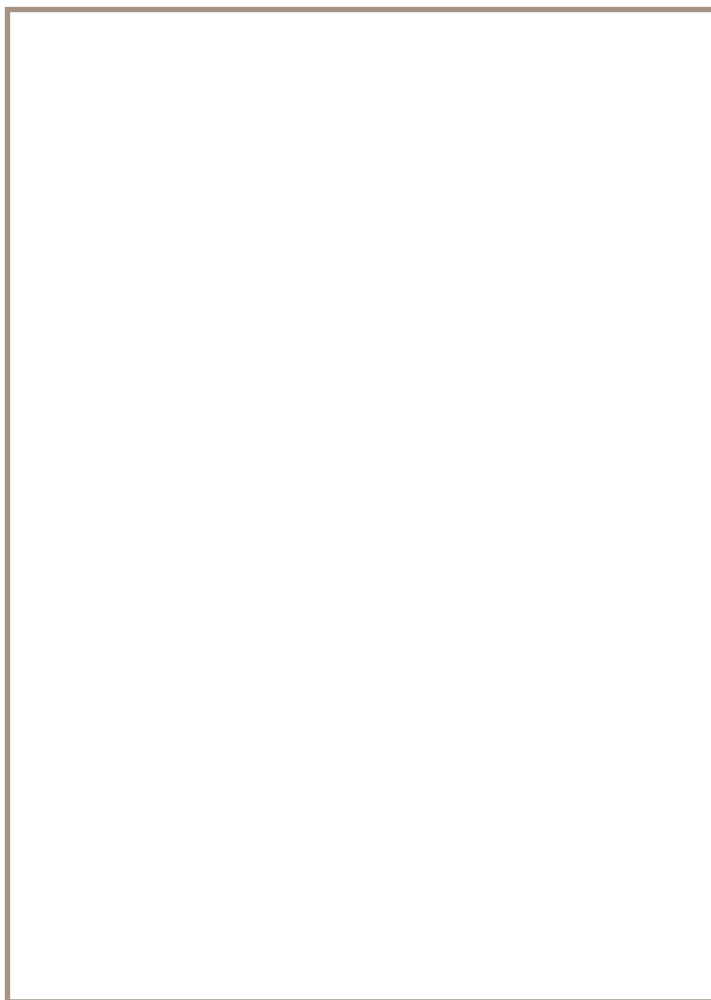


SOVETITALIA



NEWS 2014

SOVETITALIA introduce nuove forme e materiali nella propria collezione. Dalla magia del vetro, incontro tra artigianalità e innovazione, alla forza del metallo, protagonista di una raffinata ricerca di design, fino al calore del legno, ultima novità di una proposta d'arredo originale nelle ispirazioni, trasversale nelle ambientazioni, eccellente nella qualità del progetto e della realizzazione.

SOVETITALIA introduces new forms and materials in its collection. From the magic of glass, meeting between craftsmanship and innovation, to the strength of metal, protagonist of a refined design research, to the warmth of wood, the latest novelty of a furnishing proposal of original inspiration, flexible in every setting, excellent for quality and manufacture.

INDICE

INDEX

HORIZON / MIIR / CROSS /
WOODEN FINISHES / CIRCLES
FINISHES

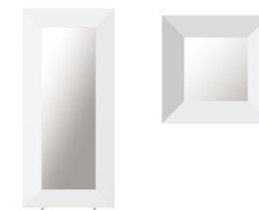
specchiere / mirrors /



HORIZON
page 6-11



MIIR
page 12-15



DENVER
page 40-41

tavoli / dining tables /



CROSS
page 16-23



SLIM WOOD
page 26-27



SLIM CIRCLES
page 36-37



PALACE WOOD
page 28-29



FLÔTE WOOD
page 31



TOTEM WOOD
page 31

tavolini / coffee tables /



TOTEM WOOD
page 30



GENIUS WOOD
page 32



TULIP WOOD
page 33



FLÔTE WOOD
page 33



TOTEM CIRCLES
page 38



GENIUS CIRCLES
page 39



TULIP CIRCLES
page 38

HORIZON

design: Studio Sovet



Lo specchio Horizon è incorniciato da un telaio in alluminio, caratterizzato da una sottile modanatura sul bordo. La superficie riflettente è disponibile con un'acidatura che disegna un orizzonte visivo, giocando con la luce e le proporzioni. Le diverse dimensioni disponibili e l'attacco a parete orientabile consentono di creare diverse situazioni e composizioni.

specchio
mirror

Mirror Horizon is bordered by an aluminum frame, characterized by a thin moulding at the edge. The reflective surface is also available with a frosted finish that draws an horizon line, playing with light and proportions. The different available sizes and the wall swivel fixing allow to create different situations and compositions.







