

WHITE & COLORS



PORCELANOSA

*"Trato de aplicar colores como palabras que forman poemas,
como notas que forman música."*

*"I try to apply colors like words that make up poems,
like notes that make up music."*

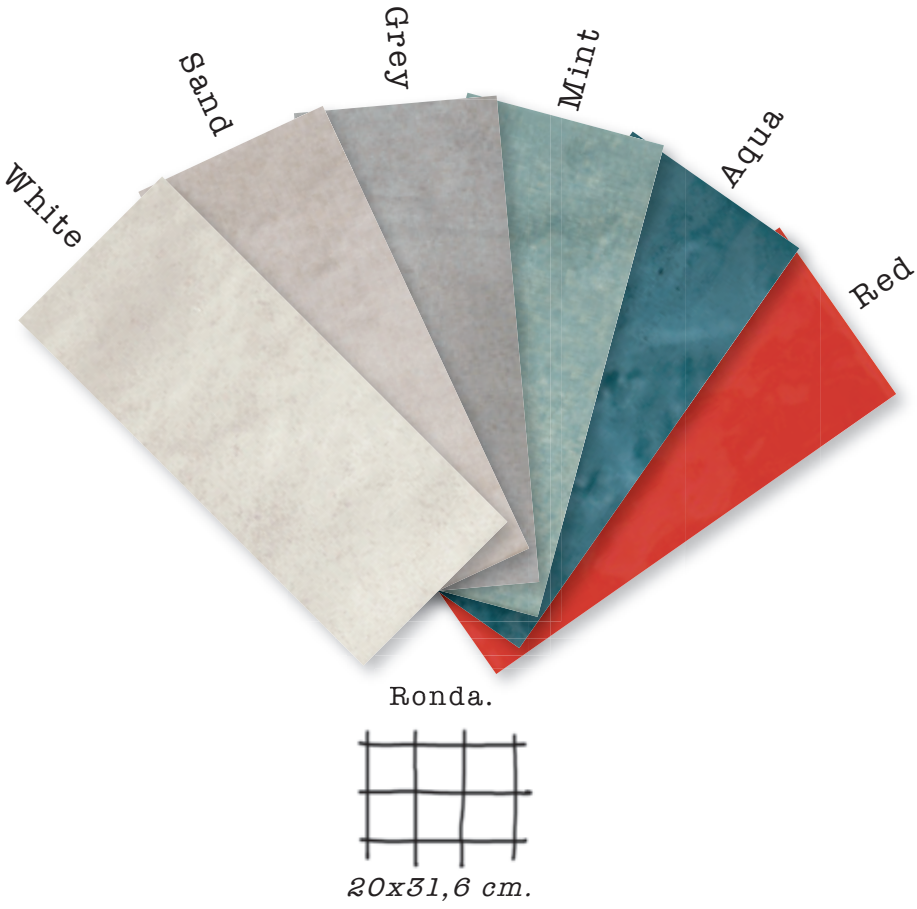
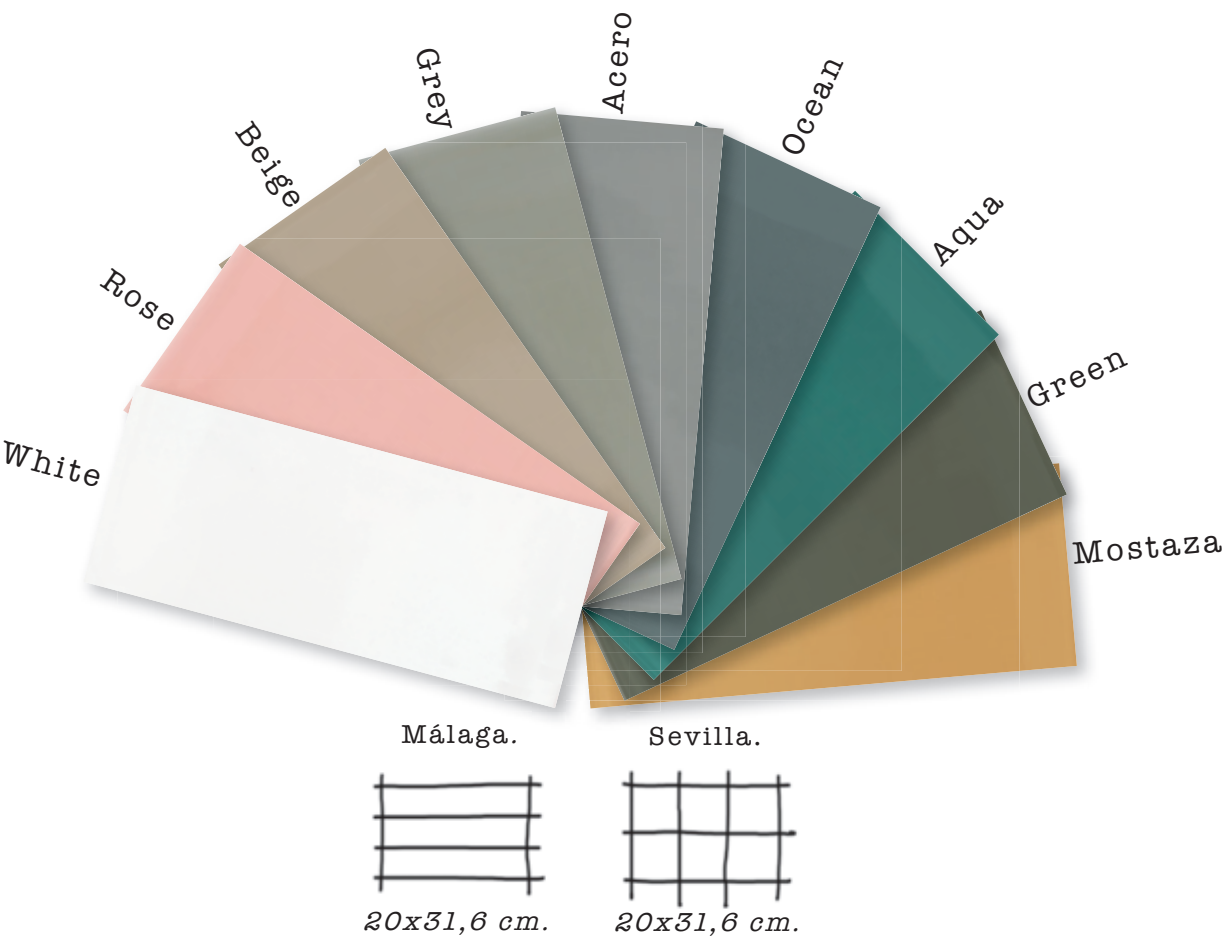
Joan Miró

