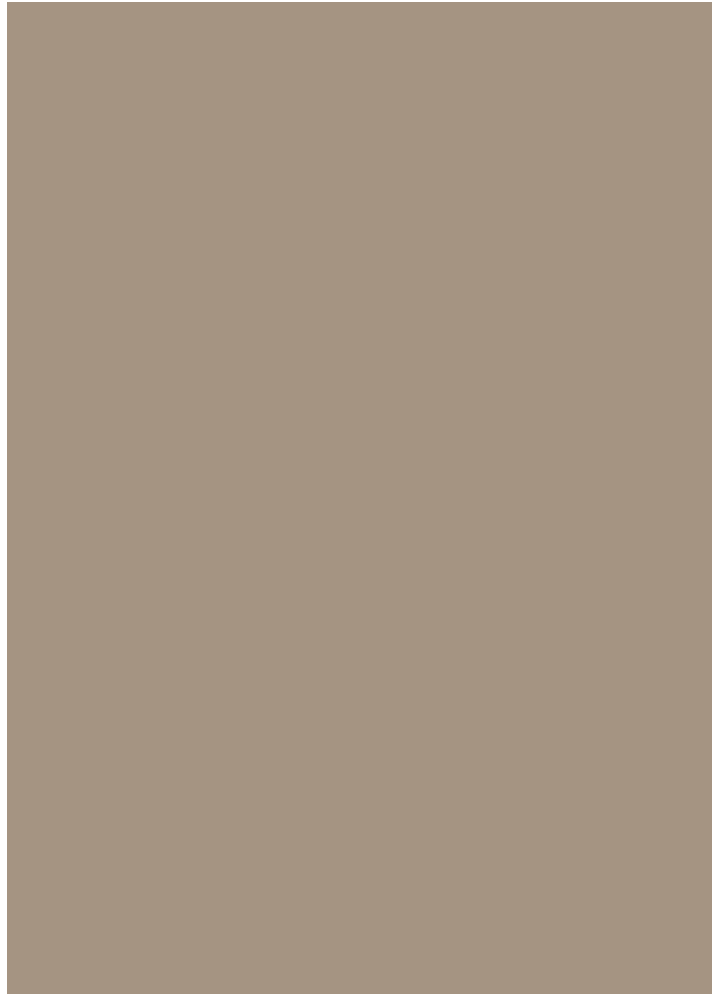


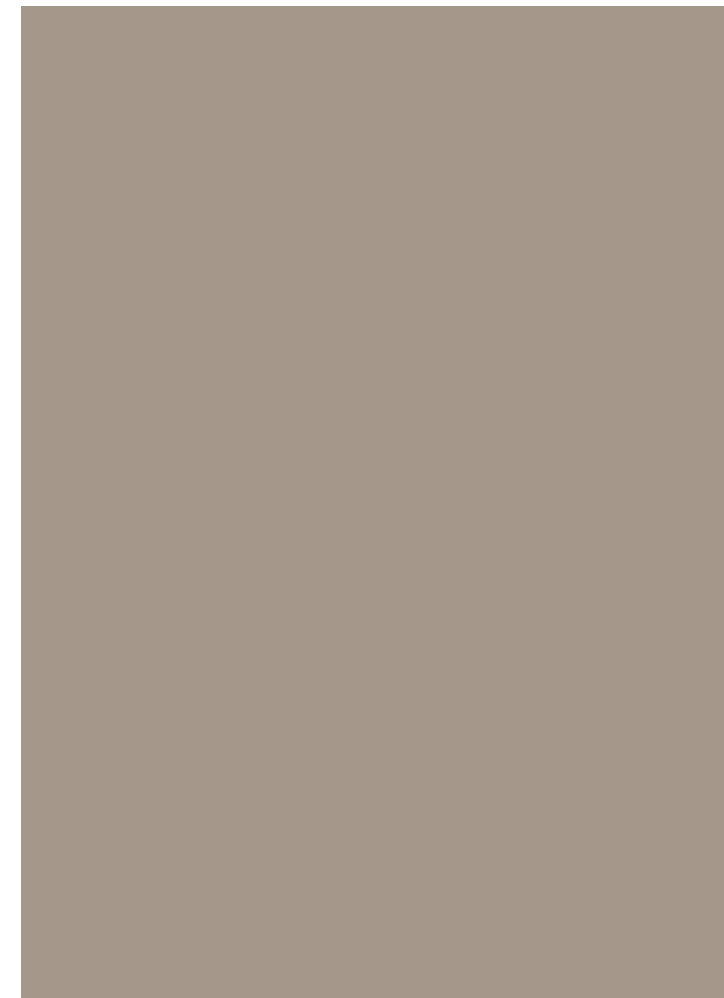
SOVETITALIA



SHAPES 2013

SOVETITALIA

SOVET



Sovet nasce alla fine degli anni '80 fondendo tradizione del vetro, tecnologie avanzate e design contemporaneo. Gli stessi valori di un tempo vengono oggi implementati dall'attenzione per l'ambiente e l'eco sostenibilità dei suoi prodotti.

Sovet was founded at the end of the 80's combining tradition, advanced technologies and contemporary design. The original values today go along with concern for the environment and the eco-sustainability of its products.

MADE IN ITALY



Il valore di un prodotto si misura anche dalla cura che si impiega per crearlo.

L'impiego creativo dei processi industriali, l'utilizzo di materie prime di assoluta qualità e le scrupolose lavorazioni eseguite da maestranze locali permette a Sovet di ottenere collezioni di alta qualità 100% Made in Italy.

The value of a product can also be measured by the care it takes to create it.

The creative use of industrial processes, the raw materials of the highest quality and the meticulous works performed by local workers allows Sovet to get collections of high quality 100% Made in Italy.

TECNOLOGIA E FUTURO SOSTENIBILE

TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE FUTURE



L'attenzione per l'ambiente, l'eco-compatibilità e la sostenibilità sono principi in cui Sovet crede fermamente e lo dimostra privilegiando l'uso del vetro, materiale ecologico e sostenibile per antonomasia, come materiale primario per la propria collezione. Il tecnologico sistema di imballaggio riciclabile e l'autosufficienza energetica derivante dai propri impianti fotovoltaici sono il vanto di un'azienda ad emissione 0.

Care for the environment, eco-friendliness and sustainability are principles in which Sovet strongly believes and demonstrates it favoring the use of glass, ecological and sustainable material par excellence, as the primary material for its own collection. The technological system of recyclable packaging and energy self-sufficiency arising from its own photovoltaic systems are the pride of a zero-emission company.

DESIGN E PERSONALIZZAZIONE

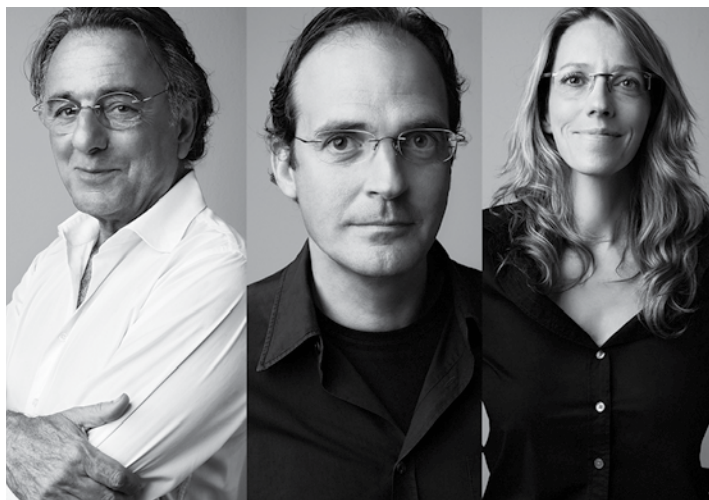
DESIGN AND CUSTOMIZATION



Prodotti di design e progetti di vetro, forme e finiture adatti all'armonia degli ambienti. Possibilità di scelte dimensionali, cromatiche, formali e decorative per costruire un habitat ideale.

Design products and glass projects, shapes and finishes suitable to the harmony of the rooms. Possibility of choice in size, color, form and decoration to build an ideal habitat.

DESIGNERS



LIEVORE ALTHERR MOLINA



GIANLUIGI LANDONI

Il design è un punto di forza di Sovet. Il genio creativo dello studio Lievore Altherr Molina, l'incontro con l'arch. Gianluigi Landoni, il contributo di Matthias Demacker e la collaborazione con lo studio Bonazzi e Zaniboni, coadiuvati dalle conoscenze tecniche di Sovet, hanno contribuito a creare una gamma di prodotti innovativa e versatile.

DESIGNERS



MATTHIAS DEMACKER



ARKEMA STUDIO

The design is Sovet's strength. The creative genius of Lievore Altherr Molina, the meeting with the architect Gianluigi Landoni, the contribution of Matthias Demacker and the collaboration with the study Bonazzi and Zaniboni, assisted by the technical know-how of Sovet, have helped to create an innovative and versatile range of products.

INDICE

INDEX

3FEET, AIKIDO, ARTIKO, BRIDGE,
CRICKET, DOGE, FLÛTE, FROG,
GENIUS, HUG, JEAN, LAMBDA,
LIVE, NIDO, PALACE, PARTY, RING,
RUBINO, SHELL, SLIM, SPIDER,
SWAN, TAKY, TORONTO, TOTEM,
TULIP, VALENCIA, BOSTON,
DENVER, ENDLESS, FIORDIVETRO,
GOCCE DI RUGIADA, ICE ROCK,
LEGO, SEGMENT, SPOT, TEMIRA,
VERTIGO, WAVE, DELPHI, DOX,
OLYMPIA, SCREEN, TOBY, ZETA,
BUGATTI, GLOVE, SILLA

3 FEET

page 154

AIKIDO

page 82

ARTIKO

page 106

BRIDGE

page 114

CRICKET

page 126

DOGE

page 46

FLÛTE

page 76

FROG

page 100

GENIUS

page 172

HUG

page 138

TAVOLI
DINING TABLES

TAVOLI ALLUNGABILI
EXTENSIBLE TABLES

TAVOLINI
COFFEE TABLES

CONSOLE
CONSOLE



TAVOLI
DINING TABLES

TAVOLI ALLUNGABILI
EXTENSIBLE TABLES

TAVOLINI
COFFEE TABLES

CONSOLE
CONSOLE

JEAN

page 94



LAMBDA

page 36



LIVE

page 108



NIDO

page 128



PALACE

page 50



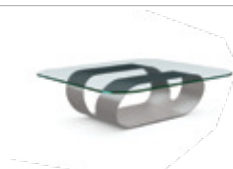
PARTY

page 110



RING

page 134



RUBINO

page 146



SHELL

page 160



SLIM

page 20



SPIDER

page 150



SWAN

page 164



TAKY

page 142



TORONTO

page 88



TOTEM

page 66



TULIP

page 168



VALENCIA

page 60



SPECCHI A TERRA
FREE STANDING MIRRORS

SPECCHI A PARETE
WALL MIRRORS

SPECCHI CON LUCI
MIRRORS WITH LED LIGHTS

BOSTON

page 222



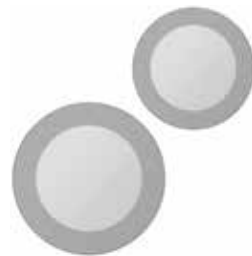
DENVER

page 216



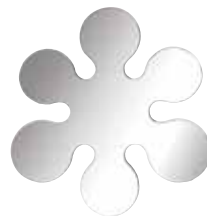
ENDLESS

page 208



FIORDIVETRO

page 202



GOCCE DI RUGIADA

page 198



ICE ROCK

page 200



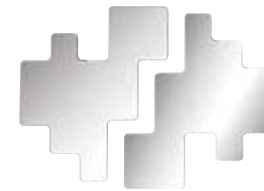
SPECCHI A TERRA
FREE STANDING MIRRORS

SPECCHI A PARETE
WALL MIRRORS

SPECCHI CON LUCI
MIRRORS WITH LED LIGHTS

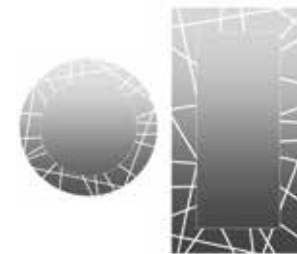
LEGO

page 196



SEGMENT

page 210



SPOT

page 204



TEMIRA

page 226



VERTIGO

page 206



WAVE

page 214



COMPLEMENTI
ACCESSORIES

DELPHI

page 188



DOX

page 180



OLYMPIA

page 194



SCREEN

page 186



TOBY

page 182



ZETA

page 176



BUGATTI

page 236



FLÔTE
4 LEGS

page 80



FLÔTE
GIREVOLE

page 228



GLOVE
GIREVOLE
GLOVE

page 230 / 232



SILLA

page 234



TOTEM

page 72



SLIM

design: Matthias Demacker



La serie Slim è caratterizzata da un design essenziale che esprime grande leggerezza. Tavoli, tavolini e console che soddisfano ogni desiderio ed esigenza, sia per la casa che per l'ambiente contract.

