

wallpaper *on demand*

** hands*
4 mani
alessandro mendini / *pietro gaeta*



now-edizioni.com

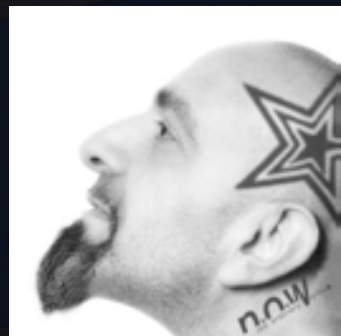
N.O.W. Edizioni made in Italy



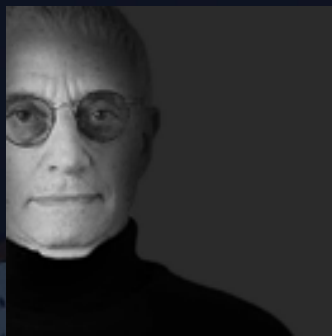
4 ^{* hands} mani

alessandro mendini

/pietro gaeta



Pietro Gaeta



Alessandro Mendini

A. Mendini
Gaeta
2016

“4 mani, sovrascritture”, una collezione di 18 carte da parati realizzata, come dice il nome stesso, a quattro mani, da Alessandro Mendini e Pietro Gaeta. Un progetto che segna una ulteriore tappa del percorso di N.O.W. Edizioni, che propone al pubblico carte da parati su misura, superfici in affresco ed una produzione in piccola serie di elementi d'arredo, realizzati da artigiani ed eccellenze del Made in Italy.

“4 mani, sovrascritture” – translated “4 hands-overwritings”, a collection of 18 wallpapers, a 4-hands design, as the name itself suggests, by Alessandro Mendini and Pietro Gaeta. A new milestone in NOW Edizioni’s creative course to offer to the public a wide selection of tailor-made wallpapers, frescoes and a production in small series of decoration elements, created by craftsmen from the best Made in Italy tradition.

“Tutto nasce da una storica amicizia – dichiara Alessandro Mendini – ci accomuna una forte empatia e sincronia sia sui colori che sugli effetti decorativi. Una cosa che di lui mi ha sempre impressionato è la velocità di esecuzione e la rapidità nel raggiungere gli obiettivi. Recentemente mi ha fatto conoscere il marchio N.O.W. Edizioni sul quale lavora da qualche anno, ed apprezzo molto la strada che ha intrapreso. La definisco romantico/espressionista, con prodotti che esprimono atmosfere più che forme definite, ottenute con tecniche particolari e con materiali molto raffinati che si trasformano in soluzioni su misura”. Alessandro Mendini “L’idea di intervenire su un archivio così interessante come quello di Mendini, Maestro e amico, dotato di grande ironia e disponibilità, mi accompagna da qualche tempo, e quando, qualche mese fa, gli ho proposto questa collaborazione lui ha subito accettato con entusiasmo, ritenendo interessante il progetto di sovrascrittura”. - afferma l’architetto Gaeta.

“It all started with our friendship – says Alessandro Mendini – through which we share the same empathy and synchrony for colours and decorative effects. I have always been impressed by his speed of execution and ability to achieve his goals. He recently introduced me to N.O.W. Edizioni, a brand on which he has been working for a few years, and I really appreciate his line of work; its romantic/expressionist approach, with products that express atmospheres rather than defined shapes, are obtained with special techniques and refined materials transformed into solutions made to measure.” Alessandro Mendini

“The idea of transforming such an interesting archive as Mendini’s - Maestro and friend with a great sense of irony and always open minded - has been buzzing in my head for a while, that is why a few months ago I offered him this cooperation and he accepted at once with great enthusiasm, considering the overwriting project very interesting” – declares architect Gaeta.