Los colores describen el mundo, tienen una presencia constante en nuestro universo que muestra una riqueza cromática. Los colores producen un efecto directo sobre el estado de ánimo: nos transmiten una energía externa que conecta, a través del sentido de la vista, con nuestro interior. Pureza, equilibrio, serenidad, fuerza..., "White & Colors" de Porcelanosa quiere transmitirle todas estas emociones.

WHITE & COLORS

Colors describe the world, they have a constant presence in our universe, which shows chromatic richness. Colors have a direct effect on mood: they transmit an external energy that connects with our interior through the sense of sight. Purity, balance, serenity, force..., Porcelanosa's "White & Colors" wants to convey all these emotions.

Sizes & Colors.



Color Index.

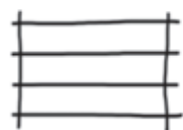
White	4
Sand	10
Rose	14
Beige	18
Grey	22
Acero	28
Ocean	32
Aqua	36
Mint	44
Green	48
Mostaza	52
Red	56

El blanco es el color más claro y es acromático -no tiene tonalidad-, ya que refleja y dispersa por completo todas las longitudes de onda visibles de la luz.

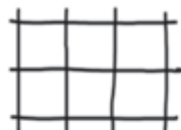
El color blanco es considerado como el más fuerte de todos, ya que a pesar de no poseer un tono llamativo, atractivo o imponente, posee características que tienen una influencia positiva en las personas y en los entornos que están llenos de este color.

WHITE

White is the lightest color and it is achromatic -it has no color-, because it completely reflects and disperses all the visible light wavelengths. White is regarded as the strongest of all colors, because despite not having an appealing, attractive, or impressive hue, it has characteristics that have a positive influence on people and the settings that are filled with this color.



Málaga.



Sevilla.
Ronda.



Manhattan Colonial 19,3x120 cm

Málaga White 20x31,6 cm

Manhattan Colonial 19,3x120 cm



Manhattan Colonial 19,3x120 cm

Sevilla White 20x31,6 cm

Málaga White 20x31,6 cm

Manhattan Colonial 29,4x120 / 19,3x120 cm



Ronda White 20x31,6 cm

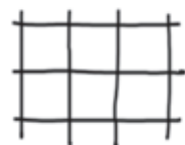
El color arena, o gris tierra es recomendable para los espacios en los que se busca equilibrio y armonía natural. Sus matices tienen el punto justo entre el beige y el gris y, combinado con color blanco, le aporta una exquisita elegancia a los espacios.

También posee la neutralidad necesaria para combinarse con materiales nobles como la madera de tonos naturales.

SAND

Sand or earth grey color is suitable for spaces where balance and natural harmony are required. Its nuances have the right amount of beige and grey and, combined with white, give an exquisite elegance to rooms.

It also has the required neutrality to be combined with noble materials as natural tone wood.



Ronda.



Ronda Sand 20x31,6 cm



Ronda White 20x31,6 cm Ronda Sand 20x31,6 cm

Ronda White 20x31,6 cm Ronda Sand 20x31,6 cm

Forest Arce 22x90 / 14,3x90 cm

Rosa es el color que se encuentra a medio camino entre el rojo y el magenta en la rueda de color RGB. El color complementario del rosa es el verde primavera.

