

ABOUT *US*

Over 60 years
on the market

Your own
Italian design

Easy to plan

Digital
customization

One world,
many styles

Certifications

Respect for the
environment

Smart
manufacturing

Why Tumidei

TUMIDEI®

**OLTRE 60 ANNI
SUL MERCATO**

**UN DESIGN E UN
PRODOTTO ITALIANO**

FACILE DA PROGETTARE

**PERSONALIZZAZIONE
DIGITALE**

**UN MONDO,
TANTI STILI**

CERTIFICAZIONI

**RISPETTO
PER L'AMBIENTE**

PRODUZIONE "SMART"

PERCHÈ TUMIDEI

TUMIDEI®



A company and its territory

UN'AZIENDA E IL SUO TERRITORIO

PEOPLE / HOMES / LIFESTYLES / INTERIOR DESIGN / FURNISHING SOLUTIONS

Tumidei is evolving since 1958
keeping the very same roots

TUMIDEI SI EVOLVE DAL 1958 CON LE STESSE SOLIDE RADICI

60 years of changes

60 ANNI DI CAMBIAMENTO



100% In-house production chain

CATENA PRODUTTIVA 100% A GESTIONE INTERNA

PERSONE / CASE / STILI DI VITA / DESIGN D'INTERNI / SOLUZIONI D'ARREDO

A family history

UNA STORIA DI FAMIGLIA



Founded in 1958 in Predappio di Romagna, Tumidei has over 60 years of experience. In this time span, people all over the world have radically changed their idea of home, family life and, consequently, of interior design. The ongoing research for extremely sophisticated, consumer driven solutions for interior design is one of Tumidei's success factors and the reason for the Company's well-pondered and consistent growth. Tumidei is now a state-of-the-art business with about 100 employees and 15.000 sqm premises, where the production chain is managed at its best, guaranteeing top quality products. Tumidei is certified UNI EN ISO 9001 (quality), ISO 14001 (environment) and OHSAS 18001 (safety).

TUMIDEI®

From left / Da sinistra:

Emanuele Tumidei
Fiorella Fiorini
Gualtiero Tumidei
Lorena Tumidei
Vladimiro Fiumana
Filippo Fiumana

Fondata nel 1958 a Predappio di Romagna, Tumidei ha alle spalle oltre sessant'anni di attività in un'epoca caratterizzata in tutto il mondo da un mutamento radicale nella concezione della casa, nel modo di vivere della famiglia e, quindi, nell'arredamento. La ricerca continua di soluzioni d'arredo sempre più sofisticate ed in linea con le esigenze del consumatore ha rappresentato uno dei fattori di successo dell'azienda e lo stimolo per una crescita ponderata e costante nel tempo. Si è creata un'azienda moderna ed attrezzata, che oggi dispone di circa 100 dipendenti e di una superficie di 15.000 mq. Un'azienda di produzione in grado di gestire al meglio l'intera catena produttiva e di garantire la "qualità del prodotto". Tumidei è certificata secondo le norme UNI EN ISO 9001 (qualità), ISO 14001 (ambiente), OHSAS 18001 (sicurezza).

The way we work

COME LAVORIAMO

ISO 9001 quality
ISO 14001 environment
OHSAS 18001 safety

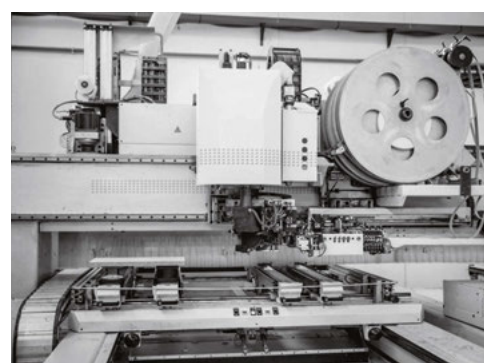
ISO 9001 QUALITÀ
ISO 14001 ENVIRONMENT
OHSAS 18001 SICUREZZA



Among the first
“integrated system”
certified companies

FRA LE PRIME AZIENDE CERTIFICATE CON
IL “SISTEMA INTEGRATO”

TUMIDEI®



Our products are:

I NOSTRI PRODOTTI SONO:

Safe
Guaranteed
Patented
Tested
Reliable

SICURI
GARANTITI
BREVETTATI
TESTATI
AFFIDABILI



Technical standards compliant
with European regulations

NORMATIVE TECNICHE CONFORMI
AGLI STANDARD EUROPEI



We care about your health and
about the environment

SIAMO ATTENTI ALLA VOSTRA SALUTE E ALL'AMBIENTE

UNI EN ISO 14001

ANTIBACTERIAL SURFACES

LOW CONTENT OF FORMALDEHYDE

PHOTOVOLTAIC SYSTEM

ENVIRONMENTALLY FRIENDLY PANELS

WATER PAINTS

UNI EN ISO 14001

SUPERFICI ANTIBATTERICHE

BASSO CONTENUTO DI FORMALDEIDE

IMPIANTO FOTOVOLTAICO

ECOPANNELLI

VERNICI ALL' ACQUA

TUMIDEI®

Our relationship with the environment

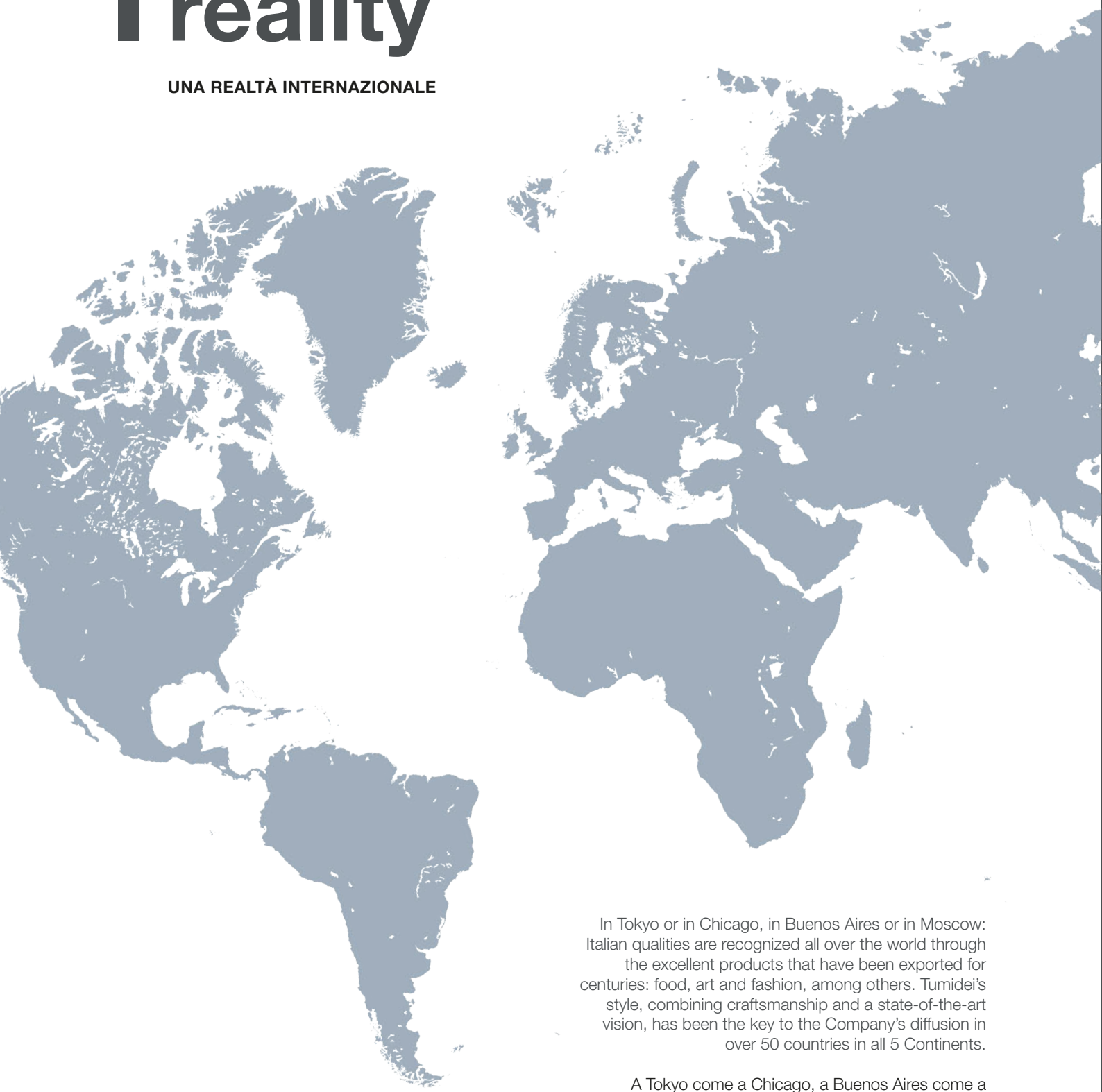
IL NOSTRO RAPPORTO CON L'AMBIENTE

- ALL OUR PRODUCTS ARE SAFE, WITH ATOXIC, NON-SENSITIZING SURFACES
- ALL THE MATERIALS USED ARE 100% OF ITALIAN ORIGIN
- YOU LIVE IN AN EMISSION-FREE ENVIRONMENT
- PANELS ARE CERTIFIED, NO NEW TREES ARE CHOPPED
- OUR EQUIPMENT HAS A LOW ENVIRONMENTAL IMPACT
- 70% OF OUR ENERGY CONSUPTION COMES FROM OUR PHOTOVOLTAIC SYSTEM
- SCRAP BECOMES ENERGY

TUTTI I NOSTRI PRODOTTI SONO IN SICUREZZA
CON SUPERFICI ATOSSICHE E NON SENSIBILIZZANTI
TUTTE LE NOSTRE MATERIE PRIME SONO DI PROVENIENZA ITALIANA
VOI VIVETE IN UN AMBIENTE SENZA EMISSIONI DANNOSE
I PANNELLI SONO CERTIFICATI
NESSUN NUOVO ALBERO VIENE TAGLIATO
I NOSTRI IMPIANTI SONO A BASSO IMPATTO AMBIENTALE
70% DELL'ENERGIA CHE UTILIZZIAMO VIENE DAL NOSTRO IMPIANTO FOTOVOLTAICO
GLI SCARTI DIVENTANO ENERGIA

An international reality

UNA REALTÀ INTERNAZIONALE



In Tokyo or in Chicago, in Buenos Aires or in Moscow: Italian qualities are recognized all over the world through the excellent products that have been exported for centuries: food, art and fashion, among others. Tumidei's style, combining craftsmanship and a state-of-the-art vision, has been the key to the Company's diffusion in over 50 countries in all 5 Continents.

A Tokyo come a Chicago, a Buenos Aires come a Mosca le qualità italiane vengono esaltate attraverso le eccellenze che da secoli sono esportate in tutto il mondo: cibo, arte, moda, ma non solo. Lo stile Tumidei, che coniuga una concezione artigianale del lavoro a una vision impregnata di modernità, è stata la chiave d'accesso per diffondersi in 50 Paesi di tutti i cinque Continenti.

TUMIDEI®

Design & Designers

DESIGN & PROGETTISTI



MOLTENI & MARELLI

Carlo Marelli and Massimo Molteni opened their Firm in 1977 having graduated in Architecture from the Polytechnic University of Milan, creating projects for the industrial design, architecture and interior design, artistic direction and coordinated image sectors. In design and graphics, they have worked on furnishing accessories, living room and bedroom furniture, kitchens, signage and packaging. Their interior design work includes showrooms, exhibition stands, commercial and residential areas. In the field of architecture they have created buildings for public use (civil and religious), homes, commercial and production buildings. Carlo Marelli and Massimo Molteni live and work in Cantù.

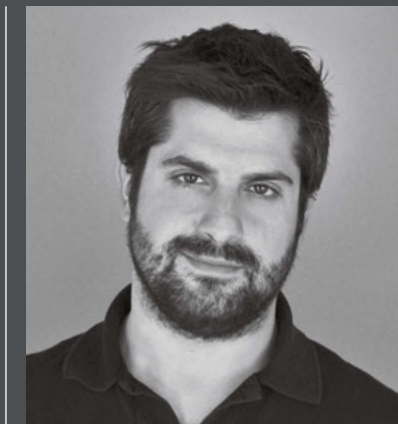
Carlo Marelli e Massimo Molteni aprono lo Studio nel 1977 dopo la laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano, realizzando progetti di design industriale, di architettura e di interni, di direzione artistica e di immagine coordinata. Il design per la produzione industriale ha avuto nel tempo come partner aziende prestigiose del settore. Gli incarichi di design e grafica includono complementi d'arredo, mobili per la zona giorno e notte, accessori per mobili, cucine, segnaletica e packaging. Quelli di interior design comprendono allestimenti per show-room, stand fieristici, spazi commerciali e abitazioni. In architettura la progettazione ha interessato edifici di uso pubblico (a carattere civile e religioso), residenze, spazi commerciali e produttivi. Carlo Marelli e Massimo Molteni vivono e lavorano a Cantù.



