estensione di oltre 50 cm, risulta specialmente utile per riempire d'acqua le pentole direttamente sui fornelli, senza doverle spostare.

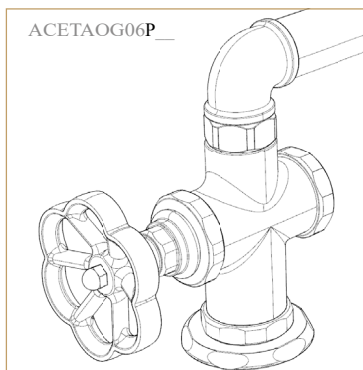
A jointed pot-filler faucet is a very practical tool in the kitchen. Due to an extension of more than 50 cm, it is particularly useful for filling pots directly on the hobs, without having to move them.

MANOPOLE DISPONIBILI

AVAILABLE KNOBS

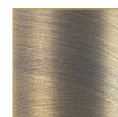


ACETAOG06P_



FINITURE DISPONIBILI

AVAILABLE FINISHING



ACETAOG06_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETAOG06_NS
nichel satinato
satin nickel



ACETAOG06_CL
cromo lucido
polished chrome





RUBINETTI COLLEZIONE CLASSICA

TAPS CLASSIC COLLECTION

Rubinetti e miscelatori che abbinano l'armonia di forme intramontabili con la funzionalità più moderna. Il corpo è in ottone pieno, anticato o nichel-satinato. La possibilità di scegliere tra miscelatore o manopole, con rubinetto da piano o a parete piuttosto che abbattibile copre tutte le possibili esigenze del cliente. Oggetti d'arredo che riportano in vita il fascino senza tempo della classicità: dalle maniglie a croce arricchite da inserti in ceramica che riportano le tradizionali diciture "Hot" e "Cold", alle linee curve che ricordano gli inizi del XX secolo.

Faucets and mixers that blend the harmony of timeless designs with modern functionality. The core is crafted in full or antiquated brass or matt nickel. The option of choosing between a mixer or handles, mounted on the counter or wall, covers all bases. Design objects that revive the timeless charm of classicism: from the cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional "Hot" and "Cold" to the curved forms reminiscent of the early twentieth century.







RUBINETTO CON GETTO AD ARCO TAP WITH CURVED GOOSENECK SPOUT

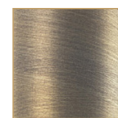
ACETARB020



Tradizionale rubinetto in ottone con getto ad arco girevole e manopole a croce con inserti in ceramica che riportano le tradizionali diciture “Hot” e “Cold”. Permette di riempire comodamente grandi recipienti, e pentole profonde. Si adatta bene a lavelli grandi o doppi. È il classico rubinetto con due manopole distinte per regolare acqua fredda e acqua calda.

Traditional brass faucet with revolving arch spout and cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional “Hot” and “Cold”. It is useful for filling large containers and pots. Perfect for large or double sinks. It is the classic faucet with one handle for hot water and one for cold.

FINITURE DISPONIBILI AVAILABLE FINISHING



ACETARB020_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB020_NS
nichel satinato
satin nickel

RUBINETTO TAP

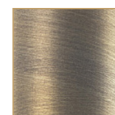
ACETARB010



Tradizionale rubinetto in ottone con collo girevole e manopole a croce con inserti in ceramica che riportano le tradizionali diciture “Hot” e “Cold”. Questo tipo di canna alta consente di riempire comodamente pentole e recipienti profondi. Ha due manopole distinte per regolare acqua fredda e acqua calda.

Traditional brass faucet with revolving neck and cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional “Hot” and “Cold”. This type of high spout is useful for filling large pots and bowls. It has two separate handles to adjust hot and cold water.

FINITURE DISPONIBILI AVAILABLE FINISHING



ACETARB010_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB010_NS
nichel satinato
satin nickel

RUBINETTO A PARETE WALL-MOUNTED TAP

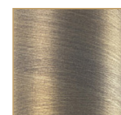
ACETARB030



Rubinetto in ottone a parete con getto girevole e manopole a croce con inserti in ceramica che riportano le tradizionali diciture “Hot” e “Cold”. Si installa direttamente a muro ed è ideale per ottimizzare lo spazio sul lavello. È il classico rubinetto con due manopole distinte per regolare acqua fredda e acqua calda.

Traditional brass faucet with revolving spout and cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional “Hot” and “Cold”. It is mounted directly onto the wall and is perfect for optimizing space in the sink. It is useful for filling large containers and pots. Perfect for large or double sinks. It is the classic faucet with one handle for hot water and one for cold.

FINITURE DISPONIBILI AVAILABLE FINISHING



ACETARB030_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB030_NS
nichel satinato
satin nickel

RUBINETTO A PARETE RIEMPI-PENTOLE SNODATO
WALL-MOUNTED ARTICULATED POT-FILLER TAP

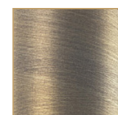
ACETARB110



Rubinetto a parete riempi-pentole snodato con manopola a croce. Risulta specialmente utile per riempire d'acqua le pentole direttamente sui fornelli, senza doverle spostare. Caratteristica la manopola a croce con inserto in ceramica che riporta la tradizionale dicitura "Cold".

Wall-mounted jointed pot filler faucet with cross handle. It is particularly useful for filling pots directly on the hobs, without having to move them. Cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional "Hot" and "Cold".

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB110_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB110_NS
nichel satinato
satin nickel

MISCELATORE RIEMPI-PENTOLE SNODATO
ARTICULATED POT-FILLER MIXER TAP

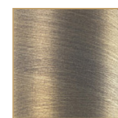
ACETARB120



Miscelatore riempi pentole snodato con leva laterale. Risulta specialmente utile per riempire d'acqua le pentole direttamente sui fornelli, senza doverle spostare.

Jointed pot-filler mixer with side lever. It is particularly useful for filling pots directly on the hobs, without having to move them.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB120_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB120_NS
nichel satinato
satin nickel



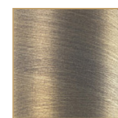
MISCELATORE ABBATTIBILE
FOLDING MIXER TAP
ACETARB060



Miscelatore abbattibile in ottone con braccio snodabile, ideale quando lo spazio a disposizione è ridotto, come ad esempio quando il lavello si trova sotto una finestra. È possibile abbassarlo facilmente all'occorrenza. Ha un'unica maniglia laterale per aprire, chiudere e regolare la temperatura e la quantità di acqua erogata.

Moveable brass mixer with jointed spout. It is the perfect solution where space is an issue, like when the sink is under the window. It can be lowered easily when needed. It has a side handle to turn the water on and off, as well as to adjust the temperature and amount of water dispersed.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB060_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB060_NS
nichel satinato
satin nickel

MISCELATORE RIEMPI-PENTOLE CON DOCCETTA ESTRAIBILE
MIXER TAP WITH POT-FILLING EXTRACTABLE SPRAY HEAD

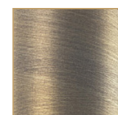
ACETARB070



Miscelatore riempi-pentole in ottone con doccetta estraibile e getto ad arco. La doccetta estraibile, consente di direzionare al meglio l'acqua e facilita il lavaggio e il riempimento di pentole e contenitori. WHa un'unica maniglia, laterale per aprire, chiudere e regolare la temperatura e la quantità di acqua erogata.

Brass pot-filler mixer with pull-out spray and arch spout. The pull-out spray allows the water to be directed and making washing and filling pots and pans easier. It has a side handle to turn the water on and off, as well as to adjust the temperature and amount of water dispersed.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB070_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB070_NS
nichel satinato
satin nickel

MISCELATORE CON GETTO AD ARCO
MIXER TAP WITH CURVED GOOSENECK SPOUT

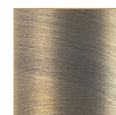
ACETARB080



Miscelatore in ottone con getto ad arco che permette di riempire d'acqua agevolmente anche pentole profonde. Ha un'unica maniglia laterale per aprire, chiudere e regolare la temperatura e la quantità di acqua erogata.