El color de rosa tiene un encanto que irradia alegría, felicidad, optimismo y sensibilidad. C'est la vie en rose, es una expresión utilizada en Francia cuando se refieren a la vida cuando es un sueño, identificando las bondades de nuestra existencia con este color.

ROSE

Pink is the color that is on the RGB color wheel halfway between red and magenta. The complementary color of pink is Spring green.

Pink has a charm that radiates joy, happiness, optimism, and sensitivity. C'est la vie en rose is a term used in France when referring to when life is a dream, identifying the benefits of our existence with this color.



Málaga.



Sevilla.



Málaga Rose 20x31,6 cm Marmi Blanco 31,6x90 cm

Forest Fresno 14,3x90 cm



Menorca Blanco 31,6x90 cm



Sevilla Rose 20x31,6 cm

Beige o beis, puede ser un color blanco roto, castaño claro, marrón claro, ocre anaranjado o rosa ocráceo. Específicamente se trata de un naranja muy claro, de saturación débil, cuyo referente original es la coloración de la lana cruda, sin teñir.

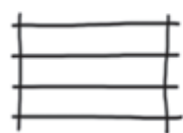
También se le llama ocre rosa u ocre castaño claro. Incluso, en el habla coloquial se le hace llamar color café con leche debido a su analogía con el color de dicha bebida.

BEIGE

Beige can be an off-white, light chestnut, light brown, orangish ochre, or ochreish pink.

Specifically, it is a very light orange, with weak saturation, whose original reference is the color of raw undyed wool.

It is also called pink ochre or light chestnut ochre. In colloquial speech it is even called cafe au lait because of its analogy to the drink color.



Málaga.



Sevilla.



Menorca Blanco 31,6x90 cm

Sevilla Beige 20x31,6 cm

Barbados Base 31,6x90 cm

Málaga Beige 20x31,6 cm

Delaware Natural 19,3x180 cm

El gris es el color neutro por excelencia. Aunque puede parecer un color frío, admite un sinfín de combinaciones cromáticas, además del blanco:

Con tonos pasteles: el rosa palo, el albaricoque, el amarillo claro o el azul para conseguir atmósferas apacibles.

Con tonos tierra: los marrones, los tonos crema o el amarillo ocre aportan calidez y un toque muy natural a la estancia.

Con colores vivos: uno de los efectos más bonitos los crea con el rojo, pues el gris le da todo el protagonismo al igual que con el violeta.

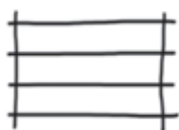
GREY

Grey is the neutral color par excellence.

Although it can seem a cold color, it takes a myriad of color combinations, apart from white: With pastel shades: pale pink, apricot, light yellow or blue to achieve quiet environments.

With earth shades: browns, cream shades or ochre give warmth and a very natural touch to the room.

Vivid colors: one of the most beautiful effects is created with red, as grey helps to highlight it, and the same happens with purple.



Málaga.



Sevilla.
Ronda.





Glass Blanco 31,6x90 cm

Málaga Grey 20x31,6 cm

Bottega Topo 80x80 cm



Ronda Grey 20x31,6 cm



River Silver 59,6x120 cm

Cuando pensamos en materiales de diseño, el acero es sinónimo de dureza y resistencia, está asociado al desarrollo industrial y tecnológico. Entre el gris y el azul, el color acero es neutro, y lo relacionamos con la tecnología y la funcionalidad.

A nivel decorativo aporta elegancia y, combinado con el blanco, un cierto toque Zen a los espacios.

También es habitual combinarlo con madera o con materiales que le aporten un poco de calidez.

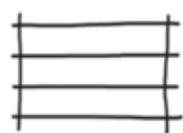
ACERO

When we think of design materials, steel is synonymous with strength and resistance, it is associated with industrial and technological development.

Between grey and blue, the color steel is neutral, and we associate it with technology and functionality.

At a decorative level, it brings elegance and, combined with white, a certain Zen touch to spaces.

It is also common to combine it with wood or materials that give it with some warmth.



Málaga.



Sevilla.



Málaga Acero 20x31,6 cm



Sevilla Acero 20x31,6 cm

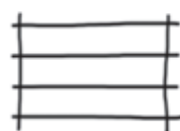
Manila Blanco 31,6x90 cm

Chester Blanco 22x90 / 14,3x90 cm

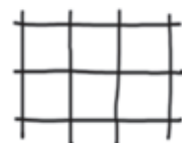
Reflejo de independencia y confianza, es un color que aparece de forma constante en nuestras vidas debido al color de cielo y océanos. Es fresco, puro y limpio, equilibra y calma la mente, por ello también se le conoce como el color de la tranquilidad.

OCEAN

Reflection of independence and confidence, it is a color that appears constantly in our lives because of the color of the sky and the ocean. It is fresh, pure, and clean, it balances and calms the mind, and is therefore also known as the color of tranquility.



Málaga.