* dream

WALLPAPER ON DEMAND by N.O.W. Edizioni

Il servizio WallPaper On Demand by N.O.W. Edizioni, grazie alla tecnologia digitale, offre la possibilità di realizzare carte da parati su misura sia per formato che per soggetto. Le principali caratteristiche sono l'innovazione tecnica dei materiali e l'alta qualità degli inchiostri utilizzati, che ne assicurano una buona riuscita nel tempo, offrendo al cliente una nuova opportunità di personalizzazione nell'esecuzione di una parete. I soggetti proposti, declinati in diverse soluzioni cromatiche coordinate con quelle che sono le tendenze dell'architettura di interni, superano la ripetizione modulare, per arrivare alla realizzazione di immagini grafiche elaborate per essere riproducibili in grandi dimensioni.

Thanks to the digital technology, WallPaper On Demand by N.O.W. Edizioni offers the possibility to realize a wallpaper tailored for both format and subject. The main features are the technical innovation of the materials and the high quality of the inks used, which ensure a successful result over the years, offering to the client new customization opportunities in the execution of the wall decoration. The subjects are available in a wide range of colors coordinated with contemporary color trends for interior design. Our proposals exceed the modular repetition, to allow the reproduction of large format graphic images.

Il processo su misura: il cliente fornisce tutte le informazioni necessarie relative alle proprie esigenze e alla parete da rivestire, inviando al nostro team di progettazione alcune immagini e le misure della parete. Segue l'elaborazione e l'adattamento del soggetto scelto che viene sviluppato secondo un concetto sartoriale su misura. Dopo l'approvazione del bozzetto da parte del cliente, si procede alla stampa dei rotoli di carta da parati necessari al rivestimento della parete. Ogni singolo passaggio del processo produttivo segue accurati controlli per garantire la massima qualità del prodotto finito.

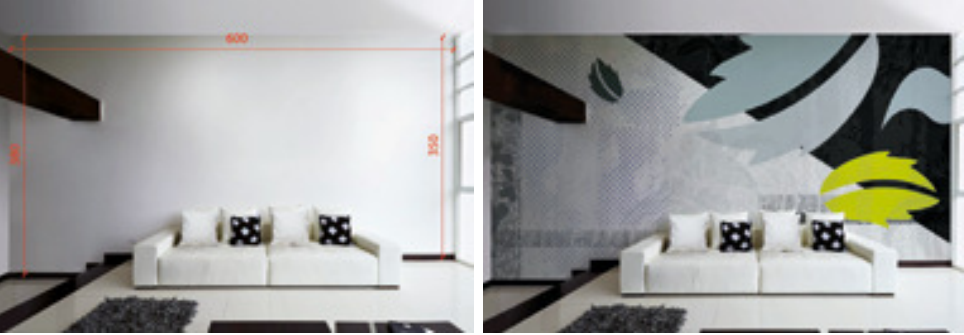
The bespoke process:
The customer provides to our design team all the necessary information regarding their needs and the wall, sending some pictures and size of the wall. Then follows the development and adaptation of the chosen subject that is carried out according to a bespoke concept.
Upon customer approval of the sketch, we proceed to print all the rolls of wallpaper needed for the complete wall cladding.
Every single step of the production process follows strict controls to ensure the highest quality finished product.

I nostri servizi / our services

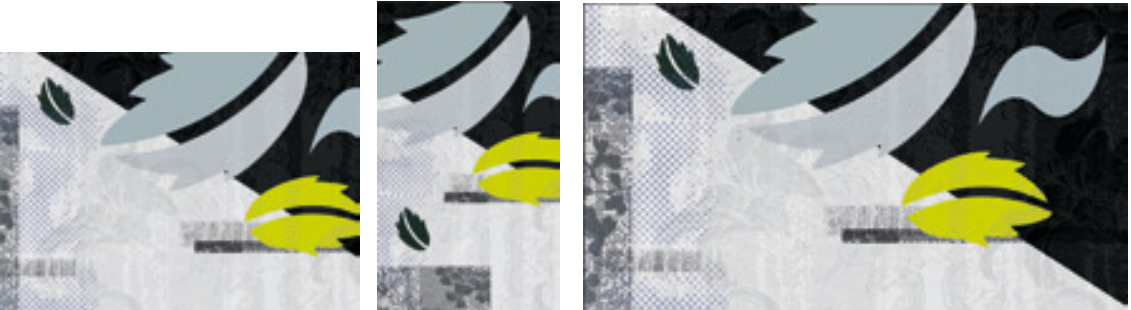


Grafica originaria come da campionario.
Graphic as the original sample. 640 x 300 cm