MARCO FUMAGALLI

In 2001, the Architect Marco Fumagalli founded MARCARCHstudio. Residential architecture is at the centre of developing projects. The aim is an idea of a living design that lets the traditional relationship between user and architect override its limits. Sectors of the design of arrangements, showrooms and public spaces are being developed. Today, it has a multi-disciplinary team that results in approaches in different sectors: architecture, product design, interior design, communication, branding, corporate identity studies and art direction. In 2010 the Studio won the "iDot Design Award", in 2013-2014 won the "Furniture China Design Award". In 2015 Good Design Award, Reddot Design Award, IF Design Award and European Consumers Choice Award, in 2016 won the "Best touch and feel" Star Property Award Malaysia on Lumi development ID project, 2017 Reddot Design Award.

Nel 2001 nasce MARCARCHstudio, al centro è lo sviluppo di progetti residenziali. Obiettivo è un'idea del progetto dell'abitare che consenta il superamento dei limiti del tradizionale rapporto end user – designer / architetto. L'impegno è attivo in diversi settori: nell'architettura residenziale e nella progettazione di spazi pubblici. Oggi è un team multidisciplinare con progetti nel settore dell'architettura, product design, interior design, comunicazione, immagine coordinata e direzione artistica. Nel 2010 lo studio vince il "iDot Design Award" e nel 2013-2014 il "Furniture China Design Award", nel 2015 Good Design Award, Reddot Design Award, IF Design Award e European Consumers Choice Award.



SIMONE CAGNAZZO

Simone Cagnazzo, born in 1978, graduated from art school, then studied design and communications at the "Università del Progetto" in Reggio Emilia. Starting with product and interior design, Simone starts his career as self-employed architect by opening his firm in Modena, coordinating projects of Art Direction; through the years, his Firm develops competencies in different sectors thanks to an integrated and strategic approach to Art Direction. Today the Simone Cagnazzo Firm has a team of professionals in design and communication, lead directly by Simone himself. The Firm can satisfy the specific needs of each customer, in projects of different sizes.

Simone Cagnazzo, classe 1978, si diploma al liceo artistico, successivamente studia design e comunicazione all'Università del progetto di Reggio Emilia. Partito dal product design e dall'interior design nel 2008 inizia la propria carriera indipendente aprendo il proprio studio a Modena coordinando progetti di Art direction e negli anni lo studio sviluppa competenze in diversi settori grazie ad un approccio integrato e strategico all'Art Direction. Oggi lo Studio Cagnazzo è composto da un team di professionisti del design e della comunicazione coordinato direttamente da Simone. Lo studio risponde prontamente alle specificità di ogni cliente e alle differenti scale di progetto.

Research & technology: Tumidei LAB

RICERCA E TECNOLOGIA: TUMIDEI LAB

Our R&D department:
product technologies, ongoing research

IL NOSTRO DIPARTIMENTO R&D: TECNOLOGIA DI PRODOTTO, RICERCA CONTINUA



PATENTED PRODUCTS / INNOVATIVE AND TECHNOLOGICAL SYSTEMS
4.0 SOLUTIONS / ITAIR® - SMART VASE WITH AIR PURIFICATION SYSTEM

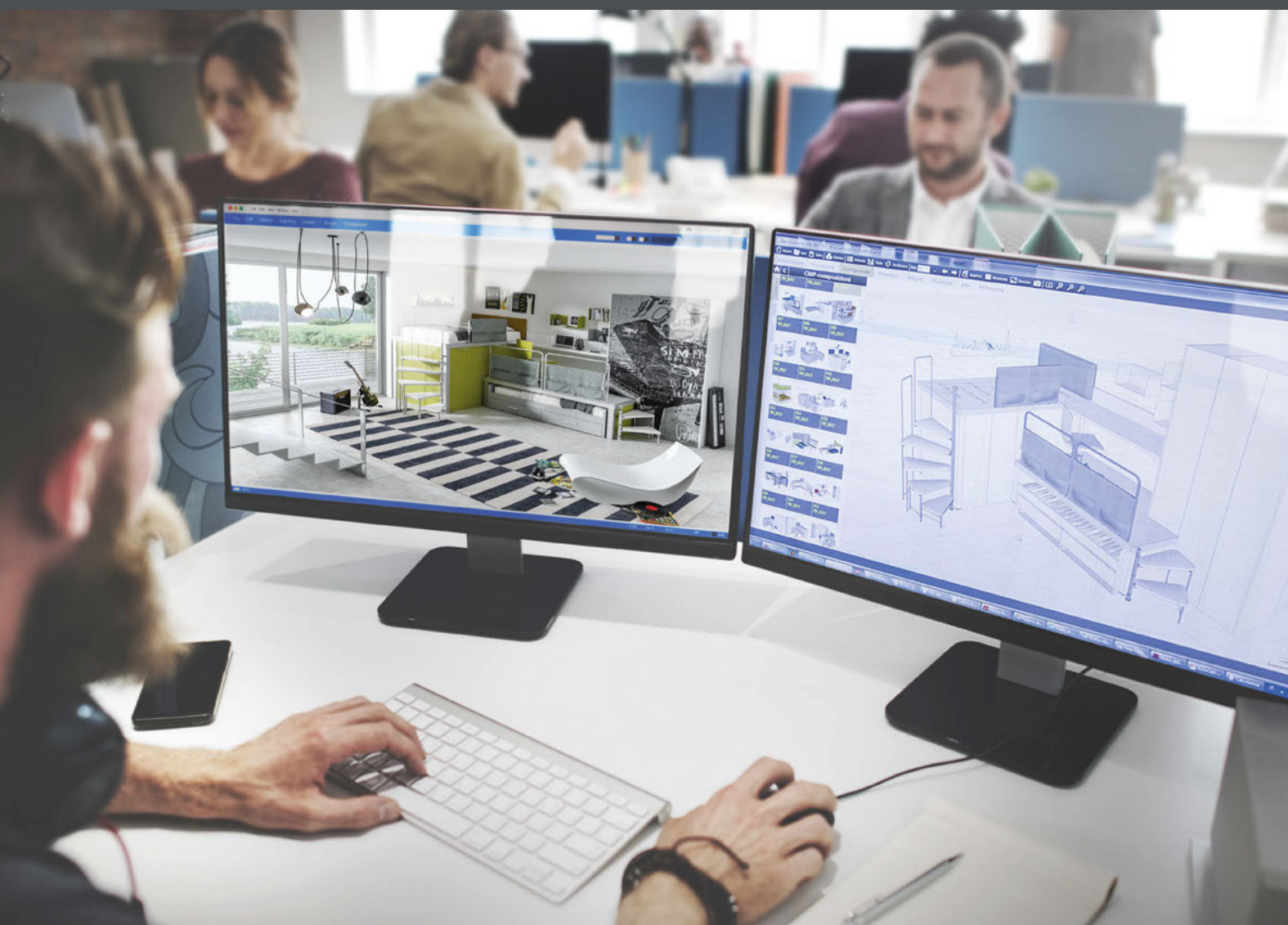
PRODOTTI BREVETTATI / SISTEMI INNOVATIVI E TECNOLOGICI
SOLUZIONI 4.0 / ITAIR® - VASO SMART CON SISTEMA DI PURIFICAZIONE ARIA

TUMIDEI®

Easy to plan

FACILE DA PROGETTARE

A superquick software, able to coordinate ideas, finishes, customization, quotation and production. Leave the planning service to us, or share the platform with us.

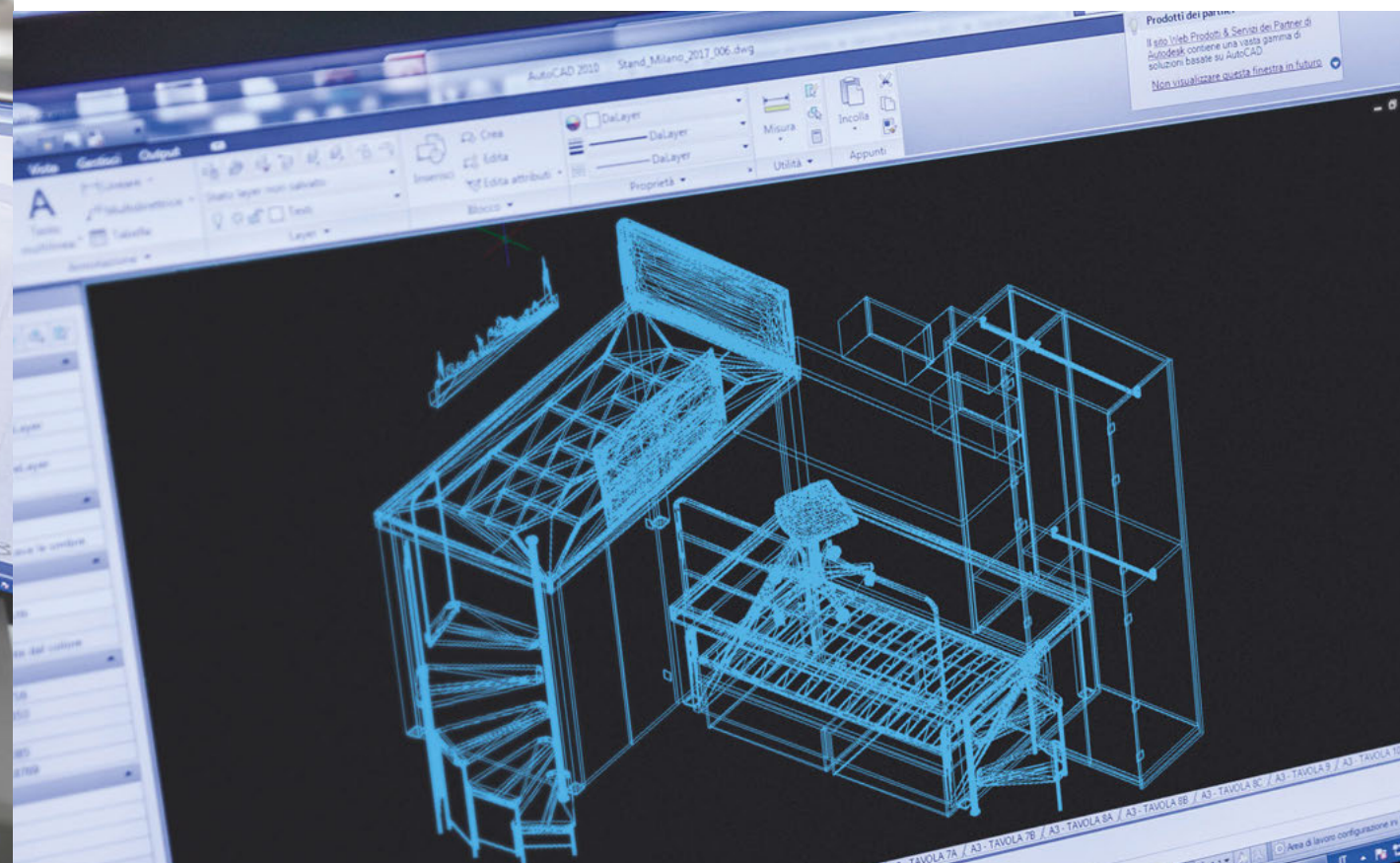


A new concept of “customer care”: quick information, total assistance.

UN NUOVO CONCETTO DI CUSTOMER CARE: RISPOSTE RAPIDE, ASSISTENZA TOTALE.

Quick quotations in various languages with a new system and graphic software.

PREVENTIVAZIONE RAPIDA MULTILINGUE CON UN NUOVO SOFTWARE GESTIONALE GRAFICO.



Un software velocissimo, che coordina idee, finiture, personalizzazioni, esegue un preventivo dettagliato e collega la produzione. Lascia a noi il rapido servizio di progettazione e condividi la piattaforma con noi.

A totally Italian design

UN DESIGN TUTTO ITALIANO

Customized collections
that evolve with the
contemporary living needs.

COLLEZIONI PERSONALIZZATE CHE SI EVOLVONO SEGUENDO
LE ESIGENZE DEL VIVERE CONTEMPORANEO.



On-Off

A new way of
conceiving your spaces.

Un nuovo modo di
pensare il tuo ambiente.

Wardrobe

A wardrobe collection for
every space and style.

Una collezione armadi per
ogni esigenza di spazio e stile.



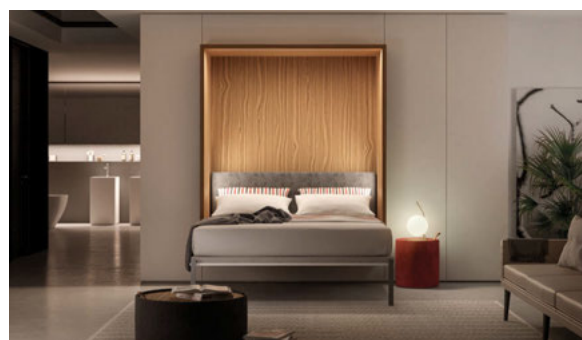
Tiramolla

A flexible design for
every space.

Un progetto versatile
per ogni spazio.