Slim is a line of rational design that conveys great lightness. Tables, coffee tables and consoles that meet all tastes and requirements, both for home and contract spaces.

tavolo / tavolino / console

table / coffee table / console





Il piano è disponibile in varie finiture di vetro laccato o hpl. Nella versione allungabile le gambe in alluminio pressofuso e la struttura scorrono lateralmente rivelando una prolunga in hpl.

The top is available in different finishes of lacquered glass or hpl. In the extensible version the die-cast aluminium legs and the structure move sideways to reveal an hpl extension.



Gli angoli arrotondati del top conferiscono una maggiore sicurezza, accentuandone l'eleganza. L'ampia gamma di misure disponibili lo rende adattabile allo spazio cucina così come alla zona soggiorno.

The round corners of the top make it safer and emphasize its elegance at the same time. Thanks to the wide range of available sizes the Slim table fits perfectly both into the kitchen or into the living room.





Slim è disponibile anche con top sp. 8 mm. molato filo lucido che, nella versione allungabile, si abbina ad una prolunga in vetro.

The Slim table is available also with a 8 mm. thickness glass top, polished edge. In the extensible version it is combined with a glass extension.





Il tavolino Slim è un complemento dal design essenziale e versatile, che si inserisce con facilità in vari ambienti e contesti. Disponibile in due altezze, h. 37 e h. 46 cm.

Slim coffee table is an element of essential and versatile design that easily fits in various spaces and ambiances. Available in two heights, h. 37 and h. 46 cm.







La versione console di Slim è disponibile con due gambe, predisposta per il fissaggio a muro, oppure con quattro gambe.

The Slim console is available with two legs, provided with wall fixings, or with four legs.





Slim è funzionale ed elegante
anche nell'ambiente ufficio grazie all'utile
accessorio porta-documenti.

Slim is functional and elegant even in
the office thanks to the useful
document-tray accessory.

LAMBDA

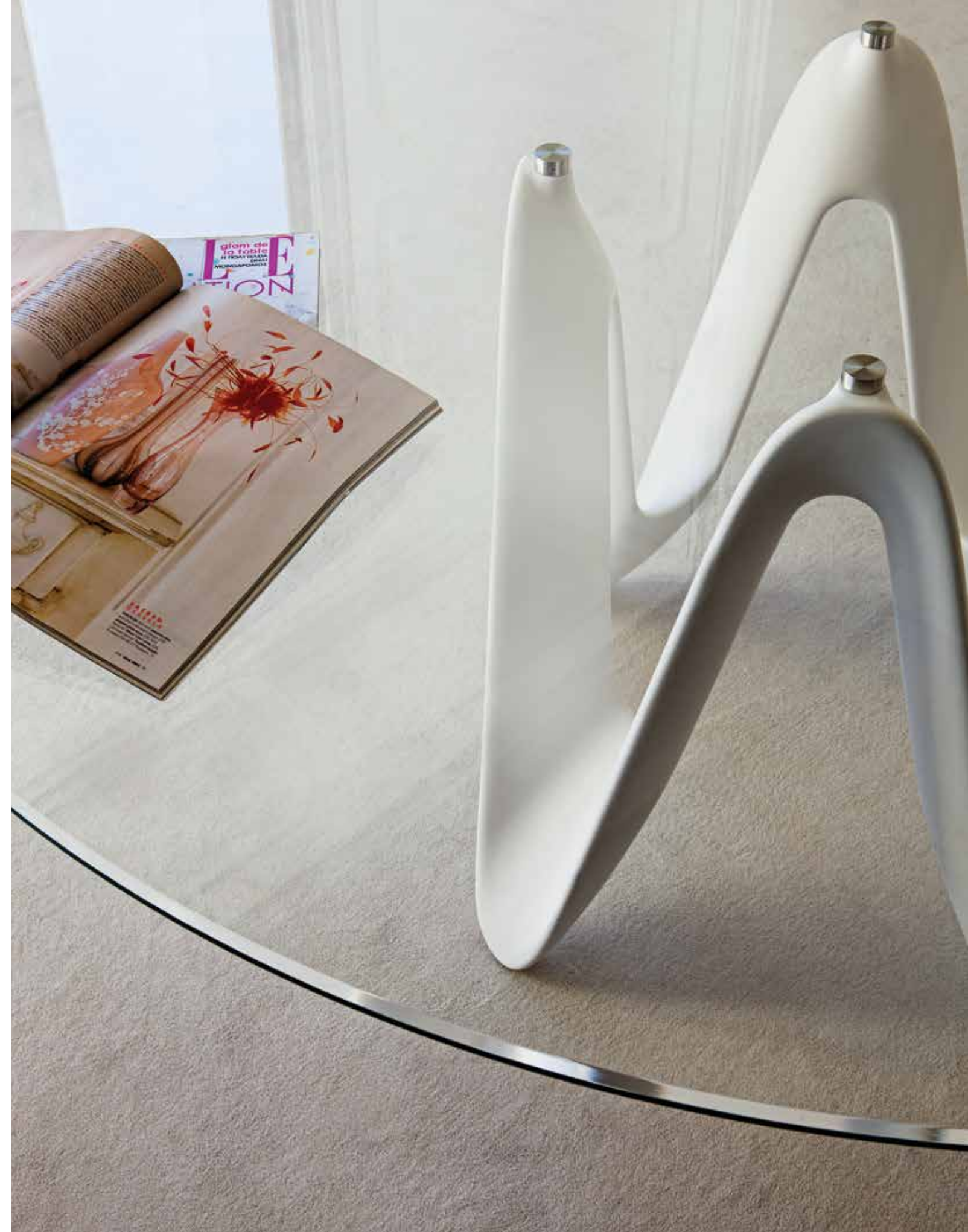
design: Gianluigi Landoni



Lambda è ispirato al dinamismo di una forma in movimento, come il nastro di una ginnasta che volteggia nello spazio disegnando forme morbide e libere. La sua estetica originale si propone di arredare lo spazio giorno con una nota di essenziale armonia.

The table has been inspired by the dynamism of a moving element, like the ribbon of a gymnast that vaults in the air drawing natural and soft shapes. Its original look furnishes the living area with a touch of essential harmony.

tavolo
table





Base in cristalplant: un materiale compatto, resistente, piacevole al tatto ed eco-compatibile. La sua forma sinuosa, sintesi di personalità ed eleganza, ben si coniuga con la leggerezza del top in vetro.

Cristalplant base: an hard, durable and eco-friendly material which is also very pleasant to the touch. Its sinuous shape, synthesis of personality and elegance, perfectly matches with the lightness of the glass top.





Rigore-fluidità è il binomio da cui nasce un tavolo che trae la sua forza iconica dai contrasti: vetro e legno, curve e rette, materiali caldi e freddi.

Rigour and fluidity is the combination from which arises a table that gets its strenght from the contrasts: glass and wood, curves and lines, warm and cold materials.



DOGE

design: Studio Sovet



Un tavolo di grandi dimensioni che si presta ad arredare con eleganza spazi direzionali, zone pranzo e living di assoluto pregio. Un intelligente gioco di incastri produce un elemento d'arredo resistente e raffinato.

A large table that furnishes with elegance executive rooms as well as prestigious living and kitchen spaces. A smart interlocking game creates a resistant and refined piece of furniture.

tavolo
table





PALACE

design: Lievore Altherr Molina



Il tavolo Palace, grazie al suo design inconfondibile, diventa il protagonista assoluto della spazio giorno: un elemento importante che caratterizza l'intero ambiente.

Palace dining table and its unique design becomes the outright protagonist of the living area: an important element that sets the mood of the whole room.

tavolo / tavolino

table / coffee table





Il tavolo si presenta nelle varianti con base in acciaio inox satinato o metallo laccato e piano in vetro laccato o placcato. È inoltre disponibile una versione con top in legno tinto wengé.

The table is available with a mat stainless steel or lacquered metal base and a lacquered or plated top. A further version is available with a wengé-stained wood top.





L'idea alla base del tavolo Palace si ritrova anche nella versione allungabile: un'ampio sostegno in metallo, ispirato all'architettura industriale e un piano in vetro estremamente lineare, al quale si aggiungono due prolunghe in vetro facilmente estraibili.

The idea behind the Palace table remains the same also in the extensible version: a perfectly plain glass top set on a large metal support inspired by industrial architecture, completed by two glass extensions easily extractable.





In versione coffee table, Palace si affianca agli altri componenti dell'arredo mantenendo una sua personalità distinta: la base metallica e il top in vetro laccato o placcato spiccano nello spazio circostante e nella mente dell'osservatore come elementi ricercati ed eleganti.

The coffee table version blends perfectly with the rest of the interior decor while maintaining its very special character: the lacquered metal base and the lacquered or plated top add distinct appeal to the interiors and appear to the observers as refined elements.

