



DOLCEVITA

QUADRI • OROLOGI • SPECCHI
DECORATIVE PANELS • WALL CLOCKS • MIRRORS

LIG
NIS



artisticamente legno

MADE IN ITALY

INDICE

I N D E X

Indice prodotti

Product index

p. **01**

Lignis artisticamente legno

Lignis the art of wood

p. **04**

La produzione di un oggetto Dolcevita, dalla passione al prodotto

Producing a Dolcevita object, from passion to creation

p. **05**

Per fare Dolcevita ci vuole il legno

Making Dolcevita: first of all, it takes wood

p. **11**

L'artigianato fatto in Italia

Made in Italy craftsmanship

p. **15**

Qualità Lignis: eccellenza ed attenzione ai particolari

Lignis quality: excellence and attention to details

p. **17**

Dolcevita schede prodotti

Dolcevita product sheets

p. **20**

DOLCEVITA

product index

LINES



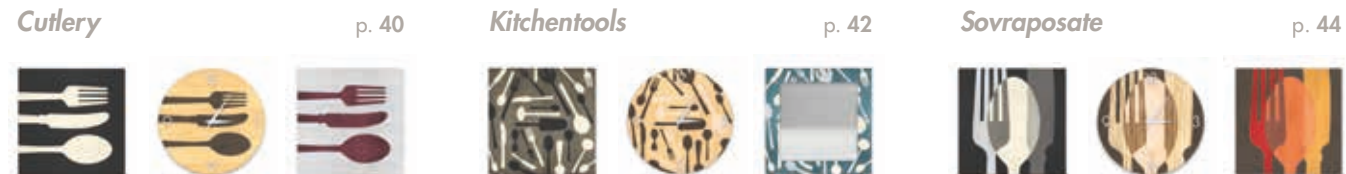
ABSTRACT



BRIO



OBJECTS



LOVE



ANIMALIER



MARRAKECH



NATURE



Skeleton





LIGNIS®

ARTISTICAMENTE LEGNO

In Lignis abbracciamo una filosofia dell'abitare basata su materiali naturali, design e artigianalità. La nostra è una storia di passione per il legno, un materiale vivo ed accogliente. Reinventando in modo creativo il classico intarsio in legno, realizziamo oggetti di design con essenze di legno bellissime e poco conosciute. Giocando con le venature, i nodi, l'occhiellatura, vogliamo che i nostri prodotti valorizzino i materiali nelle loro caratteristiche naturali per arredare gli ambienti in modo accogliente, ma sempre contemporaneo. Crediamo per questo nel valore del lavoro dell'uomo, nell'attenzione al dettaglio, nella saggezza che passa attraverso l'uso delle mani nel tempo.

THE ART OF WOOD

Natural materials, design and craftsmanship: Lignis is a history of deep passion for wood, a cozy and living material.

Lignis reinvents in a creative way the classic wooden inlay through design objects made of natural materials, beautiful and rare wood species. Playing with veins, knots, spots, we want our products to enhance the materials in their natural characteristics furnishing the rooms in a cozy, but always modern way. That is the reason why we believe in the value of craftsmanship, in attention to details, in the wisdom that passes through the use of hands over time.

MADE *craftsmanship*
IN ITALY Tradizione **Design**
Tradition **ARTIGIANALITÀ**

LA PRODUZIONE DI UN OGGETTO DOLCEVITA, DALLA PASSIONE AL PRODOTTO

*PRODUCING A DOLCEVITA OBJECT,
FROM PASSION TO CREATION*



Design
Design



**Ricerca e selezione
del legno**
*Research and selection
of wood*



**Lavorazione manuale
del legno**
*Manual wood
processing*



Intarsio e stuccatura
Inlay and stucco



Finitura
Finishing

INTARSIO

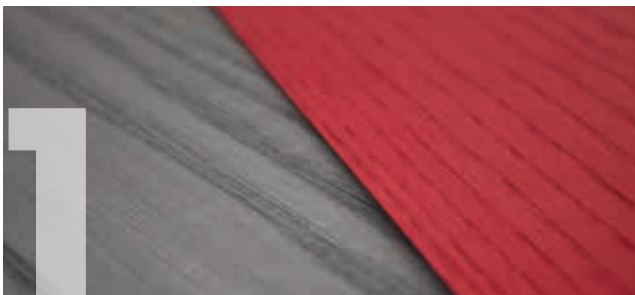
NUOVA VITA AD UNA TECNICA ANTICA

Ad ogni cambio di colore di un oggetto Dolce-
vita corrisponde un materiale diverso, un sin-
golo pezzettino di tranciato, a volte anche pic-
colissimo, unito agli altri con infinita pazienza
ed abilità con l'antica tecnica dell'intarsio.

INLAY

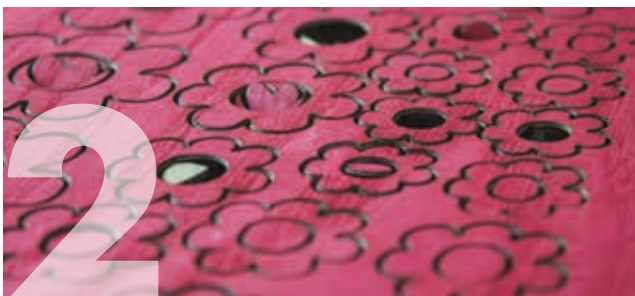
A NEW LIFE FOR AN ANTIQUE TECHNIQUE

At each color change of a Dolcevita object corresponds a different material, a single piece of veneer, sometimes really small, jointed to the others with patience and ability through the antique inlay technique.



I fogli di legno sottili 6 decimi di mm vengono scelti uno per uno in base alle caratteristiche della vena ed al colore più adatti allo specifico prodotto in lavorazione.

0,6 mm thin veneers are chosen one by one basing on the grain characteristics and on the most suitable colors for every single product.



Con la precisione del taglio laser vengono ricavati i pezzettini di legno.

With the precision of the laser cut the pieces of wood are cut out.

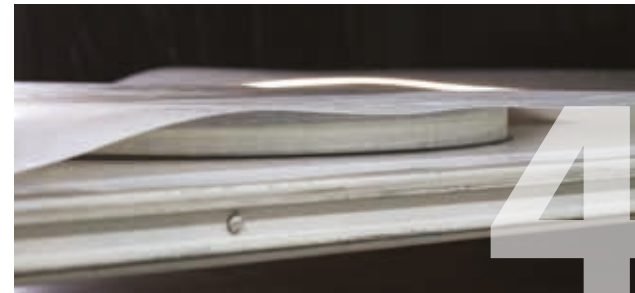
I diversi pannelli di legno sono uniti tra loro a mano, come un puzzle, rispettando il senso della vena.