Sevilla.



Sevilla Ocean 20x31,6 cm

Málaga Ocean 20x31,6 cm

Marmi China XL 45x120 cm

[Etimología] La voz agua proviene del latín aqua y éste del indoeuropeo akwa. En esta lengua, además de designar el líquido compuesto por dos volúmenes de hidrógeno y uno de oxígeno, tenía otras acepciones: lluvia, río, mar, lago, aguas termales, baños...

[Color] azul verdoso, una variación del color cian. Un tono de color, generalmente una mezcla de azul y verde similar al color turquesa.

[Sinónimos](color): aguamarina.

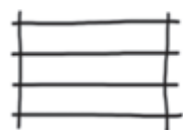
AQUA

[Etymology] The word aqua comes from the Latin aqua, which itself comes from the Indo-European akwa. In this language, besides naming the liquid made up of two volumes of hydrogen and one of oxygen, it had other meanings:

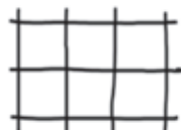
rain, river, sea, lake, hot springs, baths...

[Color] blue-green, a variation of the cyan color. A color tone, generally a mixture of blue and green, similar to turquoise color.

[Synonyms] (color): aquamarine.



Málaga.



Sevilla.
Ronda.





Ronda Aqua 20x31,6 cm

Marmi Blanco 31,6x59,2cm

Microcimento Blanco 59,2x59,2cm

Marmi Blanco 31,6x90 cm



Málaga Aqua 20x31,6 cm





Dover Nieve 31,6x90 cm

Sevilla Aqua 20x31,6 cm

Dover Caliza 59,6x59,6 cm

Este verde es una tonalidad turquesa suave, o dicho de otra manera un color pastel entre los verdes y los azules.

Es un color que irradia frescura y serenidad. Una tonalidad fría como ésta, es especial para viviendas en climas cálidos y lugares donde se desea mantener una buena iluminación natural, en este caso resulta ideal combinarlo con el blanco.

MINT

This green is a light turquoise, or, in other words, a pastel between green and blue.

It is a color that radiates freshness and serenity.

A cold shade like this is special for homes in warm climates and places where you want to keep a good natural lighting, where it is ideally combined with white.



Ronda.



Ronda Mint 20x31,6 cm



Ronda Mint 20x31,6 cm

Forest Acero 22x90 / 14,3x90 cm

El verde es el color de la vida, la naturaleza y sugiere humedad, frescura y vegetación, simboliza la naturaleza y el crecimiento.
El verde es el color de la primavera.
Otras significaciones del verde son la caridad, realidad, esperanza, razón, lógica y juventud.

GREEN

Green is the color of life and nature, and suggests moisture, freshness, and vegetation, it symbolizes nature and development.
Green is the color of Spring.
Other meanings for green are charity, reality, hope, reason, logic, and youth.



Málaga.



Sevilla.



Málaga Green 20x31,6 cm



Sevilla Green 20x31,6 cm

Manhattan Colonial 29,4x180 / 19,3x180 cm

Como color del Sol que es, el amarillo serena y anima, estimula la creatividad y hace que se agudice la percepción y la reflexión.

El amarillo Mostaza combinado con colores neutros, lo convierten en el protagonista indiscutible:

El mostaza y el blanco, en paredes, aportan mucha luz al espacio.

El mostaza y el gris, su combinación resulta ideal para crear espacios modernos y sofisticados.

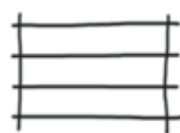
MOSTAZA

As the color of the Sun, yellow calms, encourages, stimulates creativity, and sharpens perception and reflection.

Mustard yellow, combined with neutral colors, make it the undisputed star:

Mustard and white, on walls, provide plenty of light to the space.

Mustard and grey: their combination is ideal for creating modern and sophisticated spaces.



Málaga.



Sevilla.





Bali Nieve 31,6x90 cm



Sevilla Mostaza 20x31,6 cm

"Colores tradicionales de Japón."

El rojo y el blanco son colores tradicionales prominentes en Japón. Ambos colores se usan en decoraciones en eventos que representan felicidad y alegría. La gente también usa estos colores en ceremonias importantes como bodas, cumpleaños y otros eventos de la vida. En general, el color rojo en la cultura japonesa denota fuerza, determinación, pasión...

RED

"Traditional colors of Japan."

Red and white are traditional colors that are prominent in Japan. Both colors are used in decorations at events that represent happiness and joy. People also use these colors in important ceremonies such as weddings, birthdays, and other life events.

In general, the red color in Japanese culture denotes strength, determination, passion...