TUMIDEI®

Smart furnishing with: **On-Off**



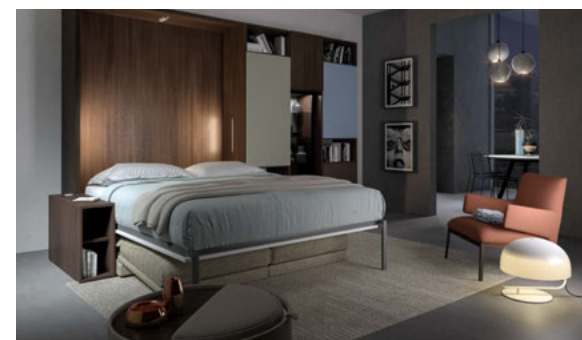
Smart Home



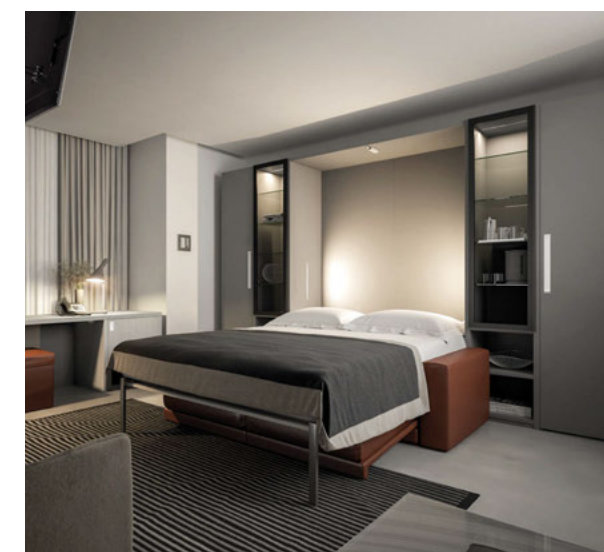
ARREDARE SMART CON "ON/OFF"

Two rooms in one without giving up on
functionality and elegance.

Due stanze in una senza sacrificare
funzionalità ed eleganza.

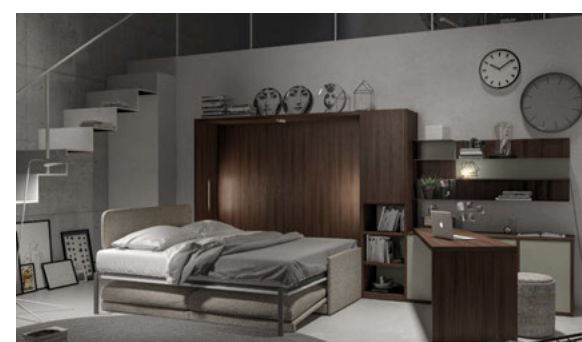


Comfort Home



Hotels

Home Office



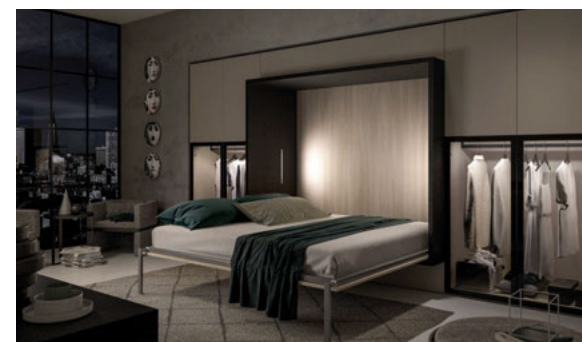
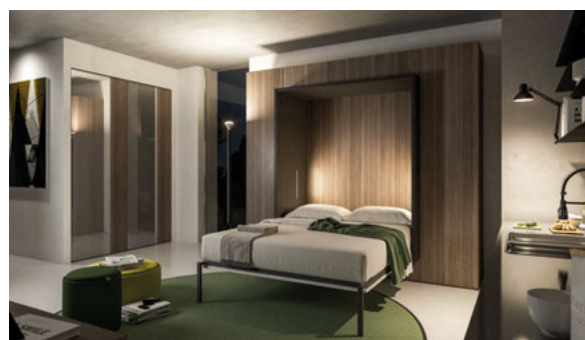
Change Motion Switch

CAMBIAMENTO MOVIMENTO MUTAMENTO



SMART
ITALIAN
PROJECTS
On-Off

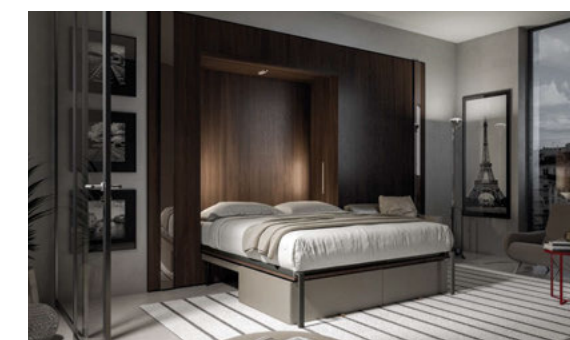
Smart
furnishing
with:
On-Off



**Unleash
your
decorating
ideas**



INTERPRETA IL TUO SPAZIO IN LIBERTÀ





You love elegance, precious veneers, solid furniture? You defend the values of tradition, you run away from ephemeral and transitory fashions, but you don't disdain design? Neoclassic is your style indeed. A classical style, enhanced by soft shapes, that allows you to re-create a warm and reassuring atmosphere made of precious details and a few personal objects that bring back your innermost memories.

Amate l'eleganza, le essenze pregiate, la solidità? Siete legati ai valori della tradizione, rifuggite l'effimero e le mode passeggiare senza disdegnare il design? È il Neoclassico lo stile che più vi si addice. Un classico rivisitato dalle forme morbide che vi permette di ricreare un'atmosfera calda e rassicurante fatta di dettagli preziosi e qualche oggetto di personale memoria.



Minimal / Nordic Style

Every excess, frieze or decoration is banned, in favor of materials like natural wood, light lacquers and materials like concrete and resins, equally distributed among wooden floors, warm textures that stimulate your senses and environmentally friendly coverings. A fusion of light tones that evoke Nordic images.

Ogni eccesso, fregio o orpello è bandito a vantaggio dei materiali come il legno naturale, le laccature chiare, i materiali come i cementi e le resine distribuite con equilibrio fra pavimenti in legno, calde texture sensoriali e rivestimenti eco compatibili. Una fusione di toni chiari che rimandano a nordiche reminiscenze.

One world, many styles

UN MONDO, MOLTI STILI



Urban / Contemporary Style

Rational, functional, oriented to simple, classy shapes, with an eye for details. A home with natural shades, with some sensible, colorful touches. You are a born aesthete that hedonically reaches out to tactile and visual pleasure in a game of linear and pure geometries.

Razionali, attenti alla funzionalità, prediligete le forme semplici ma di classe, con un occhio attento ai dettagli. Una casa dai toni naturali con guizzi parsimoniosi di colori primari. Dotati di un indubbio e innato senso estetico, la vostra è edonistica ricerca del piacere tattile e visivo in un gioco di geometrie lineari e pure.

Smart furnishing with: **Wardrobe**

A cabinet system, able to integrate in any space, translating into a wide variety of styles. A project that interprets with style and personality any need for functionality and well-being. A customizable system over time, according to different tastes and needs



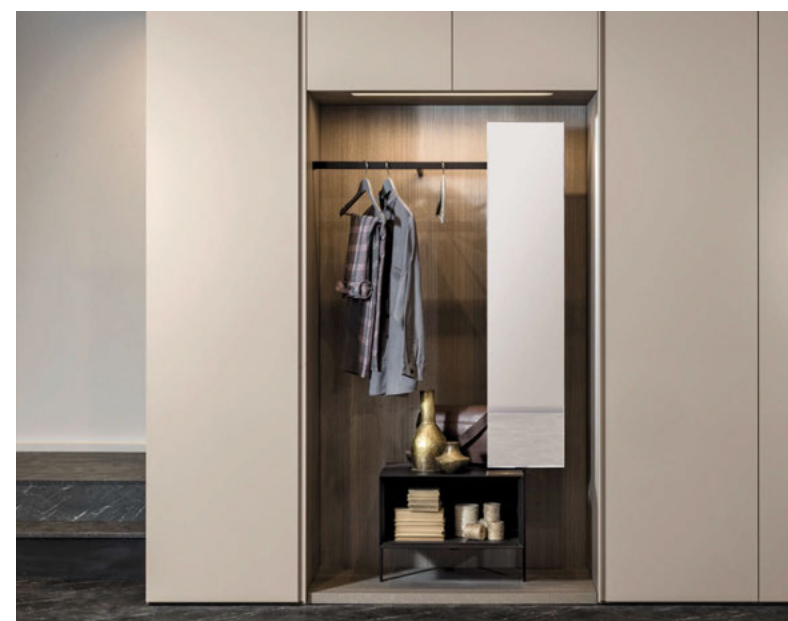
ARREDARE SMART CON WARDROBE

Un sistema armadi, capace di integrarsi in qualsiasi spazio e declinato in un'ampia varietà stilistica. Un progetto che interpreta con stile e personalità qualunque esigenza funzionale e di benessere, personalizzabile nel tempo secondo i gusti e le esigenze.

TUMIDEI®

Push-pull opening
Glass lacquered doors

Apertura push-pull
Ante in vetro laccato



Stand
Track handle

Stand
e maniglia Track

Handles "Code"
with mirror
Lacquered doors

Maniglie Code
con specchio
Ante laccate



Organize your own world

ORGANIZZA IL TUO MONDO



UNA COLLEZIONE ARMADI PER OGNI
ESIGENZA DI SPAZIO E STILE

A wardrobe
collection for every
space and style

Wardrobe



Smart furnishing with **Tiramolla**

For smart rooms, studio apartments
and much more. Space optimization with
refinement and an Italian touch.
A few functional elements. Many rich
solutions... keeping an eye on the budget.



Aluminium profile
2 Beds
Writing desk
Utility room
Wardrobe

Trafila in alluminio
2 Letti
Scrivitoio
Ripostiglio
Armadio

ARREDARE SMART CON "TIRAMOLLA"

Per camere smart, monolocali e molto altro.
Ottimizzazione dello spazio. Raffinatezza.
Italianità. Elementi funzionali. Ricche soluzioni,
con un occhio al budget.

TUMIDEI®

2 Beds
Writing desk
Bookcase
Walk-in closet

2 Letti
Scrivitoio
Libreria
Cabina



Bed
Writing desk
Bookcase
Wardrobe

Letto
Scrivitoio
Libreria
Armadio

Bed
Writing desk
Bookcase
Bridge

Letto
Scrivitoio
Libreria
Ponte





Minimal / Nordic Style

Different ages, different tastes

ETÀ DIVERSE, GUSTI DIVERSI



Decor / Romantic Style



Urban / Contemporary Style

UN PROGETTO VERSATILE PER OGNI SPAZIO

A flexible design for
every space

Tiramolla

Unleash your decorating ideas

INTERPRETA IL TUO SPAZIO IN LIBERTÀ



ARREDARE SMART

Risparmiate sulla burocrazia edilizia;
risparmiate sui tempi di progettazione;
risparmiate su costi di opere murarie.
Non più strutture fisse ma smontabili e mobili
di facile installazione. Realizzate il vostro
personalissimo nido in totale libertà.



SMART DESIGN
Save on construction bureaucracy,
save time on planning, save on
masonry work costs. No more
fixed structures, rather movable
and easily-installed. Build your
very own cozy nest.