The pieces of wood are joined together by hand, like a puzzle, respecting the sense of the wood grain.



La composizione ad intarsio così ottenuta è supportata e quindi pressata a caldo.

A back support is applied on the inlayed composition before it is pressed with a heating method.



La superficie viene perfezionata, carteggiata e spazzolata a mano.

The surface is refined, polished and brushed by hand.



Per una finitura naturale, si applica una verniciatura opaca in 3 mani.

A 3-coat paint is used for a natural, matt finish.



LAVORAZIONE A STUCCO

STUCCO TECHNIQUE



La superficie del pannello in legno viene bruciata di pochi decimi di mm creando i sottili solchi che verranno riempiti a mano con lo stucco.

The wooden panel surface is engraved for a few tenths of a mm deep creating tiny furrows that will be filled by hand with the stucco.



Il colore dello stucco viene creato al momento in modo specifico per ogni singolo prodotto, in modo che si abbini al meglio con la tonalità del legno.

The color of the plaster is created specifically for every single product, in order to obtain the best combination with the color of wood.

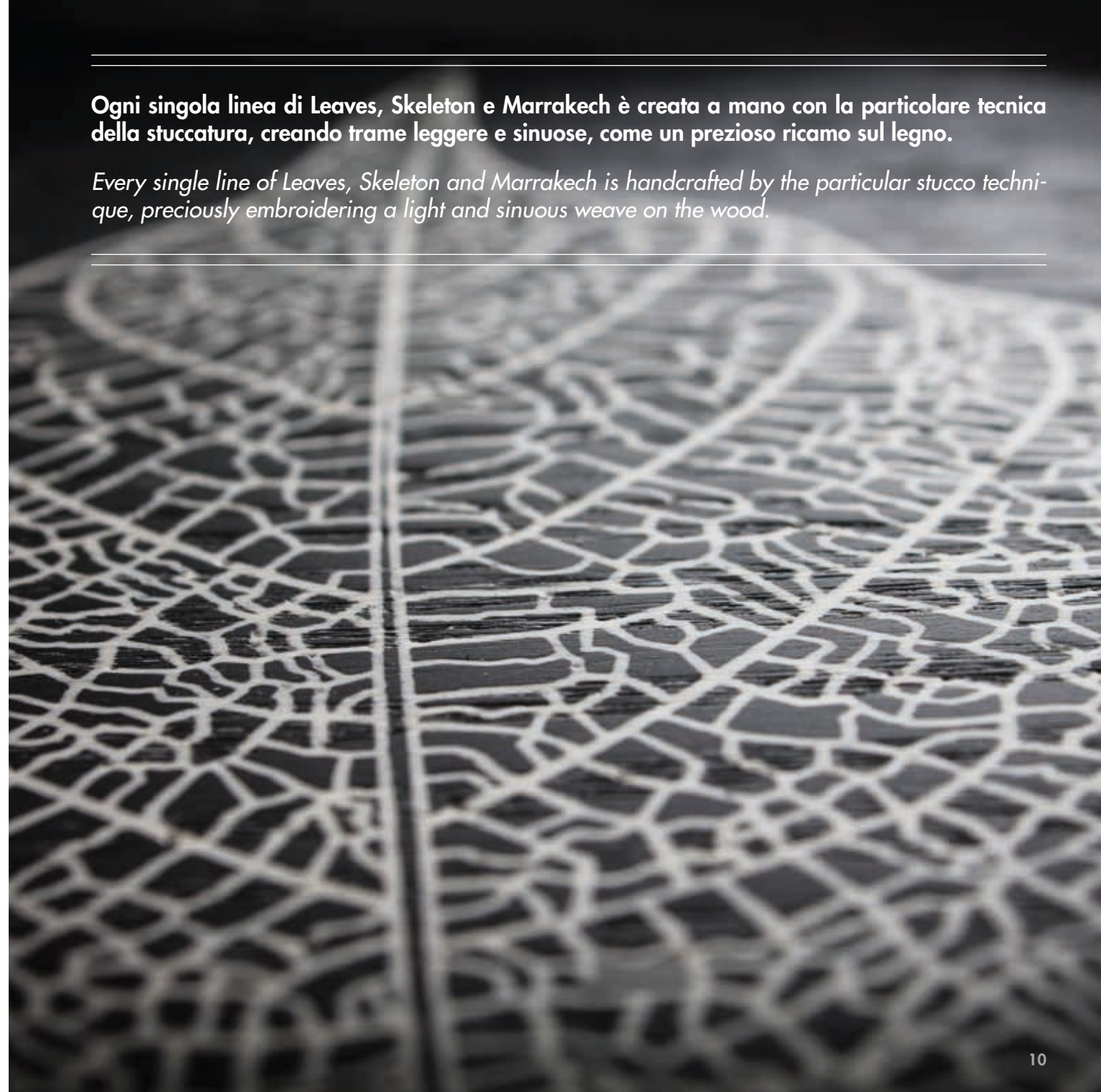


Lo stucco è posato a mano in 3 strati; infine la superficie viene levigata e poi rifinita a mano.

3 coats of plaster are layed. Polishing and finishing touch of the surface by hand.

Ogni singola linea di Leaves, Skeleton e Marrakech è creata a mano con la particolare tecnica della stuccatura, creando trame leggere e sinuose, come un prezioso ricamo sul legno.

Every single line of Leaves, Skeleton and Marrakech is handcrafted by the particular stucco technique, preciously embroidering a light and sinuous weave on the wood.



PER FARE DOLCEVITA CI VUOLE IL *legno*

***MAKING DOLCEVITA:
FIRST OF ALL, IT TAKES WOOD***

Il legno è un materiale straordinario, che esiste in natura in moltissime diverse varietà.

Gli oggetti Dolcevita vivono delle più pregiate e ricercate essenze di legno, colorate o utilizzate al naturale, ciascuna con caratteristiche uniche.

Wood is an extraordinary material that exists naturally in many different varieties.

Dolcevita objects live in the most precious and rare wood species, applied in their natural color or dyed, each one with unique characteristics.

ZEBRANO
ZEBRAWOOD



Un legno pregiato di provenienza africana, fortemente caratterizzato da venature sottili parallele, regolari, a contrasto, in tonalità dal grigio al giallo.

A precious African wood, with peculiar, strong parallel and regular grains in contrast tones from grey to yellow.

ROVERE
OAK



Ricavato dai tronchi più pregiati di quercia, il rovere è uno dei legnami più utilizzati in svariati settori.