Ronda Red 20x31,6 cm



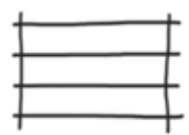
Ronda Red 20x31,6 cm Ronda White 20x31,6 cm

Moy Moka 14,3x90 cm

58

59

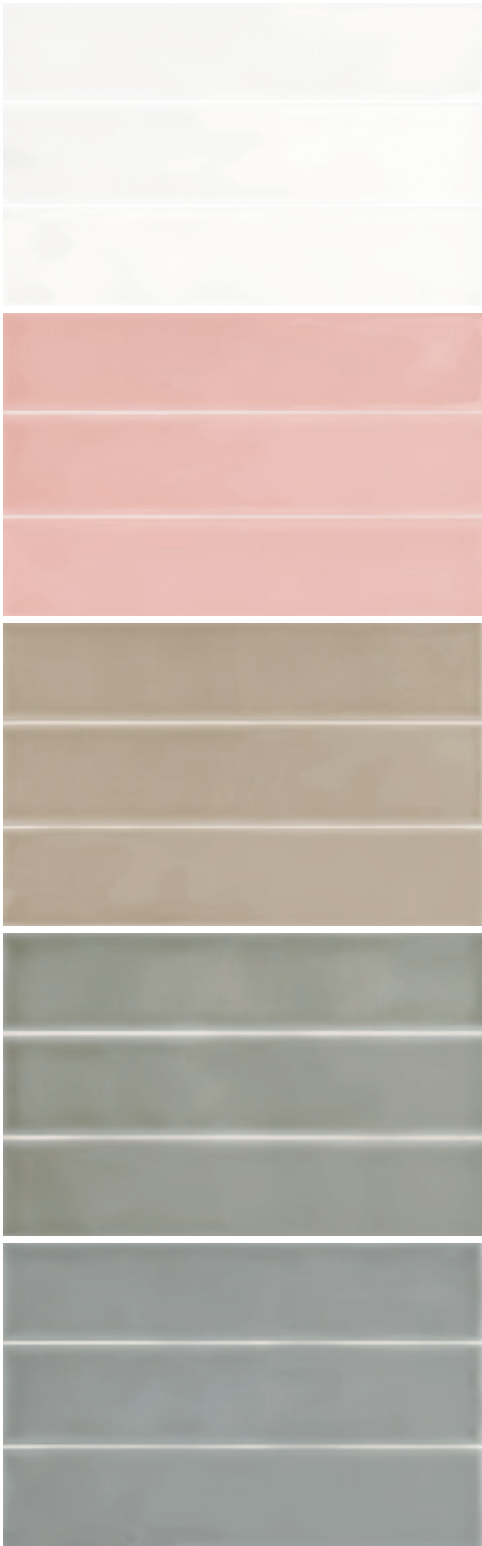
20x31,6 cm.



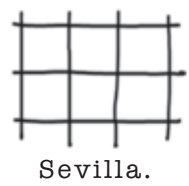
Málaga.

Colors.

- | | |
|-------|---------|
| White | Ocean |
| Rose | Aqua |
| Beige | Green |
| Grey | Mostaza |
| Acero | |