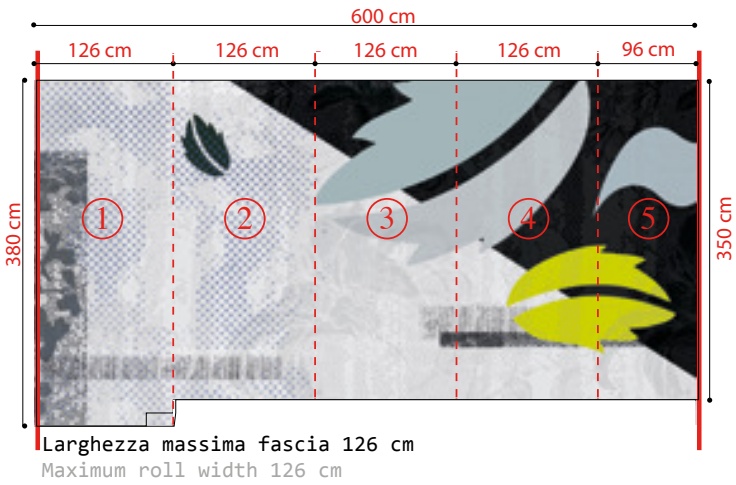
Servizio di simulazione / simulation service



Servizio di personalizzazione / customization service

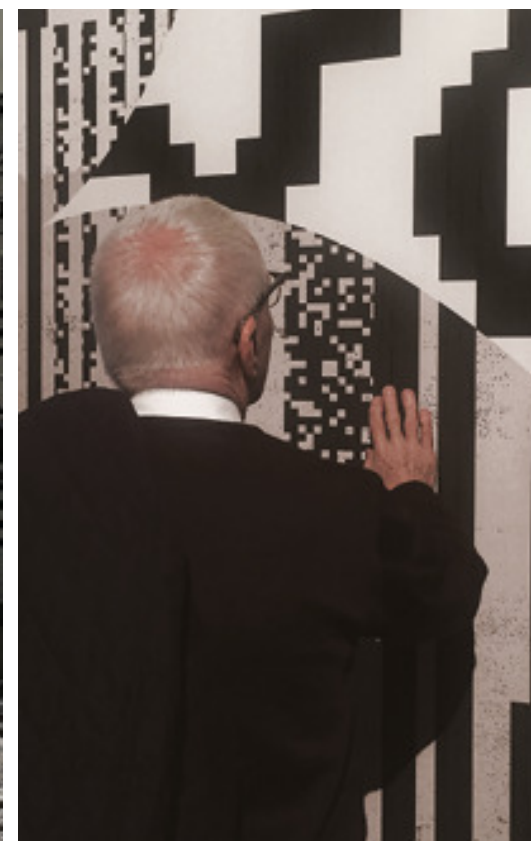
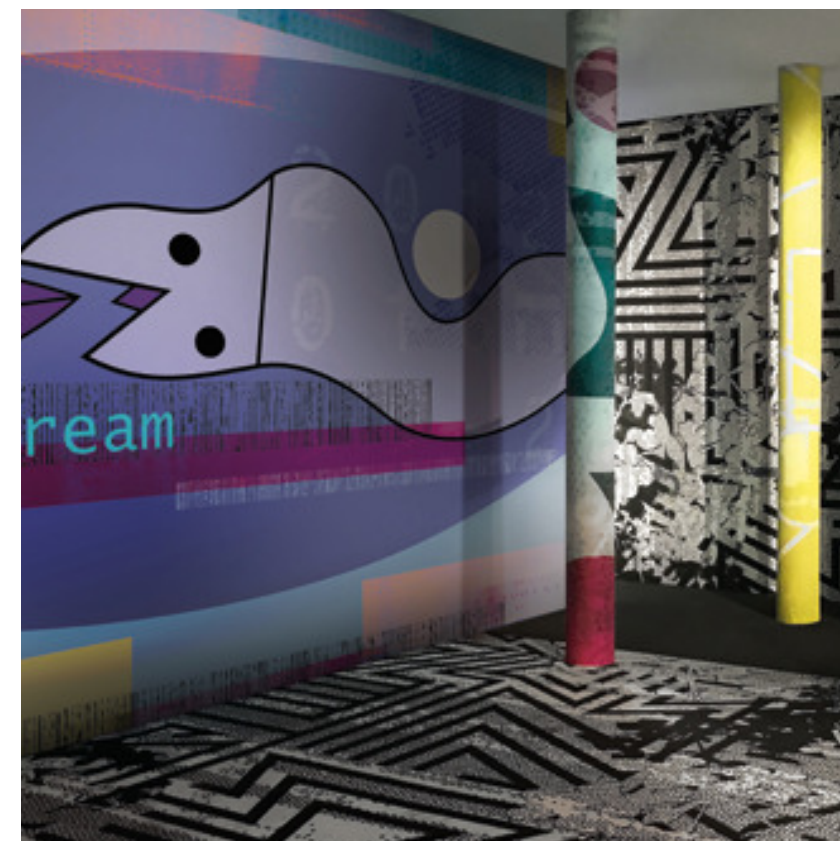