Obtained from the most precious oak logs, it is one of the most used species in lots of objects and furniture.

FRASSINO
ASH



Il frassino è compatto, resistente, ma allo stesso tempo elastico, tanto da essere utilizzato per la costruzione di strumenti musicali e di utensili da lavoro.

Ash is compact, resistant, but at the same time elastic, so much to be used at the same time for the construction of musical instruments and work tools.

BETULLA
DERULLATA
ROTARY
BIRCH



Il legno di betulla è di colore chiaro, dalla tonalità giallognola, proveniente dalle fredde foreste del nord Europa. A causa delle ridotte dimensioni del tronco, i fogli sono ricavati con un procedimento particolare, sfogliandoli longitudinalmente lungo la circonferenza.

Birch is a light wood in light yellow tones, hailing from the cold forests of Northern Europe. Because of the reduced dimensions of the log, the veneers are obtained by a particular process, peeling them longitudinally along the circumference.

Il tulipière è un'essenza sobria, elegante, senza nodi o venature evidenti, dall'aspetto delicato e setoso.

Tulipière is a sober and elegant wood, with not very evident knots and grains and a delicate and silky appearance.



TULIPIÈ
TULIPIÈ

Il lati è un'essenza dura, compatta ed elastica proveniente dall'Africa Occidentale tropicale, di difficile lavorazione.

Hard, compact and elastic wood, with origins from tropical West Africa. Lati is a complex material to be processed.



LATI
LATI

Ricavato da tronchi selezionati per realizzare prodotti di alta qualità, il mogano è molto versatile grazie alle sue caratteristiche di stabilità, durezza e resistenza.

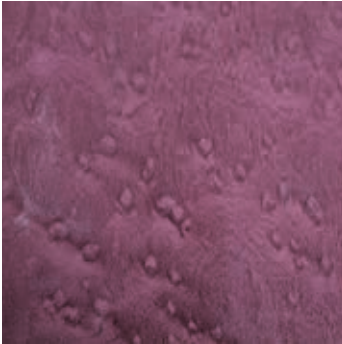
Mahogany veneer is obtained cutting high-quality selected trunks and it is widely used because of its stability, durability and resistance.



MOGANO
MAHOGANY

Ricavato dai tronchi più pregiati di acero, l'erable occhiolinato è costellato dalle inconfondibili occhiolinature: le goccioline d'acqua imprigionate all'interno delle giovani fibre primaverili imprimono i caratteristici piccoli cerchi sul materiale dopo improvvise gelate.

Spotted erable is obtained from the most precious maple logs, it is plenty of small round spots: the drops of water encased in the young spring fibers of wood imprint their peculiar small rings on the wood after sudden frosts.



ERABLE
OCCHIOLINATO
STPOTTED
ERABLE



L'ARTIGIANATO FATTO IN ITALIA

MADE IN ITALY CRAFTSMANSHIP

IL LAVORO DELL'UOMO

Ogni prodotto Dolcevita è il risultato del lavoro di mani esperte che con tempo e passione hanno scelto, tagliato ed assemblato a mano i materiali naturali con cui è realizzato. L'artigiano che realizza un prodotto Dolcevita trasferisce nell'oggetto una parte di sé, ritrovando il senso, la creatività e l'umanità del proprio lavoro. Per questo, chi sceglie Dolcevita per arredare il proprio spazio sceglie un prodotto unico, mai uguale ad un altro, realizzato da una persona per un'altra persona.

100% MADE IN ITALY

Tutti i prodotti Dolcevita sono disegnati e realizzati interamente in Italia, risultato della profonda conoscenza di essenze di legno rare e pregiate insieme all'esperienza nella lavorazione a mano dei materiali naturali. Il saper fare, la creatività, l'eccellenza nelle lavorazioni e nei dettagli, la cura dell'estetica, l'affidabilità del prodotto e la serietà del servizio sono i valori dell'italianità noti in tutto il mondo che si ritrovano in ogni prodotto Dolcevita.



THE MAN'S WORK

Each Dolcevita product is the result of the work of expert hands who dedicate time and passion to choose, cut and assembly natural materials by hand. The artisan that performs a Dolcevita product transfers to the object a part of himself, giving a sense of creativity and humanity to his own work. For this reason, choosing Dolcevita means to donate to our indoor environments a unique product, never equal to any other one, made by authentic people for authentic people.

100% MADE IN ITALY

Dolcevita products are 100% made in Italy. They are the result of a deep knowledge of wood species together with the experience in handcrafting natural material. Know-how, creativity, excellence in production and details, search for beauty, reliability of the product and seriousness in service are the values of Italian products known all over the world that can be found in each Dolcevita product.



QUALITÀ LIGNIS, ECCELLENZA ED ATTENZIONE AI PARTICOLARI

*LIGNIS QUALITY MEANS EXCELLENCE
AND ATTENTION TO DETAILS*



L'idea di qualità di Lignis abbraccia tutti gli aspetti che portano alla realizzazione del prodotto: attenzione in ogni singola fase produttiva, ricerca sui materiali, miglioramento continuo e lavoro artigianale rendono unico ogni singolo pezzo.

Lignis idea of quality embraces all the aspects that contribute to the creation of our objects: commitment to every single production phase, research on materials, continuous improvement and craftsmanship make every single piece unique.

Pannello in multistrato di vero legno, impiallacciato con tranciati lavorati ad intarsio

Real wood plywood panel, veneered and inlaid

Meccanismo affidabile e silenzioso

Reliable and silent mechanism

Lancette in alluminio

Aluminium needles

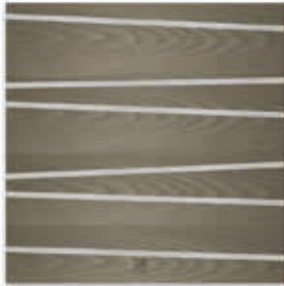
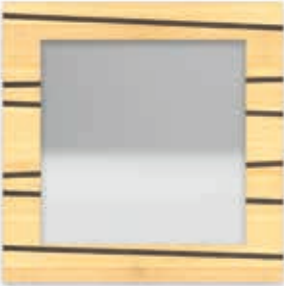
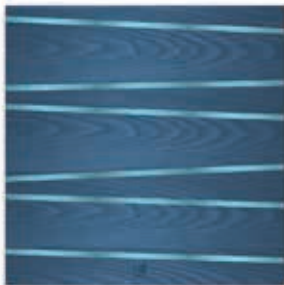