TUMIDEI®

Different ages, different tastes

ETÀ DIVERSE, GUSTI DIVERSI



SMART
ITALIAN
PROJECTS
Tiramolla

Make your environment unique

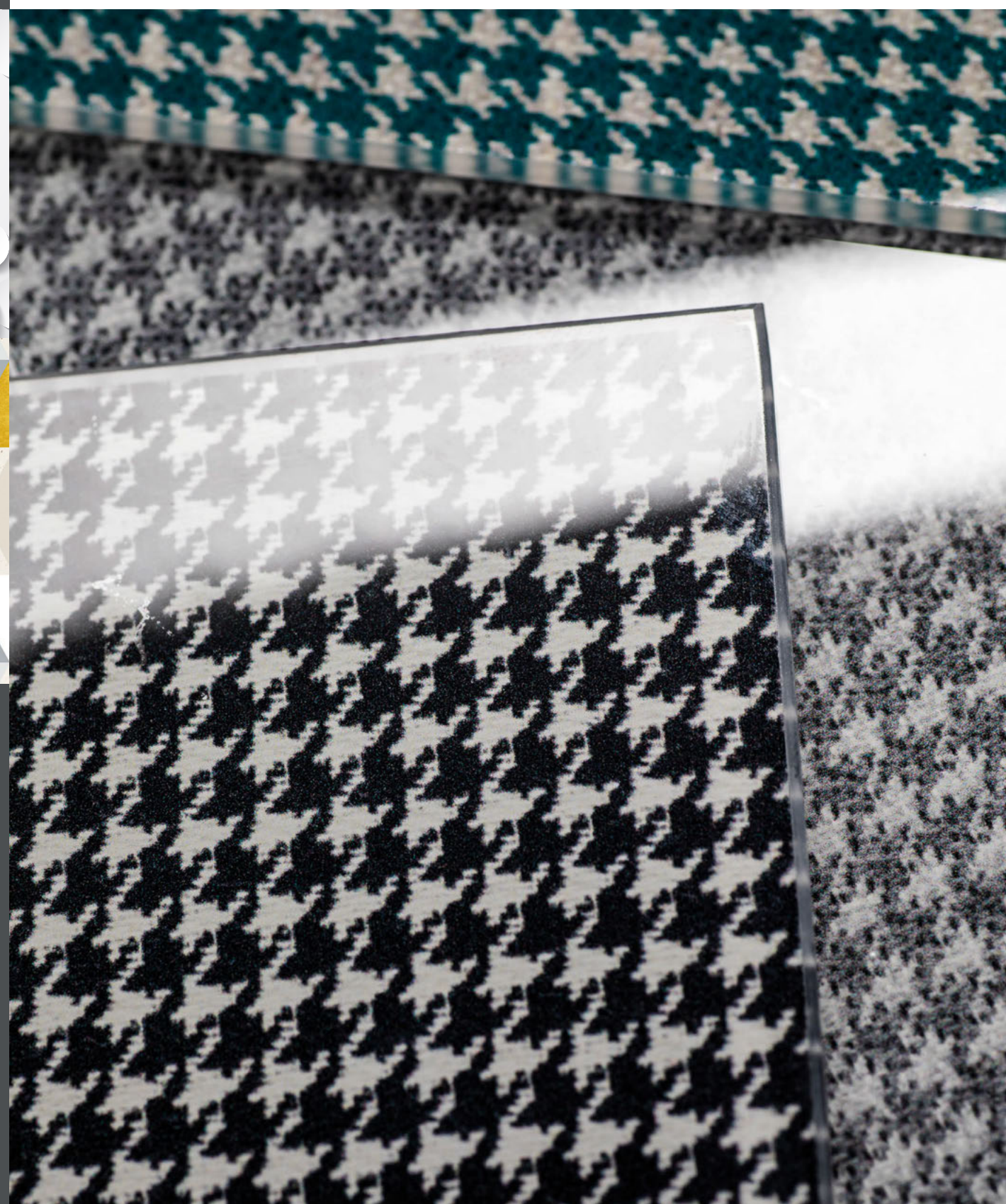
RENDI UNICO IL TUO ARREDO



Una nuova tecnica di stampa digitale su melamina permette di decorare il tuo ambiente con le immagini per te più significative. Scegli l'immagine decorativa che ti esprime dalla nostra libreria, o mandaci un file in alta risoluzione con l'immagine che vorresti vedere riprodotta.

A new technology of digital printing on melamine, that allows you to decorate your environment with images that are most significant to you. Pick the decorative image that shows the real you from our library, or send us a hi-res file with the picture you would want to see reproduced.

Digital customization on panels,
glasses and wallpapers
VETRO®
PERSONALIZZAZIONE DIGITALE PER PANNELLI, VETRI E CARTE DA PARATI



Creative spaces

AMBIENTI CREATIVI

Tumidei offre un'alta customizzazione degli spazi grazie al puntuale abbinamento tra le nostre collezioni e le carte da parati.

Tumidei offers a large customisation of the spaces, thanks to an accurate matching between the collections and our wallpapers.



Decorate your space.
Your taste stands out.

DECORA IL TUO SPAZIO. METTI IN RISALTO IL TUO GUSTO

TUMIDEI®



Decor / Romantic Style

You love elegance, precious veneers, solid furniture? You defend the values of tradition, you run away from ephemeral and transitory fashions, but you don't disdain design? Neoclassic is your style indeed. A classical style, enhanced by soft shapes, that allows you to re-create a warm and reassuring atmosphere made of precious details and a few personal objects that bring back your innermost memories.

Amate l'eleganza, le essenze pregiate, la solidità? Siete legati ai valori della tradizione, rifuggite l'effimero e le mode passeggere senza disdegnare il design? È il Neoclassico lo stile che più vi si addice. Un classico rivisitato dalle forme morbide che vi permette di ricreare un'atmosfera calda e rassicurante fatta di dettagli preziosi e qualche oggetto di personale memoria.



Minimal / Nordic Style

Every excess, frieze or decoration is banned, in favor of materials like natural wood, light lacquers and materials like concrete and resins, equally distributed among wooden floors, warm textures that stimulate your senses and environmentally friendly coverings. A fusion of light tones that evoke Nordic images.

Ogni eccesso, fregio o orpello è bandito a vantaggio dei materiali come il legno naturale, le laccature chiare, i materiali come i cementi e le resine distribuite con equilibrio fra pavimenti in legno, calde texture sensoriali e rivestimenti eco compatibili. Una fusione di toni chiari che rimandano a nordiche reminescenze.

One world, many styles

UN MONDO, MOLTI STILI



Urban / Contemporary Style

Rational, functional, oriented to simple, classy shapes, with an eye for details. A home with natural shades, with some sensible, colorful touches. You are a born aesthete that hedonically reaches out to tactile and visual pleasure in a game of linear and pure geometries.

Razionali, attenti alla funzionalità, prediligete le forme semplici ma di classe, con un occhio attento ai dettagli. Una casa dai toni naturali con guizzi parsimoniosi di colori primari. Dotati di un indubbio e innato senso estetico, la vostra è edonistica ricerca del piacere tattile e visivo in un gioco di geometrie lineari e pure.

WHY TUMIDEI®

Certifications

CERTIFICAZIONI / p. 46

Official Bodies we work with

ENTI CON CUI COLLABORIAMO / p. 48

Technical regulations

LE NORMATIVE TECNICHE / p. 49

Environmental protection

TUTELA DELL'AMBIENTE / p. 50

Sanitising barrier

BARRIERA IGIENIZZANTE / p. 52

What is formaldehyde?

LA FORMALDEIDE / p. 56

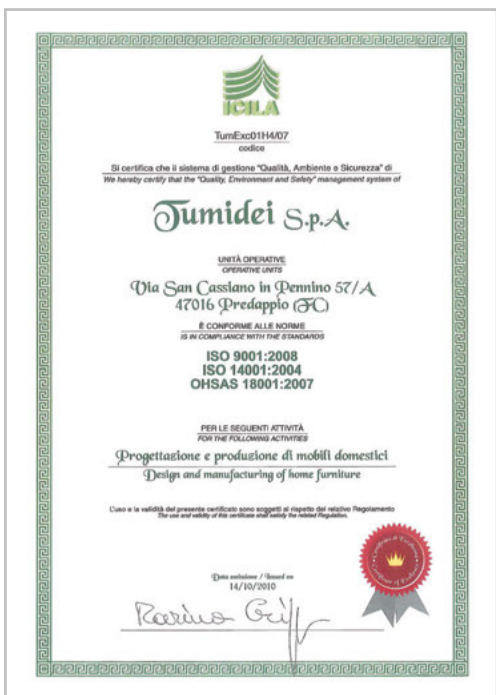
Why Tumidei

PERCHÉ TUMIDEI / p. 58

- | | |
|---|--|
| 1. WATER BASED PAINTS | 1. VERNICI AD ACQUA |
| 2. ECOPANELS | 2. ECOPANNELLI |
| 3. TUBES AND PROFILES | 3. TUBI E TRAFILE BREVETTATI |
| 4. HEAT-AND WATER-RESISTANT EDGEBANDINGS | 4. BORDI RESISTENTI AL CALORE E ALL'ACQUA |
| 5. DRAWERS LOAD-AND OPENING/CLOSING-TESTED | 5. CASSETTI TESTATI PER CARICO E APERTURE |
| 6. DIGITAL PRINTS | 6. STAMPE DIGITALI |
| 7. FIBERGLASS FABRICS FOR WALLS | 7. TESSUTI IN FIBRA DI VETRO PER PARETI |
| 8. OPENING/CLOSING TESTED HINGES | 8. CERNIERE COLLAUDATE PER APERTURE |
| 9. MEZZANINES AND BRIDGES WITH PROFILES | 9. SOPPALCHI ED ELEMENTI A PONTE CON TRAFILA |
| 10. ELECTRICAL SYSTEMS WITH LEGAL STANDARDS | 10. IMPIANTI ELETTRICI A NORMA DI LEGGE |
| 11. SHELVES | 11. MENSOLE |
| 12. PATENTED SELF-STANDING STRUCTURES | 12. STRUTTURE AUTOPORTANTI BREVETTATE |
| 13. "FOLDING" SHELVES | 13. PANNELLO FOLDING |
| 14. VENEER | 14. TRANCIATI |
| 15. BASES | 15. PEDANE |
| 16. WALL UNITS WITH RECESSED FIXING | 16. PENSILI CON ANCORAGGIO A INCASSO |
| 17. WALL UNITS | 17. PENSILI CONTENITORI |
| 18. GLASS ELEMENTS | 18. ELEMENTI IN VETRO |

Certifications

CERTIFICAZIONI



Our commitment to the satisfaction of Customers, the continuous improvement of our organization and of our collections to respect the environment, Health and Safety of Our employees it's certified since 2006.

Il nostro impegno per la soddisfazione dei clienti, per il miglioramento continuo della nostra organizzazione e delle nostre collezioni, per il rispetto dell'Ambiente, per la salute e la sicurezza dei nostri lavoratori è certificato dal 2006.

Our commitment to manufacture quality products means that we carefully analyse each customer's needs, to offer personalized solutions, while using lacquers, panels, finishes and components that are safe and durable, with a low environmental impact and that are tested by certified laboratories. Controls over the manufacturing process and tests on the Tumidei products are carefully and professionally carried out in each phase, with an ongoing search for innovative solutions for our collections. Our commitment is certified by CSI, an external official Body.



Il nostro impegno per la qualità dei nostri prodotti si concretizza ogni giorno in un'attenta analisi delle esigenze di ogni cliente, nella proposta di soluzioni e personalizzazioni, nell'utilizzo di vernici, pannelli, finiture e componenti sicuri e resistenti, a basso impatto ambientale, testati presso laboratori di prova certificati, nei controlli sul processo e sui prodotti Tumidei, nell'attenzione e professionalità in ogni fase di realizzazione, nella ricerca continua di soluzioni innovative per le nostre collezioni. Questo nostro costante impegno è certificato da CSI, ente esterno accreditato.

Official Bodies we work with

ENTI CON CUI COLLABORIAMO



COSMOB

COSMOB is a specialized center in the wood and furniture industry, which supports companies providing solutions and technology services in the fields of quality, research and innovation, design, training. Improvement of product performance, process optimization, technical support at the design and specialized training stages are part of the activities that COSMOB joins Tumidei. At COSMOB TUMIDEI's furniture are physical-mechanical tested to ensure the end-user security.

COSMOB è un Centro specializzato per il settore legno-arredo, che supporta le aziende fornendo soluzioni e servizi tecnologici nei campi della qualità, della ricerca e innovazione, del design, della formazione. Miglioramento delle performance di prodotto, ottimizzazione dei processi produttivi, supporto tecnico nelle fasi di progettazione e training specialistico fanno parte delle attività nelle quali COSMOB si affianca a Tumidei. Presso COSMOB i mobili della TUMIDEI vengono sottoposti a prove fisico-meccaniche molto severe ed atte a garantire la sicurezza dell'utente finale.

ACCREDIA

In order to allow free circulation of goods and products within the EC territory, without the need of repetitive inspections from the authorities of the different Countries, the European Union has introduced an Accreditation scheme. A key element of this setup is the Accreditation Body which, by being independent and representing all parties involved, by means of periodic technical inspections, ensures users on the expertise and impartial attitude of the Labs during the Accredited tests. In Italy this function is performed by ACCREDIA.

L'Unione Europea al fine di permettere la libera circolazione di merci e prodotti sul territorio comunitario, senza necessità di controlli ripetitivi da parte delle autorità dei vari Paesi, ha messo a punto uno schema di Accreditamento. Elemento importante di questa impostazione è l'Organismo di Accreditamento che, essendo indipendente e rappresentativo di tutte le parti interessate, garantisce gli utenti, attraverso verifiche tecniche periodiche, sulla competenza ed imparzialità dei Laboratori nella effettuazione delle prove Accreditate. In Italia tale funzione è assolta da ACCREDIA.

CSI

CSI is an organisation belonging to the IMQ group, CSI boasts top class technical solutions made up of establishments, equipment, advanced tools and highly qualified personnel. Founded in the early 60s , today CSI has obtained a position of leadership in the field of the Product Certification and Qualification where it works at European and international level.

CSI è una società del gruppo IMQ. CSI vanta soluzioni tecniche di prim'ordine costituite da impianti, attrezzature, strumenti evoluti e di personale di altissima professionalità. Fondato agli inizi degli anni 60, CSI ha oggi acquisito posizioni di leadership nell'ambito della Certificazione e della Qualificazione di prodotto, settori nei quali opera a livello europeo ed internazionale.