La cornice è proposta in due profondità ed in quattro finiture laccate (caffè, creta, bianco e nero), abbinabili a specchi con finitura argento, fumè o bronzo. Una molteplicità che si presta a dare vita a svariate soluzioni, ampliando gli orizzonti d'arredo dello spazio domestico o collettivo.

The frame is available in two depths and in four lacquered finishes (coffee, clay, white and black), to be combined with mirrors with silver, smoked or bronzed finish. A variety that lends itself to give rise to various solutions, expanding the horizons of the furnishing of the home and of the public space.

MIIR

design: Studio Sovet

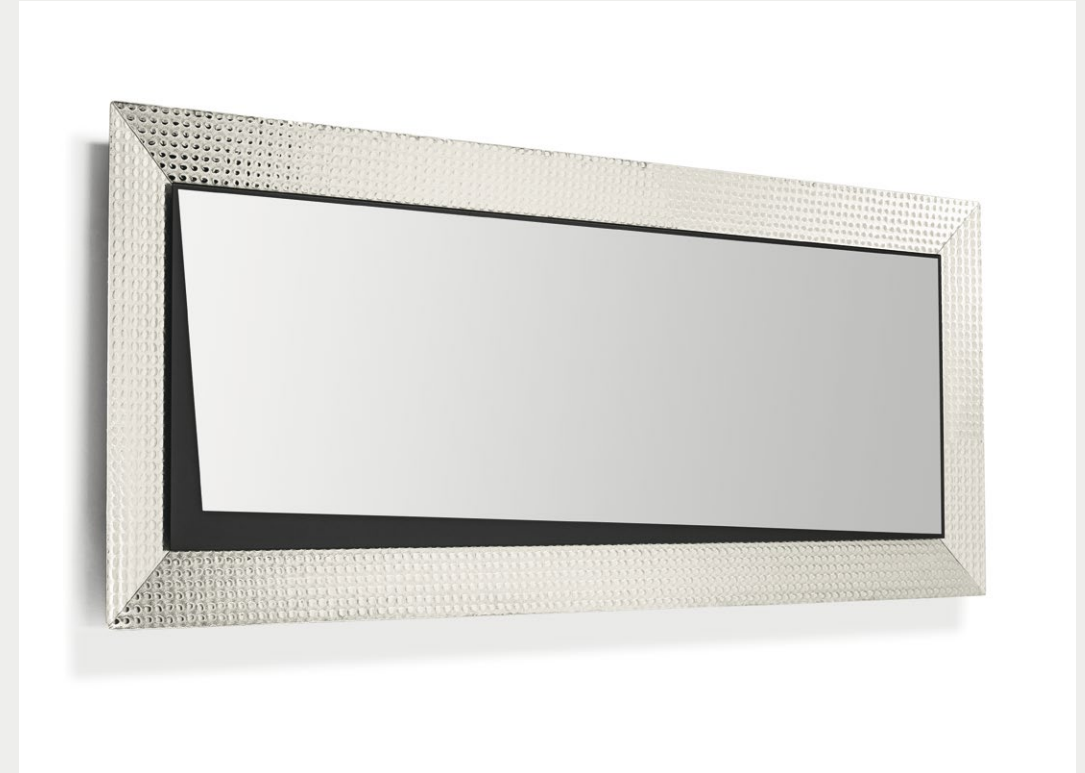


Miir è uno specchio che diventa quadro, disegnando inedite prospettive nello spazio. La cornice in alluminio, fortemente caratterizzante, si presenta con diverse finiture. La superficie riflettente è tagliata graficamente da una porzione retrolaccata e può essere illuminata da una sorgente a led per creare un'ulteriore suggestione visiva.