Brass mixer with arch spout that makes filling large pots with water easier. It has a side handle to turn the water on and off, as well as to adjust the temperature and amount of water dispersed.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB080_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB080_NS
nichel satinato
satin nickel

RUBINETTO A PONTE *BRIDGE TAP*

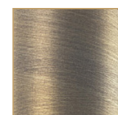
ACETARB130



Rubinetto a ponte classico con due manopole distinte per regolare acqua fredda e acqua calda. La sua altezza consente di riempire agevolmente pentole e recipienti profondi. Caratteristiche le manopole a croce con inserti in ceramica che riportano le tradizionali diciture "Hot" e "Cold".

Classic deck faucet with two separate handles to adjust cold and hot water. Its height allows large pots and containers to be filled easily. Cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional "Hot" and "Cold".

FINITURE DISPONIBILI *AVAILABLE FINISHING*



ACETARB130_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB130_NS
nichel satinato
satin nickel

RUBINETTO A PARETE WALL-MOUNTED TAP

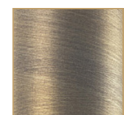
ACETARB040



Rubinetto in ottone a parete con getto inferiore. È la soluzione ideale in caso di installazione a parete sotto un pensile, una finestra o laddove c'è poco spazio. Permette di ridurre gli schizzi d'acqua. È il classico rubinetto con due manopole distinte per regolare acqua fredda e acqua calda. Caratteristiche le manopole a croce con inserti in ceramica che riportano le tradizionali diciture "Hot" e "Cold".

Brass wall-mounted faucet with under spout. It is the perfect solution for installation beneath a shelf, window or where space is an issue. Reduces splashing. It is the classic faucet with one handle for hot water and one for cold. Cross handles embellished with ceramic inserts that display the traditional "Hot" and "Cold".

FINITURE DISPONIBILI AVAILABLE FINISHING



ACETARB040_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB040_NS
nichel satinato
satin nickel



DOCGETTA DA PIANO
TOP-MOUNTED SIDE SPRAY

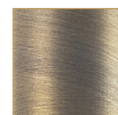
ACETARB140



Docgetta da piano estraibile. Semplice da usare, la docgetta è estremamente versatile e si rivela utile per lavare gli alimenti, riempire d'acqua le pentole e raggiungere ogni centimetro del lavello per una pulizia ottimale.

Pull-out spray. Easy to use, the spray is extremely versatile and is useful for washing food, filling pots with water and reaching every centimetre of the sink for the best possible cleaning.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB140_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB140_NS
nichel satinato
satin nickel

MISCELATORE A PARETE WALL-MOUNTED MIXER TAP

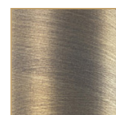
ACETARB090



Miscelatore a ottone a parete con getto girevole. La maniglia separata apre, chiude e regola la temperatura e la quantità di acqua erogata.

Brass wall-mounted mixer with revolving spout. The separate handle turns the water on and off, and adjusts the temperature and amount of water dispersed.

FINITURE DISPONIBILI AVAILABLE FINISHING



ACETARB090_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB090_NS
nichel satinato
satin nickel

MISCELATORE A PARETE PER ESTERNI
OUTDOOR WALL-MOUNTED MIXER TAP

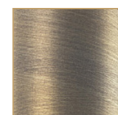
ACETARB100



Miscelatore a parete per esterni. La maniglia apre, chiude e regola la temperatura e la quantità di acqua erogata.

Wall-mounted mixer for outdoor use. The handle turns the water on and off, and adjusts the temperature and amount of water dispersed.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB100_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB100_NS
nichel satinato
satin nickel



MISCELATORE
MIXER TAP

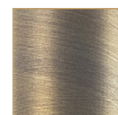
ACETARB050



Miscelatore in ottone con braccio snodabile. Ha un'unica maniglia laterale per aprire, chiudere e regolare la temperatura e la quantità di acqua erogata.

Brass mixer with jointed spout. It has a side handle to turn the water on and off, as well as to adjust the temperature and amount of water dispersed.

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHING



ACETARB050_OB
ottone brunito
burnished brass



ACETARB050_NS
nichel satinato
satin nickel



RAME, OTTONE E ACCIAIO SOLO MATERIALI NOBILI AD ALTO SPESSORE *COPPER, BRASS AND STEEL: ONLY THICK NOBLE MATERIALS*

I lavelli Officine Gullo sono soluzioni di grande fascino, pensate per aggiungere allo spazio cucina stile, eleganza e un valore aggiunto: l'autenticità della materia. Metalli "di antica memoria" trovano inaspettate e sorprendenti possibilità applicative. Rame, ottone e acciaio: materiali nobili che riportano ad una tradizione passata, vengono scelti e lavorati artigianalmente con spessori importanti che variano dai 2 ai 4 mm, per un risultato dal fascino indiscusso e senza tempo. La scelta di utilizzare questi materiali prestigiosi è dettata dalle loro straordinarie qualità. Il rame ad esempio è il materiale più antico. Quello che dura più a lungo nel tempo. Il più resistente. Rappresenta un investimento a lungo termine per la casa. Se con il tempo altri materiali diventano fragili e alterano le proprie caratteristiche, il rame non presenta alcuna reazione allo scorrere del tempo e mantiene costanti le sue proprietà negli anni. Insieme all'oro è l'unico metallo colorato, capace di infondere agli ambienti una nota calda ed elegante. Utilizzato sin da epoca romana, il rame è caratterizzato da notevoli proprietà: è naturale, resistente, batteriostatico, leggero, altamente malleabile e molto lavorabile: può essere infatti piegato e modellato facilmente.

Officine Gullo sinks are solutions of great charm, designed to add style, elegance and added value to the kitchen area: the authenticity of the material. Metals "of ancient memory" find unexpected and surprising application possibilities. Copper, brass and steel: noble materials that recall a past tradition are chosen and handcrafted in significant thicknesses ranging from 2 to 4 mm, for undisputed and timeless charm. The choice to use these prestigious materials is dictated by their extraordinary qualities. Copper, for example, is the oldest material. The one that lasts the longest. The most resistant. It represents a long-term investment for the home. If, over time, other materials become fragile and alter their characteristics, copper has no reaction as time passes and maintains its properties over the years. Together with gold it is the only coloured metal that can convey a warm and elegant hint to the ambience. Used since Roman times, copper is characterised by remarkable properties: it is natural, resistant, bacteriostatic, light, highly malleable and highly workable: it can in fact be folded and shaped easily.

UNA LAVORAZIONE ARTIGIANALE UNICA

A UNIQUE CRAFTSMANSHIP

La lavorazione è attenta, sapiente e meticolosa. Le saldature vengono infatti eseguite esclusivamente a mano, perché solo l'occhio umano arriva dove la macchina non riesce. L'unicità della lavorazione di Officine Gullo si può riconoscere nella tecnica esclusiva con cui vengono realizzati i lavelli. A differenza della produzione industriale in cui la lamiera di metallo viene assottigliata nella fase di stampaggio, i lavelli Officine Gullo sono realizzati esclusivamente con lastre ad alto spessore. Per quanto riguarda i lavelli rettangolari, una lastra unica di metallo viene piegata e poi successivamente saldata a mano, per ottenere uno spessore uniforme e un risultato perfetto. Per i lavelli circolari gli artigiani dell'azienda utilizzano invece la tecnica del "tiraggio di lastra" e alcuni speciali torni creati appositamente: un disco di ottone o di rame viene steso manualmente sullo stampo da cui prende vita la forma del lavello. In entrambi i casi, nelle fasi di lavorazione il metallo non viene quindi assottigliato, ma mantiene lo stesso spessore in ogni suo punto, garantendo così durevolezza e resistenza uniche. Fra le finiture disponibili, la martellatura del bordo è fra le più ricche ed è realizzata interamente a mano.

The processing is careful, knowledgeable and meticulous. Welds are in fact made exclusively by hand, because only the human eye reaches where the machine does not. The uniqueness of the processing of Officine Gullo can be recognised in the exclusive technique with which the sinks are made. Unlike industrial production in which the metal sheet is thinned during the moulding phase, Officine Gullo sinks are made exclusively with thick sheets. As for the rectangular sinks, a single metal sheet is folded and then welded by hand to obtain uniform thickness and a perfect result. For round sinks, the artisans of the company instead use the "sheet drawing" technique and certain specially created lathes: a brass or copper disk is manually placed on the mould from which the sink is shaped. In both cases, the metal is therefore not thinned during the processing phases, but retains the same thickness at each point, thereby ensuring unique durability and resistance. Among the finishes available, edge hammering is among the richest and is made entirely by hand.



