

2021

LES DESIGNERS

V. DARRÉ

P. RISBOURG

S. ACCOCEBERRY

D. HECHTER

J.J. BEAUMÉ

E. GIZARD

TOULEMONDE BOCHART
créateur de tapis

2021 COLLECTION

Cette nouvelle saison de création apporte sa moisson de motifs extraordinaires, de tissages innovants, de matières séduisantes.

Plus que jamais les designers sortent des sentiers battus pour offrir un univers soit poétique, soit onirique ou simplement artistiquement décoratif.

Parmi les nouveaux venus, on ne présente plus Vincent Darré et ses compositions surréalistes, où se mêlent mille références, allant de Cocteau à Picasso. Il offre pour cette première collaboration toute sa luminosité et sa fraîcheur.

Pascale Risbourg, quant à elle, transcrit le travail qu'elle a déjà fait dans l'édition de ses panoramiques muraux en matière et en relief. Deux motifs que tout oppose mais une même vision d'artiste. Samuel Accoceberry reprend le travail sur le motif fondu entamé avec Terrazo dans un camouflage revisité. Eric Gizard complète sa collection de noué main en jute qui a séduit un très large public l'an passé, par un carré sans compromis. Le studio Hechter revisite le cubisme dans un tissage confortable et des couleurs très scandinaves, quand JJ Beaumé transcrit son art mural en tapis d'exception.

This new season of creation brings its harvest of extraordinary patterns, innovative weavings, attractive materials. More than ever, designers are thinking outside the box to offer a universe that is either poetic, dreamlike or simply artistically decorative.

Among the newcomers, we no longer present Vincent Darré and his surrealist compositions, where a thousand references mix, ranging from Cocteau to Picasso. For this first collaboration, it offers all its luminosity and freshness. Pascale Risbourg, for her part, transcribes the work she has already done in the edition of her mural panoramas in matter and in relief. Two motives that everything opposes, but the same artist's vision. Samuel Accoceberry resumes work on the melted pattern started with Terrazo in a revisited camouflage. Eric Gizard completes his collection of hand-knotted jute, which has won over a large audience in the past, with an uncompromising square. The Hechter studio revisits cubism in a comfortable weaving and very Scandinavian colors, when JJ Beaumé transcribes his wall art into exceptional rugs.