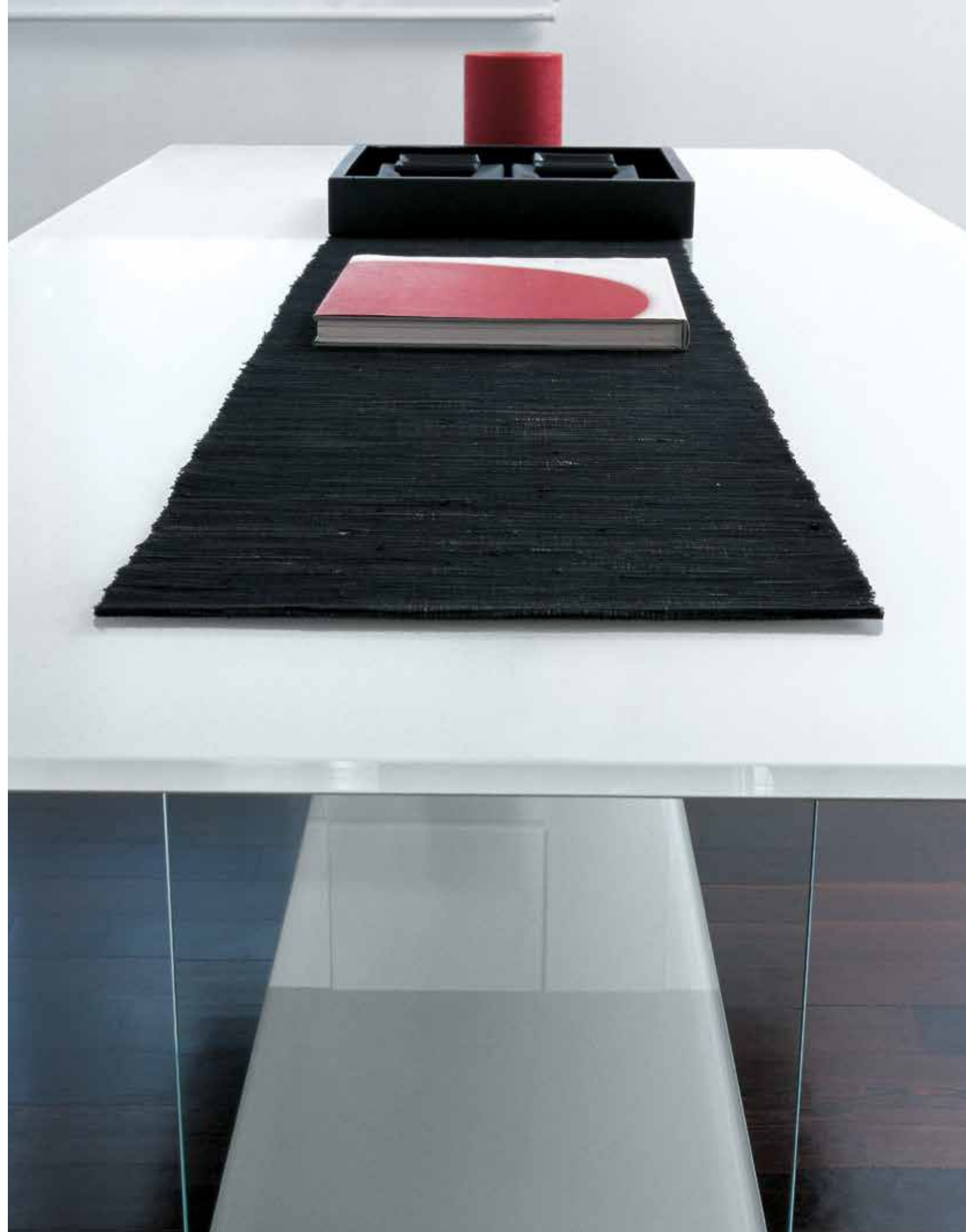
VALENCIA

design: Lievore Altherr Molina



Trasparenza e colore creano inediti effetti in Valencia: il tavolo è disponibile con piano in cristallo trasparente, extrachiaro, laccato o placcato e base a terra laccata o placcata. Un'idea che produce molteplici effetti visivi, aggiungendo una nuova dimensione al design del tavolo.

tavolo
table







Nella versione allungabile, Valencia può raggiungere con un semplice gesto misure molto ampie pur mantenendo una stabilità ottimale.

In the extensible version Valencia can extend to great dimensions, with a simple movement, while remaining perfectly stable.



TOTEM

design: Studio Sovet



Una lastra di cristallo e una base in acciaio inox o metallo laccato, compongono un tavolo inconfondibile nella personalità, versatile nell'ambientazione: dallo spazio giorno alla cucina, in sintonia con diversi stili d'arredo e d'architettura.

A sheet of glass and a base in mat stainless steel or lacquered metal make up a table with a distinctive personality and versatility in the setting: from the living area to the kitchen, according to different style of furniture and architecture.

tavolo / tavolino

table / coffee table





La base è disponibile in diverse tonalità, per creare molteplici armonie e contrasti cromatici. Nella versione con top rotondo il piano può essere completato con vassoio girevole "lazy susan".

The base is available in various finishes, to allow the possibility of playing with colour contrasts and coordinations. The round top is also available with "lazy susan" turning dish.





La versione rettangolare ed allungabile di Totem: elegante perchè i meccanismi di estensione rimangono invisibili, funzionale perchè si possono realizzare top di lunghezza superiore ai 3 metri.

The rectangular and extendible versions of Totem table: elegance is due to the invisible extensible mechanisms and the high functionality to tops that can achieve 3 meters length.





Nelle misure più piccole il tavolo è disponibile con piano in cristallo laccato o hpl per garantire la massima versatilità nell'utilizzo negli spazi domestici come negli ambienti del contract.

The smaller sizes of the table are available with top in lacquered glass, lacquered metal or hpl, in order to guarantee the maximum versatility both in domestic interiors as in the contract spaces.





La versione tavolino di Totem viene proposta in varie finiture, misure ed altezze. La scelta delle tonalità e delle dimensioni creano di volta in volta un dinamico impatto visivo.

The version of Totem coffee table is available in a wide variety of finishes, sizes and heights. The choice of shades and dimensions creates each time a dynamic visual impact.

FLÛTE

design: Studio Sovet



L'essenzialità e la leggerezza che contraddistinguono il disegno del tavolo Flûte vengono esaltate dalle molteplici finiture disponibili: base in metallo cromato lucido o metallo laccato e top in vetro laccato o hpl.

Essentiality and lightness distinguishing the design of Flûte table are enhanced by various available finishes: base in polished chrome or lacquered metal and top in lacquered glass or hpl.

tavolo / tavolino

table / coffee table







Flûte è disponibile anche nella versione Bar: raffinato e versatile, grazie all'ampia gamma di misure disponibili è ideale per bar, caffè o ristoranti.



Flûte is available also in the Bar version: refined and versatile, thanks to the wide range of available sizes it is ideal for bars, cafés and restaurants.

AIKIDO

design: Studio Sovet



Aikido è un tavolo dal design forte, protagonista dello spazio e della vita quotidiana, caldo e prestigioso nei materiali. La base è singola quando associata al top tondo, ovale o poligonale, oppure doppia per il piano rettangolare, adatto soprattutto per le zone riunione.

Aikido is a dining table with a strong design, protagonist in daily life and in any space thanks to its warm and prestigious materials. The single base matches with the round, oval or polygonal top while the double base completed by the rectangular top is ideal for meeting rooms.

tavolo
table







L'armonico incrocio di linee della base in legno o in metallo cromato lucido è completato da un piano in vetro disponibile in diverse finiture.



The harmonious lines crossing of the base in wood or in polish chromed metal is completed by a glass top, available in different finishes.

TORONTO

design: Mara Panizzo



La lastra di cristallo laccato o placcato che costituisce il top del tavolo Toronto è sorretta da una struttura in metallo.

Le gambe dal particolare profilo a “V” offrono alla vista una dinamica sensazione di leggerezza, mantenendo la solidità e la forte presenza dell’insieme.

tavolo
table





Il piano in cristallo è disponibile in diverse tonalità laccate e placcate, così come la struttura e le gambe del tavolo: finitura bianca poro aperto, wengé o noce canaletto.

The lacquered or plated top is available in various colours as well as frame and table legs: white open-pore lacquer finish, wengé stained oak veneer or "canaletto" walnut.



JEAN

design: Studio Sovet



Piacevolmente essenziale nel design, la serie Jean è composta da top in vetro e quattro gambe in alluminio con profilo triangolare, laccate o impiallacciate in essenza, per unire calore naturale e moderna leggerezza.

With its pleasantly minimalist design, Jean is four-legged table in aluminium with a triangular profile, lacquer finish or wood veneer, to combine natural warmth and modern lightness.

tavolo / tavolino

table / coffee table





Le piastre in acciaio sono visibili nella versione trasparente, a scomparsa nella versione laccata. Nella versione coffee table si propone in diverse altezze. Disponibile con top quadrato o rettangolare, in diverse finiture.

The steel plates are visible in the clear top version and hidden in the lacquered version. The coffee table is available in different heights with a rectangular or square top, various finishes.



FROG

design: Lievore Altherr Molina



La serie Frog è realizzata con un'unica lastra di vetro, sagomata e piegata con sapiente tecnica. Alla purezza del design corrisponde una particolare resistenza e rigidità dell'insieme, grazie alla curvatura di un vetro di grosso spessore.

Frog series is made from a single glass sheet curved and shaped with skillfull technique. The purity of its design belies its exceptional strenght which is achieved through the particular bending of a the tick glass sheet.

tavolo / tavolino

table / coffee table

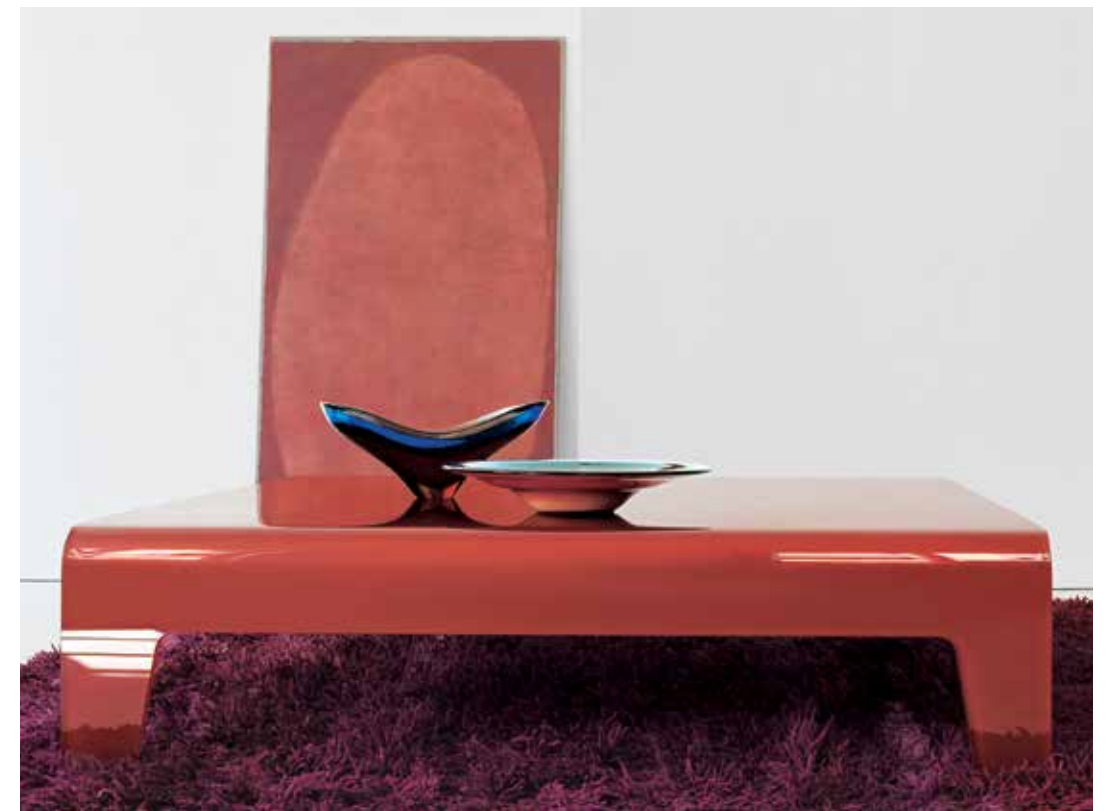




Frog è un concetto inconfondibile che assume colori diversi anche nella versione coffee table rettangolare o quadrata, mono o bicolore: dal bianco latte al laccato rosso, alla trasparenza cristallina del vetro extralight che produce una sensazione di aerea immaterialità.

Rectangular or square, Frog coffee table makes a bold statement in different colours, mono or two-tones, from milky white to lacquer red and the crystalline transparency of extralight glass that gives a feeling of delicate, ethereal lightness.





ARTIKO

design: Mara Panizzo



Il tavolo Artiko rappresenta un nuovo classico nell'ambiente contemporaneo, grazie al design minimalista e rigoroso della sua base in cristallo incollato.

Artiko dining table represents a new classic for contemporary settings, thanks to the minimalist and rigorous design of its glued glass base.

tavolo
table



LIVE

design: Studio Sovet



Live è la sintesi per eccellenza della sinuosità e della leggerezza del cristallo curvato.