DESIGN UNICO

UNIQUE DESIGN

Grazie alla manualità degli artigiani dell'azienda e alla creatività dei designer Officine Gullo, l'acciaio, il rame e l'ottone si caricano di plus estetici e funzionali valorizzando la zona lavaggio di ogni cucina. Per rispondere alle diverse esigenze progettuali la collezione di lavelli propone tre tipologie: da incasso, sotto piano e da semi-incasso. Le forme possibili sono invece due: rettangolare o circolare.

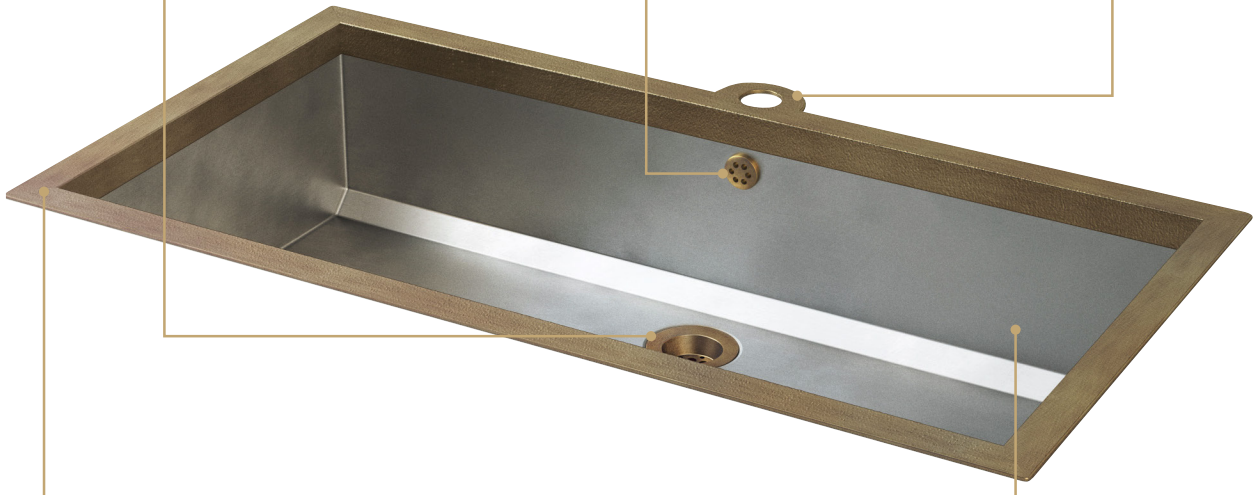
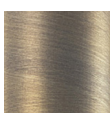
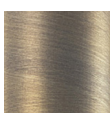
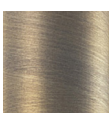
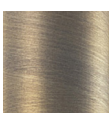
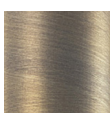
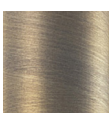
Thanks to the manual skills of the company's artisans and the creativity of the Officine Gullo designers, steel, copper and brass are loaded with aesthetic and functional pluses, which enhance the washing area of every kitchen. The sink collection offers three types so as to fulfil the various design requirements: top-mounted, undermounted or semi-recessed. There are two possible shapes: rectangular or round.

MISURE SU RICHIESTA

SIZES ON REQUEST

La possibilità di realizzare produzioni sia standard che su misura è da sempre uno dei punti di forza di Officine Gullo. La forza produttiva dell'azienda permette infatti di rispondere a richieste di lavelli dalle misure personalizzate in caso di esigenze particolari, compresa la predisposizione per rubinetterie fornite dal cliente.

The possibility of producing both standard and custom products has always been one of the strengths of Officine Gullo. The company's productive strength allows particular custom-sized sink requirements to be fulfilled, including the provision of faucets provided by the customer.

 PILETTA PICCOLA O GRANDE <i>DRAIN</i> SMALL OR LARGE	 TROPPOPIENO PRESENTE O MENO <i>OVERFLOW</i> YES/NO	 LUNETTA PRESENTE O MENO <i>HALF MOON</i> YES/NO					
NON DISPONIBILE NEI MODELLI SOTTO-PIANO E CIRCOLARE NOT AVAILABLE IN UNDERMOUNTED AND ROUND MODEL							
							
FINITURA DEL BORDO <i>TRIM FINISH</i> <table border="0"><tr><td> ottone brunito <i>burnished brass</i></td><td> nichel satinato <i>satin nickel</i></td><td> cromo lucido <i>polished chrome</i></td></tr></table>	 ottone brunito <i>burnished brass</i>	 nichel satinato <i>satin nickel</i>	 cromo lucido <i>polished chrome</i>	MATERIALE DELLA VASCA <i>SINK MATERIAL</i> <table border="0"><tr><td> acciaio satinato <i>satin stainless steel</i></td><td> ottone brunito <i>burnished brass</i></td><td> rame brunito <i>burnished copper</i></td></tr></table>	 acciaio satinato <i>satin stainless steel</i>	 ottone brunito <i>burnished brass</i>	 rame brunito <i>burnished copper</i>
 ottone brunito <i>burnished brass</i>	 nichel satinato <i>satin nickel</i>	 cromo lucido <i>polished chrome</i>					
 acciaio satinato <i>satin stainless steel</i>	 ottone brunito <i>burnished brass</i>	 rame brunito <i>burnished copper</i>					

PIÙ COMBINAZIONI DI MATERIALI PER PIÙ STILI

SEVERAL COMBINATIONS OF MATERIALS
FOR MORE STYLES

Le vasche dei lavelli possono essere realizzate in acciaio satinato, ottone o rame anticato, mentre i bordi e gli accessori sono in ottone massello brunito e possono eventualmente essere richiesti in due ulteriori finiture galvaniche che regalano al metallo un tocco dal gusto più contemporaneo: nichel satinato o cromo lucido. Grazie alle diverse combinazioni di materiali disponibili, tono su tono o a contrasto, i lavelli Officine Gullo si inseriscono quindi perfettamente in ogni tipo di ambiente cucina, da quello più rustico di un'antica casa colonica in cui perfettamente si introduce un abbinamento rame e ottone, a uno più moderno e contemporaneo, in cui trova il suo spazio ideale un accostamento cromo e acciaio satinato. I lavelli Officine Gullo possono essere inseriti in ogni tipo di progetto di cucina, regalando un importante valore aggiunto all'ambiente. Un componente diventa così protagonista dello spazio, offrendo stile e carattere.