Esempi di personalizzazione delle grafiche secondo le esigenze del cliente.
Examples of graphics customization according to customer requirements.





N.O.W. Edizioni sceglie il Fuorisalone di Milano per presentare in anteprima "4 mani, sovrascritture", un progetto che segna una ulteriore tappa del percorso di N.O.W. Edizioni.





4mani / *paesaggio naturale*



4mani / *ziggy*



4mani / *zig*



4mani / *ester*



4mani / *paesaggio*



4mani / *vertigine*

/ 6



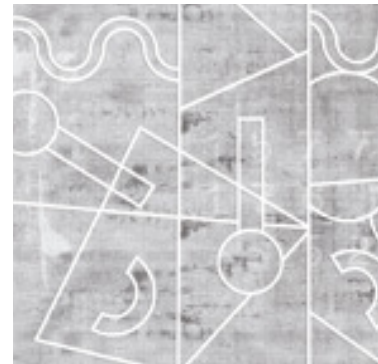
4mani / *dream*



4mani / *doppio senso*



4mani / *senso unico*



4mani / *senso*



4mani / *rapsodya*



4mani / *paesaggio cubysta*



4mani / *frammenti*



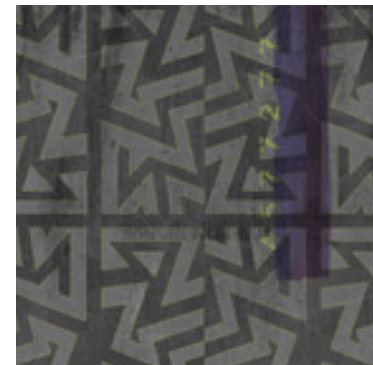
4mani / *zag*



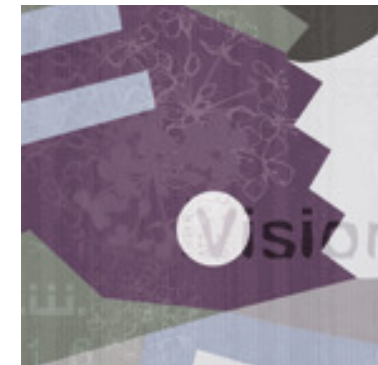
4mani / *blitz*



4mani / *labirinto*



4mani / *viceversa*



4mani / *vision*

4mani
paesaggio naturale





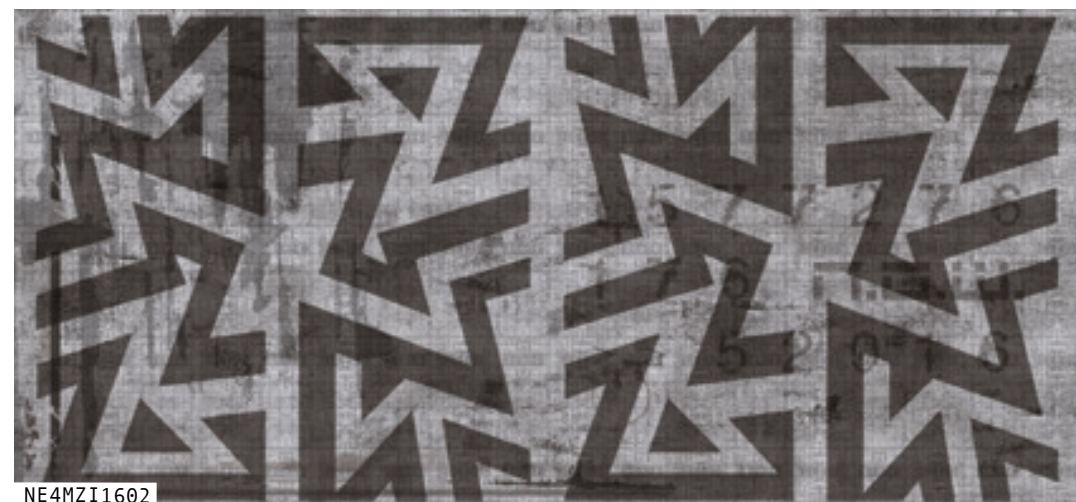
4mani
ziggy







4man.i
zig



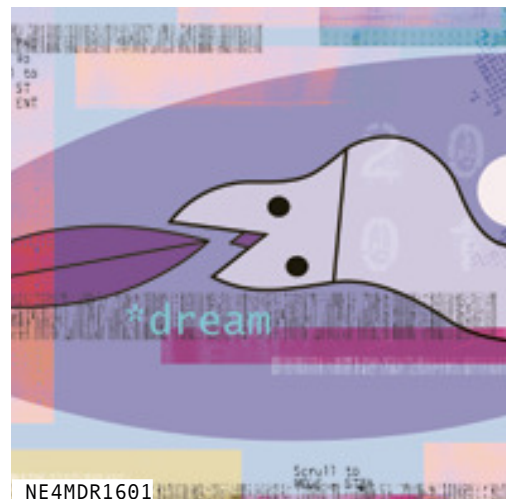
4 mani collection



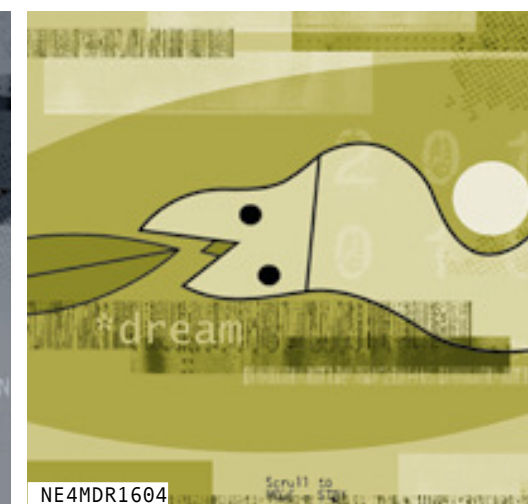


4mani
ester





4mani
dream



4mani
doppio senso



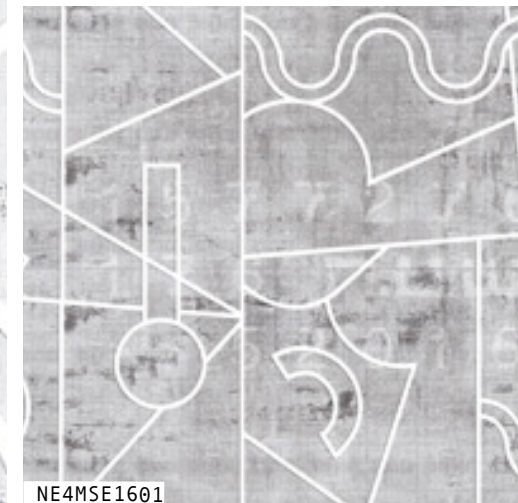


4mani
senso unico