Live is the synthesis par excellence of the sinuosity and the lightness of bent glass.

tavolo
table



PARTY

design: Studio Sovet



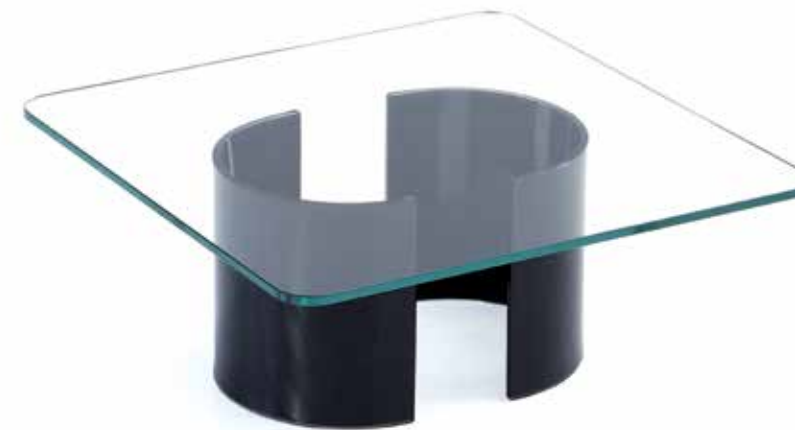
Party è un tavolo dal design essenziale e senza tempo. Le basi in vetro curvato possono essere posizionate rivolte verso l'esterno oppure verso l'interno, rendendo così possibile la creazione di effetti visivi sempre nuovi.

Party is a table of essential and timeless design. The bases in bent glass can be positioned outward or inward facing, in order to create different visual effects.

tavolo / tavolino

table / coffee table





Anche nella versione coffee table, le basi sono disponibili in vetro trasparente, laccato mono o bicolore.

Also in the coffee table version the bases are available in clear, mono or two-tones lacquered glass.

BRIDGE

design: Studio Sovet



La serie Bridge introduce nello spazio giorno, con immediata semplicità, il fascino e il prestigio del cristallo trasparente. In versione extrachiaro per una perfetta trasparenza, oppure in diverse ed eleganti finiture laccate.

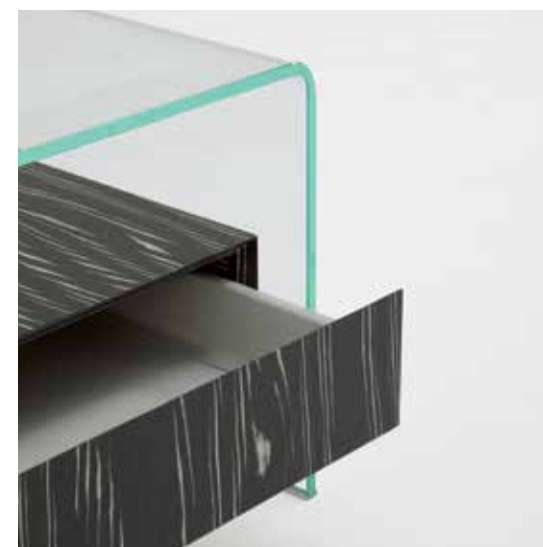
Bridge line introduces the charm and luxury of clear glass into the living area with plain simplicity. In the extralight version for perfect transparency or in different and elegant lacquer finishes.

tavolo / tavolino / console

table / coffee table / console







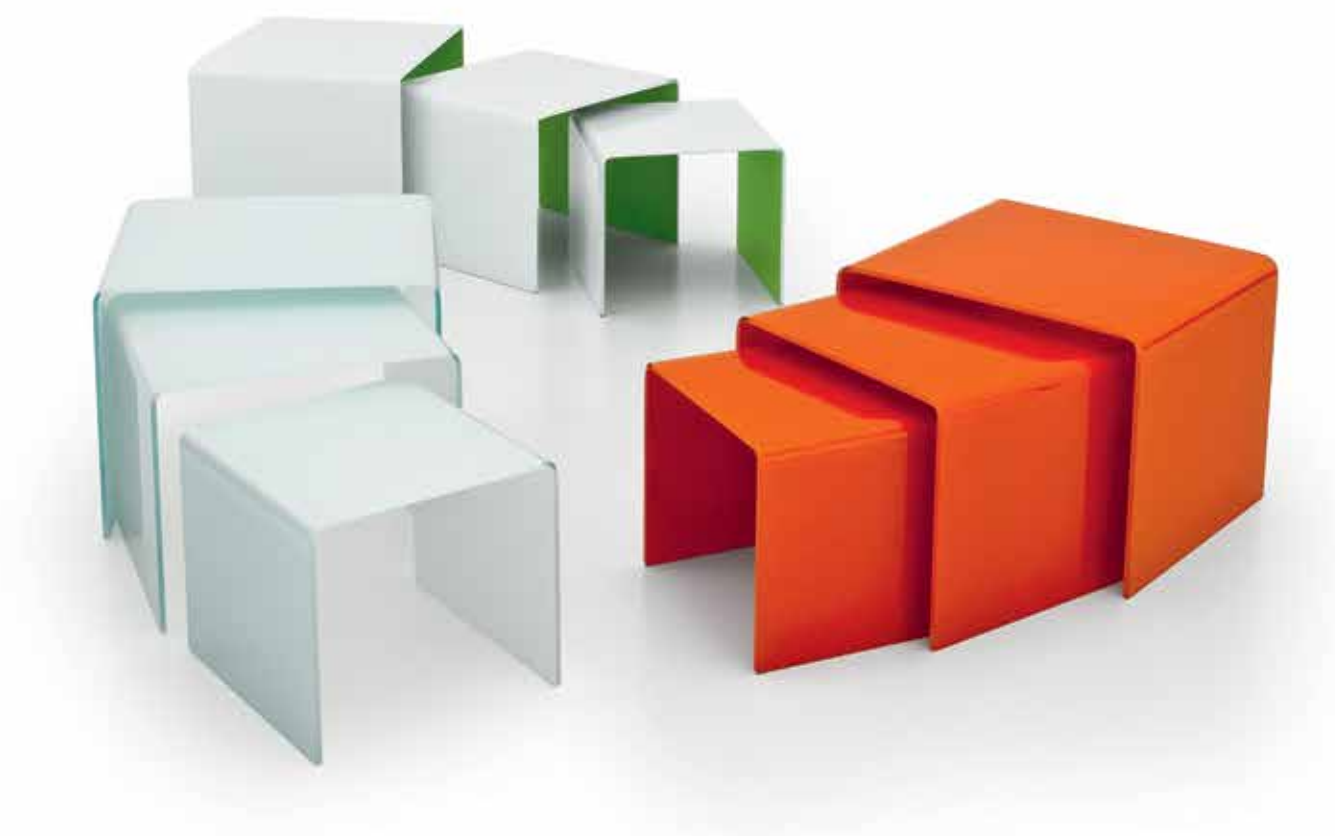
Bridge è disponibile anche con cassetto in legno e può anche essere completato da un ripiano in vetro.

Bridge is available also with a wooden drawer and can be also completed by a glass shelf.



Sono molteplici le possibilità di Trix:
un poliedrico elemento d'arredo
utilizzabile singolarmente o in composizioni
multiple. Disponibile in cristallo trasparente
laccato in vari colori oppure anche con
verniciatura bicolore su un unico lato, un
procedimento esclusivo Sovet.

Many possibilities for Trix: a polyhedric
piece of furniture that can be used
individually or in multiple compositions.
Available in clear or lacquered glass in
various colours or also with two-tones
painting on one single side, a Sovet
exclusive technique.

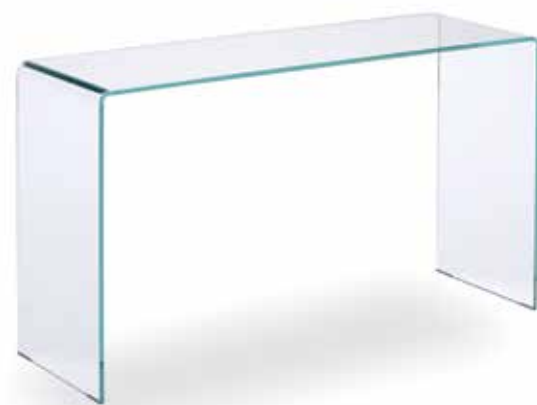




La scrivania Order è ottenuta tramite la curvatura di un'unica lastra di cristallo. Pratica, semplice ed elegante, si presta a molteplici accostamenti esprimendo una sintesi ideale di estetica e tecnologia.

Through a glass bending process, Order writing desk is made up from one single glass sheet. Practical, simple and elegant, it lends itself to multiple combinations expressing an ideal blend of aesthetics and technology.





Leggera e importante allo stesso tempo, Hall è una console realizzata con un'unica lastra di vetro di forte spessore, curvata alle estremità. Disponibile anche nella versione con ripiano o con cassetto.

Lightweight yet at the same time eye-catching, Hall is a console made with a single, ultra-thick glass sheet, bent at the ends. Available also with a glass shelf or with a wooden drawer.



CRICKET

design: Gianluigi Landoni



Un elegante vetro curvo sagomato
accoglie una cassetteria stilizzata e
funzionale, disponibile in varie finiture.

An elegant shaped bent glass welcomes
a stylized and functional drawer, available
in different finishes.

console
console



NIDO

design: Lievore Altherr Molina



Il vetro curvato e il tubolare cromato si uniscono in un'unica forma liberamente accostabile nello spazio e nei colori. Il tavolino Nido è un'idea che dà vita a soluzioni sempre diverse.

Curved glass and chrome tubing are joined together to create a single form that easily blends with any space and colour. Nido coffee table always introduces a bright new note in the space.

tavolino / console

coffee table / console







Nella versione console Nido diventa un elemento in grado di completare e caratterizzare con leggerezza ed eleganza qualsiasi ambiente.



In the console version Nido becomes an element which is able to add a special touch of elegance and lightness to any room.

RING

design: Gianluigi Landoni



Le figure impossibili di Escher ispirano un tavolino che fonda la sua unicità in una base che racchiude in sé l'armonia di quelle forme.

Escher's impossible figures inspire a coffee table that finds its uniqueness on a base that contains the harmony of those shapes.

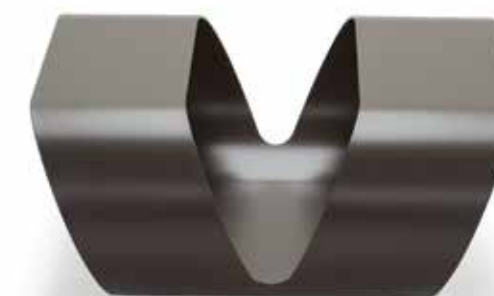
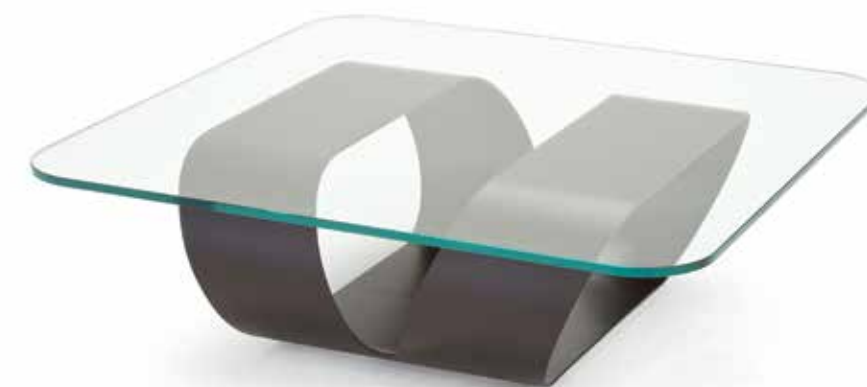
tavolino
coffee table





Un'unica lastra di metallo curvata si piega dando forma a un anello che cresce, si evolve e si sviluppa in due direzioni, nonché due punti d'appoggio per la lastra di vetro che completa il tavolino.