Miir is a mirror that becomes like a picture, drawing new perspectives in the space. The aluminum frame, very distinctive itself, can have different finishes. The reflective surface is graphically cut by a back-lacquered portion and can be illuminated by a LED source to create an additional visual suggestion.

specchio
mirror





Quadrato o rettangolare, a parete o da appoggio, Miir si presta a qualsiasi ambientazione, con una personalità che non passa mai inosservata.

Square or rectangular, for wall hanging or free standing, Miir adapts to any setting, with a personality that never goes unnoticed.

CROSS

design: Gianluigi Landoni



Due elementi di ispirazione industriale che si compenetrano in una composizione che ricorda un incrocio ferroviario. Questa è la base progettuale di Cross, un tavolo che rappresenta un punto d'incontro fra i concetti di stabilità e dinamismo, forza e armonia, pensiero e materia.

Two industrial-inspired elements that blend together in a composition that reminds of a railway crossing. This is the basic design idea of Cross, a table that represents a meeting point between the concepts of stability and dynamism, strength and harmony, thought and material.

tavolo
table





Le gambe in metallo laccato possono essere abbinate ad un piano in vetro trasparente, extrachiaro, fumè, acidato, laccato oppure nelle nuove finiture legno.

The lacquered metal legs can be combined with a clear, extraclear, smoked, frosted or lacquered glass top or with a top with the new wood finishes.





Il piano di forma rettangolare o a botte, nelle finiture laccate, è disponibile anche in versione allungabile. I meccanismi restano nascosti alla vista, mantenendo l'essenziale eleganza dell'insieme.

The rectangular or barrel-shaped top in the lacquered finishes is also available in the extensible version. The extensible mechanisms are hidden in order to maintain the essential elegance of the ensemble.





WOODEN FINISHES

SOVETITALIA introduce fra i propri materiali il legno: un multistrato di betulla finlandese di alta qualità, impiallacciato in rovere e noce. Le essenze sono inoltre interpretate con una texture particolare, che crea un intreccio affascinante con le venature naturali.

SOVETITALIA introduces the wood among its materials: an high-quality multi-layer Finnish birch, oak or walnut veneered. The particular texture of the timbers creates a fascinating interlace with the natural grains.



SLIM

Wood Collection



Un tavolo nato dalla collaborazione fra SOVETITALIA e il designer Matthias Demacker, all'insegna di un minimalismo elegante e versatile. Il calore del legno incontra la leggerezza, ed allo stesso tempo la robustezza, della struttura in metallo, in un complemento adatto alla casa, al contract e all'ufficio.

Slim arises from the collaboration between SOVETITALIA and the designer Matthias Demacker, seeking an elegant and versatile minimalism. The warmth of wood meets the lightness and the strength of the metal structure and creates a product suitable for home, contract and office spaces.

tavolo
table

PALACE

Wood Collection



Destinato ad essere protagonista dello spazio circostante, con la sua base di forte presenza e spessore, capace di sostenere un piano anche di dimensioni importanti, il tavolo Palace si presenta nelle nuove finiture legno, con bordi raggiati a 45° che gli donano un tocco di artigianalità.

Designed to become the protagonist of the surrounding space thanks to its strong presence base able to support an high dimensions top, the PALACE table is now available in the new wooden finishes. The 45° rounded edges give it an handcrafted touch.

tavolo
table



TOTEM / FLÛTE

Wood Collection



Le nuove finiture legno creano ulteriori possibilità interpretative e d'arredo per i tavoli Totem e Flûte, in abbinamento alle basi metalliche cromate o verniciate. Due esempi nella pagina accanto: Totem con base caffè e piano in rovere grigio spazzolato, Flûte con base caffè e piano in rovere naturale finitura taglio sega.

The new wood finishes together with the lacquered and chromed bases create further interpretative and furniture possibilities for Totem and Flute table. Here you can see two examples: Totem with mocha base and brushed grey oak top, Flûte with mocha base and natural oak saw cut finish top.

tavolo / tavolino
table / coffee table



GENIUS / TULIP / FLÛTE

Wood Collection



tavolino
coffee table



Anche i tavolini Genius, Tulip e Flûte incontrano le sensazioni tattili e visive del legno, generando un senso di calore e leggiadria che gli permette di inserirsi nei più diversi ambienti contemporanei.