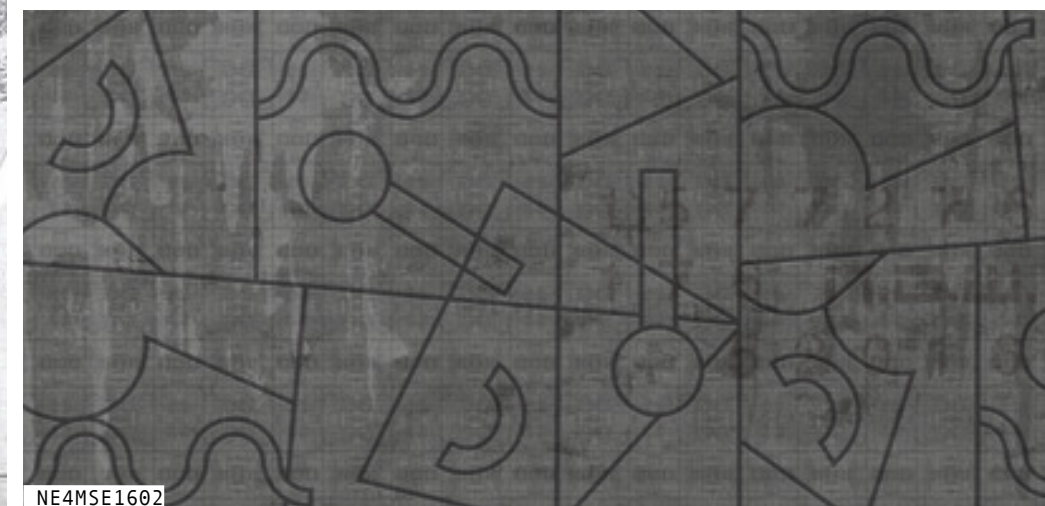


4 mani collection



NE4MSE1601

4mani
senso



NE4MSE1602



4mani
frammenti





4mani
zag





4mani
blitz





4mani
labirynto

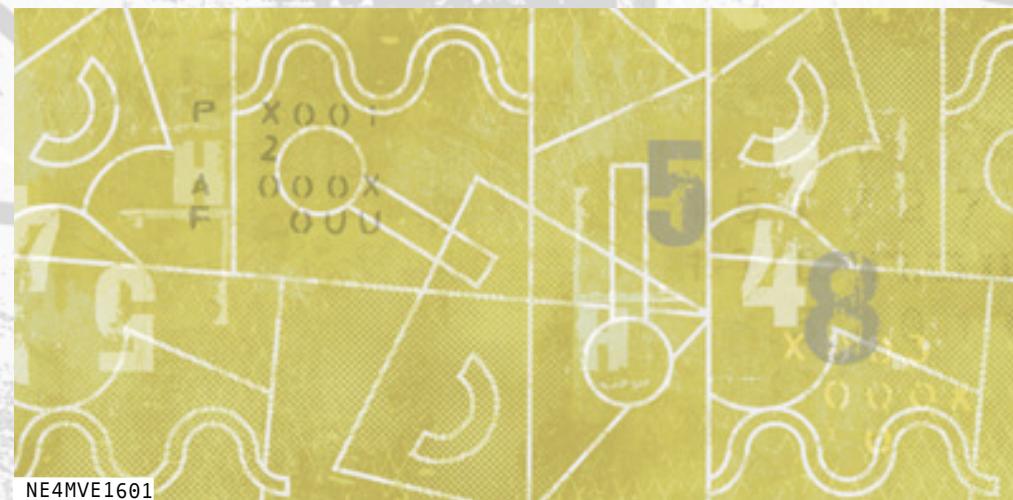




4mani
paesaggio



4mani
vertigine





NE4MRP1601



NE4MRP1602

4mani
rapsodya



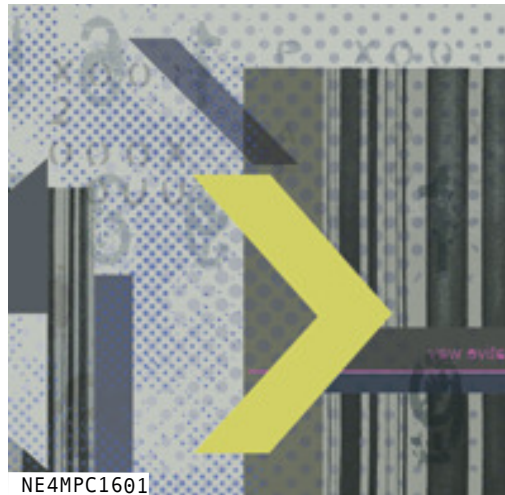
NE4MRP1603



NE4MRP1604



4mani
paesaggio cubysta



NE4MPC1601



NE4MPC1602



NE4MPC1603



NE4MPC1604





NE4MVV1601

4mani
viceversa



NE4MVV1602



NE4MVV1603



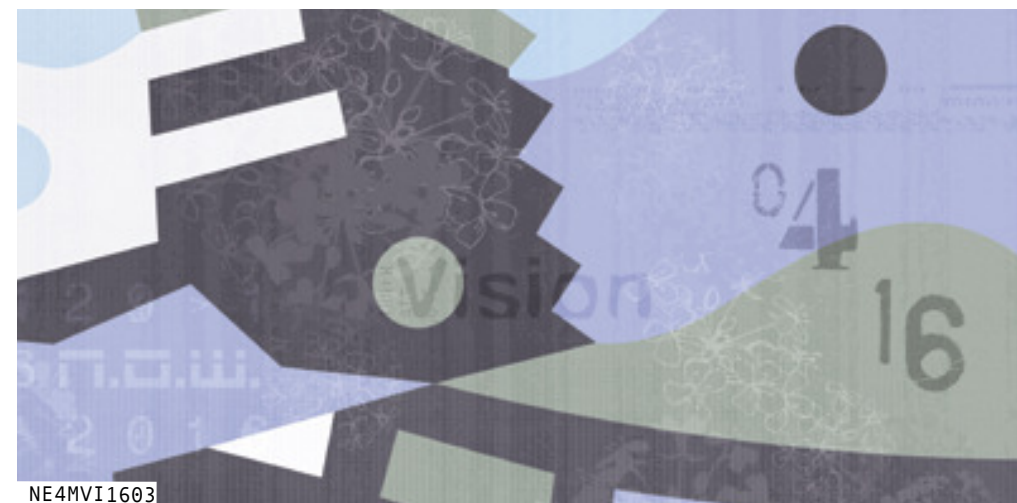
4mani
vision



NE4MVI1601



NE4MVI1602



NE4MVI1603



NE4MVI1604



fiberglass

caratteristiche prodotto / *product characteristics*

I nostri supporti di stampa / *our print media*

Fiberglass, realizzato con speciali filati in **fibra di vetro**, è il sistema studiato per rivestire pareti e pavimenti di ambienti umidi quali: bagni, centri benessere, SPA, palestre e interni doccia. Grazie alle sue proprietà tecniche **resiste all’acqua**, all’umidità ed è adatto ad essere trattato con i normali prodotti utilizzati per la pulizia domestica. Tutte le grafiche a catalogo possono essere realizzate con questo sistema.