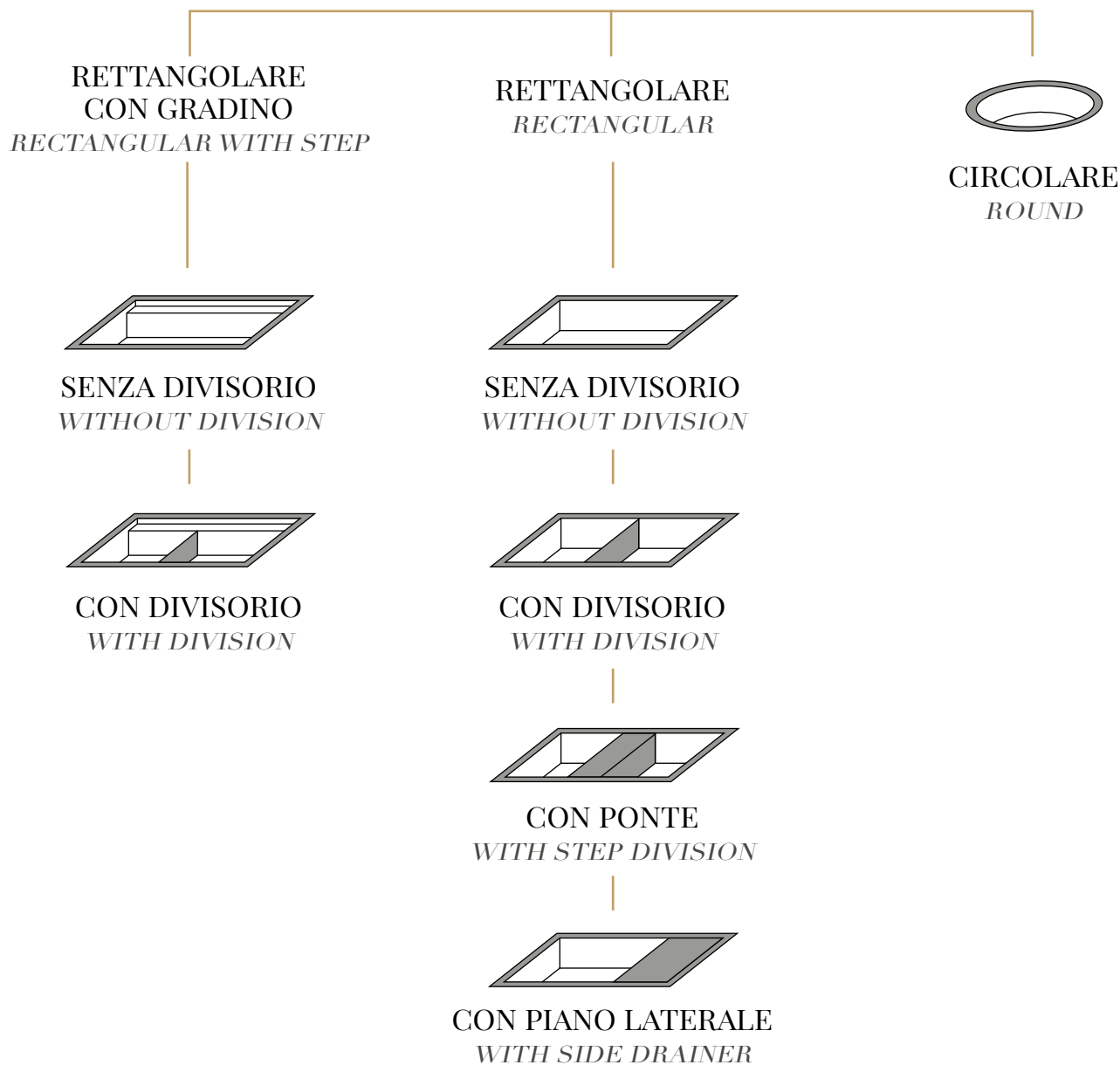
The sink basins can be made of brushed steel, brass or antiqued copper; whereas the edges and accessories are in solid burnished brass and can possibly be requested in two additional galvanic finishes that give the metal a touch with a more contemporary taste: brushed nickel or polished chrome. Thanks to the different combinations of materials available, tone-on-tone or contrasting, Officine Gullo sinks fit perfectly into any type of kitchen environment, from the most rustic of an ancient farmhouse in which a copper and brass combination is perfectly introduced, to a more modern and contemporary one, in which a combination of chrome and satin stainless steel is more ideal. Officine Gullo sinks can be inserted in any type of kitchen project, giving an important added value to the environment. A component thus becomes the protagonist of the area, offering style and character.

MODELLO DA INCASSO

TOP MOUNTED MODEL

Il più tradizionale dei lavelli, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro. Si adatta perfettamente a ogni tipo di piano lavoro.

The most traditional sink has an edge that protrudes a few millimetres on the worktop. It adapts perfectly to any type of worktop.

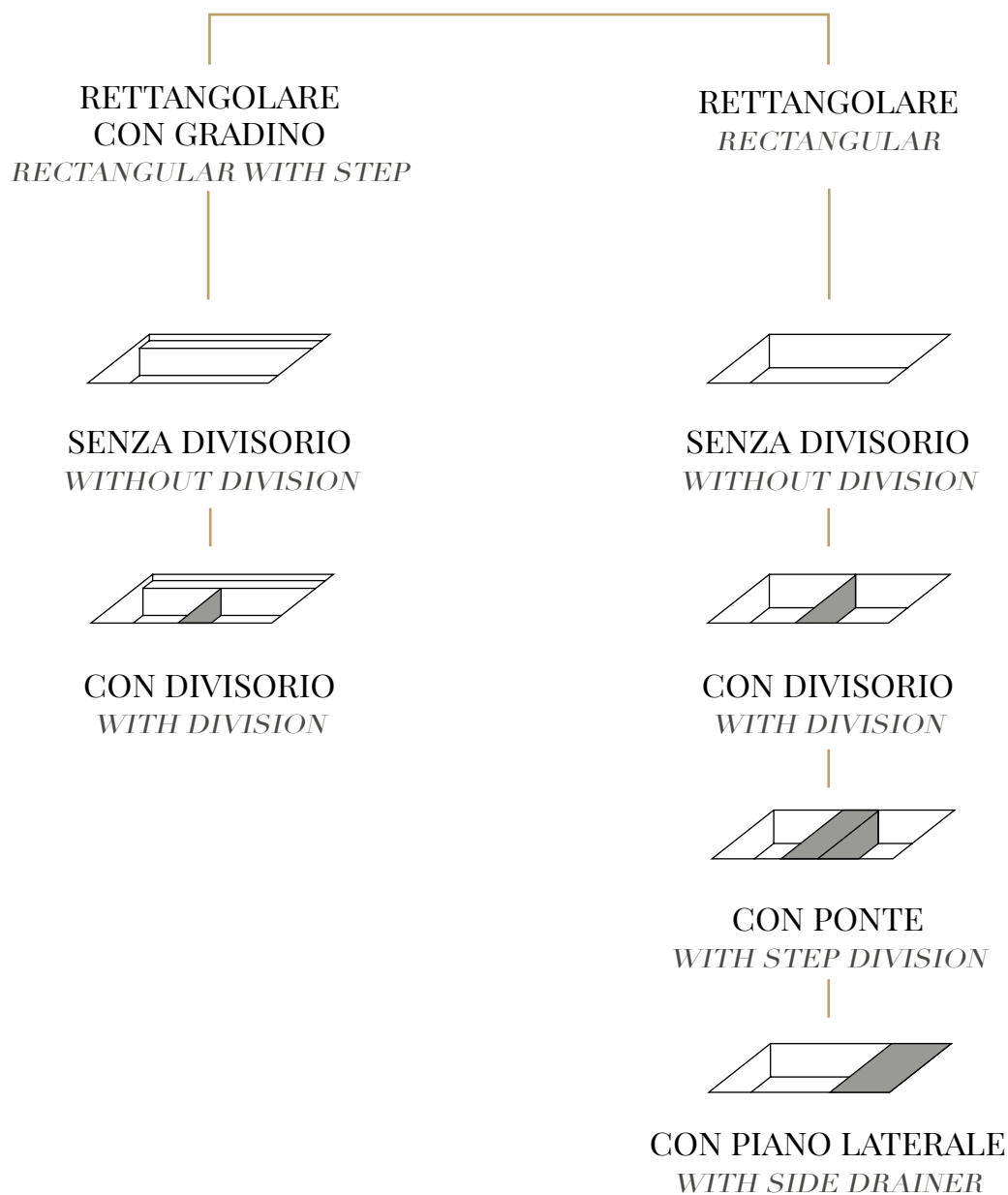


MODELLO SOTTO-PIANO

UNDERMOUNTED MODEL

Il lavello si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimarrà perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee.

The sink integrates and disappears inside the worktop which will remain perfectly smooth, elegantly highlighting the sharpness of the lines.

