

QUARI

STEFANO CAVAZZANA

novello
YOUR BATHROOM

1_QUARI

Con Quari_design Stefano Cavazzana, Novello omaggia la propria terra esaltandone le materie prime e i know-how. Nel design di Quari riecheggiano le tradizioni artigianali veneziane, in primis quella dei maestri vetrai che lavoravano i telai e i vetri di forma quadrata, i “quari” appunto, per realizzarne degli specchi. Quari è una collezione adatta a contesti trasversali, contract e casa. Design, funzionalità, comfort, uso dei materiali, palette cromatica contribuiscono a creare un prodotto capace di durare nel tempo ed esplorare sia gli ambienti domestici, bagno e living, che quelli dedicati all'ospitalità.

Un progetto che riscopre, promuove e valorizza materiali nati dal legame tra design e artigianato, riportando alla luce lavorazioni tradizionali reinterpretate in chiave

contemporanea e rispondendo così alla crescente domanda di qualità e unicità. Una vera e propria celebrazione delle eccellenze venete e veneziane, che ancora oggi sono per il mondo della progettazione una fonte inesauribile di stupore e bellezza.

Designed by Stefano Cavazzana, Quari is Novello's homage to its land: its resources and know-how. Venetian handicraft tradition is recalled, above all that of master glass-workers who processed frames and glasses in squared shapes named "Quari" to realize mirrors. Quari is a cross-cutting collection, suitable to contract and house projects. Design, functionality, comfort, materials and color palette shape long-lasting products which fit not only bathroom and living spaces but also hospitality environments. Quari project rediscovers, promotes and enhances materials born from the tie between design and craftsmanship. Quari highlights traditional handicraft experience, thus translating it into a contemporary solution which perfectly matches the demand for quality and uniqueness. In this sense, Quari is a timeless source of inspiration for international design.

Avec Quari_design, Stefano Cavazzana, la Novello rend hommage à sa propre terre en mettant en valeur ses matières premières et son savoir-faire. Dans la conception du Quari, on retrouve les traditions artisanales vénitiennes, tout d'abord celles des maîtres verriers qui travaillent les cadres et les verres de forme carrée, les "quari" précisément, pour en faire des miroirs. Quari est une collection adaptée aux contextes transversaux, contrat et maison. Design, fonctionnalité, confort, utilisation des matériaux, palette de couleurs contribuent à créer un produit capable de durer dans le temps et d'explorer les environnements domestiques, la salle de bains et le living, ainsi que ceux dédiés à l'hospitalité. Un projet qui redécouvre, promeut et valorise les matériaux nés du lien entre le design et l'artisanat, mettant en lumière des travaux traditionnels réinterprétés de manière contemporaine en répondant ainsi à la demande croissante de qualité et de singularité. Une véritable célébration des excellences vénitiennes, qui sont encore aujourd'hui pour le monde du design une source inépuisable d'émerveillement et de beauté.