Technical regulations **LE NORMATIVE TECNICHE**

UNI 8581:2005	Storage furniture, tables and writing desks. General information on tests Mobili contenitori, tavoli e scrivanie - generalità per le prove
UNI 8599:1984	Storage furniture, stacking test Mobili contenitori - prova di sovrapponibilità
UNI 8606:1984	Storage furniture, resistance testing of drawer runners Mobili contenitori - prova di carico totale massimo
UNI EN 16122:2012	Furniture household and non-household containers - Test methods for the determination of resistance durability and stability Mobili contenitori domestici e non domestici – metodi di prova per la determinazione di resistenza durabilità e stabilità
UNI 14749:2016	Storage furniture and kitchen and house worktops - safety requirements and test methods Mobili contenitori e piani di lavoro uso domestico e cucina - requisiti di sicurezza e metodi di prova
ASTM D 3363-05(2011)E2	Method used to establish film hardness with a pencil Metodo per determinare la durezza di una pellicola mediante una matita
UNI EN ISO 2409:2013	Paints - cross-cut test Pitture e vernici - prova di quadrettatura
UNI EN 15187:2007	Furnitures - Assessment of light exposure effects Mobili - valutazione degli effetti dell' esposizione alla luce
UNI 9300:2015	Wood finishings and furnitures - establishing surface tendency to retain dirt Finiture del legno e dei mobili determinazione della tendenza della superficie a ritenere lo sporco
UNI EN 717-1:2004	Determination of formaldehyde release with the chamber method Rilascio di formaldeide con il metodo della camera
UNI 9242/87	Determining edge resistance to heat Eterminazione della resistenza dei bordi al calore
UNI 10460 + 1995	Determining edge resistance to water Determinazione della resistenza dei bordi all'acqua
UNI EN 12720:2013	Furnitures - assessment of surface resistance to cold fluids Mobili - valutazione resistenza delle superfici ai liquidi freddi
UNI EN 9429:2015	Wood finishings and furnitures - determination of surface resistance to sudden changes in temperature Finiture del legno e dei mobili - determinazione della resistenza delle superfici agli sbalzi di temperatura
UNI EN 13721:2004	Surface reflectance Riflettenza della superficie
UNI EN 13722:2004	Surface specular reflectance Riflessione speculare della superficie
CEI EN 50110	Operation of electrical systems Esercizio degli impianti elettrici
CEI 11-27	Work on electrical systems Lavori su impianti elettrici
CEI 64-11	Electrical systems in furniture Impianti elettrici nei mobili

Environmental protection

TUTELA DELL'AMBIENTE

Protection of the environment has always been one of our main values since the beginning, to keep a fully active relationship with the environment around us has been a priority of the company. In 2006, TUMIDEI was awarded UNI EN ISO 14001 certification. This is a voluntary environmental management standard used by TUMIDEI, which proves the company's deep respect for the environment and its commitment to protecting natural resources, correctly using raw materials and saving energy. In order to care for the environment and natural resources, within its "energy cycle" TUMIDEI uses wood shavings and production scraps to produce thermal energy which is used inside the company to meet internal needs. All these schemes concern issues which are taken on board with increasingly stronger awareness by public opinion and individuals. TUMIDEI is also sensitive to these issues, hence its investment in resources and technologies with less environmental impact involving its products, operations and services.

La tutela dell'ambiente è tra i nostri valori fondamentali. Sin dagli inizi mantenere un rapporto consapevole con l'ambiente che ci circonda è stata una delle priorità aziendali. La TUMIDEI nell'anno 2006 ha ottenuto la certificazione UNI EN ISO 14001. Strumento di gestione volontario, riguardante l'ambiente che sta a testimoniare da parte della TUMIDEI un profondo rispetto per l'ambiente, la salvaguardia delle risorse naturali, il corretto utilizzo delle materie prime ed il risparmio energetico. Nell'ottica dell'attenzione per l'ambiente e per le risorse naturali, nel "ciclo energetico" della TUMIDEI vengono utilizzati i trucioli e gli scarti delle lavorazioni per produrre energia termica che viene impiegata all'interno dell'azienda per soddisfare il proprio fabbisogno. Tutto questo rientra in tematiche sempre più al centro dell'attenzione dell'opinione pubblica e delle singole persone. Anche la TUMIDEI sensibile a tali argomenti ha investito risorse e tecnologie che impattano su aspetti ecologici inerenti ai propri prodotti, attività e servizi.



Photovoltaic

FOTOVOLTAICO

TUMIDEI has manufactured a 700 kWp solar panel system covering a total area of 11,350 square metres, which will directly supply "SOLAR POWERED ELECTRICITY" to the production plants in order to meet over 70% of the company's energy requirements, with zero impact on the environment.

TUMIDEI ha realizzato un impianto fotovoltaico di potenza complessiva di 700 kWp su di una area complessiva di 11.350 metri quadrati che immetterà "ENERGIA ELETTRICA SOLARE" direttamente negli impianti di produzione per far sì che oltre il 70 % del fabbisogno energetico venga soddisfatto nell'assoluto rispetto ambientale.

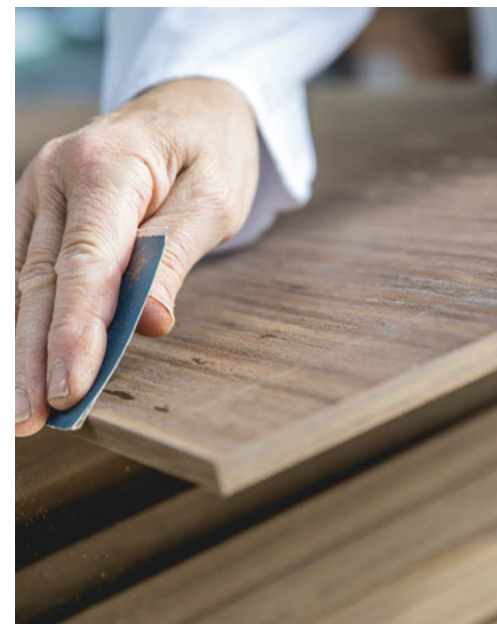


Ecopanel

ECOPANNELLI

TUMIDEI uses environmentally-friendly materials, produced with post-consumption materials coming from "tracked recycling", carried out using "High Technology", in the respect of "High Quality". It is an industrial product using recycled wooden materials which avoid that more trees are cut down. Glues with low formaldehyde content are used for this product. The processing occurs in total compliance with the current environmental regulations.

TUMIDEI utilizza materiali rientranti nella schiera degli eco-compatibili, prodotti con materiale post consumo proveniente da "Recupero Controllato", fabbricati con l'utilizzo di "Alta Tecnologia", ma sempre nel rispetto "dell' Alta Qualità". È un prodotto industriale realizzato mediante l'utilizzo del materiale legnoso di recupero, evitando l'abbattimento di nuovi alberi. Per questo prodotto sono stati utilizzati collanti a basso contenuto di formaldeide. Il processo di lavorazione avviene nel massimo rispetto delle norme ambientali vigenti.



Paints

VERNICI

The health of children and adults is safeguarded thanks to our completely non toxic paints with resins dispersed in water rather than in a volatile organic solvent. Water based paints: in keeping with the European Safety Standards on furnishing as well as the Toy Directives, in order to guarantee the utmost safety also in case of contact with the mouth. Laboratory tests guarantee the complete non-toxicity and the absence of sensitizing products dermatologically bad for one's health.

La salute dei bambini e degli adulti è salvaguardata con le vernici atossiche in quanto le resine sono disperse in acqua anziché in solventi organici volatili. Vernice all'acqua: conforme alle normative europee di sicurezza sull'arredo ed alle direttive concernenti i giocattoli garantendo la massima sicurezza anche a contatto con la bocca. Prove di laboratorio garantiscono la completa atossicità e l'assenza di prodotti sensibilizzanti dermatologicamente nocivi.



Sanitising barrier “Silver Defence” by Renner Italia

BARRIERA IGIENIZZANTE “SILVER DEFENCE” DI RENNER ITALIA

On Customer request the paint can be supplied with the “Silver Defence” additive. The additives Silver Defence by Renner Italia change wood paints into a formidable barrier against the enemies of hygiene. The surfaces treated with a coating with Silver Defence are screened micro-biologically by special silver ions which effectively oppose bacterial proliferation.

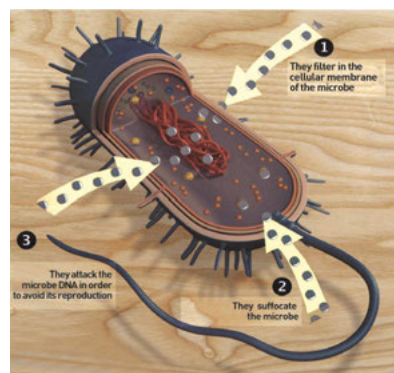


SILVER AGAINST BACTERIA, AN ANCIENT STORY

Silver ions, when met with a wide range of bacteria and microbes, prevent them from growing and reproducing. Even ancient populations, although they were not aware of the chemical principles which governed this phenomenon, made extensive use of silver for preservation, purification and cures. Egyptians used silver containers to preserve water. Phoenicians transported vinegar and wine in silver vases. Among the Romans it was not unusual to cure skin ulcerations by treating them with silver objects. Starting from 1300, the Catholic Church ordered the use of silver chalices and trays in the ecclesiastic liturgy to prevent diseases from spreading among priests and believers. More recently in 1884, the German doctor F. Crade annihilated a disease caused by an active substance related to silver. The new Silver Defence technology has a long history of effectiveness.

Stopping germ proliferation on wooden surfaces
The bacterial population exposed to silver ions is reduced by 99.9% in just 24 hours, as is documented by laboratory tests, according to the restrictive standard JIS Z 2801:2006.

Su richiesta dei Clienti le vernici TUMIDEI possono essere additivate con “Silver Defence”. Gli additivi Silver Defence di Renner Italia trasformano le vernici per il legno in una formidabile barriera contro i nemici dell'igiene. Le superfici trattate con rivestimenti additivati Silver Defence sono microbiologicamente schermate da speciali ioni di argento che si oppongono con efficacia alla proliferazione di batteri.



L'ARGENTO CONTRO I BATTERI, UNA STORIA ANTICA

Gli ioni d'argento, a contatto con un ampio spettro di microbi e batteri, ne impediscono la crescita e la riproduzione. Già le popolazioni antiche, per inconsapevoli dei principi chimici alla base del fenomeno, facevano ampio uso dell'argento, in attività di mantenimento, purificazione e cura. Gli egizi utilizzavano contenitori d'argento per custodire l'acqua. I fenici trasportavano aceto e vino in vasi d'argento. Presso i romani non era insolito curare le ulcerazioni della pelle con l'apporzione di oggetto in argento. A partire dal 1300 la Chiesa Cattolica, per scongiurare il diffondersi di malattie tra sacerdoti e fedeli, impose calici e vaschette d'argento nella liturgia eucaristica. In tempi più recenti, nel 1884, il medico tedesco F. Crade debellò il male che era legato al principio attivo dell'argento. La nuova tecnologia Silver Defence ha dunque radici profonde.

Stop alla proliferazione dei germi a contatto con la superficie del legno. La popolazione batterica esposta a ioni d'argento si riduce del 99,9% in appena 24 ore, come documentato da test svolti nel laboratorio, nel quadro della restrittiva JIS Z 2801:2006.



With SILVER DEFENCE
the surface finish has antibacterial properties

Con SILVER DEFENCE
la finitura diventa igienizzante

ZERO FORMALDEHYDE

Water-based coatings of Renner Italy do not contain formaldehyde. Also known by the names of formalin and formol, formaldehyde is used in resin compounds, widely used in the production of artefacts, coatings, adhesives, insulating foams. In paints, formaldehyde is appreciated for its triple anti-bacterial, anti-fermentative and anti-mold function. This is a molecule that joins two insidious characteristics: a high spread in the air and a high toxicity. In given concentrations, it can cause chest and eye irritations, especially to those suffering from allergies and asthma. If ingested or inhaled in substantial quantities, formaldehyde is lethal. In 2001 the World Health Organization has set the maximum concentration of formaldehyde in the home at 100 micrograms per cubic meter (0.1 parts per million - ppm). In Italy, this proportion was adopted in 2008 as the maximum threshold in indoor environments, in accordance with Official Gazette no. 288. In 2004 the International Agency for Research on Cancer (IARC) has declared formaldehyde carcinogenic. Since 2016, in the European Union, formaldehyde is no longer classified as a substance "suspected of causing cancer", but that "may cause cancer." Notwithstanding the wording of the law, Renner Italy has decided quite some time ago to permanently eliminate formaldehyde and its forerunners from water-based paints. The chemical and mechanical performance previously ensured by formaldehyde is now guaranteed by non-carcinogenic solutions.