A single bent metal sheet folds creating a ring that grows, evolves and develops in two directions, which are at the same time two points of support for the glass that completes the coffee table.



HUG

design: Massimo Zaniboni e Paola Bonazzi

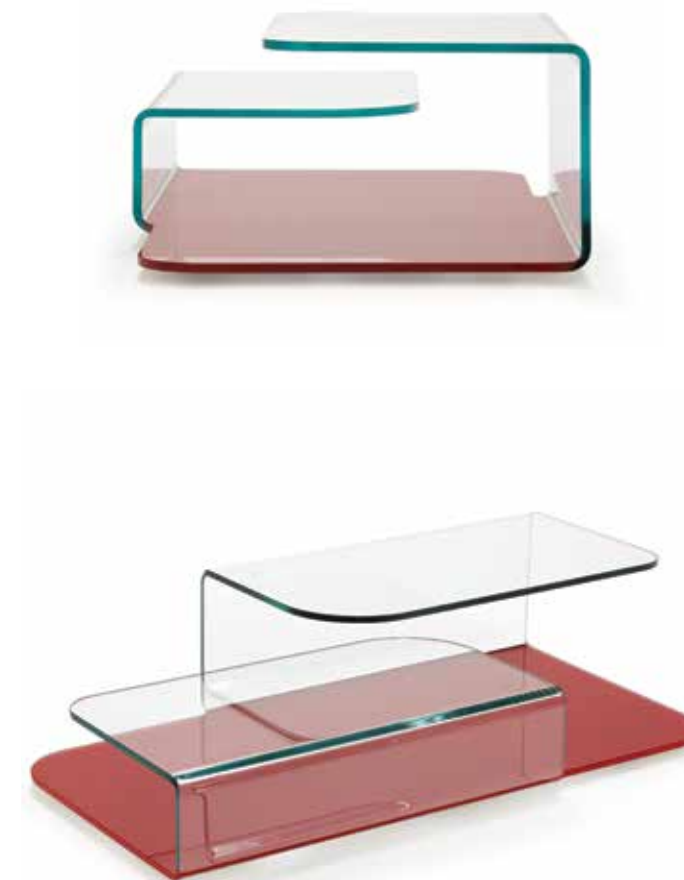


Un tavolino composto da forme semplici che si inseguono in un loop fluido, ripiegandosi armoniosamente su sé stesse.

Hug coffee table is represented by simple shapes running one after the other in a fluid loop, harmoniously retreating into themselves.

tavolino
coffee table





La sovrapposizione delle superfici offre diversi livelli d'appoggio ed un effetto ottico di forma infinita.

The overlapping surfaces offer different support levels and an optical effect of infinite-shaping.

TAKY

design: Studio Sovet



Tavolino in vetro curvo trasparente,
trasparente extrachiaro, placcato o laccato
mono o bicolore, varie finiture.

Bent glass coffee table. Available in
different versions: clear, extralight, plated
or laquered mono or two tones,
various finishes.

tavolino
coffee table





RUBINO

design: Guido Porcellato



Rubino è un gioiello di eleganza ma anche di tecnica: la curvatura estrema della lastra di vetro che caratterizza il suo design, è realizzata con un procedimento esclusivo che gli conferisce una sensazione di immateriale sospensione.

Rubino is a jewel of elegance and manufacturing technique: the glass sweeping curve which is its distinguishing design feature, is achieved through an exclusive process which gives a feeling of floating lightness.

tavolino
coffee table





SPIDER

design: Lievore Altherr Molina



Spider è un tavolino composto da un'unica lastra di cristallo, sapientemente tagliata e curvata: una presenza gradevolmente originale nello spazio giorno.

Spider is a coffee table made up with a single sheet of glass, artfully cut and bent: a pleasingly original presence in the living area.

tavolino
coffee table





Le numerose finiture disponibili lo rendono adatto a qualsiasi ambiente. Discreto e luminoso nella versione trasparente o fortemente caratterizzante nelle versioni laccate o placcate.

The large range of available finishes makes it perfect for any space. Discreet and bright in the clear version or of a great visual impact in the lacquered and plated versions.

3 FEET

design: Gianluigi Landoni



3 Feet è una collezione di tavolini esagonali, disponibili in diverse altezze, che donano alla casa un vivace tocco di originalità.

3 Feet is a collection of hexagonal coffee tables, available in different heights, able to give to the house a sprightly touch of originality.

tavolino
coffee table







L'ampia gamma di tonalità e i motivi a strisce o floreali rendono il tavolino 3 Feet un elemento allegro e versatile che si adatta a qualunque ambiente.

The wide variety of shades and the flower or stripe pattern makes 3 Feet coffee table a bright and versatile element that fits in any space.



SHELL

design: Lieve Altherr Molina



Shell è un tavolino creato da una lastra di cristallo di grosso spessore, sagomata armoniosamente e curvata con tecnologie esclusive. Shell permette di appoggiare e allo stesso tempo esporre, gli oggetti più diversi con uno stile speciale.

tavolino
coffee table



Shell is a coffee table created by a thick sheet of glass, symmetrically shaped and bent with exclusive technologies. Shell supports and, at the same time, displays the most diverse objects with a special style.



SWAN

design: Liovere Altherr Molina



Swan è un originale mobile multifunzione: realizzato con un'unica lastra di vetro curvato, si integra perfettamente con altri elementi d'arredo contemporaneo.

Swan is an original multipurpose occasional table. Made of a single sheet of curved glass, it provides an attractive addition to any modern decor.

tavolino
coffee table





Una trasparenza che tende a scomparire nello spazio, oppure un brillante e inedito accostamento di colori: Swan è una scelta intonata ad ogni carattere.

A delicate transparency that seems to disappear into the air, or a brilliant and original combination of colours: Swan harmonises with any personality.

TULIP

design: Guido Porcellato



Tulip è progettato per offrire una stabile e sicura superficie di appoggio nella zona relax, arricchendo lo spazio circostante con il suo raffinato design.

tavolino
coffee table





GENIUS

design: Gianluigi Landoni



Questa originale e versatile serie di tavolini è proposta in diverse forme, misure e finiture. Ideale come lamp/coffee table, affianca con personalità vivace ogni tipo di seduta.

This original and versatile series of coffee tables is available in different shapes, sizes and finishes. Ideal as lamp/coffee table, it perfectly matches with any kind of seat, thanks to its lively personality.

tavolino
coffee table





ZETA

design: Gianluigi Landoni



Purezza e minimalismo sono le chiavi di lettura di un prodotto che unisce semplicità e funzionalità. Un'unica lastra di cristallo sapientemente curvata crea un complemento che funge al tempo stesso da portariviste e pratico tavolino.

Pureness and minimalism are the reading keys of this object that joins simplicity and functionality. A single sheet of glass artfully cut creates an accessory that serves as a magazine rack and as a practical coffee table at the same time.

tavolino / porta riviste
coffee table / magazine rack





Trasparente e discreto, Zeta è un elemento funzionale che si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente.



Transparent and discreet, Zeta is a functional element that fits perfectly in any room.

DOX

design: Gianluigi Landoni



Il "raccoltore" per eccellenza prende forma e diviene un portariviste vero e proprio. Le linee pulite e regolari danno vita a un complemento d'arredo essenziale, ironico e funzionale.

The "holder" par excellence takes shape and becomes a real magazine rack. The regular and clean lines create an essential, ironic and versatile furnishing accessory.

porta riviste
magazine rack



TOBY

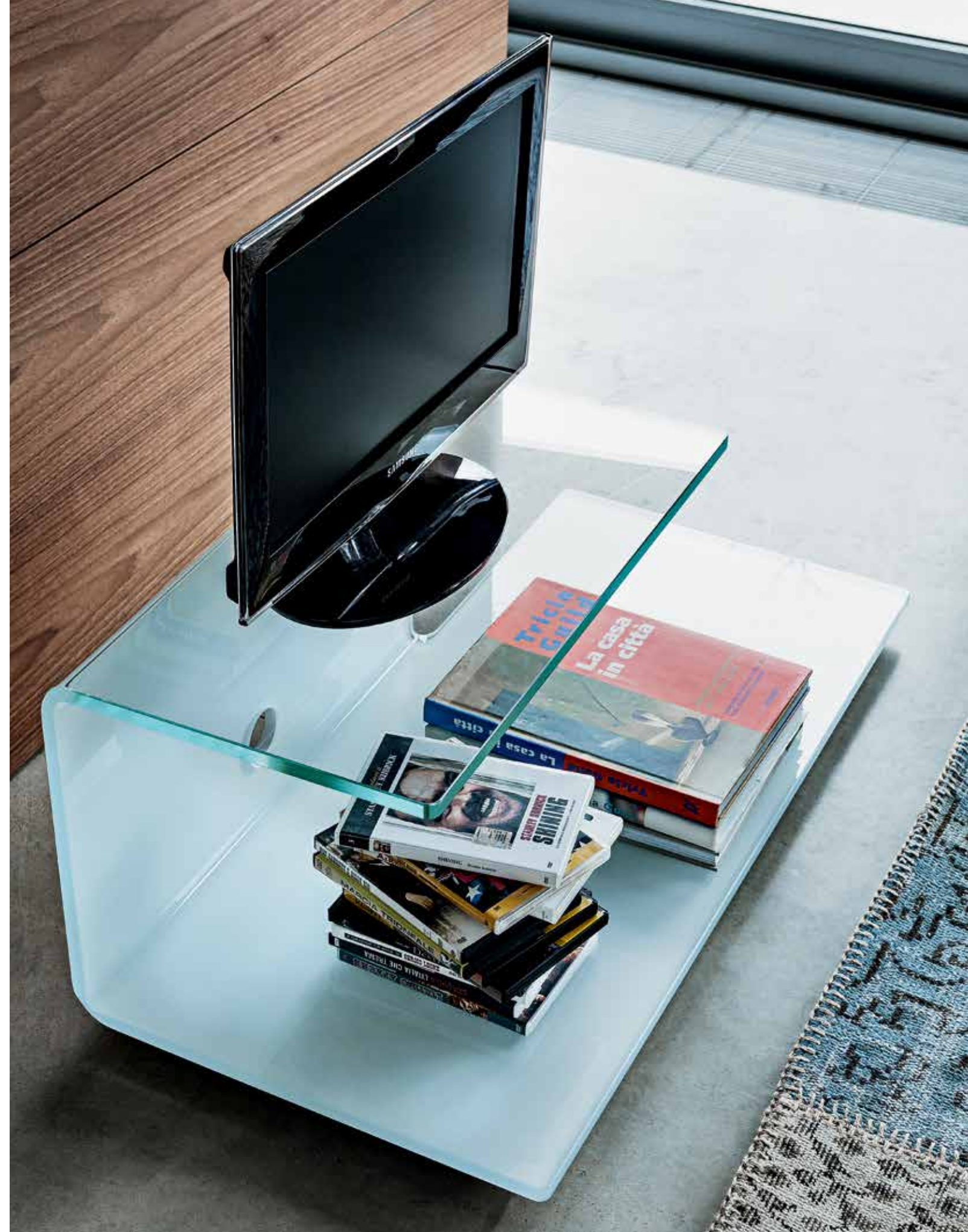
design: Lievore Altherr Molina



La purezza delle linee del porta-tv Toby sono esaltate dalla curvatura di unica lastra in cristallo. Quattro ruote invisibili sotto la base mantengono lineare il disegno di questo oggetto rendendolo però funzionale.