*Fiberglass, realized with special **fiber glass yarns**, is the system designed to cover walls and wet areas such as: bathrooms, wellness areas, SPAS, gyms and showers.*

*Thanks to its technical properties it is **water and humidity resistant** and it can be easily treated with common cleaning products.*

All catalogue designs can be realized in fiberglass.

lavabile e facile da applicare <i>washable and easy to apply</i>	
uso / <i>application</i> pavimenti e rivestimenti interni, ambienti umidi <i>floor and indoor wall covering, wet areas</i>	materiale / <i>material</i> fibra di vetro <i>fiberglass</i>
resistenza alla trazione / <i>resistance to tensile strength</i> SP 04/02/13 (ISO 4606)	
altezza max fascia / <i>sheet max height</i> 96 cm	resistenza al fuoco / <i>fire performance</i> Classe di reazione al fuoco B-s1,d0 <i>fire reaction class B-s1, d0</i>
peso / <i>weight</i> 200 gr/m2	
carico di rottura / <i>breaking strenght</i> ORDITO / <i>warp</i> valore medio 600 N/5 cm <i>average value</i> TRAMA / <i>weft</i> valore medio 1000 N/5 cm <i>average value</i>	



wallpaper

caratteristiche prodotto / *product characteristics*

I nostri supporti di stampa / *our print media*

Per la realizzazione delle nostre **carte da parati viniliche** utilizziamo unicamente inchiostri, tecnologie e supporti di **prima qualità** per garantire un **prodotto di eccellenza** e duraturo nel tempo.

*To create our **original wallpapers**, we use exclusively **high quality inks, technologies and supports** to offer first-class and **long-lasting products**.*

lavabile e facile da applicare <i>washable and easy to apply</i>		materiale / <i>material</i> vinile su carta <i>paper backed vinyl</i>	
uso / <i>application</i> interno <i>interior design</i>		resistenza alla trazione / <i>tensile strength</i> MD 4.0 Kgf/cm TD 2.0 Kgf/cm	
peso / <i>weight</i> 300 gr/m2		resistenza al fuoco / <i>fire performance</i> Classificazione europea <i>Euro classification</i> EN 13501-1:2007-B-s2,d0	
resistenza alla luce / <i>lightfastness</i> BSEN20105: grado minimo 6 <i>BSEN20105: minimum grade 6</i>		resistenza allo strappo / <i>tear strength</i> MD 800 mN (average) TD 695 mN (average)	
resistenza all’urto / <i>impact resistance</i> EN259: pass		altezza max fascia / <i>sheet max height</i> 126 cm	

Gli inchiostri / *inks*

Utilizziamo tecnologia di **stampa Latex** dotata di inchiostri a base acqua **sostenibili**, inodore e certificati per l’ applicazione in interno.

*We use the **Latex printing** technology with water-based **sustainable inks**, odourless and certified for application indoor.*



La combinazione tra il supporto di stampa completamente privo di metalli pesanti, abbinata agli **inchiostri ecocompatibili**, soddisfa tutti i criteri correlati alla salute umana e ne permette l’utilizzo per la decorazione in ospedali, scuole e ristoranti.

*The combination of the printing support completely free of heavy metals, with **environment-friendly inks**, satisfies all criteria connected to human health and enables its use for internal decoration of hospitals, schools and restaurants.*

The background is a dark blue-grey color. It features a large, stylized, light blue-grey face with two solid black circular eyes. To the left of the face is a dark blue, pointed shape resembling a leaf or a wing. On the right side, there is a large, white, circular shape with a dark blue outline, which looks like a stylized eye or a moon. Below this circle is a pattern of small, dark blue dots. The bottom of the image has a dark, textured horizontal band.

*dream