DOLCEVITA

s c h e d e p r o d o t t i
p r o d u c t s h e e t s



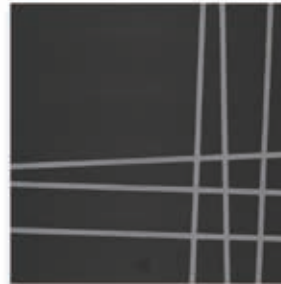
LINE One

	Quadro <i>Decorative panel</i> 750x750 mm  code 11.028	Orologio <i>Clock</i> Ø 400 mm / Ø 500 mm  code 10.025 (Ø 400 mm) code 10.103 (Ø 500 mm)	Specchio <i>Mirror</i> 750x750 mm  code 12.028	Lavorazione a intarsio <i>Inlay decoration</i> Materiali Essenza di legno: frassino grigio chiaro e scuro. Bordo: frassino nero. Lancette e numeri: alluminio tinto nero. Materials <i>Wood species: light and dark grey ash. Side face: black ash. Hands & numbers: black painted aluminium.</i>
COLD	 code 11.029	 code 10.026 (Ø 400 mm) code 10.104 (Ø 500 mm)	 code 12.029	Materiali Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè. Bordo: lati tinto wengè. Lancette e numeri: alluminio naturale. Materials <i>Wood species: oak; wengè-colored lati. Side face: wengè-colored lati. Hands & numbers: natural aluminium.</i>
WARM	 code 11.030	 code 10.027 (Ø 400 mm) code 10.105 (Ø 500 mm)	 code 12.030	Materiali Essenze di legno: frassino blu e azzurro. Bordo: frassino nero. Lancette e numeri: alluminio naturale. Materials <i>Wood species: intense blue and light blue ash. Side face: black ash. Hands & numbers: natural aluminium.</i>
COLORS				



LINES *Two*

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.031

COLD

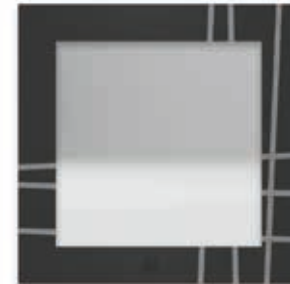
Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.028 (Ø 400 mm)
code 10.106 (Ø 500 mm)

WARM

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.031

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino nero e grigio scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

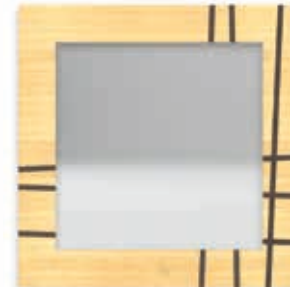
Wood species: black and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



code 11.032



code 10.029 (Ø 400 mm)
code 10.107 (Ø 500 mm)



code 12.032

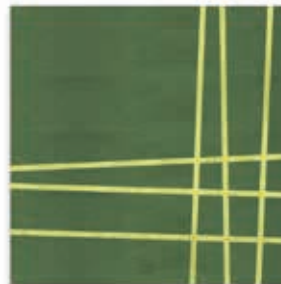
Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

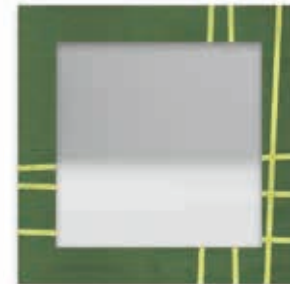
COLORS



code 11.033



code 10.030 (Ø 400 mm)
code 10.108 (Ø 500 mm)



code 12.033

Materiali

Essenze di legno: tulipè verde carico, tulipè verde pistacchio.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: bright green tulipè, pistachio green tulipè.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

LINE *Three*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.034

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.031 (Ø 400 mm)
code 10.109 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.034

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: light and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: tay tinto viola; tulipè tinto lilla.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

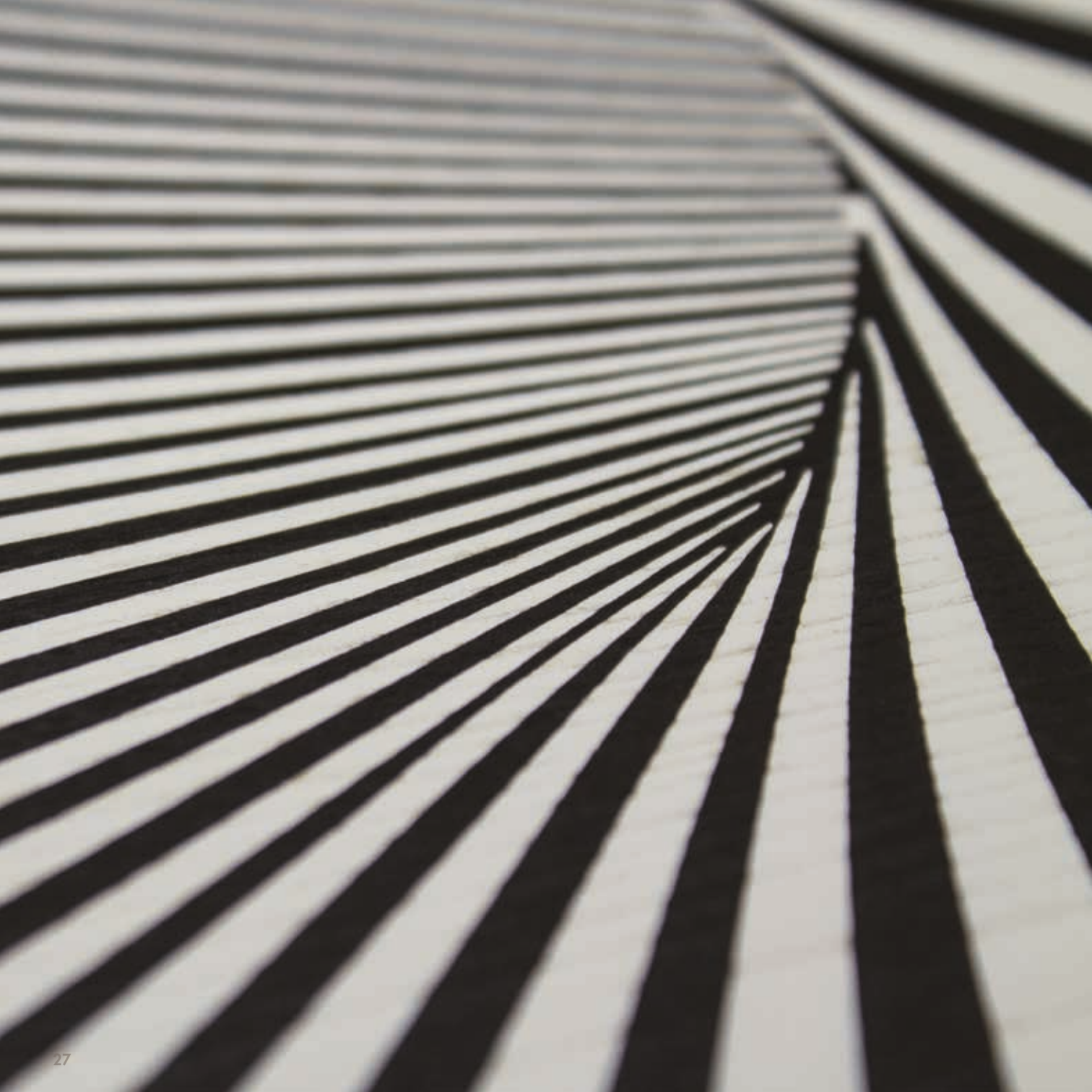
Materials

Wood species: purple tay; lilac tulipè.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLD