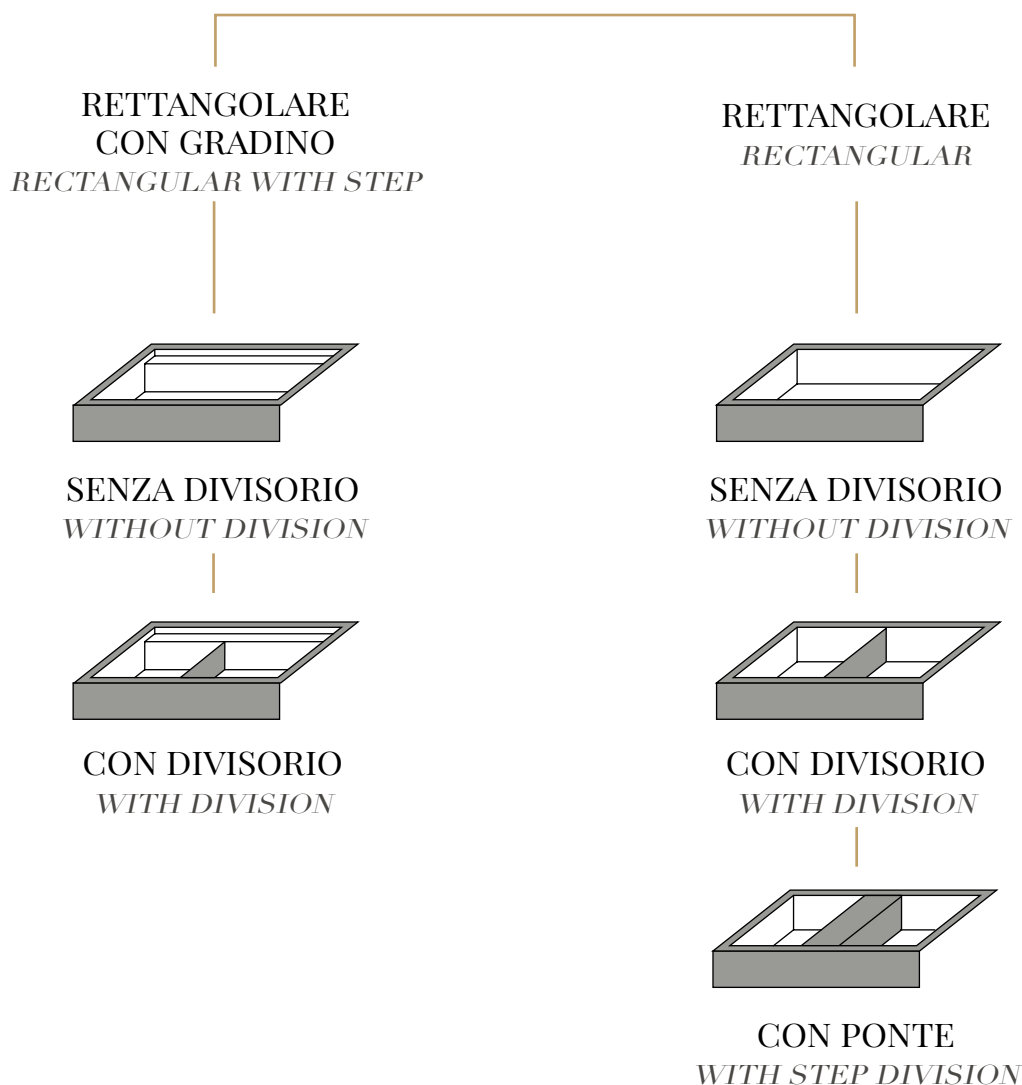


MODELLO DA SEMI-INCASSO

SEMI RECESSED MODEL

Il più iconico dei lavelli Officine Gullo, grazie alla parte frontale che sporge dal piano lavoro, esalta al massimo il metallo in cui è realizzato, così come la sua meticolosa lavorazione artigianale.

The most iconic Officine Gullo sinks, thanks to the front that protrudes from the worktop, maximises the metal which it is made of, as well as its meticulous craftsmanship.



ACCESSORI

ACCESSORIES

Estetica e funzionalità vanno di pari passo in ogni particolare. I lavelli si completano con accessori quali la griglia scolapiatti, la vaschetta per sapone, la piletta con relativo tappo e il tritarifiuti.

Aesthetics and functionality go hand in hand in every detail. The sinks are completed with accessories, such as the dish rack, the soap tray, the drain with relative cap and the waste disposal.

LAVELLO DA INCASSO RETTANGOLARE CON GRADINO

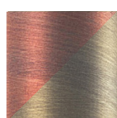
TOP MOUNTED RECTANGULAR SINK WITH STEP

ACSTOPA00

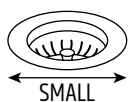


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



rame brunito
ottone brunito
burnished copper
burnished brass



Lavello di forma rettangolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. La presenza del gradino consente una facile installazione della rubinetteria, la cui predisposizione è direttamente sul lavello, oltre a creare un utile piano di appoggio. In alternativa è disponibile anche la versione con lunetta esterna per chi desidera la rubinetteria sul piano.

Rectangular sink with an edge that protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The step enables the faucets to be installed easily, placed directly on the sink, in addition to creating a practical supporting surface. Alternatively, the sink is also available in a version with an external half-moon for those wishing to place the faucets on the counter.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm
40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

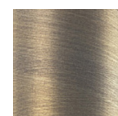
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

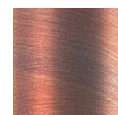
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



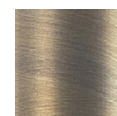
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome

LAVELLO DA INCASSO RETTANGOLARE CON GRADINO E DIVISORIO

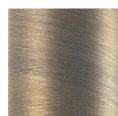
TOP MOUNTED RECTANGULAR SINK WITH STEP AND DIVIDER

ACSTOPADI

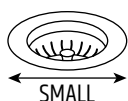


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



SMALL



Lavello di forma rettangolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. La presenza del gradino consente una facile installazione della rubinetteria, la cui predisposizione è direttamente sul lavello, oltre a creare un utile piano di appoggio. In alternativa è disponibile anche la versione con lunetta esterna per chi desidera la rubinetteria sul piano. Il divisorio centrale permette la suddivisione del lavello in due vasche.

Rectangular sink with an edge that protrudes a few centimeters over the work surface, to which it adapts perfectly. The step enables the faucets to be installed easily, placed directly on the sink, in addition to creating a practical supporting surface. Alternatively, the sink is also available in a version with an external half-moon for those wishing to place the faucets on the counter. The central divider enables the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

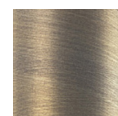
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

SINK MATERIAL



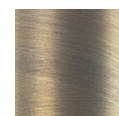
acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome





LAVELLO DA INCASSO RETTANGOLARE

TOP MOUNTED RECTANGULAR SINK

ACSTOPB00

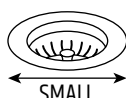


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



acciaio satinato
cromo lucido
*satin stainless steel
polished chrome*



Il più tradizionale dei lavelli, di forma rettangolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente.

The most traditional of sinks, shaped like a rectangle, has an edge that protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm
40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

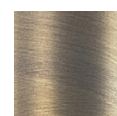
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



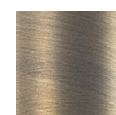
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel

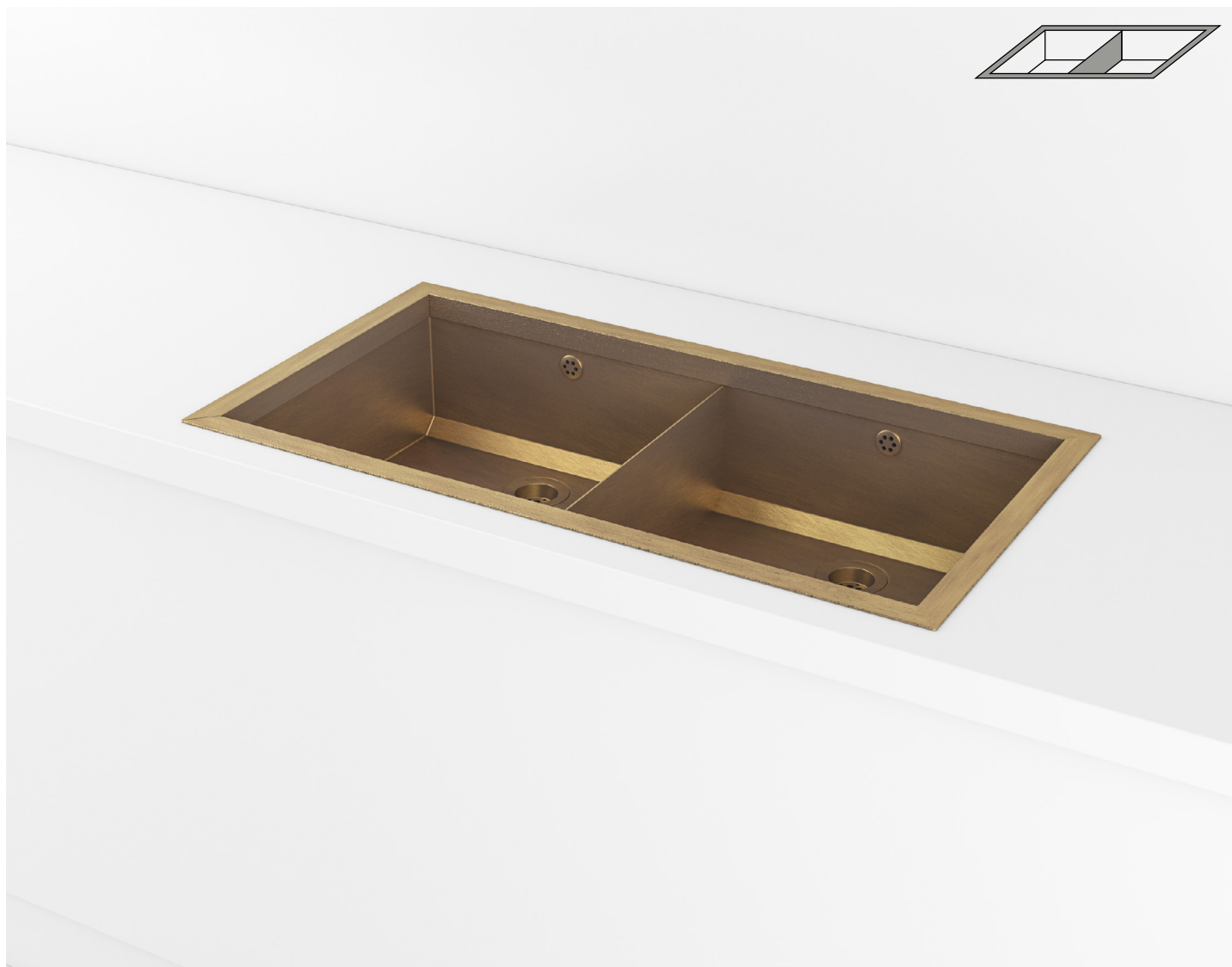


cromo lucido
polished chrome

LAVELLO DA INCASSO RETTANGOLARE CON DIVISORIO

TOP MOUNTED RECTANGULAR SINK WITH DIVIDER

ACSTOPBDI

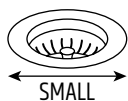


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



Il più tradizionale dei lavelli, di forma rettangolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. Il divisorio centrale permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

The most traditional of sinks, shaped like a rectangle, has an edge that protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The central divider enables the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

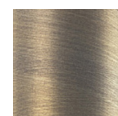
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

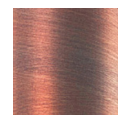
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



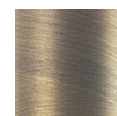
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome



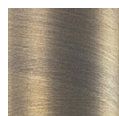


LAVELLO DA INCASSO RETTANGOLARE CON PONTE TOP MOUNTED RECTANGULAR SINK WITH STEP DIVISION

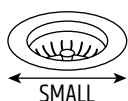
ACSTOPBBR



CONFIGURAZIONE IN FOTO PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



SMALL



Lavello di forma rettangolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. Il ponte centrale consente una facile installazione della rubinetteria direttamente sul lavello, sfruttando al massimo la profondità del piano. In alternativa è disponibile anche la versione con lunetta esterna per chi desidera la rubinetteria sul piano. Il ponte inoltre, oltre a creare un utile piano di appoggio, permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

The most traditional of sinks, shaped like a rectangle, has an edge that protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The central bridge enables the faucets to be installed easily directly on the sink, harnessing the depth of the counter. Alternatively, the sink is also available in a version with an external half-moon for those wishing to place the faucets on the counter. In addition to creating a practical work surface, the bridge allows the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

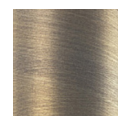
PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

40cm
40cm

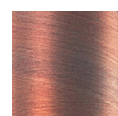
MATERIALE VASCA SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel

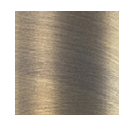


ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome

LAVELLO DA INCASSO RETTANGOLARE CON PIANO LATERALE

TOP MOUNTED RECTANGULAR SINK WITH SIDE DRAINER

ACSTOPBPL

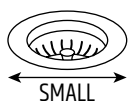


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



acciaio satinato
cromo lucido
satin stainless steel
polished chrome



SMALL



Lavello di forma rettangolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. Il piano laterale rappresenta un utile piano di appoggio per lo scolo dei piatti e delle stoviglie.

The most traditional of sinks, shaped like a rectangle, has an edge that protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The side drainer acts as a practical supporting surface as a dish drainer.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

120cm
120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

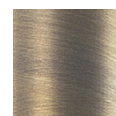
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



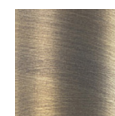
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome



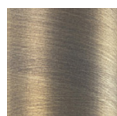


LAVELLO DA INCASSO CIRCOLARE TOP MOUNTED ROUND SINK

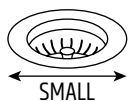
ACSTOPC00



CONFIGURAZIONE IN FOTO PICTURE LAYOUT



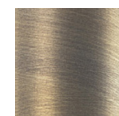
ottone brunito
burnished brass



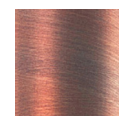
Lavello di forma circolare, presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. Per questo particolare lavello circolare gli artigiani dell'azienda utilizzano la tecnica del “tiraggio di lastra” e alcuni speciali torni creati appositamente: un disco di ottone o di rame viene steso manualmente sullo stampo da cui prende vita la forma del lavello.

Round sink with an edge that protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. To make this unusual round sink, the company's artisans use the “tiraggio di lastra” technique and purpose-made lathes: a brass or copper disc is laid by hand on top of the mould that creates the shape of the sink.

MATERIALE VASCA SINK MATERIAL



ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

DIMENSIONI DISPONIBILI (DIAMETRO) | AVAILABLE DIMENSION (DIAMETER)

30cm, 40cm
30cm, 40cm

LAVELLO SOTTO-PIANO RETTANGOLARE CON GRADINO

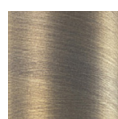
UNDERMOUNTED RECTANGULAR SINK WITH STEP

ACSUNDA00

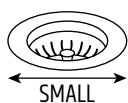


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



SMALL



Lavello di forma rettangolare sotto-piano, si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimane perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee. La presenza del gradino consente una facile installazione della rubinetteria, la cui predisposizione è direttamente sul lavello, oltre a creare un utile piano di appoggio.

Undermounted rectangular sink that integrates and disappears inside the work surface, which remains perfectly smooth, elegantly emphasizing the design's sharpness. The step enables the faucets to be installed easily, placed directly on the sink, in addition to creating a practical supporting surface.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm
40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

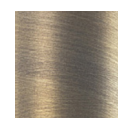
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

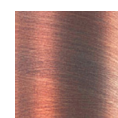
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper





LAVELLO SOTTO-PIANO RETTANGOLARE CON GRADINO E DIVISORIO

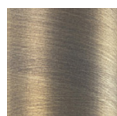
UNDERMOUNTED RECTANGULAR SINK WITH STEP AND DIVIDER

ACSUNDADI

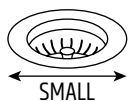


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



SMALL



Lavello di forma rettangolare sotto-piano, si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimane perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee. La presenza del gradino consente una facile installazione della rubinetteria, la cui predisposizione è direttamente sul lavello, oltre a creare un utile piano di appoggio. Il divisorio centrale permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

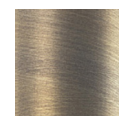
Undermounted rectangular sink that integrates and disappears inside the work surface, which remains perfectly smooth, elegantly emphasizing the design's sharpness. The step enables the faucets to be installed easily, placed directly on the sink, in addition to creating a practical supporting surface. The central divider enables the sink to be divided into two separate basins.

MATERIALE VASCA

SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

40cm
40cm

LAVELLO SOTTO-PIANO RETTANGOLARE

UNDERMOUNTED RECTANGULAR SINK

ACSUNDB00

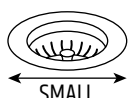


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



acciaio satinato
satin stainless steel



Lavello di forma rettangolare sotto-piano, si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimane perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee.

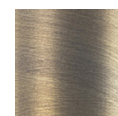
Undermounted rectangular sink that integrates and disappears inside the work surface, which remains perfectly smooth, elegantly emphasizing the design's sharpness.