The pure design of Toby tv-stand is enhanced by the bending of a single glass sheet. The 4 wheels perfectly invisible underneath the base keep unaltered the linear design of this object but conferring an extreme functionality.

tavolino / porta TV
coffee table / TV stand





SCREEN

design: Lievore Altherr Molina



Composizione in vetro curvo
attrezzabile con un contenitore per cd
e dvd. Con Screen il vetro estende le sue
possibilità nell'arredo, diventando il
protagonista dello spazio giorno.

Composition in curved glass equippable
with a cd and dvd holder. Through Screen,
glass expands its interior decor potential
becoming the star of the living room.

composizione soggiorno
living room composition



DELPHI

design: Studio Sovet



Delphi è una libreria modulare in vetro che, grazie a ripiani di forma trapezoidale di misure diverse, crea un sinuoso effetto “onda”.

Delphi is a glass modular bookcase that creates a sinuous “wave” effect through its trapezoid-shaped shelves of different sizes.

libreria
bookcase







La possibilità di accostare diversi elementi senza che sia visibile il doppio fianco, consente di creare composizioni omogenee che arredano con disinvoltura ed eleganza il living come lo studio.

The possibility of placing open-side elements next to end parts, allows to create homogeneous compositions which easily and smartly furnish living spaces as well as studios.



OLYMPIA

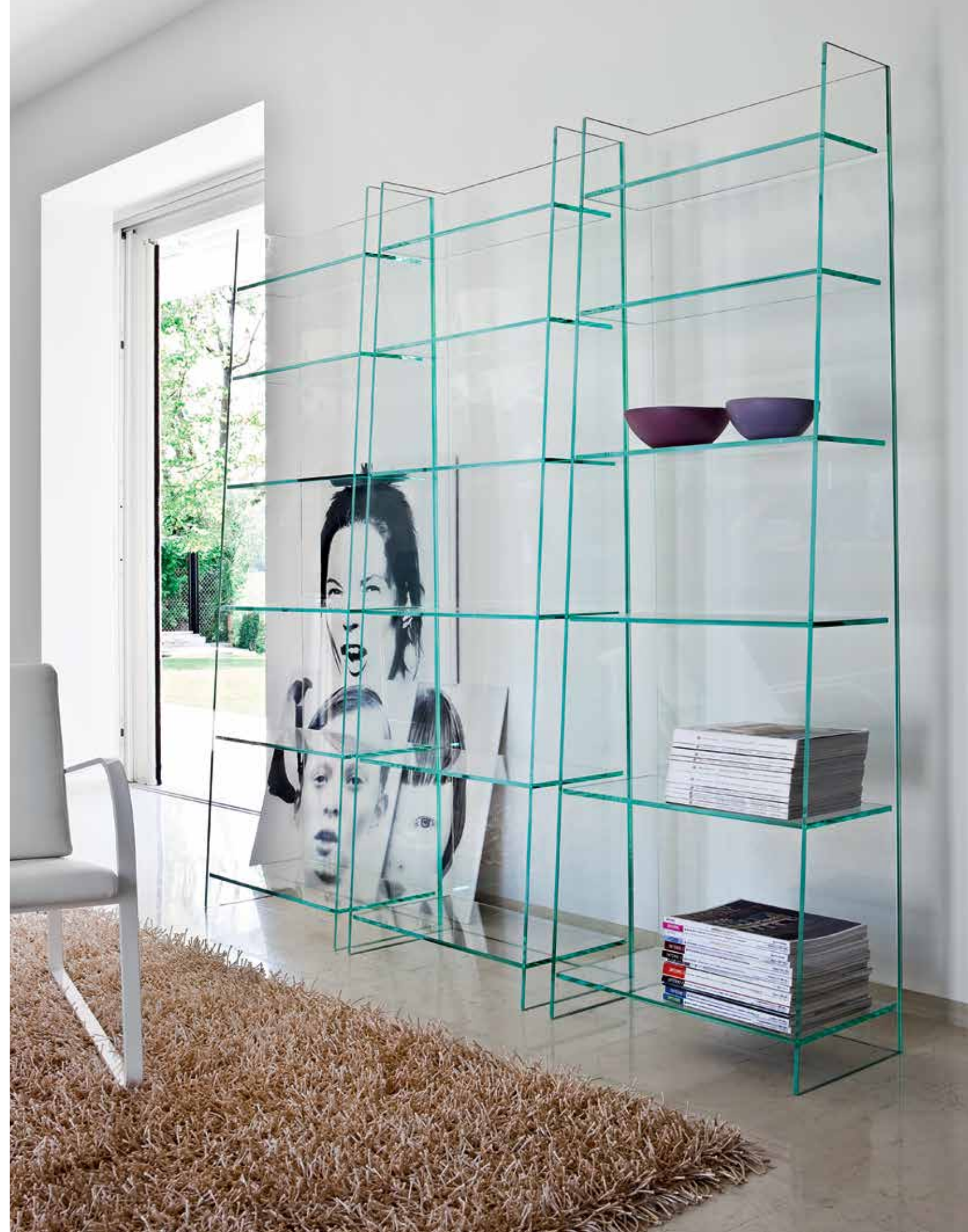
design: Studio Sovet



Olympia é un versatile complemento d'arredo, progettato per completare l'arredo dello spazio giorno o di qualsiasi altro ambiente: come espositore, libreria o porta cd.

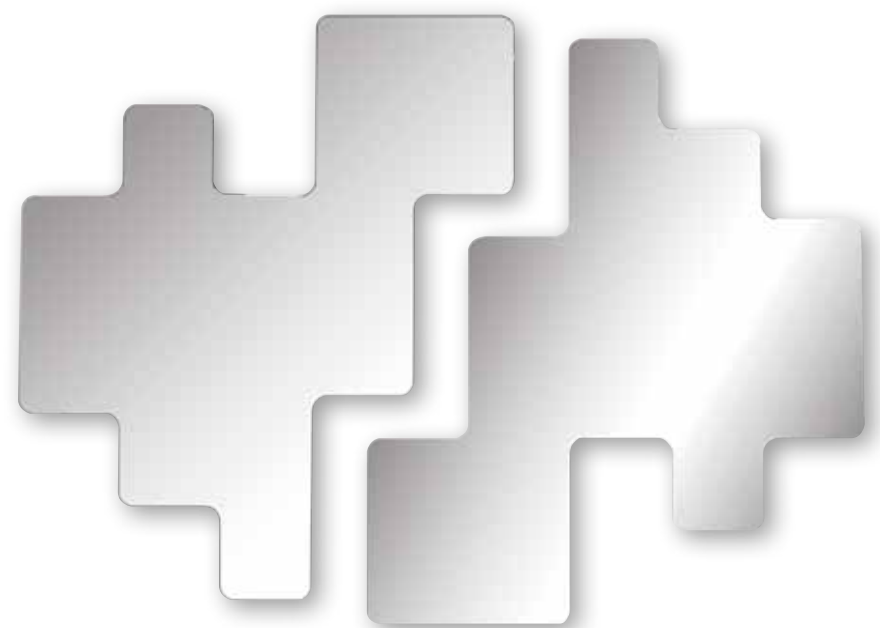
Olympia is a versatile accessory, designed to complete to the décor of the living area or any other space, as a display unit, bookcase or cd rack.

libreria
bookcase



LEGO

design: Studio Sovet



Lego è una specchiera sagomata dal disegno originale e vivace, adatta ad arredare con fascino e personalità tanto la zona giorno quanto la zona notte. Grazie alla particolare forma dentata, e al pannello girevole di cui dispone, accostandone due o più pezzi si possono creare infinite combinazioni e molteplici giochi di riflessi.

specchio
mirror

Lego is a shaped mirror of original and bright design. It furnishes with charm and personality both the day and the night area. The particular interlocking shape and the rotating back panel allow to create infinite combinations and reflections game just placing two or more pieces side by side.



GOCCE DI RUGIADA

design: Gianluigi Landoni



Gocce di rugiada è una nuova collezione di specchi dalle linee morbide che richiamano nella forma tante gocce d'acqua che lentamente scivolano da una foglia d'autunno. Le loro forme essenziali si traducono in una completa versatilità di ambientazione e ne fanno un oggetto scenografico, ricco di fascino e personalità. Gli specchi possono essere ruotati di 360°.

Gocce di rugiada is a new collection of soft lines mirrors whose shape reminds lots of water drops gliding from autumn leaves. Their simple shapes make them completely versatile in any setting and a scenographical element, rich in fascination and personality. Mirrors have a particular panel on the back that allows a 360° rotation.

specchio
mirror



ICE ROCK

design: Gianluigi Landoni



Ice Rock è uno specchio essenziale ed universale che rende più profondi, luminosi ed affascinanti gli ambienti domestici e contract. È uno specchio capace di dare vita a geometrie in costante mutamento grazie al pannello ruotabile di 360°.

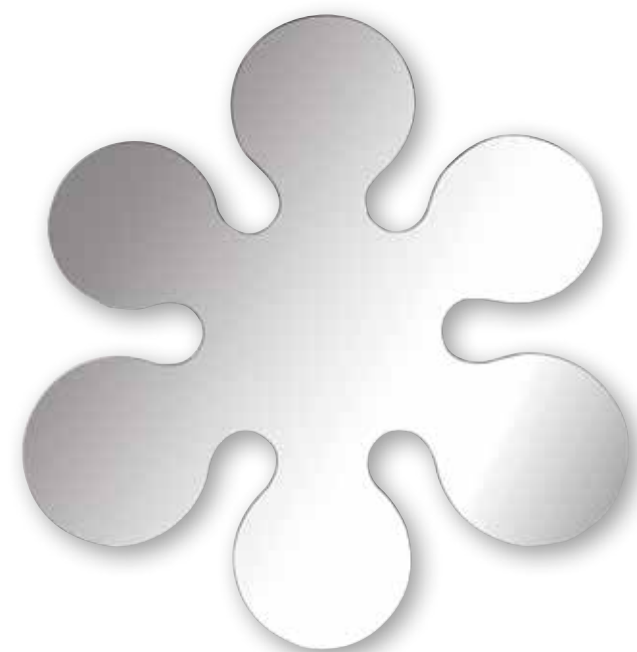
Ice Rock is an essential and universal mirror that adds more depth, light and charme to home areas and contract spaces. It's a mirror able to create new shapes thanks to its 360°-rotating panel that allows continuous changes.

specchio
mirror



FIORDIVETRO

design: Studio Sovet



Fiordivetro è una nuova specchiera dalle linee morbide che richiamano nella forma i petali di un fiore appena sbocciato. Il suo disegno avvolgente e armonioso gli consente di arredare ogni stanza con gusto e originalità. Lo specchio è dotato di un particolare pannello di sostegno che gli consente una rotazione a 360°.