FORMALDEIDE ZERO

Le vernici all'acqua di Renner Italia non contengono formaldeide. Nota anche con i nomi di formalina e formolo, la formaldeide è impiegata nella composizione di resine di largo impiego nella produzione di manufatti, rivestimenti, colle, schiume isolanti. Nelle vernici la formaldeide è apprezzata per la triplice funzione antibatterica, antifementativa e antimuffa. Si tratta di una molecola che accomuna anche due caratteristiche insidiose: l'elevata diffusione nell'aria e l'elevata tossicità. In determinate concentrazioni può provocare irritazioni alle vie respiratorie e alla vista soprattutto a chi soffre di allergie e asma. Se ingerita o inspirata in quantità cospicue, la formaldeide è letale. Nel 2001 l'Organizzazione mondiale della sanità ha fissato in 100 microgrammi per metrocubo (0,1 parti per milione - ppm) il limite massimo di concentrazione di formaldeide in casa. In Italia tale quota è stata adottata nel 2008 come soglia massima indoor dalla Gazzetta Ufficiale n. 288. Nel 2004 l'Agenzia internazionale per la ricerca sul cancro (IARC) ha dichiarato la formaldeide cancerogena. Dal 2016 nei paesi dell'Unione Europe la formaldeide non è più classificata come sostanza «sospettata di provocare il cancro», ma che «può provocare il cancro». A prescindere dal dettato di legge, Renner Italia ha deciso già da tempo di eliminare definitivamente la formaldeide e i suoi precursori dalle vernici all'acqua. Le prestazioni chimico-meccaniche in precedenza assicurate dalla formaldeide sono ora garantite da soluzioni non cancerogene.



RENNERLAB - ECOFRIENDLY

The elimination of formaldehyde is part of the wider green program Rennerlab - Ecofriendly.

Rennerlab - Eco-friendly branded paints aim at:

- reducing volatile organic compounds (VOC)
- eliminating harmful substances and heavy metals
- raising indoor air quality
- creating healthier and more viable environments
- having a partnership approach regarding energy and material saving policies

Through simple and effective communication activities, Rennerlab - Eco Friendly also aims at helping consumers to find their feet in a plethora of chemical products and to select water-based coatings to meet growing environmental needs. The Rennerlab - Eco Friendly project is included in a ground-breaking production cycle. As a matter of fact, the production of Aquaris paints is carried out solely with electricity from renewable sources. The Renner Italia plants are powered only by hydro-, wind-, solar-, biomass-power. Here again, Renner Italy's green target is to reduce the polluting impact of the energy system and thus preserve the environment. Therefore, the Company has obtained the G. O. (Guarantees of Origin) certification and the label "100% Energy from Renewable Sources ", which underlines this important choice.

THE OUTPUT CONTROL

When speaking of volatile organic compounds (VOC), we must distinguish between VOC in emissions and VOC in content. The VOC in content are found in the formulation of paint and mainly correspond to the maximum content of solvent with boiling point 250 ° C. They are expressed in g / l and refer to the concentration of evaporative substances inside the product. The VOC in emissions are responsible for the indoor air quality and are more relevant from a health point of view, since they are more treacherous, more difficult to control, and especially to avoid. Unlike the VOC from content, VOC from emission are expressed in g / m3 and can only be measured in special emission chambers. The VOC in emissions represent the quantity that customers who use the painted product can actually breathe. Their proper monitoring is crucial to ensure good indoor air quality and, therefore, a better and healthier occupation of closed environments. To drastically reduce the emissions of VOC in emissions and to make environments healthier, Renner Italia's laboratories are equipping the Indoor Air Quality Laboratory. This important new structure boasts modern VOC emission testing chambers, in accordance with ISO standard 16000-9, GEV Testing Methods, UNI 717-1, ASTM D5116. Through these instruments, the VOC emissions can be measured and monitored, according to the most stringent international standards, during the entire life cycle of the paint. From application, to drying and deterioration. The Rennerlab researchers, in absence of a timely national regulatory framework, refer to the latest requirements such as DerBlauwe Engel, GevEmicode, The Indoor Climate Label.

RENNERLAB - ECOFRIENDLY

L'eliminazione della formaldeide si inserisce all'interno del più vasto programma green Rennerlab – Ecofriendly.

Gli obiettivi dei vernici marchiate Rennerlab-Eco Friendly sono:

- la riduzione dei composti organici volatili (VOC)
- l'eliminazione delle sostanze nocive e dei metalli pesanti
- l'innalzamento della qualità dell'aria indoor
- la creazione di luoghi più sani e vivibili
- la partecipazione alle politiche di risparmio di materiali e di energia

Con un'attività di comunicazione semplice ed efficace, Rennerlab – Eco Friendly ha anche il fine di aiutare il consumatore a districarsi nella selva di prodotti chimici e a selezionare vernici all'acqua rispondenti alla crescente impellenza ambientale. Il progetto Rennerlab – Eco Friendly è inserito in un ciclo produttivo lontano dalle vecchie logiche. Infatti, la produzione delle vernici Aquaris è sostenuta esclusivamente da energia elettrica proveniente da fonti rinnovabili. Gli impianti Renner Italia sono alimentati soltanto da energia idroelettrica, eolica, solare, biomassa. L'obiettivo green di Renner Italia, anche in questo caso, è ridurre l'impatto inquinante del sistema energetico e preservare l'ambiente. Per questo l'azienda ha ottenuto la certificazione G. O. (Garanzie di Origine) e il marchio "100% Energia da Fonte Rinnovabile" con cui sottolinea la propria scelta di campo.

IL CONTROLLO IN USCITA

Quando si parla di composti organici volatili (VOC) occorre distinguere VOC da emissione e VOC da contenuto. I VOC da contenuto sono presenti nel formulato della vernice e corrispondono principalmente al contenuto di solvente con punto di ebollizione massimo a 250°C. Vengono espressi in g/l e si riferiscono alla concentrazione di sostanze evaporabili all'interno del prodotto. I VOC da emissione sono responsabili della qualità dell'aria indoor e sono più rilevanti dal punto di vista sanitario, in quanto più infidi, più difficili da controllare e soprattutto da evitare. A differenza dei VOC da contenuto, i VOC da emissione sono espressi in µg/m3 e possono essere misurati solo in speciali camere di emissione. I VOC da emissione rappresentano la frazione che realmente può essere respirata dai clienti che utilizzano il manufatto verniciato e il loro corretto monitoraggio è fondamentale per poter assicurare una buona qualità dell'aria indoor e, quindi, una migliore e più sana occupazione degli ambienti chiusi. Per abbattere drasticamente le emissioni dei VOC da emissione e rendere gli ambienti sempre più sani, i laboratori Renner Italia si stanno dotando del Laboratorio Indoor Air Quality. Questa nuova importante struttura vanta moderne camere per test emissione VOC secondo standard ISO 16000-9, GEV Testing Methods, UNI 717-1, ASTM D5116. Tali strumentazioni consentono di misurare e controllare secondo i più stringenti standard internazionali le emissioni VOC durante l'intero ciclo vitale della vernice. Dall'applicazione al deterioramento, passando per l'essiccazione. I ricercatori Rennerlab, in assenza di un puntuale quadro normativo nazionale, fanno riferimento ai più attuali canoni Der Blauwe Engel, Gev Emicode, The Indoor Climate Label.



What is formaldehyde?

CHE COS'È LA FORMALDEIDE

Formaldehyde is a colourless, irritant gas with a pungent odour, which affects the eyes and the respiratory tract. It belongs to the Volatile Organic Compounds (VOC) class and, within this class, it is one of the more common indoor pollutants. Formaldehyde is a very versatile compound, which explains why it is very widely used. It is used in the most diverse industries to produce raw materials such as: synthetic resins, insulation, adhesives, paints, paper, and fabrics. Therefore, it can be found both in offices and at home, in wallpaper, in the plastics contained in furniture, in carpets and fabrics.

HEALTH HAZARDS

Being highly soluble in water, formaldehyde can easily cause irritations of soft tissues when they come into contact with it. It therefore affects the eyes, the nose, the throat and the respiratory tract. Eye symptoms include redness, conjunctivitis and swelling of the eyelids. Respiratory tract symptoms include irritation, bronchial hyperactivity and asthma. Acute intoxication occurs when accidentally ingested, whilst skin contact can cause dermatitis. Exposure to formaldehyde can also affect the nervous system, causing tiredness, anxiety, migraines, nausea, drowsiness or vertigo. Furthermore, the International Agency for Research on Cancer (IARC) has found formaldehyde to be carcinogenic for humans.

FORMALDEHYDE & FURNISHING

During the production of furniture, adhesives and other materials are used, which contain a significant quantity of formaldehyde. To avoid furniture being produced with a high concentration of formaldehyde, new laws and regulations have been introduced, which specify maximum levels of emission.

La formaldeide è un gas incolore, irritante con caratteristico odore pungente che agisce sugli occhi e le vie respiratorie. Fa parte della classe dei Composti Organici Volatili (VOC), ed è fra questi la causa più frequente di disagio negli ambienti interni. La formaldeide è un composto assai versatile e ciò la rende un prodotto estremamente diffuso. Viene utilizzata nei più disparati settori per la produzione di materie prime quali: resine sintetiche, isolanti, colle, vernici, carte, tessuti. Di conseguenza la possiamo trovare sia negli uffici che negli ambienti domestici nella tappezzeria, nei mobili nelle materie plastiche, nella moquette e nei tessuti.

RISCHI PER LA SALUTE

La formaldeide, essendo molto solubile in acqua, provoca facilmente irritazione alle mucose con cui viene a contatto. Sono quindi interessati occhi, naso, gola e vie respiratorie. Per gli occhi si manifestano arrossamenti, congiuntivite e tumefazione delle palpebre. Nelle vie respiratorie possono presentarsi, oltre all'irritazione, anche l'iperattività bronchiale e l'asma. L'intossicazione acuta è nota per ingestione accidentale mentre il contatto può provocare dermatite. L'esposizione può anche avere delle conseguenze a livello neurologico, traducendosi in stanchezza, angoscia, emicranie, nausea, sonnolenza o vertigini. Inoltre recentemente l'International Agency for Research on Cancer (IARC) ha concluso che la formaldeide è cancerogena per l'uomo.

FORMALDEIDE & ARREDAMENTO

Durante la produzione dei mobili vengono usati collanti e altri materiali nei quali è riscontrata una presenza significativa di formaldeide. Per evitare la produzione di mobili con un'alta concentrazione di formaldeide sono state a messe a punto norme, leggi e regolamenti che fissano i limiti di emissione.

YEAR ANNO	ORGANISATION ORGANIZZAZIONE	DECISION DECISIONE	
1982	IARC	Stated as "limited" the findings on carcinogenic effects on humans	Aveva definito "limitate" le evidenze inerenti gli effetti cancerogeni sull'uomo
2001	OMS	Recommended a maximum concentration of formaldehyde 0,1 ppm in living areas	Ha raccomandato un limite di concentrazione di formaldeide pari a 0,1 ppm negli ambienti di vita
2004	IARC	Classified formaldehyde in GROUP I of carcinogenic substances for humans (decision of June 2004 published in Vol. 88 of Dec 2006)	Ha classificato la formaldeide nel gruppo I quale agente cancerogeno per l'uomo (decisione del Giu'04 pubblicata nel Vol. 88 Dic'06)



TUMIDEI SPA COMPLIES WITH APPLICABLE STANDARDS ON FORMALDEHYDE

To check formaldehyde emissions, we realized a TUMIDEI composition inside a 22m³ chamber to detect the emissions of harmful substances. This chamber, suitable to simulate the actual room your child sleeps in, has allowed us to ensure that the quantity of formaldehyde released by TUMIDEI products is in line with national and international standards and regulations. All this relates to laboratory tests carried out in compliance with Standard UNI EN 717-1:2004 "Wood-based panels. Determination of formaldehyde release. Formaldehyde emission with the chamber method".

TUMIDEI SPA RISPETTA I LIMITI DELLE NORMATIVE SULLA FORMALDEIDE

Per verificare le emissioni di formaldeide abbiamo realizzato una composizione TUMIDEI all'interno di una camera per il rilevamento delle emissioni di sostanze nocive, dalla cubatura di 22 m³. Tale camera, idonea a simulare l'ambiente reale in cui dorme vostro figlio, ha permesso di assicurarci che la quantità di formaldeide rilasciata dal prodotto sia in linea con le norme ed i regolamenti nazionali ed internazionali. Tutto questo in relazione al test di laboratorio eseguito in conformità alla Norma UNI EN 717-1:2004 "Pannelli a base di legno. Determinazione del rilascio di formaldeide. Emissione di formaldeide con il metodo della camera".

WITH REFERENCE TO LAW DECREE OF 10 OCTOBER 2008:

"Wood-based panels and furniture made with such panels, both semi-finished and finished products containing formaldehyde, cannot be sold if the formaldehyde balanced concentration that these products release in the surrounding air, as specified by the provisions of article 3, paragraph 1, exceeds the value of 0.1 ppm (parts per million) or 0.124 mg/m³."

TUMIDEI SPA certifies that the formaldehyde emission value is: 0,01 (mg/m³) equivalente a 0,01 ppm

BEWARE OF COMPANIES WHICH DO NOT PROVIDE THIS TRANSPARENCY

IN RIFERIMENTO AL DECRETO DEL 10 OTTOBRE 2008:

"I pannelli a base di legno e manufatti con essi realizzati sia semilavorati che prodotti finiti contenenti formaldeide, non possono essere immessi in commercio se la concentrazione di equilibrio di formaldeide, che essi provocano nell'aria dell'ambiente, come definito dalle disposizioni di cui all'art. 3, comma 1, supera il valore di 0,1 ppm (parti per milione) o 0,124 mg/m³."