LES DESIGNERS



VINCENT **DARRÉ**

PASCALE **RISBOURG**



SAMUEL **ACCOCEBERRY**



CHRISTOPHE **BLONDIN**
DANIEL **HECHTER**

JEAN-JACQUES
BEAUMÉ



ÉRIC **GIZARD**

VINCENT DARRÉ

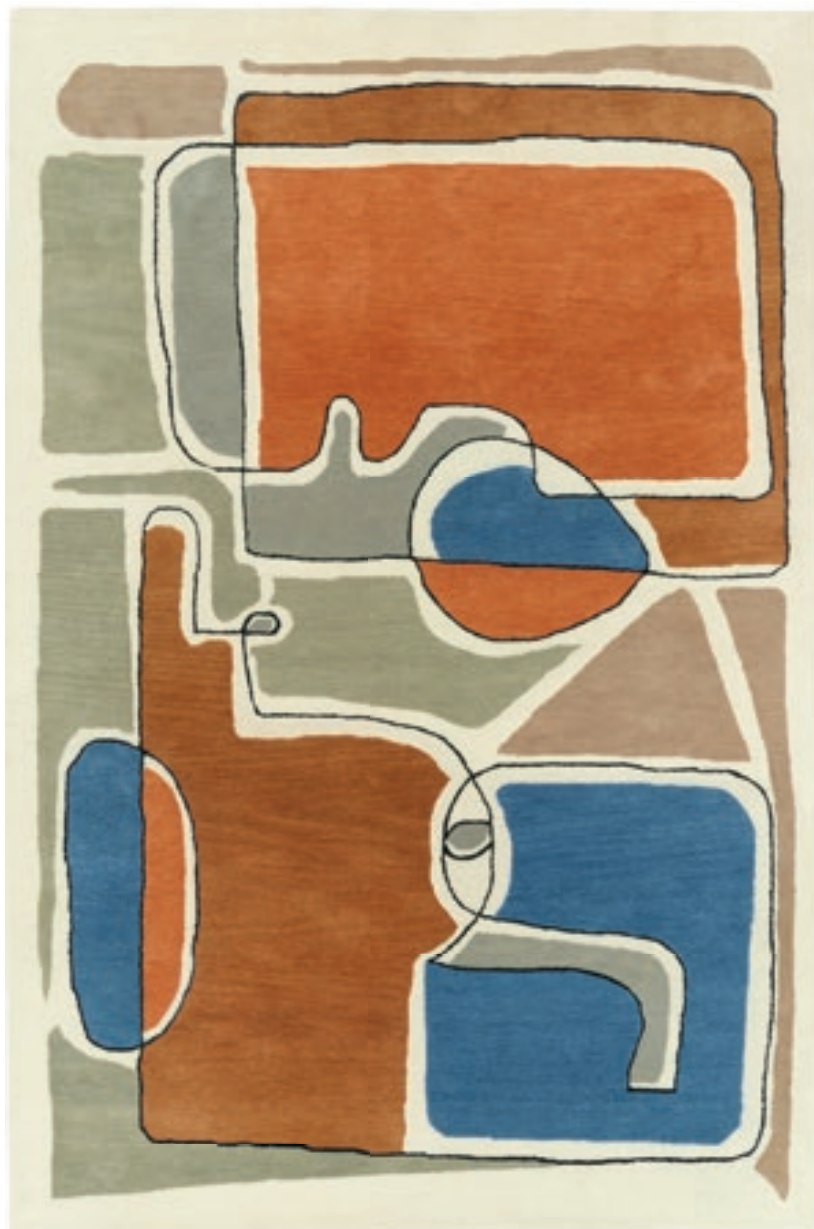


Les aquarelles de Vincent Darré ont été traduites avec leur subtilité de nuances grâce à une mise en teinture spéciale, issue de petits secrets de notre maître teinturier. L'inspiration des céramistes de Vallauris transpercent dans cette collection, où le brillant de l'émail est restitué par la soie végétale utilisée en simple ligne de contour. Coloris sages pour cette composition aux teintes chaudes et aux lignes anthropomorphes.

“ Bleu des yeux se profile sur la réminiscence d'une antiquité stylisée telle la villa Kérylos ensoleillée.”

Vincent Darré's watercolors have been translated with their subtlety thanks to a setting special dye, from secrets of our dying master.

The inspiration of ceramicists of Vallauris pierce in this collection, where the brilliance of the enamel is restored by silk vegetable used in single line of contour. Wise colors for this composition in warm shades and anthropomorphic lines.



MULTI

BLEU DES YEUX

TUFT MAIN LAINE ET SOIE VÉGÉTALE

HAND TUFT WOOL AND ART SILK

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE

CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 170 x 240 | 200 x 300 | 250 x 350

Fauteuil Conversation
MATERIAUX: Chêne et tissu Kvadrat
DIMENSIONS: H114 x L66 x P67 cm







Lampe Libellule
MATERIAUX :
Verre et laiton. ESTAMPILLÉ
DIMENSIONS :
L 700 x P 450 x H 1150 mm



Les coloris éclatants de l'émail et la brillance des vernis des ateliers Madoura se retrouvent dans cette composition original où la couleur des motifs répond à la sobriété du fond obscure, comme la lave figée d'un volcan.

"Profil nocturne, le mirage d'un Capri accroché aux rochers de Malaparte."



NUIT

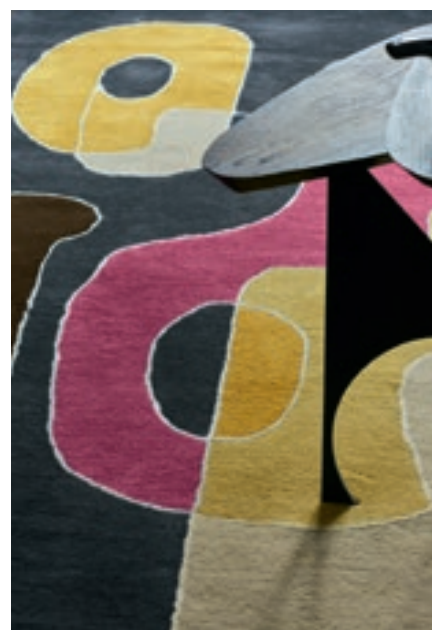
PROFIL NOCTURNE

TUFT MAIN LAINE ET SOIE VÉGÉTALE

HAND TUFT WOOL AND ART SILK

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE / CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 170 x 240 | 200 x 300 | 250 x 350



The bright colors of the enamel and the shine of the varnishes of the Madoura workshops are found in this original composition where the color of the patterns responds to the sobriety of the dark background, like the frozen lava of a volcano.



VINCENT DARRÉ



Le fond plus travaillé de cette composition fait flotter un air d'insouciance et de légèreté. Empreinte des maîtres de l'abstraction où réminiscence de la ville rêvée par Le Corbusier, la précision des aplats qui en résulte fait vivre ce tapis comme un espace de convivialité.

"Puzzle Nuageux, apparition cubiste d'une journée lascive dans les perspectives de la villa de Noailles."