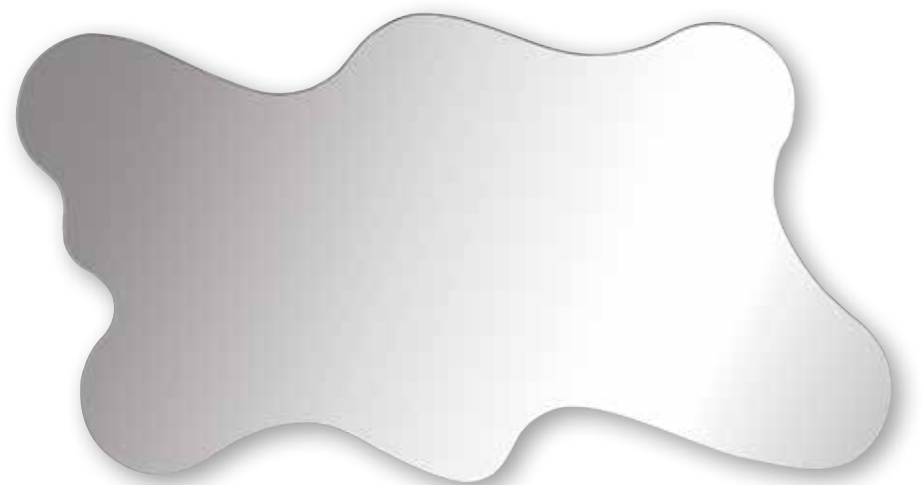
Fiordivetro is a new soft lines mirror whose shape reminds the petals of a just blossomed flower. Its harmonious and fascinating design allows to furnish any room, with taste and originality. The mirror has a particular panel on the back that allows a 360° rotation.

specchio
mirror



SPOT

design: Studio Sovet



Spot é una specchiera sagomata dal disegno originale che conferisce un tocco di vivace eleganza ad ogni ambiente. Il particolare profilo la rende adatta sia allo spazio giorno che alla zona notte.

Spot is a shaped mirror with an original design that gives a touch of lively elegance to any room. The particular outline makes it suitable both for the living room and the night area.

specchio
mirror



VERTIGO

design: Gianluigi Landoni



La particolare incisione dello specchio Vertigo ne fa un oggetto scenografico in grado di donare un tocco di originalità alla stanza. Disponibile in varie dimensioni e anche con retroilluminazione a led.

The special engraving of the mirror Vertigo makes it a scenographic object able to give a touch of originality to the room. Available in various sizes and also with led lighting on the back.

specchio
mirror



ENDLESS

design: Studio Sovet



Semplice e funzionale la specchiera Endless è arricchita da un'incisione circolare che gli conferisce una particolare eleganza. Disponibile in varie dimensioni e anche con retroilluminazione a led.

Simple and functional the Endless mirror is decorated with a circular engraving which gives it a particular elegance. Available in various sizes and also with led lighting on the back.

specchio
mirror



SEGMENT

design: Gianluigi Landoni



Segment è una specchiera da parete con bordo segmentato inciso di grande impatto visivo adatta ad ogni ambiente. Disponibile in varie forme e dimensioni e anche con retroilluminazione a led.

Segment is a wall mirror with engraved segments with great visual impact, suitable for any room. Available in various sizes and also with led lighting on the back.

specchio
mirror





WAVE

design: Studio Sovet



La specchiera Wave ha una cornice in cristallo curvato e laccato in diverse tonalità ed è disponibile anche nella versione retroilluminata a led.

Grazie alle molteplici possibilità cromatiche lo specchio diventa un puro e semplice strumento per arredare, completare, personalizzare lo spazio.

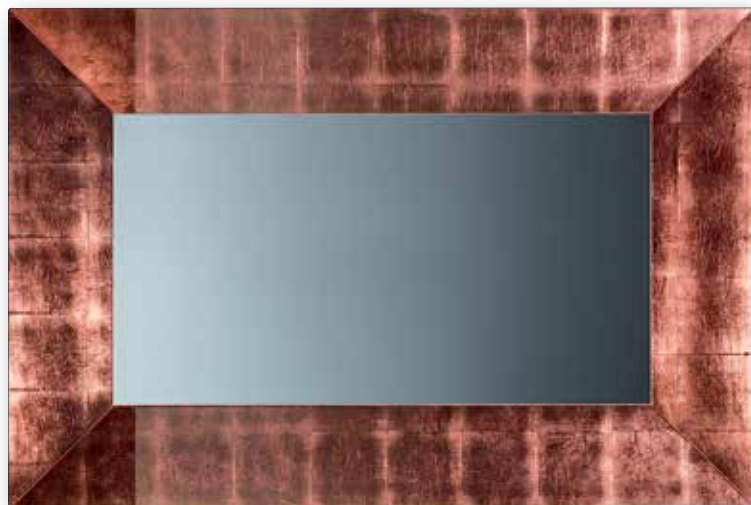
Wave mirror has a bent and lacquered glass frame, various finishes, and it is available also with led lighting on the back. Thanks to the wide variety of chromatic possibilities the mirror becomes a pure and simple element to furnish, complete and customize space.

specchio
mirror



DENVER

design: Guido Porcellato



Una serie di specchi, disponibili in versione orizzontale e verticale, completamente riflettenti oppure con cornice laccata, decorata o satinata. Le loro imponenti dimensioni caratterizzano e allo stesso tempo amplificano lo spazio.

A range of mirrors available in horizontal and vertical versions, with edge-to-edge mirror surfaces or with a lacquered, decorated or frosted frame. The bold dimensions of these mirrors personalize and expand the space at the same time.

specchio
mirror





La versione più grande misura ben 2.4x2.2 metri. Un pannello leggero in alluminio accoglie la retroilluminazione con luci a led.

The biggest version goes up to 2.4 by 2.2 mt. A light aluminium panel welcomes the led back lighting.





BOSTON

design: Studio Sovet



Boston è una specchiera da parete che riflette una approfondita ricerca di semplicità e bellezza. La laccatura del bordo, in diversi colori, è applicata sul retro del cristallo: questo la rende ancora più brillante alla vista.

Boston is a wall mirror that reflects an in-dept search of simplicity and beauty. The lacquer finish of the frame, in various colours, is applied to the back of the glass for an even shiner appearance.

specchio
mirror





Disponibile in diverse dimensioni, fino a 200 cm di altezza, Boston aggiunge luminosità, profondità e inedite prospettive in qualsiasi spazio: piccolo o grande. La trasparenza del cristallo, il colore della laccatura e la superficie dello specchio creano molteplici effetti visivi.

Available in various sizes, up to 200 cm in height, Boston adds luminosity, depth and unusual perspectives to any area, whether small or large. The transparency of the glass, the colour of the lacquering and the surface of the mirror create myriad visual effects.

TEMIRA

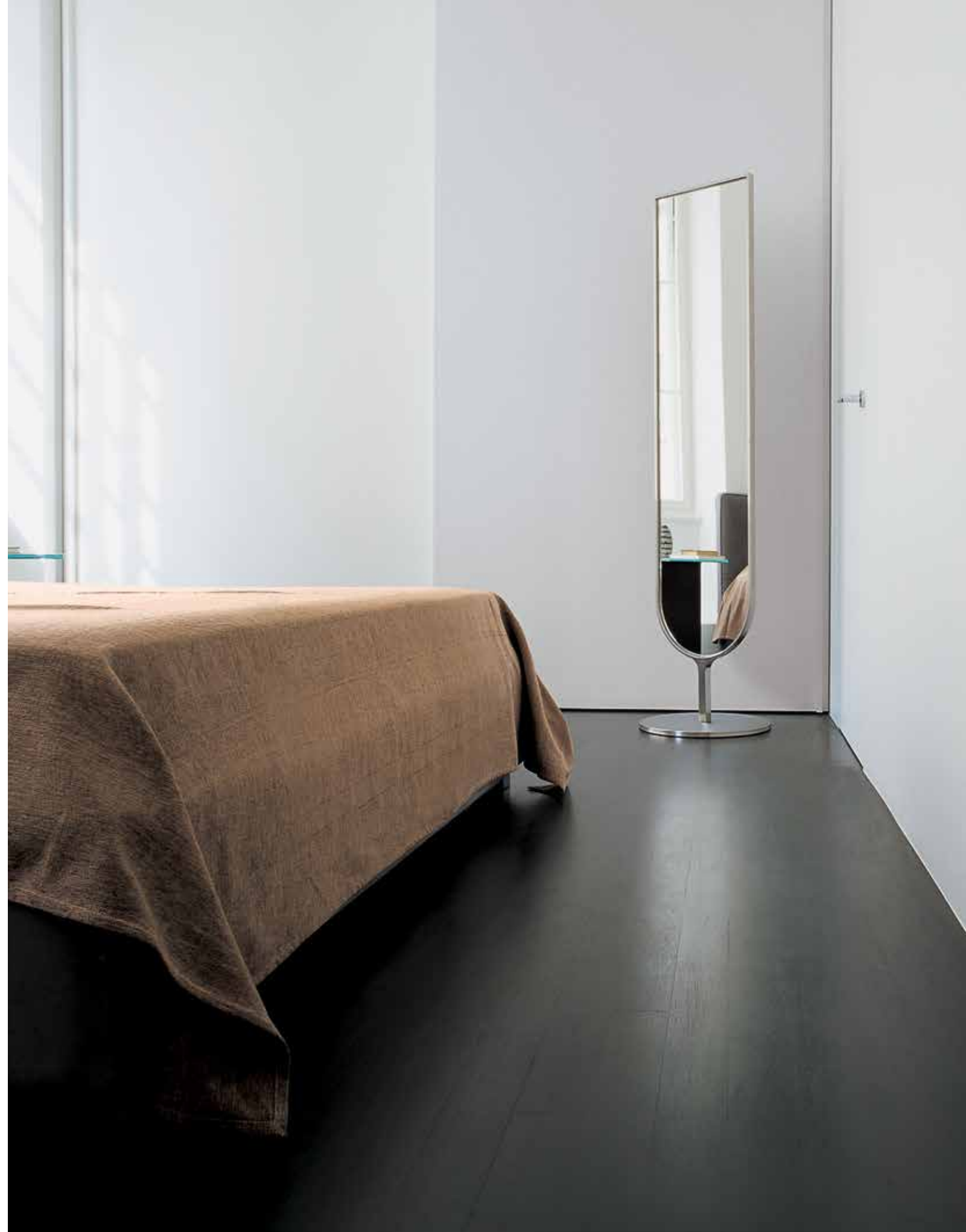
design: Lievore Altherr Molina



Uno specchio da camera che si richiama a forme classiche: nella stretta forma ovale della superficie riflettente e nel solido disegno della base, disponibile in versione bianca, caffè o inox. Nonostante le misure importanti, Temira trova una collocazione ottimale in qualsiasi ambiente pubblico e privato: in uno spazio notte domestico, come in un'elegante boutique.

specchio
mirror

A bedroom mirror of classic design: a narrow, oval mirror set on a sturdy base, available in white, mocha or stainless steel. Despite its significant size, Temira will be an highly attractive addition to any public or private setting, both in domestic bedrooms or in elegant boutiques.



FLûTE GIREVOLE

design: Studio Sovet



Flûte girevole è una sedia che si adatta a molteplici ambienti, sia nella casa che nell'ufficio. È disponibile con struttura in metallo cromato o laccato bianco. La comoda scocca con braccioli è in polipropilene bianco. Il cuscino della seduta è rivestito in ecopelle, finitura bianco o nero.

sedia
chair

Flûte is a swivel chair that is ideal for different places such as home and office. It is available with polished chrome or white laquered metal structure. The comfortable seat with arms is in white polypropylene. The cushion is covered in fake-leather, black or white finish.



GLOVE GIREVOLE

design: Studio Sovet



Glove girevole rappresenta un complemento ideale per i tavoli della collezione Sovet: nella sala da pranzo come nello spazio giorno. La struttura è disponibile in metallo cromato o laccato bianco. La seduta è caratterizzata dal sottile profilo della scocca rivestita in cuoio, pelle “fiore” o ecopelle disponibile in varie finiture, anche trapuntate.

sedia
chair

Glove is the ideal matching element for the tables of Sovet collection: both in the dining and in the living areas. The structure is available in chromed or white lacquered metal. The seat has a slim profile, covered in hard leather, soft leather or fake leather, available also in the quilted version.