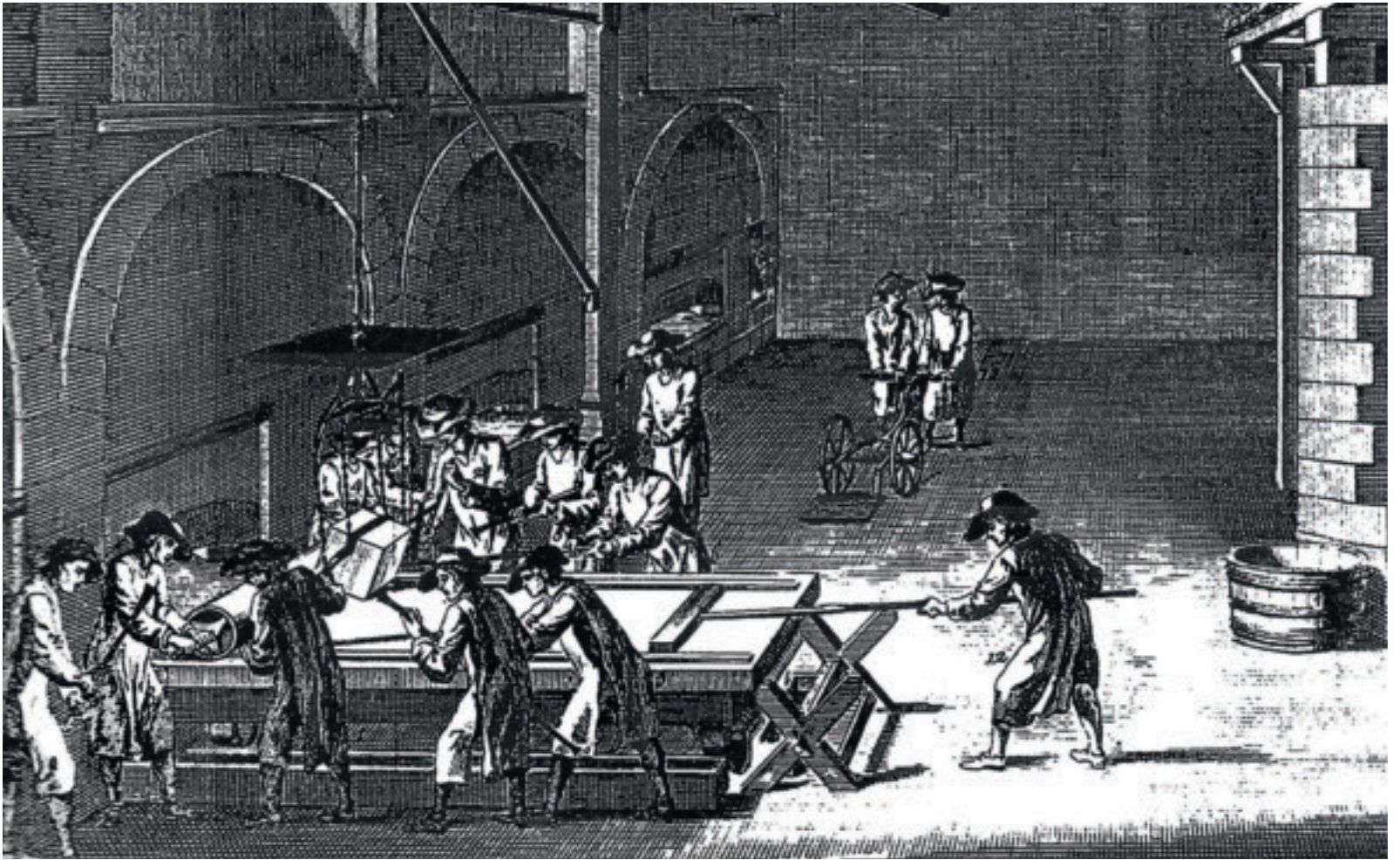
Mit Quari, gestaltet von Stefano Cavazzana, will Novello ihr Land ehren: ihrer Mittel und Know-how. Es erinnern uns an die Venezianische handwerkliche Tradition, über alles die von Glasbläsermeistern, die die Rahmen und die viereckige Stücke glass, „Quari“ gearbeiteten, um Spiegel zu schaffen. Quari ist eine bereichsübergreifende Kollektion, die Vertrag und Projekthaus passt. Design, Funktionalität, Komfort, Materialien und Farbpalette tragen zur Schaffung langlebiger Produkte, die auf Badezimmer und Wohnräumen, aber auch auf Dienstleistungsbereich zielen. Quari Projekt wiederentdeckt, fördert, erschließt Materialien, die die Verbindung zwischen Design und Handwerk spiegeln, und traditionelle Bearbeitungen in etwas modern umsetzen. Das ist eine innovativ Antwort auf die starke Nachfrage für Qualität und Einzigartigkeit. Im diese Sinne, wird Quari zeitlose Quelle der Inspiration für die internationale Design-Szene.