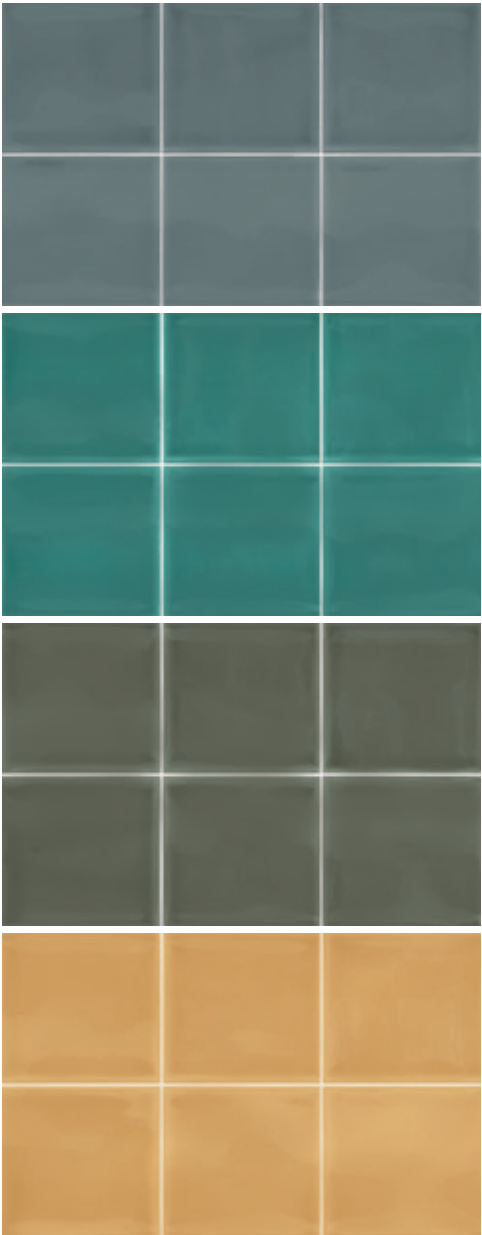
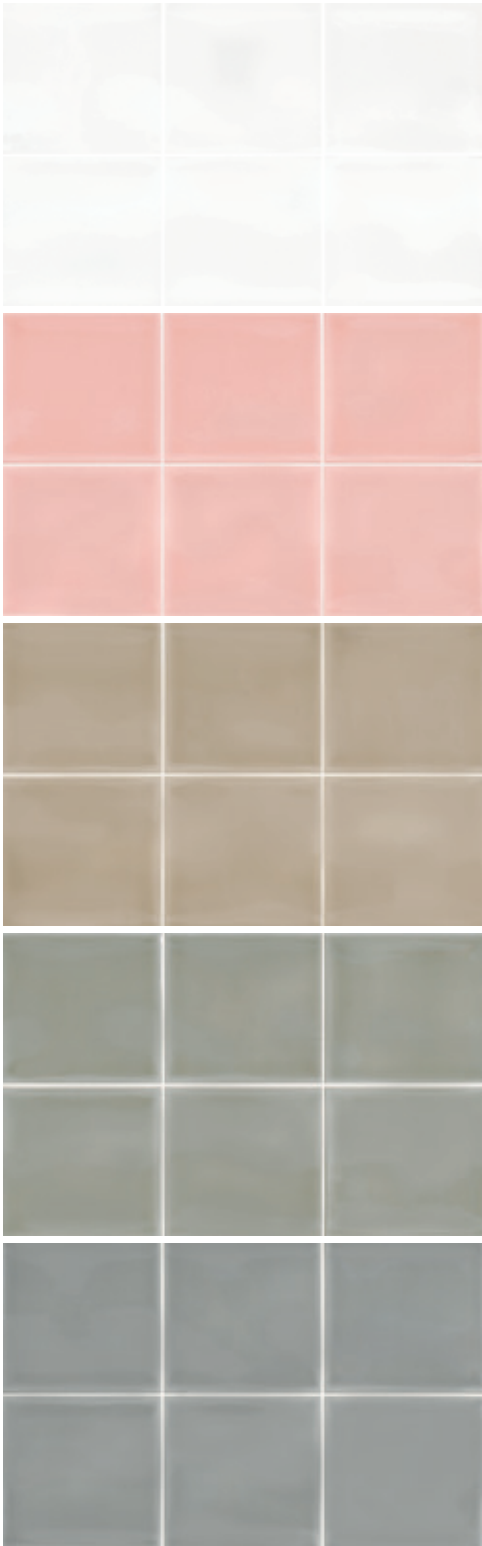


20x31,6 cm.

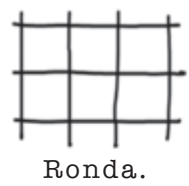


Colors.

- | | |
|-------|---------|
| White | Ocean |
| Rose | Aqua |
| Beige | Green |
| Grey | Mostaza |
| Acero | |



20x31,6 cm.



Colors.

White	Aqua
Sand	Mint
Grey	Red



Whites.