TUMIDEI attesta che il valore dell'emissione di formaldeide è pari a: 0,01 (mg/m³) equivalente a 0,01 ppm

DIFFIDATE DA CHI NON TRASMETTE QUESTA TRASPARENZA

01. PAINTS

The paint used consists of water-dispersed resins rather than volatile-organic-solvent-dispersed resins. The coating is perfect and the pigments used lend total colour fastness over time. In addition, they comply with the European Safety Standards about furnishing as well as the Toy Directives [EN 71.3], in order to guarantee the utmost safety also in case of contact with the mouth. Adults' and Children's health is safeguarded since the water-borne paints used do not exhale noxious residual solvents inside the rooms, being such elements originally absent.

Toxicological assessment: a toxicological study has been carried out in order to provide the data necessary for the assessment of local and systemic effects by means of the following tests:

1. ALLERGIC SENSITIZATION
2. ACUTE ORAL TOXICITY WITH FIXED DOSE

Results:

1. On the basis of the results obtained and interpreted as per UNI EN ISO 10993 part 10 December 1996, the substance under test can be defined as NON-SENSITISING.
2. On the basis of the results obtained and interpreted as per OECD n. 420 of December 17th 2001, the substance under test is included in the CATEGORY 5 / NC of the GHS classification.

Dermatological assessment: a study on a group of people has been carried out to assess the irritating potential for human cutis following repeated application. To that end a Repeated Insult Patch Test has been carried out. The calculation of the Average Irritation Indexes at read times gave the classification of the material under test as NON-IRRITATING.

(Tests carried out at the BIOLAB SpA Research Centre)



The following tests have been carried out on panels with positive result:

- Determining adherence of the finishing to the support
- Determining scratch resistance
- Determining resistance to light
- Determining resistance to product actions
- Pencil hardness

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)

01. VERNICI

La vernice utilizzata è composta da resine disperse in acqua anziché in solventi organici volatili. La copertura risulta perfetta ed i pigmenti utilizzati conferiscono l'assoluta inalterabilità del colore nel tempo. Sono inoltre conformi alle Norme Europee di sicurezza sull'arredamento ed alle direttive concernenti i giocattoli (EN 71.3), garantendo la massima sicurezza anche a contatto con la bocca. La salute dei bambini e degli adulti è salvaguardata in quanto le vernici all'acqua utilizzate non esalano solventi residui nocivi all'interno degli ambienti poiché tali elementi sono assenti all'origine.

Valutazione tossicologica: è stato condotto uno studio tossicologico al fine di fornire i dati necessari alla valutazione di effetti locali e sistemici mediante i seguenti saggi:

1. SENSIBILIZZAZIONE ALLERGICA
2. TOSSICITÀ ORALE ACUTA DOSE FISSA

Risultati:

1. Sulla base dei risultati ottenuti ed interpretati secondo quanto previsto da UNI EN ISO 10993 parte 10 Dicembre 1996, la sostanza in esame, può essere definita come NON SENSIBILIZZANTE.
2. Sulla base dei risultati ottenuti ed interpretati secondo quanto previsto OECD n° 420 del 17 Dicembre 2001, la sostanza in esame, rientra nella CATEGORIA 5 / NC della classificazione GHS.

Valutazione Dermatologica: è stato condotto uno studio su un gruppo di persone, per valutare il potenziale irritante per la cute umana, in seguito ad applicazione ripetuta. A tale scopo è stato effettuato un patch test ad insulto ripetuto. Il calcolo degli indici Medi di Irritazione ai tempi di lettura, ha permesso di classificare il materiale in esame, come NON IRRITANTE.

(Prove effettuate presso il Centro ricerche BIOLAB Spa)

Sui pannelli sono state effettuate le seguenti prove con esito positivo:

- Determinazione dell'adesione della finitura al supporto
- Determinazione della resistenza alla graffiatura
- Determinazione della resistenza alla luce
- Determinazione della resistenza all'azione dei prodotti
- Durezza alla matita

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)

02. ECOPANNELLI

The respect of the environment is one of the most important today subject. TUMIDEI uses Gruppo Frati's panels which, at this purpose, pays the utmost attention in order to guarantee the respect in terms of both product and technologies. In fact, their structures are strictly monitored in order to reach the highest level of safety in terms of abatement of environmental risks. They have been investing for years in the constant research in the aim of reaching greater results in terms of eco-friendliness. The best result is given by their products which are all coming from environmental-friendly group, produced with post consumption material coming from "Checked Recycling", realised using "High Technology", but always in the respect of the "High Quality", as per the market requires.

The following tests have been successfully realised on panels with CARB certification:

- Scratch resistance
- Resistance against slots
- HCHO content
- Class for reaction to fire testing – UNI 9177 class 2
- Forest Certifications
- FSC 100% CREDIT (through use of certified paper)
- PEFC 96% RECYCLED
- Light resistance
- Dirt resistance
- Resistance to cold fluids (stains)
- Resistance to extreme temperature changes
- Resistance to dry heat
- Resistance to wet heat
- Abrasion resistance



WHAT IS CARB?

CARB certification certifies that raw particleboard panels produced by the company comply with the Californian Regulations CCR 17, 93120.2 issued by the CARB (California Air Resources Board) in relation to wood-based, low formaldehyde emission materials. From 2009, this regulation required switching from Phase 1 (Carb Phase 1) to Phase 2 (Carb Phase 2), and enforced stricter formaldehyde emission values. Our company complied in advance with Phase 2 (Carb Phase 2) which enforced emissions in ASTM chamber of 0.09 ppm starting from 01/01/2011. These values must be complied with and are checked by a Third Party Certifier (TPC) approved by the State of California, which inspects our production plant on a quarterly basis.

02. ECOPANNELLI

Il rispetto dell'ambiente sicuramente è una delle tematiche di maggiore quotidianità. TUMIDEI utilizza pannelli del Gruppo Frati che, a riguardo, si pone ai massimi livelli di attenzione, al fine di garantirne il rispetto sia in termini di prodotto, sia in termini di tecnologie applicate per ottenerlo. Le loro strutture infatti sono sotto rigoroso e costante controllo, al fine di avere sempre massima sicurezza in termini di abbattimento dei rischi ambientali. Da anni investono in modo costante sulla ricerca promossa al fine di ottenere i maggiori risultati in termini di eco-compatibilità. L'esempio maggiore lo danno con i loro prodotti, tutti rientranti nella schiera degli eco-compatibili, prodotti con materiale post consumo proveniente da "Recupero Controllato", fabbricati con l'utilizzo di "Alta Tecnologia", ma sempre nel rispetto "dell'Alta Qualità", richiesta dal mercato.

Sui pannelli con certificazione CARB sono state effettuate le seguenti prove con esito positivo:

- Resistenza al graffio
- Resistenza alla fessurazione
- Contenuto HCHO
- Classe reazione al fuoco - UNI 9177 classe 2
- Certificazioni forestali
- FSC 100% CREDIT (con utilizzo di carta certificata)
- PEFC 96% RICICLATO
- Resistenza alla luce
- Resistenza allo sporco
- Resistenza ai liquidi freddi (macchie)
- Resistenza agli sbalzi di temperatura
- Resistenza al calore secco
- Resistenza al calore umido
- Resistenza all'usura per abrasione RA

CARB

La certificazione CARB attesta che i pannelli di particelle grezzi prodotti dall'azienda sono conformi al Regolamento della California CCR 17, 93120.2 emanato dal CARB (California Air Resources Board) in merito alla bassa emissione di formaldeide dei materiali base legno. Tale regolamento prevedeva, a partire dal 2009, il passaggio da una fase 1 (Carb Phase 1) ad una fase 2 (Carb Phase 2) più restrittiva nei valori di emissione formaldeide. La nostra azienda si è già adeguata in anticipo alla fase 2 (Carb Phase 2) che prevede un'emissione in camera ASTM di 0,09 ppm a partire dal 01/01/2011. Tali valori devono essere rispettati con il controllo di un Istituto Terzo Riconosciuto (TPC) dallo Stato della California, che effettua visite di controllo trimestrali sulla produzione.

Why Tumidei

PERCHÈ TUMIDEI

03. TUBES AND PROFILES

Tubes and profiles made of aluminium alloy as per UNI-EN 755. Tubes and profiles painted with epoxy-powder. Laboratory tests guarantee the resistance to scratching and temperature changes as well as no trend to withhold dirt. Tumidei uses an aluminum alloy 6060 (abbreviation identifies the type and technical properties and purity) T5 or T6 (which instead identifies the hardness). the paintings are all made with epoxy powder. The product is of Italian origin. (Tests carried out at the Cosmob Research Centre) n.b. Patented Product

03. TUBI E TRAFILE

Tubi e trafilati realizzati in lega di alluminio secondo la norma UNI-EN 755. Tubi e trafilati verniciati con polvere epossidica; prove di laboratorio garantiscono l'adesione della superficie, resistenza agli sbalzi di temperatura, resistenza all'esposizione alla luce, nessuna tendenza a ritenere lo sporco e alta resistenza alle incisioni/graffi. Tumidei utilizza una lega di alluminio 6060 (sigla che ne identifica la tipologia e le proprietà tecniche e la purezza) T5 o T6 (che ne identifica invece la durezza). Le verniciature sono tutte realizzate a polvere epossidica. Il prodotto è di provenienza Italiana. (Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob) n.b. Prodotto Brevettato

04. EDGE BORDERS

Edge borders have passed the following biennial laboratory tests:

- Heat resistance of edge borders
- Water resistance of edge borders

A polyurethane resin with the smallest formaldehyde content is used to glue edge borders. (Tests carried out at the Cosmob Research Centre)

04. BORDI

I bordi hanno superato le seguenti prove di laboratorio biennali:

- Resistenza dei bordi al calore
- Resistenza dei bordi all'acqua

Per l'incollaggio dei bordi viene utilizzata una colla poliuretanica al minimo contenuto di formaldeide. (Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)



05. DRAWERS

All our drawers have been tested for normal wear and tear:

- Wear and distress test on drawers
Description: 15 kg load in drawer with 50.000 opening cycles.
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE
- Static load test on drawers
Description: Furniture load of 17 kg
5 kg load in drawer
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE
- Drawer opening and closing test with knock
Description: 20 kg load in drawer
Speed m/s 0.69
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE
- Drawer runner life test
Description: 20 kg load in drawer with 80.000 opening cycles
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)

05. CASSETTI

Tutti i nostri cassetti sono stati testati per il loro normale utilizzo:

- Prova di usura e fatica dei cassetti
Descrizione: Carico nel cassetto di 15 Kg con 50.000 cicli di apertura.
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA
- Prova di carico statico dei cassetti
Descrizione: Carico del mobile di 17 Kg.
Carico nel cassetto di 5 Kg.
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA
- Prova di apertura e chiusura con urto dei cassetti
Descrizione: Carico nel cassetto di 20 Kg. Velocità m/s 0,69. Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA
- Prova di durata delle guide dei cassetti
Descrizione: Carico nel cassetto di 20 Kg. con 80.000 cicli di apertura.
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Catas)

06. DIGITAL PRINTS

The melamine panels with digital prints made with uv ink have passed the following laboratory tests:

- Evaluation of the surface resistance to cleaning products
- Evaluation of the effects under light

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)



07. FIBERGLASS FABRICS FOR WALLS

Wallpaper fabric made with special yarns of very thin glass fibres, fireproof and homologated in CLASS 1. The fabric is ecological and hygienic, made with natural raw materials and it is non-toxic, neither contaminated by biological agents. The fabric certified by Greenguard means that the product was tested following strict laboratory methods, and the result complies with the standards set out in the Greenguard Indoor Air Quality program.

07. TESSUTI IN FIBRA DI VETRO PER PARETI

Carta da parati in tessuto realizzato con filati speciali di fibre di vetro molto sottili, ignifugo omologato in CLASSE 1. Il tessuto è ecologico e igienico, realizzato con materie prime naturali, non è né tossico né contaminabile da agenti biologici. Il tessuto certificato da Greenguard, seguendo severi metodi di laboratorio, è in linea con gli standard del programma Greenguard Indoor Air Quality.