1_Collection⁰², 2_Proposals⁰⁸, 3_Focus on
settings⁹⁸, 4_Aluminium Details¹⁰⁶, 5_Mate-
rials¹¹⁴, 6_Credits¹²⁸

2_ Proposals



1_ San Marco
2_ Dorsoduro
3_ San Polo

4_ Cannaregio
5_ Castello
6_ Santa Croce

1_San Marco

BATH



















#1_San Marco

LIVING









1_San Marco

mood board

1_San Marco Bath 255x50/17 cm

1_Basi, 120/90x50 cm, con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in terrazzo veneziano color Grigio chiaro(2). Cassetti superiori 60 cm con profilo in alluminio finitura Titanio(3), finitura in in castagno sabbiato brown (4).

2_Lavabo e top 90x25x50 cm, finitura in terrazzo veneziano Grigio Chiaro (4).

3_Boiserie 60/45x15 cm, struttura in alluminio finitura titanio, ripiani in sabbiato brown chestnut.

4_Pensili 105x35x23 cm, con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in vetro brunito bronzo (5).

5_Specchi, 60x90-90x70 cm.

#1_San Marco Living 255x50/17cm

#1_Boiserie 150x90x17 cm, schiena e ripiani in castagno sabbiato brown (2).

1_San Marco Bath 255x50/17 cm

1_Éléments bas 120/90x50 cm, avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en terrazzo venezien, couleur grigio chiaro (2). Tiroirs 60 cm supérieurs avec profil en aluminium, finition titanio (3), finition châtaignier sablé brun (4).

2_Vasque et plan 90x25x50 cm, finition en terrazzo vénitien Grigio Chiaro (4)

3_Boiserie 60/45x15 cm, structure en aluminium finition titanio, étagères en châtaignier sablé brun.

4_Éléments hauts 105x35x23 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en verre bruni bronze (5).

5- Miroirs, 60x90-90x70 cm.

#1_San Marco Living 255x50/17 cm

#1_Boiserie 150x90x17 cm, dos et étagères en châtaignier sablée brun (2).

1_San Marco Bath 255x50/17 cm

1_Cabinets 120/90x50 cm, door with aluminium frame titanio finish (1), interior panel in terrazzo veneziano finish, grigio chiaro color (2). Upper drawers 60 cm, with aluminium frame titanio finish (3), sanded brown chestnut finish (4).

2_Wash-basin and top 90x25x50 cm, terrazzo veneziano finish Grigio Chiaro(4).

3_Boiserie 60/45x15 cm, aluminium structure in titanio finish, shelves in sanded brown chestnut.

4_Hanging cabinets 105x35x23 cm with framed door in aluminium Titanio finish (1), interior panel in burnished mirror glass (5).

5_Mirrors, 60x90-90x70 cm.

#1_San Marco Living 255x50/17cm

#1_Boiserie 150x90x17 cm, back and shelves in sanded brown chestnut (2).

1_San Marco Bath 255x50/17 cm

1_Unterschränke 120/90x50 cm, Tür mit Aluminium Rahmen, Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus terrazzo veneziano, grigio chiaro Farbe (2). Oben Schubladen 60 cm, mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (3), geschaffene brünierte Kastanie Ausführung (4).

2_Washbecken und Platte 90x25x50 cm, Terrazzo Veneziano Ausführung Farbe Grigio Chiaro (4).

3_Boiserie 60/45x15 cm Aluminium Struktur, Titanio Ausführung, Fächer aus geschaffener brüniertes Kastanie.

4_Oberschränke 105x35x23 cm mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus Bronze brüniertes Glasspiegel (5).

5_Spiegel 60x90-90x70 cm.

#1_San Marco Living 255x50/17 cm

#1_Boiserie 150x90x17 cm, Rückwand und Fächer aus geschaffener brüniertes Kastanie (2).



(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

2_Dorsoduro

BATH



















#2_Dorsoduro

LIVING









2_Dorsoduro

mood board

2_Dorsoduro Bath 255x50/23 cm

1_Basi 70/45x50 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in noce affumicato (2). Cassetti 70 cm, superiori con profilo in alluminio finitura titanio (3), finitura in noce affumicato (2).

2_Lavabi e top 50x32 / 255x50 cm, finitura laminam fokos roccia (4).