XL 45x120 cm

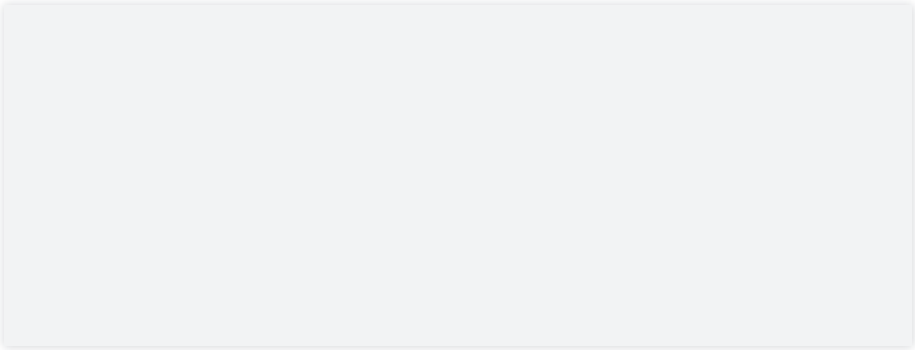
31,6x90 cm

31,6x59,2 cm

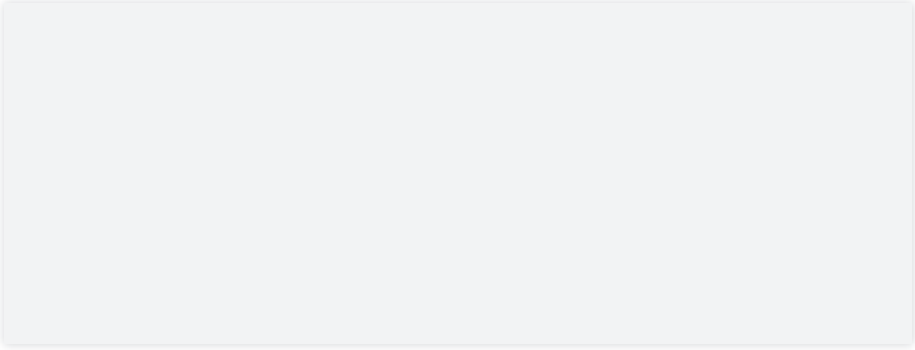
20x31,6 cm

Whites
XL 45x120 cm

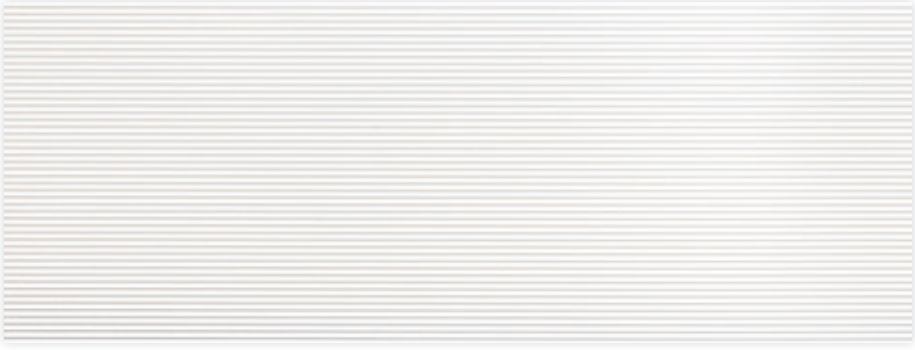
REVESTIMIENTO MONOPOROSA RECTIFICADO · RECTIFIED WALL TILE



MARMI BLANCO XL



MARMI CHINA XL

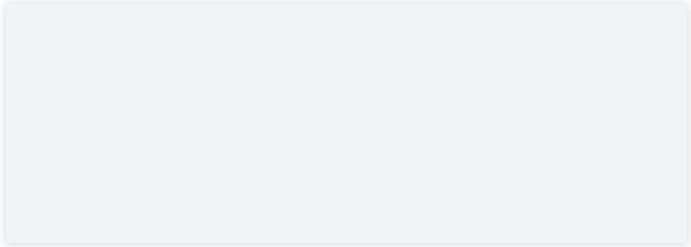


OXO LINE XL

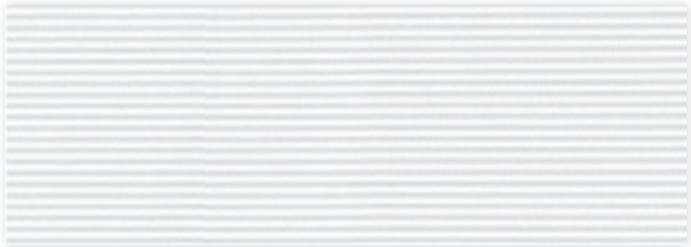


Whites
31,6x90 cm

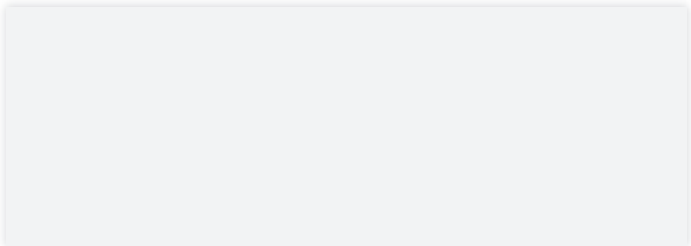
REVESTIMIENTO MONOPOROSA RECTIFICADO · RECTIFIED WALL TILE