WARM

COLORS



ABSTRACT *Optical*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.001

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.076 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.001

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

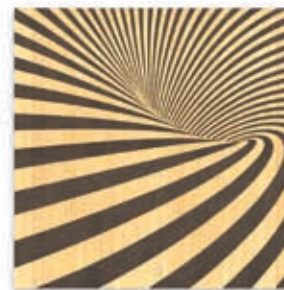
Materiali

Essenze di legno: frassino bianco e nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white and black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLD



code 11.002



code 10.077 (Ø 500 mm)



code 12.002

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

WARM



code 11.003



code 10.078 (Ø 500 mm)



code 12.003

Materiali

Essenze di legno: tulipè tinto marrone; pama tinto giallo oro.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: dark brown tulipè; golden yellow pama.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLORS



ABSTRACT Gear

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.004

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.001 (Ø 400 mm)
code 10.079 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.004

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero e grigio scuro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, black and dark grey ash.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLD

WARM

COLORS



code 11.005



code 10.002 (Ø 400 mm)
code 10.080 (Ø 500 mm)



code 12.005

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.



code 11.006



code 10.003 (Ø 400 mm)
code 10.081 (Ø 500 mm)



code 12.006

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco; erable viola occhiolinato; tulipè grigio chiaro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: white ash; bird's eye purple erable; light grey tulipè.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

ABSTRACT Flowers

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.007

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.004 (Ø 400 mm)
code 10.082 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.007

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero e grigio scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

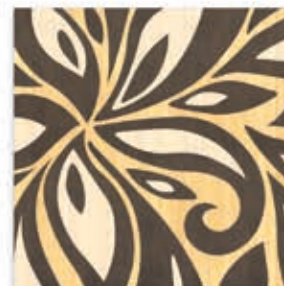
Materials

Wood species: white, black and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLD

WARM

COLORS



code 11.008



code 10.005 (Ø 400 mm)
code 10.083 (Ø 500 mm)



code 12.008

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: wengè-colored lati; oak; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: tulipè verde chiaro e scuro; frassino bianco.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: light and dark tulipè; white ash.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.



code 11.009



code 10.006 (Ø 400 mm)
code 10.084 (Ø 500 mm)

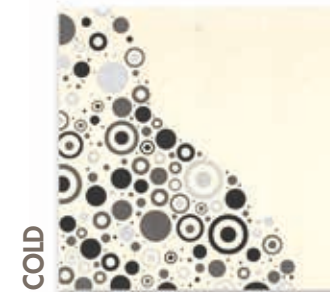


code 12.009



BRIO Circles

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.019

COLD

WARM



code 11.021

COLORS

WARM



code 11.021

COLORS

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.016 (Ø 400 mm)
code 10.094 (Ø 500 mm)



code 10.017 (Ø 400 mm)
code 10.095 (Ø 500 mm)



code 10.018 (Ø 400 mm)
code 10.096 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.019



code 12.020



code 12.021

Lavorazione a intarsio
Intarsio decoration

Specchio inciso a laser
Laser engraved mirror

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero, grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, black, light and dark grey ash.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco e blu; erable viola occhiolinato; tay viola scuro; tulipè verde carico.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white and blue ash; bird's eye purple erable; dark purple tay; bright green tulipè.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



BRIO Drops

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.022

COLD

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.019 (Ø 400 mm)
code 10.097 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.022

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero, grigio scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, black and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

WARM



code 11.023



code 10.020 (Ø 400 mm)
code 10.098 (Ø 500 mm)



code 12.023

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLORS



code 11.024



code 10.021 (Ø 400 mm)
code 10.099 (Ø 500 mm)



code 12.024

Materiali

Essenze di legno: tulipè verde chiaro e scuro; frassino bianco.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: light and dark green tulipè; white ash.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



BRIO Triangles

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



code 11.025

WARM



code 11.026

COLORS



code 11.027

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.022 (Ø 400 mm)
code 10.100 (Ø 500 mm)



code 10.023 (Ø 400 mm)
code 10.101 (Ø 500 mm)



code 10.024 (Ø 400 mm)
code 10.102 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.025



code 12.026



code 12.027

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, blu, grigio e nero; tulipè grigio, blu e marrone scuro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, blue, grey and black ash; grey, blue and dark brown tulipè.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; ciliegio; faggio; frassino; mogano; zebrano.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; cherry; beech; ash; mahogany; zebrawood.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino rosso, bianco, nero, grigio chiaro e scuro; tulipè grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: red, white, black, light and dark grey ash; light and dark grey tulipè.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



OBJECTS *Cutlery*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



code 11.070

WARM



code 11.071

COLORS



code 11.072

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.067 (Ø 400 mm)
code 10.145 (Ø 500 mm)



code 10.068 (Ø 400 mm)
code 10.146 (Ø 500 mm)



code 10.069 (Ø 400 mm)
code 10.147 (Ø 500 mm)

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco e nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white and black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio chiaro; erable viola occhiolato.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: light grey ash; bird's eye purple erable.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



OBJECTS *Kitchentools*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.073

COLD

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.070 (Ø 400 mm)
code 10.148 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.061

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio scuro, bianco e nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: dark grey, white and black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

WARM



code 11.074



code 10.071 (Ø 400 mm)
code 10.149 (Ø 500 mm)



code 12.062

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLORS



code 11.075



code 10.072 (Ø 400 mm)
code 10.150 (Ø 500 mm)



code 12.063

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, azzurro e grigio chiaro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, light blue, and light grey ash.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



OBJECTS *Sovraposate*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



code 11.076

WARM



code 11.077

COLORS



code 11.078

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.073 (Ø 400 mm)
code 10.151 (Ø 500 mm)



code 10.074 (Ø 400 mm)
code 10.152 (Ø 500 mm)



code 10.075 (Ø 400 mm)
code 10.153 (Ø 500 mm)

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero, grigio chiaro e scuro; tulipè grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, black, light and dark grey ash; light and dark grey tulipè.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè; zebrano varie tonalità; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: wengè-colored lati; zebrawood; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: tulipè tinto marrone, arancione, rosso e giallo; frassino tinto rosso.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: brown, orange, red and yellow tulipè; red ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.