MATERIALE VASCA

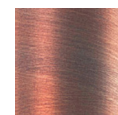
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm
40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

40cm
40cm





LAVELLO SOTTO-PIANO RETTANGOLARE CON DIVISORIO

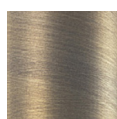
UNDERMOUNTED RECTANGULAR SINK WITH DIVIDER

ACSUNDBDI

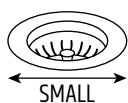


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



Lavello di forma rettangolare sotto-piano, si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimane perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee. Il divisorio centrale permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

Undermounted rectangular sink that integrates and disappears inside the work surface, which remains perfectly smooth, elegantly emphasizing the design's sharpness. The central divider enables the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

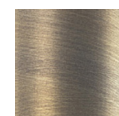
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

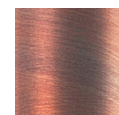
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

LAVELLO SOTTO-PIANO RETTANGOLARE CON PONTE

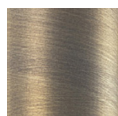
UNDERMOUNTED RECTANGULAR SINK WITH STEP DIVIDER

ACSUNDBBR

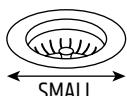


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



Lavello di forma rettangolare sotto-piano, si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimane perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee. Il ponte centrale consente una facile installazione della rubinetteria direttamente sul lavello, sfruttando al massimo la profondità del piano. Il ponte inoltre, oltre a creare un utile piano di appoggio, permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

Undermounted rectangular sink that integrates and disappears inside the work surface, which remains perfectly smooth, elegantly emphasizing the design's sharpness. The central bridge enables the faucets to be installed easily directly on the sink, harnessing the depth of the counter. In addition to creating a practical work surface, the bridge allows the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

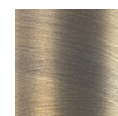
40cm
40cm

MATERIALE VASCA

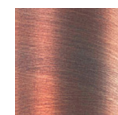
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper





LAVELLO SOTTO-PIANO RETTANGOLARE CON PIANO LATERALE

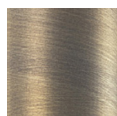
UNDERMOUNTED RECTANGULAR SINK WITH SIDE DRAINER

ACSUNDBPL

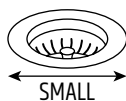


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



Lavello di forma rettangolare sotto-piano, si integra e scompare all'interno del piano lavoro che rimane perfettamente liscio, evidenziando con eleganza la nitidezza delle linee. Il piano laterale rappresenta un utile piano di appoggio per lo scolo dei piatti e delle stoviglie.

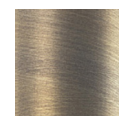
Undermounted rectangular sink that integrates and disappears inside the work surface, which remains perfectly smooth, elegantly emphasizing the design's sharpness. The side drainer acts as a practical supporting surface as a dish drainer.

MATERIALE VASCA

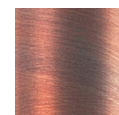
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

120cm
120cm

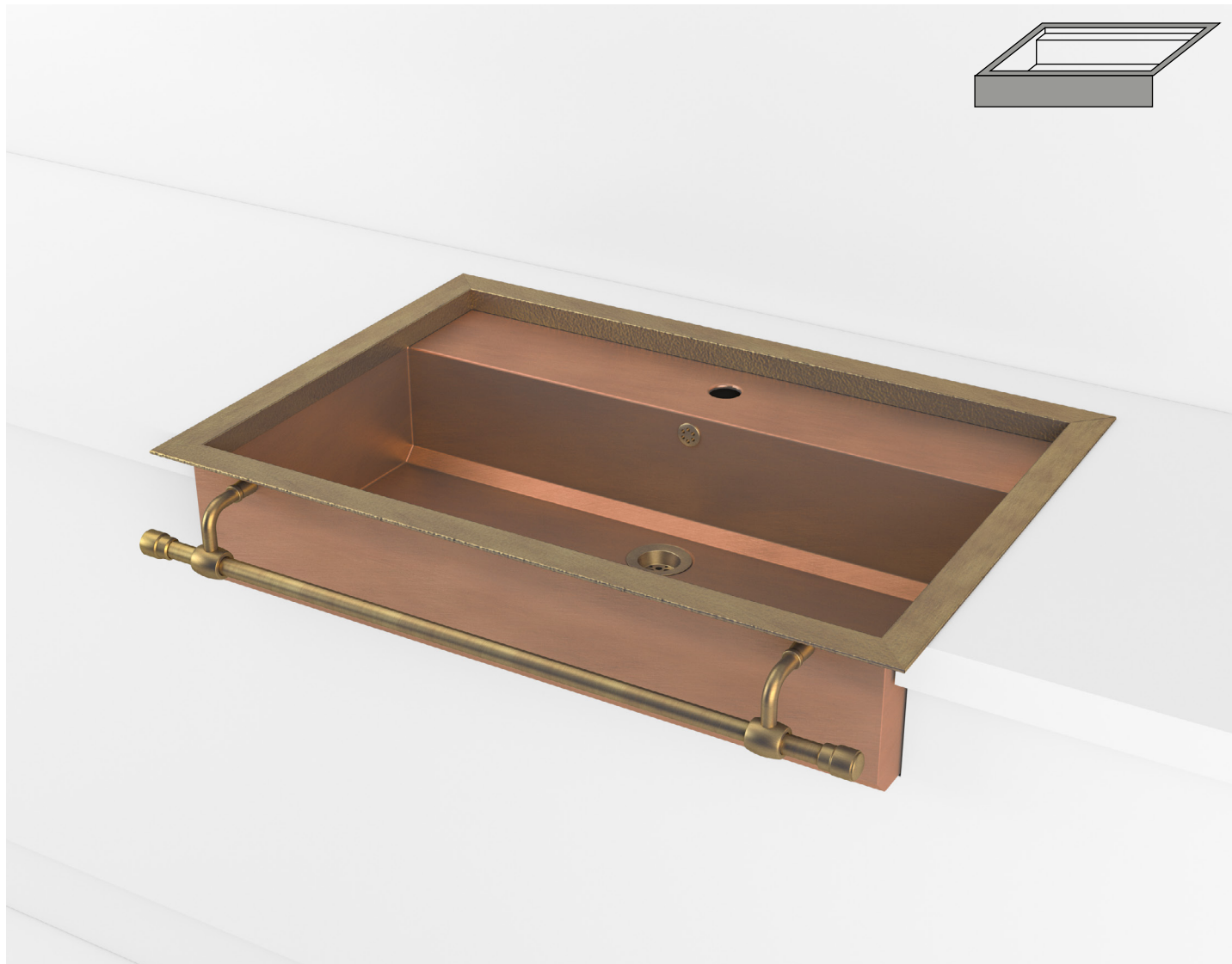
PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

40cm
40cm

LAVELLO DA SEMI-INCASSO RETTANGOLARE CON GRADINO

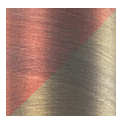
SEMI-RECESSED RECTANGULAR SINK WITH STEP

ACSSEMA00

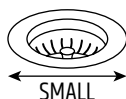


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



rame brunito
ottone brunito
burnished copper
burnished brass



Il più iconico dei lavelli Officine Gullo, grazie alla parte frontale che sporge dal piano lavoro, esalta al massimo il metallo in cui è realizzato, così come la sua meticolosa lavorazione artigianale. Presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. La presenza del gradino consente una facile installazione della rubinetteria, la cui predisposizione è direttamente sul lavello, oltre a creare un utile piano di appoggio. In alternativa è disponibile anche la versione con lunetta esterna per chi desidera la rubinetteria sul piano.