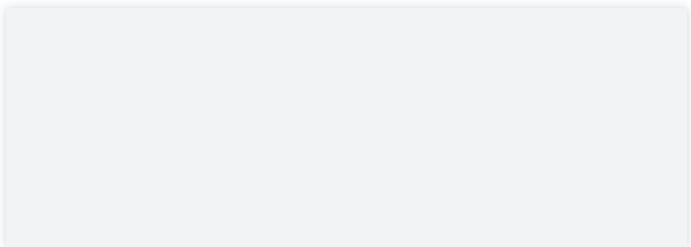
MARMI BLANCO



GLASS BLANCO



MARMI CHINA



OMÁN NÁCAR



SEÚL NÁCAR



Whites
31,6x90 cm

REVESTIMIENTO MONOPOROSA RECTIFICADO · RECTIFIED WALL TILE



BALI NIEVE



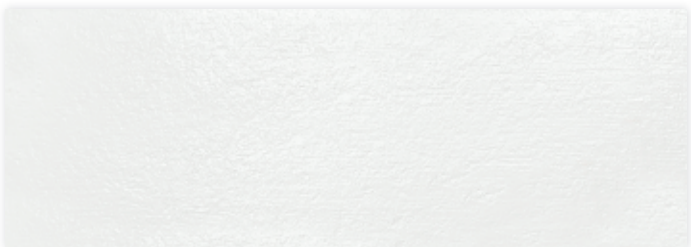
BARBADOS BASE



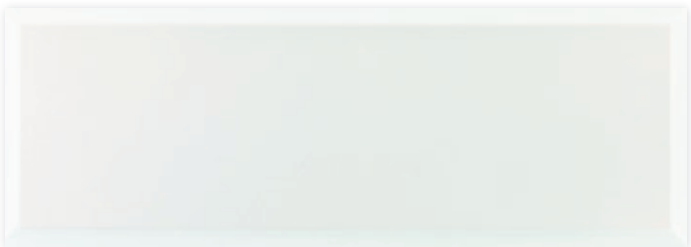
DOVER NIEVE



MANILA BLANCO



MENORCA BLANCO

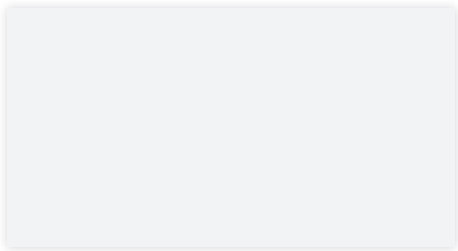


MÓNACO MATT

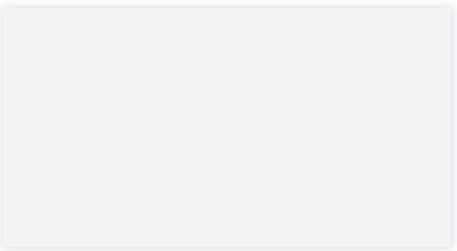


Whites
31,6x59,2 cm

REVESTIMIENTO MONOPOROSA RECTIFICADO · RECTIFIED WALL TILE



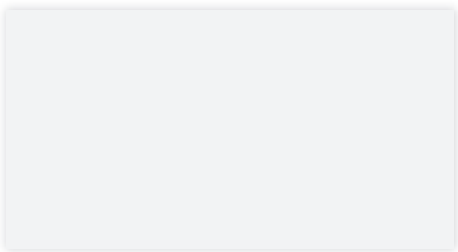
MARMI BLANCO



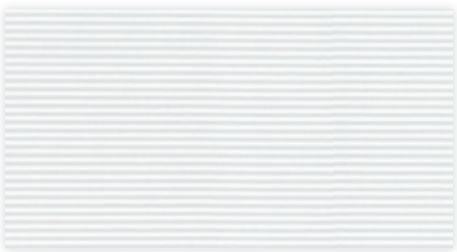
MARMI CHINA



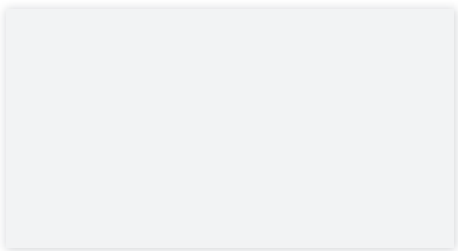
REVESTIMIENTO MONOPOROSA · WALL TILE



BLANCO BRILLO



GLASS BLANCO



CHINA BLANCO

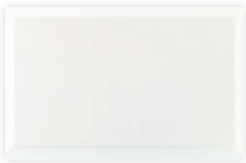


KINGSTON NÁCAR

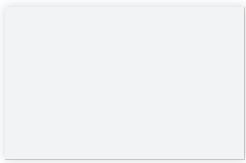


Whites
20x31,6 cm

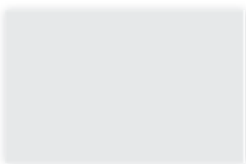
REVESTIMIENTO MONOPOROSA · WALL TILE



MÓNACO BRILLO



TECNOS BLANCO



OXON WHITE



PORCELANOSA S.A.

Carretera Nacional 340, km 56,2 · 12540 Villarreal, Castellón, España
Teléfono_ +34 964 507 100 · Fax Nacional_ 964 507 106
Fax internacional_ +34 964 507 121 · Apartado de correos 131

2018 - CATÁLOGO P4 - V2 - 04/18

PORCELANOSA se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso. Los colores de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a los originales. Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por PORCELANOSA.

© 2018 PORCELANOSA S.A.

El contenido de este catálogo está protegido por la Ley de Propiedad Intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de PORCELANOSA puede ser sancionada conforme el Código Penal.

2018 - CATALOGUE P4 - V2 - 04/18

PORCELANOSA reserves the right to amend and/or eliminate certain models featured shown in this catalogue without prior warning. The colours of the tiles may differ slightly from the originals. The displays shown in this catalogue are design proposals for advertising purposes. When the material is used in real situations, the installation instructions published by PORCELANOSA should be followed.

© 2018 PORCELANOSA S.A.

The contents of this catalogue are protected by virtue of the Spanish Intellectual Property Act, Royal Legislative Decree 1/1996. The partial or total reproduction of this catalogue, without the express authorisation of PORCELANOSA is punishable under the Spanish Criminal Code.

PORCELANOSA



WWW.PORCELANOSA.COM





BY APPOINTMENT TO
H.R.H. THE PRINCE OF WALES
MANUFACTURER AND DISTRIBUTOR
OF CERAMIC TILES AND BUILDING PRODUCTS
PORCELANOSA GROUP LIMITED

PORCELANOSA Grupo