LOVE Amour

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



code 11.037

WARM



code 11.038

COLORS



code 11.039

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.034 (Ø 400 mm)
code 10.112 (Ø 500 mm)



code 10.035 (Ø 400 mm)
code 10.113 (Ø 500 mm)



code 10.036 (Ø 400 mm)
code 10.114 (Ø 500 mm)

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio scuro e chiaro; tulipè grigio chiaro. Bordo: frassino nero. Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: light and dark grey ash; light grey tulipè. Side faces: black ash. Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè; frassino; zebrano. Bordo: lati tinto wengè. Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: wengè-colored lati; ash; zebrawood. Side faces: wengè-colored lati. Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: tulipè vinaccia e lilla tenue; frassino grigio chiaro. Bordo: frassino nero. Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: grape purple and pale lilac tulipè; light grey ash. Side faces: black ash. Hands and numbers: natural aluminium.



LOVE Corazón

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.040

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.037 (Ø 400 mm)
code 10.115 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.037

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, grigio scuro e chiaro; tulipè grigio chiaro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: white, light and dark grey ash; light grey tulipè.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

COLD



code 11.041



code 10.038 (Ø 400 mm)
code 10.116 (Ø 500 mm)



code 12.038

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino; zebrano.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; ash; zebrawood.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

WARM



code 11.042



code 10.039 (Ø 400 mm)
code 10.117 (Ø 500 mm)



code 12.039

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco e blu; tulipè vinaccia e lilla tenue.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white and blue ash; grape purple and pale lilac tulipè.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLORS



LOVE *Tree of hearts*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



code 11.043

WARM



code 11.044

COLORS



code 11.045

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.040 (Ø 400 mm)
code 10.118 (Ø 500 mm)



code 10.041 (Ø 400 mm)
code 10.119 (Ø 500 mm)



code 10.042 (Ø 400 mm)
code 10.120 (Ø 500 mm)

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, grigio scuro e chiaro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: white, light and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; frassino.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; ash.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero e rosso.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, black and red ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



ANIMALIER *Butterfly*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.010

COLD

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.007 (Ø 400 mm)
code 10.085 (Ø 500 mm)

WARM



code 11.011



code 10.008 (Ø 400 mm)
code 10.086 (Ø 500 mm)

COLORS



code 11.012



code 10.009 (Ø 400 mm)
code 10.087 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.010



code 12.011



code 12.012

Lavorazione a intarsio
Intarsio decoration

Specchio inciso a laser
Laser engraved mirror

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: white, light and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengé; betulla.
Bordo: lati tinto wengé.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak, wengé-colored lati; birch.
Side faces: wengé-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino rosso, bianco e nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

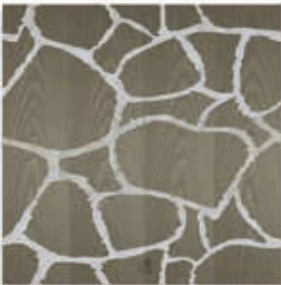
Materials

Wood species: red, white and black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



ANIMALIER Giraffe

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.013

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.010 (Ø 400 mm)
code 10.088 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.013

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: light and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

COLD



code 11.014



code 10.011 (Ø 400 mm)
code 10.089 (Ø 500 mm)



code 12.014

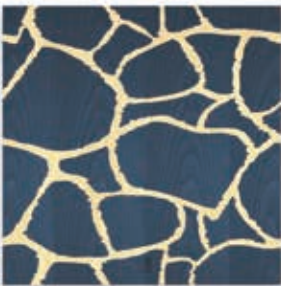
Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

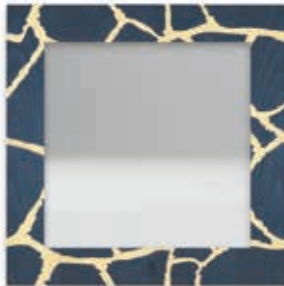
WARM



code 11.015



code 10.012 (Ø 400 mm)
code 10.090 (Ø 500 mm)



code 12.015

Materiali

Essenze di legno: tulipè beige; frassino blu.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: light sandy brown tulipè; blue ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

COLORS

ANIMALIER Zebra

Quadro Decorative panel
750x750 mm



code 11.016

Orologio Clock
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.013 (Ø 400 mm)
code 10.091 (Ø 500 mm)

Specchio Mirror
750x750 mm



code 12.016

Lavorazione a intarsio Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino nero,
con applicazione manuale in
foglia argentata.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio
naturale.

Materials

Wood species: black ash, silver
leaf (applied by hand on a black
wooden surface).
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted
aluminium.

COLD

WARM

COLORS



code 11.017



code 10.014 (Ø 400 mm)
code 10.092 (Ø 500 mm)



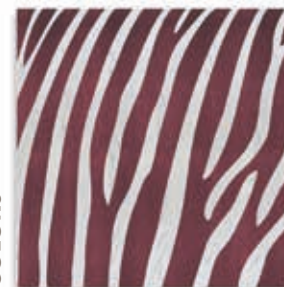
code 12.017

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè;
betulla.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio
naturale.

Materials

Wood species: wengè-colored lati;
rotary cut birch.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural
aluminium.



code 11.018



code 10.015 (Ø 400 mm)
code 10.093 (Ø 500 mm)



code 12.018

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio
chiaro; erable viola occhiolinato.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio
naturale.

Materials

Wood species: light grey ash;
bird's eye purple erable.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural
aluminium.

MARRAKECH *Fantasy*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



code 11.046

WARM



code 11.047

COLORS



code 11.048

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.043 (Ø 400 mm)
code 10.121 (Ø 500 mm)



code 10.044 (Ø 400 mm)
code 10.122 (Ø 500 mm)



code 10.045 (Ø 400 mm)
code 10.123 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.040



code 12.041



code 12.042

Lavorazione a stucco *Stucco decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Stucco nero.

Materials

Wood species: white ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

Black stucco.

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco marrone chiaro e scuro.

Materials

Wood species: wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Light and dark brown stucco.

Materiali

Essenze di legno: frassino blu.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco azzurro, blu e arancio chiaro.