3_Boiserie 60/45x15 cm, struttura in alluminio finitura titanio, ripiani in noce affumicato (2)

4_Pensili 105x35x23 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in vetro brunito bronzo (5).

5_Specchio, 140x90 cm.

#2_Dorsoduro Living 255x50/17

2_Dorsoduro Bath 255x50/23 cm

1_Éléments bas, 70/45x50 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en noyer fumé (2). Tiroirs 70 cm ,supérieurs avec profil en aluminium finition titanio (3), finition en noyer fumé (2).

2_Vasques et plan 50x32 / 255x50 cm, finition en Laminam Fokos Roccia (4).

3_Boiserie 60/45x15 cm, structure en aluminium finition titanio, étagères en noyer fumé (2).

4_Éléments hauts 105x35x23 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en verre bruni bronze (5).

5_Miroir, 140x90 cm.

#2_Dorsoduro Living 255x50/17

2_Dorsoduro Bath 255x50/23 cm

1_Cabinets 70/45x50 cm with framed door in aluminium titanio finish (1), internal panel in smoked walnut (2). Upper drawers 70 cm, with aluminium profile in titanio finish (3), smoked walnut finish (2).

2_Wash-basins and top 50x32 / 255x50 cm, Laminam fokos roccia finish (4).

3_Boiserie 60/45x15 cm, aluminium structure in titanio finish, smoked walnut shelves (2).

4_Hanging cabinets 105x35x23 cm, door with titanio finish frame (1), internal panel in burnished glass mirror (5).

5_Mirror, 140x90 cm.

#2_Dorsoduro Living 255x50/17

2_Dorsoduro Bath 255x50/23 cm

1_Unterschränke 70/45x50 cm mit Rahmentür aus Aluminium Titanio Ausführung (1), Innerpaneel aus geräuchertem Nußbaum (2). Oben Schublade 70 cm, mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (3), geräuchertes Nußbaum (2).

2_Waschbecken und Platte 50x32 / 255x50 cm, Laminam Fokos Roccia Ausführung (4).

3_Boiserie 60/45x15 cm, Aluminium Struktur Titanio Ausführung, Fächer aus geräuchertem Nußbaum (2).

4_Oberschränke 105x35x23 cm, Tür mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus brüniert Glasspiegel (5).

5_Spiegel 140x90 cm.

#2_Dorsoduro Living 255x50/17



3_San Polo

BATH























#3_San Polo

LIVING









3_San Polo

mood board

3_San Polo Bath 275x50/23 cm

1_Basi 120x35x50 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in vetro specchiato bronzo (2).

2_Lavabo e top 120x15x50/120x1,8x50 cm Laminam Emperador marron (3).

3_Colonna 35x180x23 cm, struttura in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in Laminam Emperador marron (3).

4_Pensili 35x120x23 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in vetro brunito bronzo (4).

5- Specchio, diametro 120 cm.

#3_San Polo Living 275x50/23 cm

3_San Polo Bath 275x50/23 cm

1_Éléments bas, 120x35x50 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en verre miroir bronze (2).

2_Vasque et plan 120x15x50/120x1,8x50 cm Laminam Emperador marron mat (3).

3_Colonne 35x180x23 cm, structure en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en Laminam Emperador marron mat (3).

4_Éléments hauts 35x120x23 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en verre bruni bronze (4).

5- Miroir, diamètre 120 cm.

#3_San Polo Living 275x50/23 cm

3_San Polo Bath 275x50/23 cm

1_Cabinets, 120x35x50 cm, door with aluminium frame in titanio finish (1), internal panel in burnished mirror glass (2).

2_Wash-basin and top 120x15x50/120x1,8x50 cm matt Laminam Emperador marron (3).

3_Column 35x180x23 cm, aluminium structure in titanio finish (1), interior panel in matt Laminam Emperador marron (3).

4_Hanging cabinets 35x120x23 cm, door with aluminium frame titanio finish (1), internal panel in burnished mirror glass (4).

5- Mirror, 120 cm diameter.

#3_San Polo Living 275x50/23 cm

3_San Polo Bath 275x50/23 cm

1_Unterschränke 120x35x50 cm, Tür mit Aluminium Rahmen, Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus brüniertem Glasspiegel (2).