GLOVE

design: Studio Sovet



La sedia Glove si segnala per la ricercatezza nei dettagli e la versatilità d'inserimento nei diversi ambienti e arredi. Dotata di una struttura in acciaio inox, metallo cromato o verniciato bianco, con seduta rivestita in cuoio, pelle fiore o ecopelle, anche trapuntata.

sedia
chair



Glove chair stands out for the attention to details and for the suitability of use in different styles and settings. It features a structure in stainless steel, chromed or white painted metal, with seat covered in hard leather, soft leather or fake leather, available also in the quilted version.

SILLA

design: Lievore Altherr Molina



Silla è una seduta caratterizzata dalla struttura in metallo cromato lucido e dalla scocca rivestita in cuoio, pelle fiore o ecopelle, con diverse finiture. Disponibile con o senza braccioli, nella versione con base a slitta oppure 4 gambe.

Silla is a seat with a polished chrome frame and a shell covered in hard leather, soft leather or fake leather, various finishes. Available with or without arms, with sled base or 4 legs version.

sedia
chair



BUGATTI

design: Lievore Altherr Molina



Bugatti ha tutte le qualità per essere un'autentica protagonista dello spazio relax. Il soffice spessore del cuscino imbottito, contrasta elegantemente con le linee sottili della struttura e della scocca.

Bugatti has all the qualities for becoming a real star in the lounge area. The soft plumpness of the padded cushion smartly contrasts the sleek lines of the frame and the shell.

poltroncina
armchair





L'ampia e allo stesso tempo leggera struttura in acciaio inox lucido o metallo laccato, sostiene una confortevole seduta rivestita in pelle fiore o ecopelle, disponibile in diverse tonalità.



The large and at the same time lightweight frame in polished stainless steel or lacquered metal supports the comfortable seat covered in grain leather or fake leather, available in different colours.

COLORI E MANUTENZIONE

COLOURS AND MAINTENANCE



Le laccature utilizzate non presentano problemi di durata: è sufficiente evitare graffi e urti contro oggetti particolarmente duri e spigolosi. La tonalità dei campioni proposti è indicativa e non va per tanto intesa in senso restrittivo, può infatti differire leggermente in conformità ai margini di tolleranza riconosciuti per i materiali impiegati.

Il vetro laccato può essere pulito solo con acqua oppure con un detergente neutro. Evitare l'uso di abrasivi, acidi o reagenti chimici.

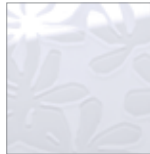
The lacquer used for our items is extremely durable as long as you avoid scratching it or bumping particularly hard/sharp object against it. The shade of the samples is only indicative and has not to be taken as restrictive. It can in fact slightly differ in conformity to the tolerances recognized for the materials used. Lacquered glass can be easily cleaned with water only or with a mild detergent. Do not use abrasive materials, acids or harsh chemicals.

FINITURE VETRI
GLASS FINISHES

						
	COD. TRTR TRASPARENTE CLEAR	COD. TETE EXTRACHIARO EXTRALIGHT	AEAE ACIDATO FROSTED			
CAT. A	Vetro laccato / Lacquered glass					
						
	COD. TRB2 ACQUAMARINA AQUAMARINE	COD. TRC1 CAFFÈ MOCHA	COD. TRN1 NERO BLACK	COD. TRN2 ANTRACITE ANTHRACITE	COD. TRR1 ROSSO RED	COD. TRMP MELANZANA PASTELLO PASTEL AUBERGINE
CAT. B	Vetro laccato TE Lacquered TE glass					
						
	COD. TEA1 AVORIO IVORY	COD. TEB1 BIANCO LATTE MILKY WHITE	COD. TEC2 CRETA CLAY	COD. TER2 ARANCIONE ORANGE	COD. TER3 FUCSIA PINK	COD. TEV1 VERDE FLUO GREEN FLUO
CAT. C	Vetro laccato metallizzato bicolore Metallized two-tones lacquered glass			CAT. D		
						
	COD. TRM1 ORO GOLD	COD. TRM2 ALLUMINIO ALUMINIUM	COD. TRM3 MELANZANA AUBERGINE	COD. TEM4 ORO EXTRACHIARO EXTRALIGHT GOLD	COD. TEM5 ALLUMINIO EXTRACHIARO EXTRALIGHT ALUMINIUM	COD. TES1 CHAMPAGNE CHAMPAGNE
CAT. E	Vetro TE acidato e laccato Lacquered frosted TE glass					
						
	COD. AEA1 AVORIO ACIDATO FROSTED IVORY	COD. AEB1 BIANCO ACIDATO FROSTED WHITE	COD. AEC1 CAFFÈ ACIDATO FROSTED MOCHA	COD. AEC2 CRETA ACIDATO FROSTED CLAY		
	FINITURE FINITURES					

FINITURE FINITURES

VETRI CON FINITURE SPECIALI E SPECCHI
GLASS WITH SPECIAL FINISHES AND MIRRORS

				CAT. H		
	COD. SPSP SPECCHIO MIRROR	COD. TRSA SATINATO SANDED			COD. D1TE DECORO FIORI-EXTRACHIARO FLOWER PATTERN-EXTRALIGHT	
CAT. F	Vetro laccato TE decorato Decorated lacquered TE glass			CAT. G	Specchio decorato Decorated mirror	
						
	COD. D1B1 DECORO FIORI- BIANCO FLOWER PATTERN- WHITE	COD. D1C2 DECORO FIORI- CRETA FLOWER PATTERN- CLAY	COD. D1N1 DECORO FIORI- NERO FLOWER PATTERN- BLACK		COD. D1SE DECORO FIORI- SPECCHIO FLOWER PATTERN- MIRROR	COD. D2SE DECORO CERCHI- SPECCHIO CIRCLE PATTERN- MIRROR
CAT. P	Vetro TE placcato Plated TE glass					
						
	COD. TEYO FOGLIA ORO GOLD LEAF	COD. TEYA FOGLIA ARGENTO SILVER LEAF	COD. TEYR FOGLIA RAME COPPER LEAF			
CAT. Z	Vetro TE laccato con finitura categoria A TE glass lacquered with finishes category A					
						
	COD. TEC1 CAFFÈ MOCHA	COD. TEN1 NERO BLACK	COD. TEN2 ANTRACITE ANTHRACITE	COD. TER1 ROSSO RED	COD. TEM3 MELANZANA AUBERGINE	COD. TEMP MELANZANA PASTELLO PASTEL AUBERGINE
						FINITURE FINITURES

FINITURE FINITURES

LAMINATI E LEGNO
LAMINATES AND WOOD

HPL
HIGH PRESSURE
LAMINATE



COD. HB
BIANCO - BORDO NERO
WHITE - BLACK EDGE



COD. HN
NERO
BLACK



COD. H4
BIANCO - BORDO BIANCO
WHITE - WHITE EDGE

LEGNO
WOOD



COD. WG
ROVERE TINTO WENGÈ
OAK STAINED WENGÈ



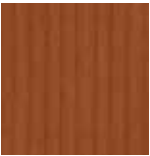
COD. BI
ROVERE TINTO BIANCO
PORO APERTO OAK
STAINED WHITE OPE-
NED PORES



COD. ZN
ZEBRATO NERO
BLACK WITH WHITE
STRIPES



COD. NC
NOCE CANALETTO
CANALETTO
WALNUT



COD. CL
CILIEGIO
CHERRY WOOD



COD. NO
NOCE
WALNUT WOOD



COD. LB
BIANCO LUCIDO
POLISHED WHITE



COD. NF
FRASSINO TINTO
NOCE CANALETTO
ASH STAINED
CANALETTO
WALNUT



COD. WF
FRASSINO TINTO
WENGÈ
ASH STAINED
WENGÈ



COD. RF
FRASSINO TINTO
ROVERE
ASH STAINED OAK

METALLI E COMPOSITI
METALS AND COMPOSITS

ALLUMINIO
ALUMINIUM



COD. OA
ALLUMINIO ANODIZZATO
ANODIZED ALUMINIUM

CRISTALPLANT

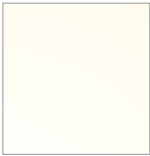


COD. CB
BIANCO
WHITE

ALLUMINIO E METALLO LACCATO
ALUMINIUM AND LACQUERED METAL



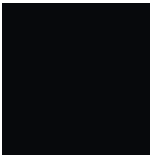
COD. FC
CAFFÈ
MOCHA



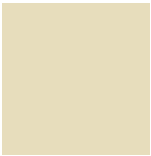
COD. FB
BIANCO
WHITE



COD. FA
ALLUMINIO
ALUMINIUM



COD. FN
NERO
BLACK



COD. FV
AVORIO
IVORY



COD. FT
CRETA
CLAY

ACCIAIO INOX
STAINLESS STEEL



COD. IX
INOX SPAZZOLATO
MAT STAINLESS STEEL



COD. IL
INOX LUCIDO
POLISHED STAINLESS STEEL

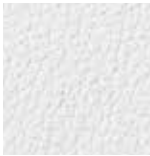
CROMO
CHROME



COD. LC
CROMO LUCIDO
POLISHED CHROME

PELLE FIORE, ECOPELLE E CUIOIO
SOFT LEATHER, FAKE LEATHER AND LEATHER

CAT. PF
Pelle fiore
Soft leather



COD. P50
BIANCO
WHITE



COD. P51
PANNA
OFF-WHITE



COD. P52
ROSSO
RED

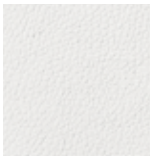


COD. P53
NERO
BLACK



COD. P54
CAFFÈ
MOCHA

CAT. EP
Ecopelle
Fake leather



COD. E01
BIANCO
WHITE



COD. E02
PANNA
OFF-WHITE



COD. E03
ROSSO
RED



COD. E04
NERO
BLACK

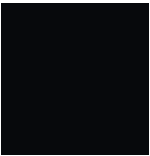


COD. E05
CAFFÈ
MOCHA



COD. E06
ARANCIONE
ORANGE

CAT. CU
Cuoio
Leather



COD. C05
NERO
BLACK



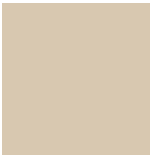
COD. C14
CRETA
CLAY



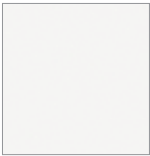
COD. C07
CAFFÈ
MOCHA



COD. C08
ROSSO GRANATA
"GRANATA" RED



COD. C12
AVORIO CHIARO
LIGHT IVORY



COD. C11
BIANCO
WHITE

SOVETITALIA

NEW SHAPES FOR GLASS

So.ve.t

Società Vetraria Trevigiana Srl

Via Emilio Salgari, 1/A
31056 Biancade, Treviso - Italy

TEL. +39 0422 848 030

FAX +39 0422 848 032

sovet@sovet.com

www.sovet.com

Concept & Graphics

Subject Design

Set Designer (art+work)

AltroDesign

Photography

Francesco Chinazzo

Luciano Cantoni

Lorenzo Pennati

Fotolito

Sartori

Ringraziamenti

Rosenthal Paderno Industrie,

Mesa, Sirecom, Vibieffe

Stampa

Faenza Industrie Grafiche Srl

LE IMMAGINI ED I CONTENUTI RIPORTATI NEL PRESENTE CATALOGO SI INTENDONO DI PROPRIETÀ ESCLUSIVA DI SOVET, PERTANTO È VIETATO QUALSIASI TIPO DI RIPRODUZIONE.

THE PICTURES AND TEXTS IN THIS CATALOGUE ARE OF EXCLUSIVE PROPERTY OF SOVET. REPRODUCTION, BY WHATEVER MEANS, IS FORBIDDEN.

AZIENDA CERTIFICATA UNI EN ISO 9001:2008

CERTIFIED QUALITY SYSTEM UNI EN ISO 9001:2008



SOVETITALIA