The more elaborate background of this composition floats an air of carefreeness and lightness. Imprint of the masters of abstraction or reminiscence of the city dreamed of by Le Corbusier, the precision of the flat areas that results bring this carpet to life as a space of conviviality.



Table Centaure
MATERIAUX :
Marbre Panda et bronze doré.
ESTAMPILLÉ
DIMENSIONS :
L 2 600 x l 100 x H 750 mm



PUZZLE NUAGEUX

PASTEL

TUFT MAIN LAINE ET SOIE VÉGÉTALE

HAND TUFT WOOL AND ART SILK

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE / CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 170 x 240 | 200 x 300 | 250 x 350



PASCALE RISBOURG

BLANC



C'est en plasticienne que **Pascale Risbourg** crée dans son atelier Bruxellois ses motifs qui deviendront papiers peints panoramiques ou, comme ici, magnifiques tapis. Dans le jeu subtil des reliefs et des ombres portées ou dans l'enchevêtrement des formes arrondies, le trait est sûr et l'effet garanti. Collages joue de stratifications et de jeux de finition pour un tapis tout blanc qui se lit comme un riche dessin.

It is as an artist that Pascale Risbourg creates in her Brussels workshop her patterns which will become panoramic wallpapers or, as here, magnificent carpets. In the subtle play of reliefs and shadows or in the tangle of rounded shapes, the line is secure and the effect guaranteed. Collages plays with layering and finishing games for an immaculate carpet that reads like a rich design.



COLLAGE

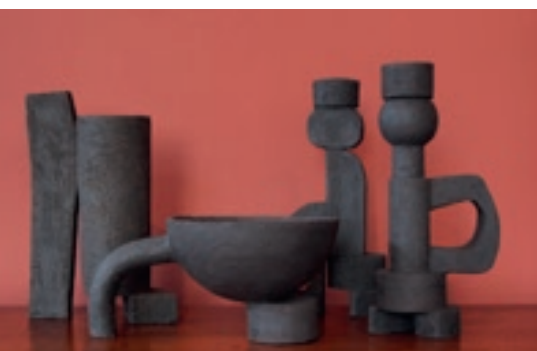
TUFT MAIN 100% LAINE

HAND TUFT 100% WOOL

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE

CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 170 x 240 | 200 x 300
250 x 350



Céramiques
en terre noire





PASCALE RISBOURG

MULTI



Motif tout en courbes et en aplats, servi par la richesse d'une laine lavée et filée à la main, ce motif aux coloris changeants et chatoyants sait s'intégrer aux univers vintages comme au design le plus engagé, pour y apporter sensualité et profondeur.

Pattern all in curves and solids, served by the richness of a wool washed and spun by hand, this pattern in changing colors and shimmering knows how to integrate into vintage universes as in the most engaged design, to bring sensuality and depth.

LOFT

NOUÉ MAIN 100% LAINE

HAND KNOTTED 100% WOOL

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE

CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 200 x 300 | 250 x 350



Panoramiques muraux
Crédit photo MarineGiraud®



SAMUEL

ACCOCEBERRY

*Bougeoirs Maat pour SB26
laiton brossé et oxydé,
structure en acier bleu pol*



Avec ce dessin, Samuel Accoceberry nous offres des surfaces changeantes, entre peaux de reptiles et reflets dans l'eau dans un effet camouflage revisité. Tout un univers onirique qui séduira suivant la colorations choisie, les adeptes de la neutralité ou, au contraire, les amoureux de la couleur.

With this drawing, Samuel Accoceberry offers moving surfaces, between reptile's skins and reflections in water, in a revisited camouflage effect. A whole dreamlike universe that will seduce depending on the color chosen, the followers of neutrality or, on the contrary, color lovers.



SILVER



BLEU VERT

APIDEA

TUFT MAIN LAINE ET SOIE VÉGÉTALE

HAND TUFT WOOL AND ART SILK

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE / CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 170 x 240 | 200 x 300 | 250 x 350



DANIEL HECHTER



Un nouveau registre très graphique pour ce dessin signé D. Hechter. Kaléidoscope de formes et de couleurs, noué à la main dans une laine généreuse et sensuelle séduira les amoureux du confort.

Very graphic register for this drawing signed D. Hechter. Kaleidoscope of shapes and colors, hand knotted in a generous and sensual wool will appeal to lovers of comfort



KAKI ROSE



ABSTRACT

NOUÉ MAIN 100% LAINE
HAND KNOTTED 100% WOOL
DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE
CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 140 x 200 | 200 x 300
250 x 350



JEAN-JACQUES BEAUMÉ



Collage raffiné de demi teintes, ce tapis noué main mélange laine népalaise et fibre de bambou pour un jeu subtil de mat et brillant. Chaque détail fait vibrer les aplats avec délicatesse. Un véritable appel à la sérénité.