Materials

Wood species: blue ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Light blue, blue and light orange stucco.



MARRAKECH *Odalisque*

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.049

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.046 (Ø 400 mm)
code 10.124 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.043

Lavorazione a stucco *Stucco decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Stucco bianco.

Materials

Wood species: dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

White stucco.

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco bianco.

Materials

Wood species: wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

White stucco.

Materiali

Essenze di legno: tulipè giallo.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco verde acqua, grigio e rosso scuro.

Materials

Wood species: yellow tulipè.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Water green, grey and dark red stucco.

COLD

WARM

COLORS

MARRAKECH Rose

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.052

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.049 (Ø 400 mm)
code 10.127 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.046

Lavorazione a stucco *Stucco decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco grigio.

Materials

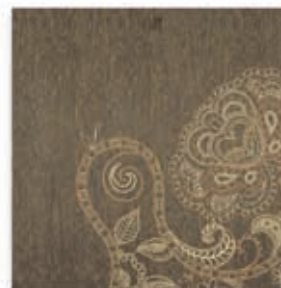
Wood species: black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Grey stucco.

COLD

WARM

COLORS



code 11.053



code 10.050 (Ø 400 mm)
code 10.128 (Ø 500 mm)



code 12.047

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco marrone chiaro e scuro.

Materials

Wood species: wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Light and dark brown stucco.



code 11.054



code 10.051 (Ø 400 mm)
code 10.129 (Ø 500 mm)



code 12.048

Materiali

Essenze di legno: tulipè viola vinaccia.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco grigio, rosa e verde.

Materials

Wood species: grape purple tulipè.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Grey, pink and green stucco.



NATURE *Bamboo*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm

COLD



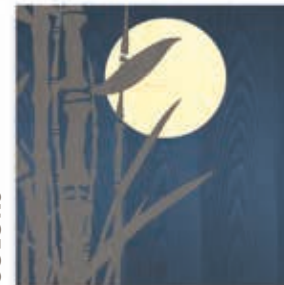
code 11.055

WARM



code 11.056

COLORS



code 11.057

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.052 (Ø 400 mm)
code 10.130 (Ø 500 mm)



code 10.053 (Ø 400 mm)
code 10.131 (Ø 500 mm)



code 10.054 (Ø 400 mm)
code 10.132 (Ø 500 mm)

Lavorazione a intarsio
Inlay decoration

Materiali

Essenze di legno: frassino grigio chiaro e scuro; erable viola occhiolato.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: light and dark grey ash; bird's eye purple erable.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; betulla.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

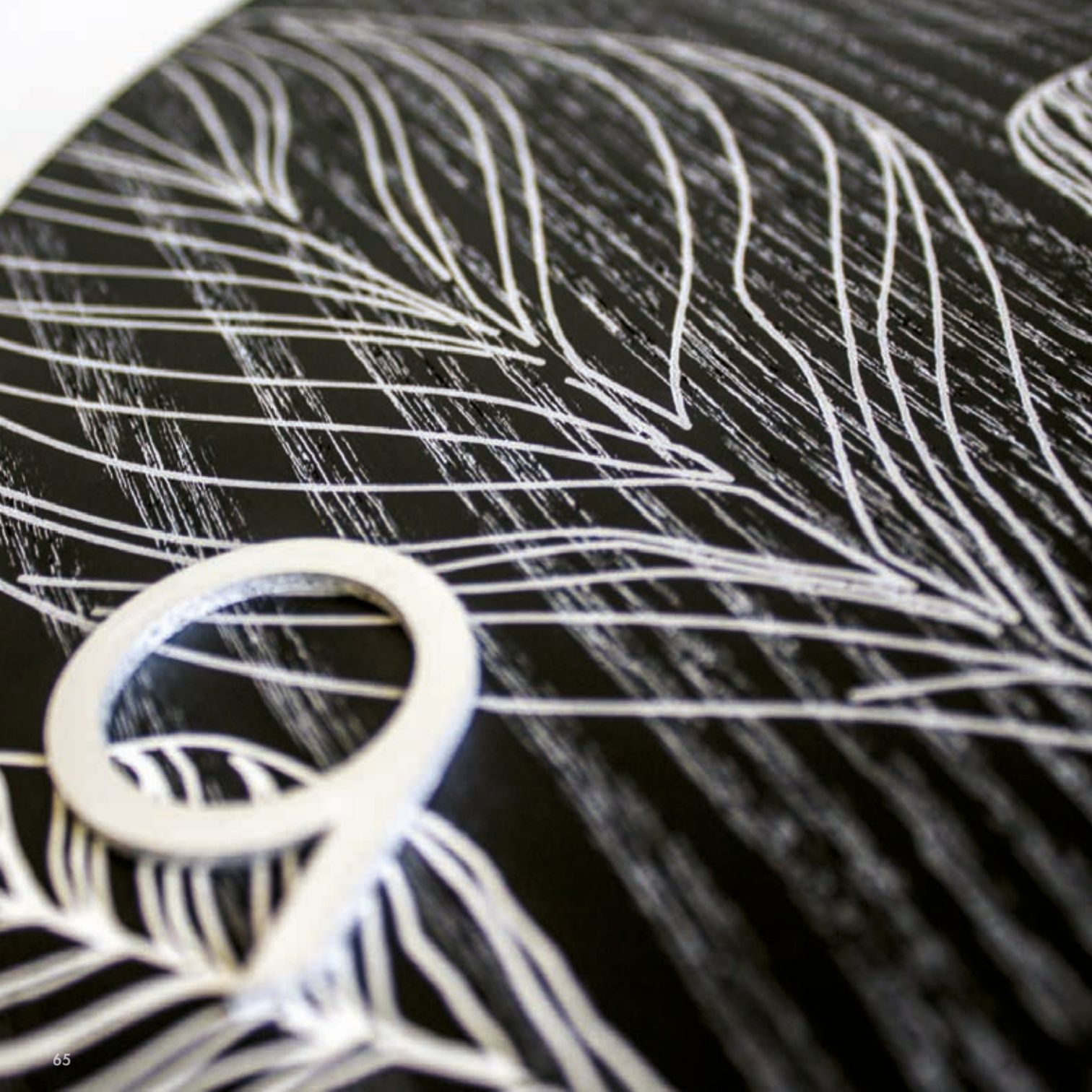
Wood species: oak; wengè-colored lati; rotary cut birch.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino blu e grigio scuro; betulla.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: blue and dark grey ash; birch.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



NATURE *Leaves*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.058

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.055 (Ø 400 mm)
code 10.133 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.049

Lavorazione a stucco *Stucco decoration*

Materiali

Essenze di legno: frassino nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco grigio e bianco.