Officine Gullo's most iconic sink, due to the front that protrudes from the work surface, enhances the metal in which it is made and the meticulous artisanal design. The edge protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The step enables the faucets to be installed easily, placed directly on the sink, in addition to creating a practical supporting surface. Alternatively, the sink is also available in a version with an external half-moon for those wishing to place the faucets on the counter.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm
40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

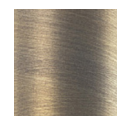
40cm, 60cm
40cm, 60cm

MATERIALE VASCA

SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



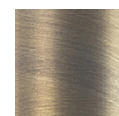
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nichel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome

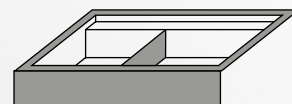




LAVELLO DA SEMI-INCASSO RETTANGOLARE CON GRADINO E DIVISORIO

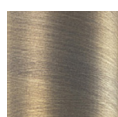
SEMI-RECESSED RECTANGULAR SINK WITH STEP AND DIVIDER

ACSSEMADI

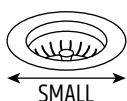


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



SMALL



Il più iconico dei lavelli Officine Gullo, grazie alla parte frontale che sporge dal piano lavoro, esalta al massimo il metallo in cui è realizzato, così come la sua meticolosa lavorazione artigianale. Presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. La presenza del gradino consente una facile installazione della rubinetteria, la cui predisposizione è direttamente sul lavello, oltre a creare un utile piano di appoggio. In alternativa è disponibile anche la versione con lunetta esterna per chi desidera la rubinetteria sul piano. Il divisorio centrale permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

Officine Gullo's most iconic sink, due to the front that protrudes from the work surface, enhances the metal in which it is made and the meticulous artisanal design. The edge protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The step enables the faucets to be installed easily, placed directly on the sink, in addition to creating a practical supporting surface. Alternatively, the sink is also available in a version with an external half-moon for those wishing to place the faucets on the counter. The central divider enables the sink to be divided into two separate basins. Each can have its own overflow or now and there's the possibility to choose a small or large drain.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta si/no - Troppopieno si/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

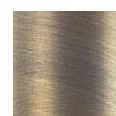
40cm, 60cm
40cm, 60cm

MATERIALE VASCA

SINK MATERIAL



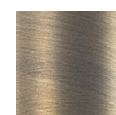
acciaio satinato
satin stainless steel



ottone brunito
burnished brass

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nichel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome

LAVELLO DA SEMI-INCASSO RETTANGOLARE

SEMI-RECESSED RECTANGULAR SINK

ACSSEMB00

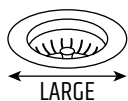


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



acciaio satinato
ottone brunito
satin stainless steel
burnished brass



Il più iconico dei lavelli Officine Gullo, grazie alla parte frontale che sporge dal piano lavoro, esalta al massimo il metallo in cui è realizzato, così come la sua meticolosa lavorazione artigianale. Presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente.

Officine Gullo's most iconic sink, due to the front that protrudes from the work surface, enhances the metal in which it is made and the meticulous artisanal design. The edge protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm
40cm, 60cm, 80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

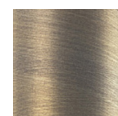
40cm, 60cm
40cm, 60cm

MATERIALE VASCA

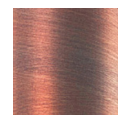
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



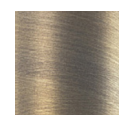
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome





LAVELLO DA SEMI-INCASSO RETTANGOLARE CON DIVISORIO

SEMI-RECESSED RECTANGULAR SINK WITH DIVIDER

ACSSEMBDI

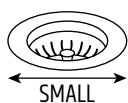


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



acciaio satinato
cromo lucido
satin stainless steel
polished chrome



SMALL



Il più iconico dei lavelli Officine Gullo, grazie alla parte frontale che sporge dal piano lavoro, esalta al massimo il metallo in cui è realizzato, così come la sua meticolosa lavorazione artigianale. Presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. Il divisorio centrale permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

Officine Gullo's most iconic sink, due to the front that protrudes from the work surface, enhances the metal in which it is made and the meticulous artisanal design. The edge protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The central divider enables the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

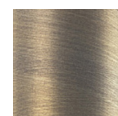
40cm, 60cm
40cm, 60cm

MATERIALE VASCA

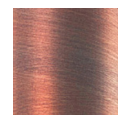
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



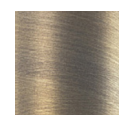
ottone brunito
burnished brass



rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome

LAVELLO DA SEMI-INCASSO RETTANGOLARE CON PONTE

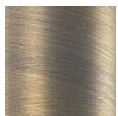
SEMI-RECESSED RECTANGULAR SINK WITH STEP DIVIDER

ACSSEMBBR

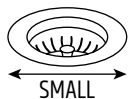


CONFIGURAZIONE IN FOTO

PICTURE LAYOUT



ottone brunito
burnished brass



Il più iconico dei lavelli Officine Gullo, grazie alla parte frontale che sporge dal piano lavoro, esalta al massimo il metallo in cui è realizzato, così come la sua meticolosa lavorazione artigianale. Presenta un bordo sporgente di alcuni millimetri sul piano lavoro, su cui si adatta perfettamente. Il ponte centrale consente una facile installazione della rubinetteria direttamente sul lavello, sfruttando al massimo la profondità del piano. In alternativa è disponibile anche la versione con lunetta esterna per chi desidera la rubinetteria sul piano. Il ponte inoltre, oltre a creare un utile piano di appoggio, permette la suddivisione del lavello in due vasche indipendenti.

Officine Gullo's most iconic sink, due to the front that protrudes from the work surface, enhances the metal in which it is made and the meticulous artisanal design. The edge protrudes a few centimetres over the work surface, to which it adapts perfectly. The central bridge enables the faucets to be installed easily directly on the sink, harnessing the depth of the counter. Alternatively, the sink is also available in a version with an external half-moon for those wishing to place the faucets on the counter. In addition to creating a practical work surface, the bridge allows the sink to be divided into two separate basins.

PERSONALIZZAZIONI | CUSTOMIZATION

Piletta piccola/grande - Lunetta sì/no - Troppopieno sì/no
Drain small/large - Half moon yes/no - Overflow yes/no

LARGHEZZE DISPONIBILI | AVAILABLE WIDTH

80cm, 100cm, 120cm
80cm, 100cm, 120cm

PROFONDITÀ DISPONIBILI | AVAILABLE DEPTH

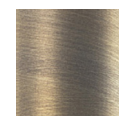
40cm, 60cm
40cm, 60cm

MATERIALE VASCA

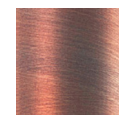
SINK MATERIAL



acciaio satinato
satin stainless steel



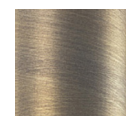
ottone brunito
burnished brass



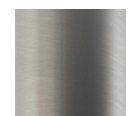
rame brunito
burnished copper

FINITURA BORDO

TRIM FINISH



ottone brunito
burnished brass



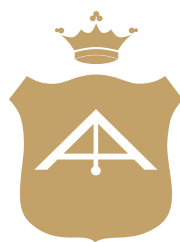
nicel satinato
satin nickel



cromo lucido
polished chrome





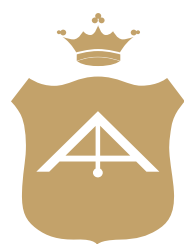


OFFICINE GULLO SRL
FLORENCE HEADQUARTERS

Via della Torricella, 25 - 50012 Antella (Firenze) - Italy
ph. +39 055 6560324 - fax +39 055 620670
www.officinegullo.com - info@officinegullo.com

Data la nostra politica aziendale di continua implementazione e miglioramento dei nostri prodotti, le dimensioni e le caratteristiche tecniche degli stessi potrebbero variare in qualunque momento, secondo le esigenze tecniche e commerciali, e ciò senza l'obbligo di preavviso e senza possibilità di rivendicazione da parte dell'acquirente. Le illustrazioni, i dati e le descrizioni contenuti in questo catalogo non sono quindi impegnativi ed hanno solo valore indicativo. La tecnica di stampa può determinare differenze di colore. Per una corretta valutazione di tonalità e colore è necessario fare riferimento ai campioni fisici. In ogni caso, i materiali quali metalli, marmi e legno possono essere oggetto di naturali ed inevitabili differenze di tonalità e di venatura rispetto al campione fisico.

Due to the company policy of continuous implementations and improvements of our product, the dimensions and technical characteristics may vary at any time, according to technical and commercial requirements. These variations may occur without obligation of warning and without the possibility of claim by the buyer. The illustrations, data and descriptions contained in this catalogue are therefore to be considered as an indication. The printing methods can determine colour differences. For a correct evaluation of tone and colour it is necessary to refer to the physical samples. In any case, materials such as metal, marble and wood may be subject to natural and inevitable differences in tone and grain compared to the physical sample.



2019-2020