06. STAMPE DIGITALI

I pannelli in Nobilitato con applicazione della stampa digitale con inchiostri UV hanno superato le seguenti prove di laboratorio:

- Valutazione della resistenza delle superfici ai prodotti di pulizia
- Valutazione degli effetti dell'esposizione alla luce

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)



08. HINGES

All hinges for doors and flaps made of wood particleboard, solid wood, plywood and with aluminium frame, have successfully passed the following tests:

- Vertical static overload
Description: 30 Kg vertical load.
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE
- Horizontal static overload test
Description: 80 N (Newton) horizontal force.
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE
- Closing knock tests
Description: Weight used 4 kg.
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE
- Life cycle test
Description: Number of cycles 60,000
Test Results: COMPLIANT; Comments: NONE

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)

08. CERNIERE

Tutte le cerniere per ante e ribalte in pannelli di particelle di legno, in massello, in multistrato, e con telaio in alluminio, hanno superato le seguenti prove:

- Prova di sovraccarico statico verticale
Descrizione: Carico verticale di 30 Kg.
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA
- Prova di sovraccarico statico orizzontale
Descrizione: Forza orizzontale di 80 N (Newton).
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA
- Prova di chiusura con urto
Descrizione: Massa utilizzata Kg. 4
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA
- Prova di durata
Descrizione: Numero di cicli 60.000
Risultati Prova: CONFORME; Osservazioni: NESSUNA

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Catas)

Why Tumidei

PERCHÈ TUMIDEI

09. MEZZANINES AND BRIDGES WITH PROFILES

The structure consists in an aluminium frame, aluminium square tube and particleboard panels. The results of the tests carried out certify full compliance with the following Standards:

- General safety requirements
 - Analysis of components the user may come into contact with, no sharp corners or other parts
 - Application of a vertical downwards force at 25 mm from the front edge
- Bending test with concentrated and distributed load (1)
 - No breaks, no permanent deformations
- Determination of load/deformation curve
 - Load progressively increased on the structure, to establish maximum sustainable load
- Overload test (2)
 - Application of structure maximum sustainable load for a long period of time n.b. recommended maximum load per sqm: 150 kg. (3)

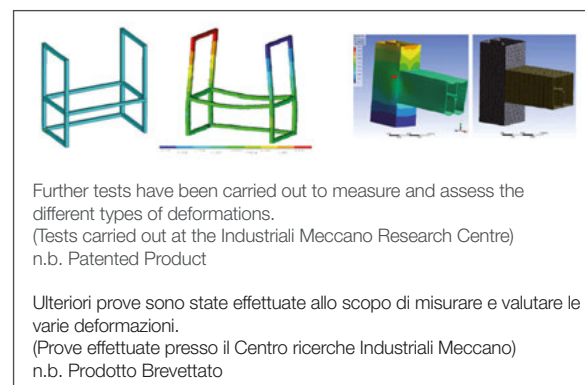
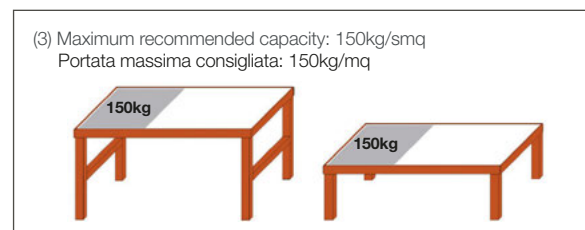
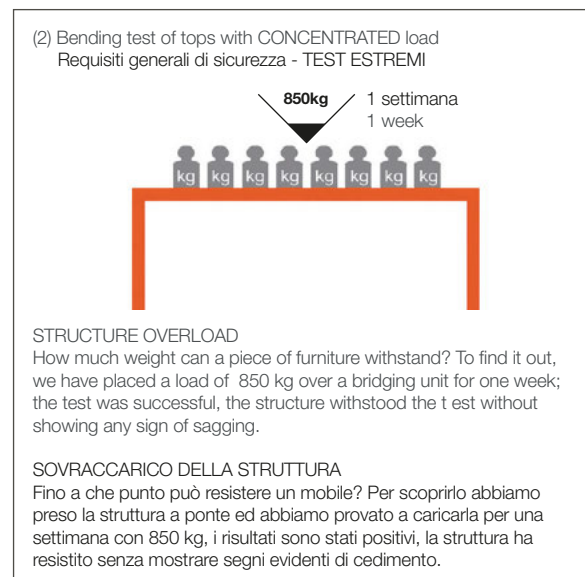
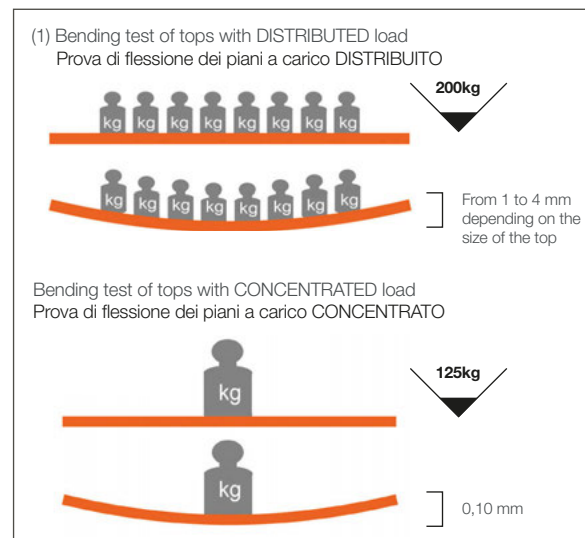
(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)
n.b. Patented product

09. SOPPALCHI ED ELEMENTI PONTE CON TRAFILA

La struttura è composta da trafilata lineare in alluminio, tubo quadro in alluminio e pannelli di particelle. Sulla base dei test effettuati, si attesta l'assoluta conformità alle seguenti Norme:

- Requisiti generali di sicurezza
 - Analisi dei componenti con i quali l'utente può venire a contatto, assenza di spigoli vivi, assenza di parti taglienti
 - Applicazione di una forza verticale verso il basso a 25 mm. dal bordo anteriore
- Prova di flessione con carico concentrato e con carico distribuito (1)
 - Assenza di rotture, assenza di deformazioni permanenti
- Determinazione della curva carico/deformazione
 - Progressivo aumento di carico applicato sulla struttura, per stabilire il carico massimo sostenibile
- Prova di sovraccarico (2)
 - Applicazione del carico massimo sostenibile dalla struttura per un lungo periodo di tempo n.b. carico massimo consigliato per Mq.: 150 kg. (3)

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)
n.b. Prodotto Brevettato



10. ELECTRICAL SYSTEM

All electrical systems, cabling and power points located inside TUMIDEI furniture have been installed and tested by specialised staff. Therefore, the finished product complies with the standards required by current CEI regulations.

10. IMPIANTI ELETTRICI

Tutti gli impianti elettrici, i cablaggi ed i punti luce presenti all'interno degli arredi TUMIDEI sono installati e collaudati da personale specializzato. Pertanto il prodotto finito rispetta gli standard imposti dalle vigenti norme CEI.



11. SHELVES

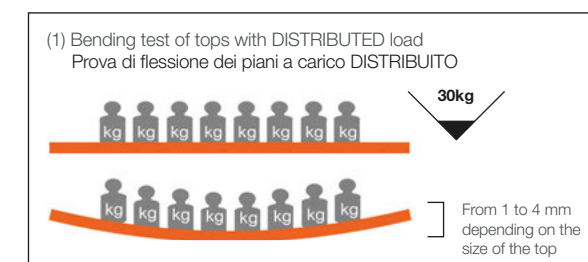
The shelves have undergone lab tests to certify and assure the following requirements:

- Determination of the load/deformation curve of a shelving/shelving mounting system (1)
- Overload test (2)

11. MENSOLE

Le mensole sono state sottoposte a prove di laboratorio per certificarne e garantirne i seguenti requisiti:

- Determinazione della curva carico/deformazione di un sistema mensola/reggimensola (1)
- Prova di sovraccarico (2)





12. SELF-STANDING STRUCTURES

A patented internal metal frame supports the whole composition: therefore is no need to anchor it to the house walls. The self-standing structure has passed the laboratory tests to certify its stability.

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)
n.b. Patented Product

12. STRUTTURE AUTOPORTANTI

Un telaio metallico interno e brevettato sostiene l'intera composizione senza il bisogno di doverla ancorare alle pareti domestiche. La struttura autoportante ha superato i test di laboratorio per certificarne la stabilità.

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)
n.b. Prodotto Brevettato

13. "FOLDING" SHELVES

The "Folding" shelves have undergone laboratory tests to certify and guarantee the following requirements:

- Overload tests
- Extraction resistance
- Resistance to load and deformation of the brackets (wall fixing/panel fixing)
- Resistance to static load with correct fixing of the brackets, the distributed load recommended is 40 kg per linear metre, wall or panel fixing.

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)
n.b. Patented Product

13. MENSOLE "FOLDING"

Le mensole Folding sono state sottoposte a prove di laboratorio per certificarne e garantirne i seguenti requisiti:

- Prove di sovraccarico
- Resistenza all'estrazione
- Resistenza al carico e deformazione dei reggimensola (fix a muro/fix a pannello)
- Resistenza al carico statico con un corretto fissaggio dei reggimensola, il carico distribuito consigliato è di 40 kg. al metro lineare, a muro o pannello.

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)
n.b. Prodotto Brevettato

14. VENEER

Multilaminar wood compound belonging to class E1. The pigments used for colouring are not harmful to human health, are not coming from carcinogenic agents and do not contain: Chrome, Mercury, Lead, Arsenic and Cadmium.

14. TRANCIATI

Composto in legno multilaminare in classe E1. I pigmenti usati per la colorazione non sono dannosi per la salute umana, non derivano da sostanze cancerogene e non contengono: Cromo, Mercurio, Piombo, Arsenio e Cadmio.



15. BASES

All the storage units undergone the following laboratory tests to guarantee the utmost quality, safety and life over time:

- Resistance to opening impact of drawers
- Resistance to static load on the upper top
- Resistance to load of flap doors

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)

15. PEDANE

Tutti i componenti destinati al contenimento di oggetti sono stati sottoposti alle seguenti prove di laboratorio per garantirne l'assoluta qualità, sicurezza e durata nel tempo:

- Resistenza all'apertura con urto dei cassetti
- Resistenza al carico statico sul piano superiore
- Resistenza al carico delle ante a ribalta

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)

16. WALL UNITS WITH RECESSED FIXING

This advanced typology of wall unit has undergone the most stringent laboratory tests with positive result.

- Overload of wall units
- Stability test
- Mount resistance of the shelves
- Test of wall detaching

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)
n.b. Patented Product

16. PENSILI CON ANCORAGGIO AD INCASSO SUI FIANCHI VERTICALI

Questa avanzata tipologia di pensile è stata sottoposta alle più rigorose prove di laboratorio con esito positivo.

- Sovraccarico dei pensili
- Prova della stabilità
- Resistenza dei supporti dei ripiani
- Prova di distacco dalla parete

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)
n.b. Prodotto Brevettato

Why Tumidei **PERCHÈ TUMIDEI**

17. WALL UNITS

Every typology of wall unit has undergone stringent laboratory tests to certify and guarantee the following requirements:

- Overload tests
- Resistance to static load
- Impact resistance of glass components
- Resistance to load of drop-leaf doors
- Resistance of hinged doors with vertical axis
- Resistance to load of mounts for internal shelves
- General safety requirements

(Tests carried out at the Cosmob Research Centre)

17. PENSILI CONTENITORI

Ogni tipologia di pensile è stato sottoposto a rigorosi prove di laboratorio per certificarne e garantirne i seguenti requisiti:

- Prove di sovraccarico
- Resistenza al carico statico
- Resistenza all'urto per componenti in vetro
- Resistenza al carico delle ante a ribalta
- Resistenza delle ante con cerniera ad asse verticale
- Resistenza al carico dei supporti per ripiani interni
- Requisiti generali di sicurezza

(Prove effettuate presso il Centro ricerche Cosmob)



18. GLASS COMPONENTS

Glass is used increasingly more often in modern furniture, therefore each glass wall unit or other component undergoes very strict laboratory tests. The laboratory tests certify and ensure the following requirements are met:

- Resistance to static load
- Knock resistance
- Fall-front door load resistance
- Overload tests
- Resistance tests of glass sliding door glued onto an aluminium frame

18. ELEMENTI IN VETRO

È ormai noto come il vetro sia un materiale sempre maggiormente presente nell'arredo moderno, pertanto ogni pensile o altro elemento in vetro viene sottoposto a rigide prove di laboratorio. Le prove di laboratorio certificano e garantiscono i seguenti requisiti:

- Resistenza al carico statico
- Resistenza all'urto
- Resistenza al carico delle ante a ribalta
- Prove di sovraccarico

Prove di resistenza dell'anta scorrevole in vetro incollata su telaio in alluminio



We are doing our best to make a better world



60
YEARS

TUMIDEI®

Concept

Michela Boglietti

Graphic design

Studioopera

Rendering

Marco Rossetti

Set designer

Paola Citterio

Photo

Marco Anconelli

Colour separation

CD Cromo

Print

Modulgrafica

Printed in Italy

© 2019, TUMIDEI Spa

Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte del presente catalogo
può essere riprodotta o diffusa
con un mezzo qualsiasi, fotocopie,
microfilm o altro, senza il permesso
del titolare del copyright.

All rights reserved.

No part of this catalogue may be reproduced or transmitted
in any way, by photocopying, microfilm or else, without
permission of the copyright holder.

Nella stampa su carta la tonalità dei colori dei vari materiali, non
può essere riprodotta fedelmente. Pertanto deve considerarsi
indicativa e non potrà costituire motivo di contestazione o di resa
del prodotto.

When printing on paper, the shades of the colours of various
materials cannot be faithfully reproduced. Therefore must only be
considered indicative and cannot constitute a motive for dispute
or for the return of the product.

TUMIDEI®

S. Cassiano in Pennino 57/A - 47016 Predappio (FC) Italy
T. +39 0543.921.076 r.a. - F. +39 0543.921.079
info_italia@tumidei.it - export@tumidei.it - www.tumidei.it