Materials

Wood species: black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Grey and white stucco.

COLD

WARM

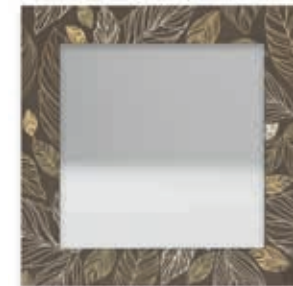
COLORS



code 11.059



code 10.056 (Ø 400 mm)
code 10.134 (Ø 500 mm)



code 12.050

Materiali

Essenze di legno: tulipè marrone scuro.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco marrone chiaro e scuro.

Materials

Wood species: dark brown tulipè.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Light and dark brown stucco.



code 11.060



code 10.057 (Ø 400 mm)
code 10.135 (Ø 500 mm)



code 12.051

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco verde, azzurro e grigio.

Materials

Wood species: white ash.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Green, light blue and grey stucco.



NATURE *Plume*

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.061

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.058 (Ø 400 mm)
code 10.136 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.052

COLD



code 11.062



code 10.059 (Ø 400 mm)
code 10.137 (Ø 500 mm)



code 12.053

WARM



code 11.063



code 10.060 (Ø 400 mm)
code 10.138 (Ø 500 mm)



code 12.054

COLORS

Lavorazione a intarsio
Intarsio decoration

Specchio inciso a laser
Laser engraved mirror

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco, nero e grigio scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: white, black and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè; betulla derullata.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati; rotary cut birch.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Materiali

Essenze di legno: frassino azzurro e bianco; tulipè grigio chiaro.
Bordo: frassino bianco.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

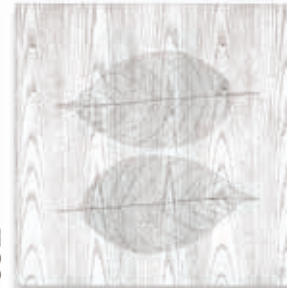
Wood species: light blue and white ash; light grey tulipè.
Side faces: white ash.
Hands and numbers: natural aluminium.



NATURE *Skeleton*

Quadro *Decorative panel*

750x750 mm



code 11.064

Orologio *Clock*

Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.061 (Ø 400 mm)
code 10.139 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*

750x750 mm



code 12.055

COLD



code 11.065

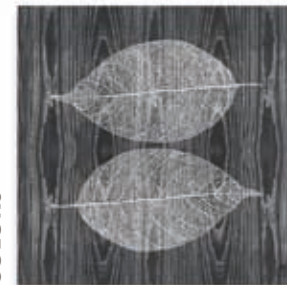


code 10.062 (Ø 400 mm)
code 10.140 (Ø 500 mm)



code 12.056

WARM



code 11.066



code 10.063 (Ø 400 mm)
code 10.141 (Ø 500 mm)



code 12.057

COLORS

Lavorazione a stucco
Stucco decoration

Specchio inciso a laser
Laser engraved mirror

Materiali

Essenze di legno: frassino bianco.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Stucco nero.

Materials

Wood species: white ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

Black stucco.

Materiali

Essenze di legno: lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco marrone.

Materials

Wood species: wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

Brown stucco.

Materiali

Essenze di legno: frassino nero.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Stucco bianco.

Materials

Wood species: black ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: natural aluminium.

White stucco.



NATURE Stones

Quadro *Decorative panel*
750x750 mm



code 11.067

Orologio *Clock*
Ø 400 mm / Ø 500 mm



code 10.064 (Ø 400 mm)
code 10.142 (Ø 500 mm)

Specchio *Mirror*
750x750 mm



code 12.058

Lavorazione a intarsio *Inlay decoration*

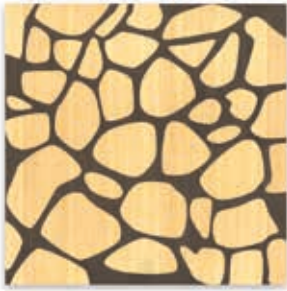
Materiali

Essenze di legno: frassino grigio chiaro e scuro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: light and dark grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

COLD



code 11.068



code 10.065 (Ø 400 mm)
code 10.143 (Ø 500 mm)



code 12.059

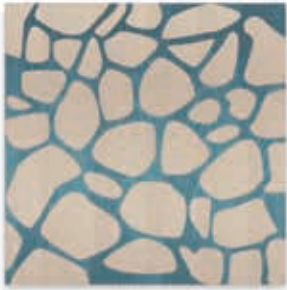
Materiali

Essenze di legno: rovere; lati tinto wengè.
Bordo: lati tinto wengè.
Lancette e numeri: alluminio naturale.

Materials

Wood species: oak; wengè-colored lati.
Side faces: wengè-colored lati.
Hands and numbers: natural aluminium.

WARM



code 11.069



code 10.066 (Ø 400 mm)
code 10.144 (Ø 500 mm)



code 12.060

Materiali

Essenze di legno: frassino azzurro e grigio chiaro.
Bordo: frassino nero.
Lancette e numeri: alluminio tinto nero.

Materials

Wood species: light blue and light grey ash.
Side faces: black ash.
Hands and numbers: black painted aluminium.

COLORS



www.lignis.it

Ogni prodotto Lignis® è un pezzo unico, eventuali piccole imperfezioni o difformità rispetto alle immagini di questo catalogo o nei materiali impiegati sono da considerarsi elemento distintivo e di pregio e non configurabili come elemento di contestazione. Il legno è un materiale naturale, eventuali piccoli cambiamenti dei prodotti nel tempo, in particolare nei colori, sono da considerarsi come elementi distintivi e caratterizzanti.

Each Lignis® product is unique, any slight imperfections or differences compared to the images in this catalog or in the materials used are to be considered distinguishing and valuable element and cannot be used as an objection element. Wood is a natural material, any small changes in products over time, especially in the colors, are to be considered as distinctive and characterizing elements.

Lignis® è un marchio registrato di proprietà di Leonardo Trade srl con sede in via Eugenio Rigo 37, Prata di Pordenone (PN).
Tutti i prodotti Lignis® sono interamente disegnati e prodotti in Italia.

*Lignis® is a registered trademark of Leonardo Trade srl. with headquarters in via Eugenio Rigo 37, Prata di Pordenone (PN).
All Lignis® products are entirely designed and manufactured in Italy.*

L'azienda si riserva il diritto di modificare le caratteristiche tecniche dei prodotti senza preavviso.
The company reserves the right to change the technical information of the products without notice.

+39 0434 611202

info@lignis.it

www.lignis.it