2_Waschbecken und Platte 120x15x50/120x1,8x50 cm matt Laminam Emperador marron (3).

3_Obenschränk 35x180x23 cm mit Aluminium Struktur Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus matt Laminam Emperador marron (3).

4_Oberschränke 35x120x23 cm, Tür mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus brüniertem Glasspiegel (4).

5. Spiegel 120 cm Durchmesser.

#3_San Polo Living 275x50/23 cm



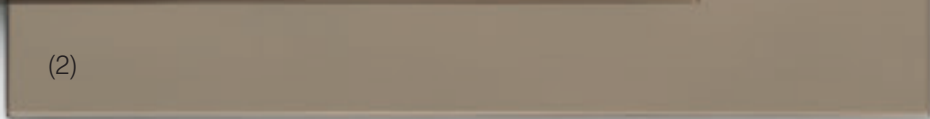
(3)



(4)



(2)



(1)



4_Cannaregio

BATH



















4_Cannaregio

mood board

4_ Cannaregio Bath 160x50/23 cm

1_Basi, 70/90x45x50 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in vetro bianco (2).

2_Lavabo e top 70x31/160x18x51 cm, finitura in Teknorit bianco opaco (3).

3_Boiserie 45x15 cm, struttura in alluminio finitura titanio, ripiani in laccato bianco (4).

4_Specchio, 115x135 cm.

4_ Cannaregio Bath 160x50/23 cm

1_Cabinets, 70/90x45x50 cm with framed door in aluminium titanio finish (1), internal panel in white glass (2).

2_Wash-basin and top 70x31/160x18x51 cm, matt white Teknorit finish (3).

3_Boiserie 45x15 cm, aluminium structure in titanio finish, white matt lacquered shelves (4).

4_Mirror, 115x135 cm.

4_ Cannaregio Bath 160x50/23 cm

1_Éléments bas, 70/90x45x50 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en verre blanc (2).

2_Vasque et plan 70x31/160x18x51 cm, finition en Teknorit blanc mat (3).

3_Boiserie 45x15 cm, structure en aluminium couleur titanio, tablettes en laque blanc mat (4).

4_Miroir, 115x135 cm.

4_ Cannaregio Bath 160x50/23 cm

1_Unterschänke, 70/90x45x50 cm mit Aluminium Rahmentür Titanio Ausführung (1), Innenpaneel weiß Glass (2).

2_Waschbecken und Platte 70x31/160x18x51 cm, Weiß matt Teknorit Ausführung (3).

3_Boiserie 45x15 cm, Aluminium Struktur Titanio Ausführung, matt weiß lackierte Fächer.(4)

4_Spiegel, 115x135cm.



(4)



(3)



(2)



(1)

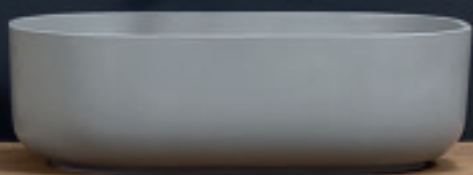


5_Castello

BATH















5_Castello

mood board

5_Castello Bath 230x50/23 cm

1_Basi, 90/45x50 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in metal acciaio (2). Base con profilo in alluminio finitura titanio (1), finitura metal acciaio (2).

2_Lavabo Oblon 55x 35 cm, in teknorit grigio cemento (3)

3_Top 230x45 cm, in massello di rovere (4).

4_Pensili 90x35x23 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (1), pannello interno in vetro brunito bronzo (5).

5- Specchio, 135x90 cm.

#5_Castello Living 230x50/23/17 cm

#1_Boiserie 135x35x17 cm, schiena e ripiani in metal acciaio (2).

5_Castello Bath 230x50/23 cm

1_Éléments bas, 90/45x50 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en métal acciaio (2). Éléments bas avec profil en aluminium finition titanio (1), finition métal acciaio (2).

2_Vasque Oblon 55x35 cm, en Teknorit grigio cemento (3)

3_Plan 230x45 cm, en chêne massif (4).