Genius, Tulip and Flûte coffee tables meet the tactile and visual sensations given by the wood, creating a feeling of warmth and lightness which allows them to fit in different contemporary environments.



CIRCLES FINISHES

La nuova finitura Circles rende ancora più preziosa e affascinante la superficie del vetro, con un motivo che sembra composto da infinite gocce trasparenti, disposte geometricamente. Il vetro stampato è stato disegnato dal noto designer Michele De Lucchi ed arricchisce di preziosità ed eleganza tavoli, tavolini e specchiere.

The new Circles finish makes the glass surface even more precious and fascinating, thanks to a pattern that seems to be made by infinite transparent drops, geometrically positioned. The moulded glass, designed by Michele De Lucchi, enriches of preciousness tables, coffee tables and mirrors.



SLIM

Circles Collection



La snella essenzialità di Slim incontra la nuova finitura in vetro stampato Circles, proposta nelle versioni specchio, champagne e melanzana.

The light essentiality of Slim meets the new moulded glass Circles finish, available in the mirrored, champagne and metallized aubergine finishes.

tavolo
table



TULIP / TOTEM / GENIUS

Circles Collection



tavolino
coffee table



Con la nuova finitura in vetro stampato Circles, i tavolini Tulip, Totem e Genius assumono un aspetto particolarmente glamour, adatto alla casa come agli ambienti pubblici.

Thanks to the new moulded glass Circles finish, Tulip, Totem and Genius coffee tables get a particularly glamorous look that fits both home and public spaces.

DENVER

Circles Collection



Particolarmente spaziosa, la cornice dello specchio Denver amplifica l'effetto visivo della nuova finitura in vetro stampato Circles, sia nella versione più piccola da parete, che in quella più grande da appoggio.

The extremely wide frame of DENVER mirror enhances the visual effect of the new moulded glass Circles finish, both in the smaller wall-hanging version and in the bigger floor-standing one.

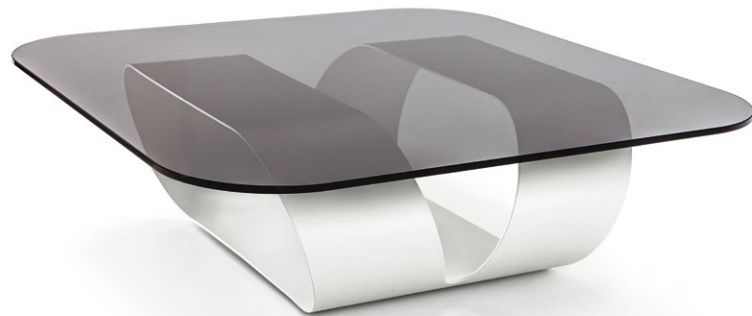
specchio
mirror



RING

DESIGN GIANLUIGI LANDONI

WINS MIAW 2014



Il tavolino Ring disegnato dal designer compasso d'oro Gianluigi Landoni per SOVETITALIA ha ricevuto il premio Muuuz International Design Awards 2014, il 12 giugno a Parigi.

Su richiesta è disponibile la nuova versione con top in vetro fumé.

Ring coffee table designed by the architect "Compasso d'oro" Gianluigi Landoni for SOVETITALIA won the Muuuz International Design Awards 2014 on the 12th of June in Paris.
The new smoked glass top version is available upon request.



SOVETITALIA

So.ve.t

Società Vetraria Trevigiana Srl

Via Emilio Salgari, 1/A
31056 Biancade, Treviso - Italy

TEL. +39 0422 848 030

FAX +39 0422 848 032

sovet@sovet.com

www.sovet.com

LE IMMAGINI ED I CONTENUTI RIPORTATI NEL PRESENTE CATALOGO SI INTENDONO DI PROPRIETÀ ESCLUSIVA DI SOVET, PERTANTO È VIETATO QUALSIASI TIPO DI RIPRODUZIONE.

THE PICTURES AND TEXTS IN THIS CATALOGUE ARE OF EXCLUSIVE PROPERTY OF SOVET. REPRODUCTION, BY WHATEVER MEANS, IS FORBIDDEN.

AZIENDA CERTIFICATA UNI EN ISO 9001:2008

CERTIFIED QUALITY SYSTEM UNI EN ISO 9001:2008



SOVETITALIA