Refined collage of half shades, this hand knotted rug blends Nepalese wool and bamboo fiber for a subtle play of matt and shiny effect. Every detail vibrates flat with delicacy. A real call to serenity.



AUTOMNE



JASON

NOUÉ MAIN LAINE ET FIBRE DE BAMBOU
HAND KNOTTED WOOL AND BAMBOO SILK
DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE
CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 200 x 300 | 250 x 350



JEAN-JACQUES BEAUMÉ



Allégorie du ciel et de la terre, ce modèle retrouve les tonalités des poteries grecques antiques. Le noir profond s'illumine d'ocres rouges dans une pluie d'étoiles. Très emprunts des motifs de l'art décoratif, JJ Beaumé signe la encore un tapis intemporel.

Allegory of the sky and the earth, this model finds ancient greek pottery tones. Black deep lights up ochered in a rain of stars. Very borrowed from decorative art patterns, JJ Beaumé signs here again a timeless carpet.

OURANOS

TUFT MAIN 100% LAINE LAVÉE
HAND TUFTED 100%
WASHED WOOL

■ 170 x 240 | 200 x 300
250 x 350



NOIR



ÉRIC GIZARD

NOIR BLANC



Un graphisme résolument contrasté pour ce nouveau tapis carré. Il évoque les ombres dures d'une architecture de soleil que le photographe aurait capté dans toute sa dureté.

A resolutely graphic design contrasted for this new square carpet. It evokes the hard shadows of a sun architecture that the photographer would have captured in all its hardness.



ARCADES

NOUÉ MAIN 100% JUTE

HAND KNOTTED 100% JUTE

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE / CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 230 x 230



Canapé Pierre, Édition PLUMBUM



Gueridons Dickinsonia
Édition PLUMBUM



ÉRIC GIZARD



ATELIER

NOUÉ MAIN 100% JUTE

HAND KNOTTED 100% JUTE

DISPONIBLE EN TAILLE SPÉCIALE

CUSTOM SIZE AVAILABLE

■ 200 x 300 | 250 x 350



Une fabrication éblouissante pour ce tapis noué main en jute, lavé à grande eau pour lustrer la matière. Les reflets des couleurs naturelles illumineront l'espace.

Dazzling workmanship for this hand-knotted jute rug, washed thoroughly water to polish the material.

The reflections natural colors will illuminate space.



Lampe Bronze sauvage.
Édition PLUMBUM

GOLD



COLLECTION LINEA



TURBULENCES

TUFT LAINE ET LUREX

HAND TUFT WOOL AND LUREX

DISPONIBLE EN TAILLE
ET COLORIS SPÉCIAUX
(POUR LA LAINE)

CUSTOM SIZE AND COLORS
(FOR THE WOOL) AVAILABLE

■ 170 x 240 | 200 x 300
250 x 350

Ce tapis tufté main intègre des fils au fini métallique pour un jeu subtil de mat/brillant. Sa sophistication en fait un allié des décorations les plus recherchées.

This hand-tufted rug incorporates metallic finish threads for a subtle mat / shiny effect. Its sophistication makes it an ally of the most sought after decorations.

ANTHRACITE LAITON



NATUREL OR



COLLECTION LINEA



SELECT

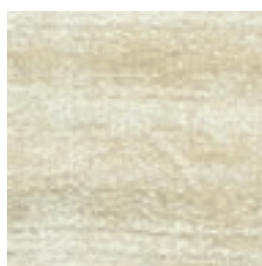
TISSE MAIN 100% POLYESTE
HAND WOVEN 100% POLYESTER

■ 170 x 240 | 200 x 300
250 x 350 | 300 x 400

Un nouveau coloris pour cette ligne plébiscitée par le public. Une tonalité profonde où l'effet bouclé/coupé est particulièrement affirmé.

A new color for this line acclaimed by the public. A deep tone where the curly / cut effect is particularly assertive.

ORAGE





COLLECTION 2021



BLEU DES YEUX PAGE 4



PROFIL NOCTURNE PAGE 6



PUZZLE NUAGEUX PAGE 8



COLLAGE PAGE 10



LOFT PAGE 12



APIDEA PAGE 14



APIDEA PAGE 14



ABSTRACT PAGE 16



JASON PAGE 18



OURANOS PAGE 20



ARCADES PAGE 22



ATELIER PAGE 24



TURBULENCES PAGE 26



TURBULENCES PAGE 26



SELECT PAGE 28

TOULEMONDE BOCHART
créateur de tapis

ZI de Villemilan 18 bd Arago 91320 Wissous Cedex France T +33 (0)1 69 20 40 30 F +33(0)1 69 81 73 12
info@toulemondebochart.fr www.toulemondebochart.fr