4_Éléments hauts 90x35x23 cm, avec porte à cadre en aluminium finition titanio (1), panneau intérieur en verre bruni bronze (5).

5- Miroir, 135x90 cm.

#5_Castello Living 230x50/23/17 cm

#1_Boiserie 135x35x17, dos et étagères en métal acciaio (2)

5_Castello Bath 230x50/23 cm

1_Cabinets, 90/45x50 cm with aluminium metal frame titanio finish (1), internal panel in Metal acciaio (2). Cabinet with aluminium profil Titanio finish (1), metal acciaio finish (2).

2_Oblon wash-basin 55x35 cm, in Teknorit grigio cemento(3)

3_Solid oak top 230x45 cm (4).

4_Hanging cabinets 90x35x23 cm, door with aluminium frame finish (1), internal panel in burnished glass (5).

5_Mirror, 135x90 cm.

#5_Castello Living 230x50/23/17 cm

#1_Boiserie 135x35x17 cm, back and shelves in metal acciaio finish (2).

5_Castello Bath 230x50/23 cm

1_Unterschränke 90/45x50 cm mit Aluminium Rahmentür Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus Metal Acciaio (2). Unterschrank mit Aluminium Profil Titanio Ausführung (1), Metal Acciaio Ausführung (2).

2_Oblon Washbecken 55x35 cm, aus Teknorit grigio cemento.(3)

3_Platte 230x45 cm, aus Massivholz Ecke (4).

4_Oberschränke 90x35x23 cm, Tür mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (1), Innenpaneel aus brüniertem Glasspiegel(5).

5_Spiegel, 135x90 cm.

#5_Castello Living 230x50/23/17 cm

#1_Boiserie 135x35x17 cm, Rückwand und Fächer aus Metal Acciaio.

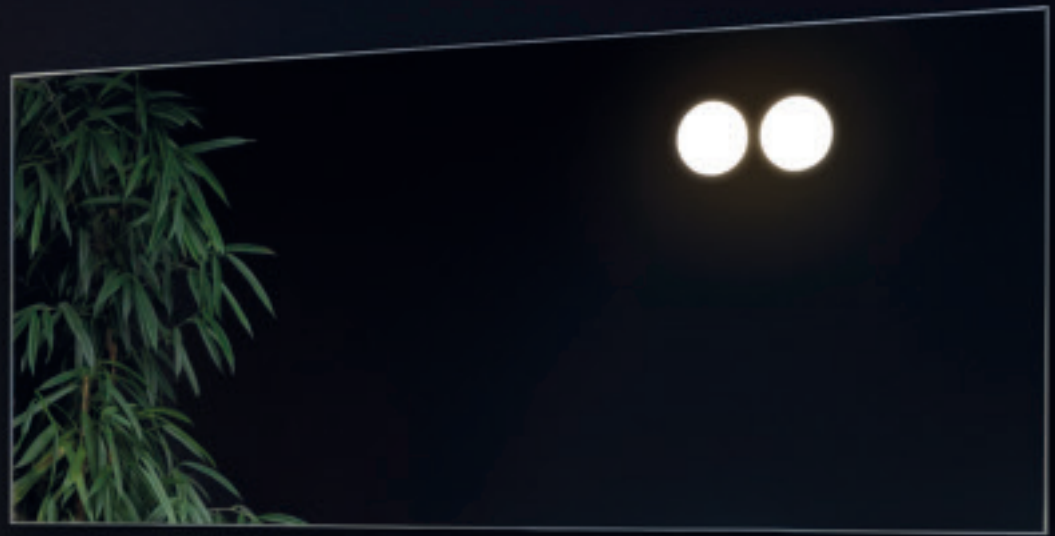


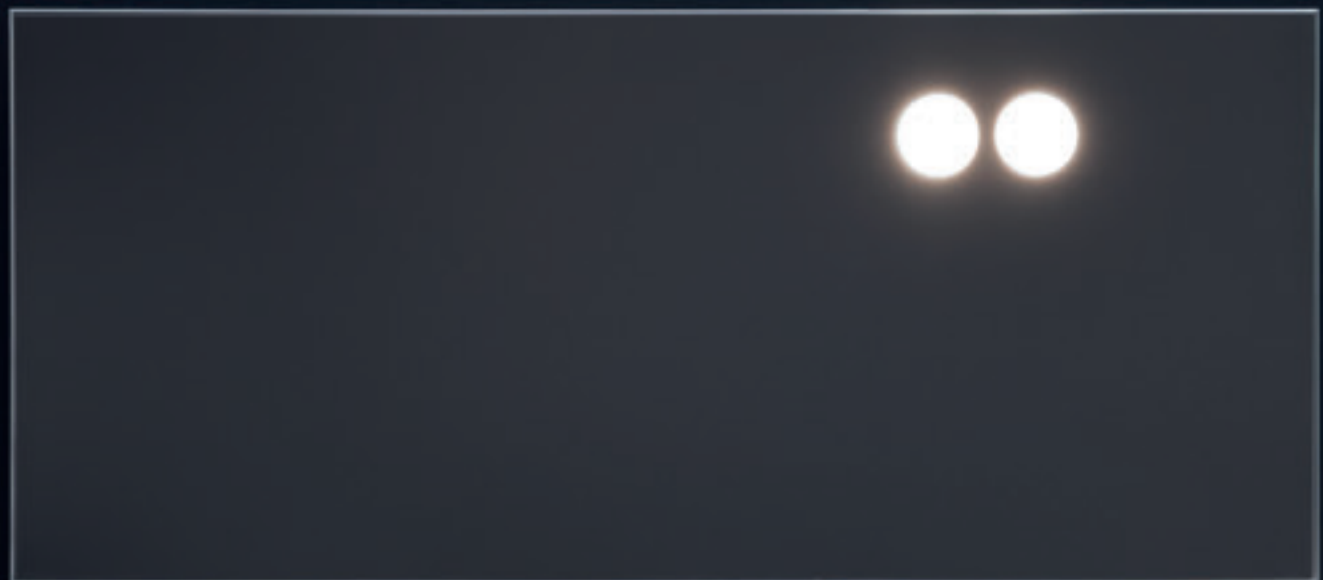
5_Santa Croce

BATH





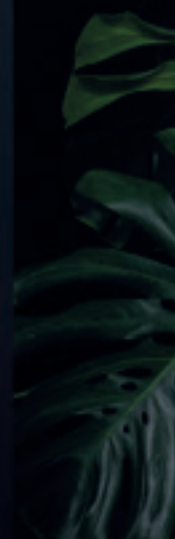












6_Santa Croce

mood board

6_Santa Croce Bath 161x50 cm

- 1_Basi, 80x50x50 cm, frontale e fianco in statuario bianco lucido (1).
- 2_Lavabo e top, 60x31/160x1,2x50 cm, finitura in statuario bianco lucido (1).
- 3- Specchio, 160x90 cm.
- 4- Colonne, 45x180x35 cm con anta a telaio in alluminio finitura titanio (2), pannello interno in vetro brunito bronzo (3).

6_Santa Croce Bath 161x50 cm

- 1_Cabinets, 80x50x50 cm, frontal and lateral side in glossy white statuario finish (1).
- 2_Wash-basin and top 60x31/160x1,2x50 cm, glossy white statuario finish (1).
- 3_Mirror, 160x90 cm.
- 4_Columns, 45x180x35 cm, door with aluminium frame, titanio finish (2), internal panel in burnished glass (3).

6_Santa Croce Bath 161x50 cm

- 1_Éléments bas, 80x50x50 cm, façade et côté en Statuario blanc brillant (1).
- 2_Vasque et plan, 60x31/160x1,2x50 cm, finition en Statuario blanc brillant (1).
- 3- Miroir, 160x90 cm.
- 4- Colonne, 45x180x35 cm avec porte à cadre en aluminium finition titanio (2), panneau intérieur en verre bruni bronze (3).

6_Santa Croce Bath 161x50 cm

- 1_Unterschränke, 80x50x50 cm, Frontal und Seiten aus glänzende Weiß Statuario (1).
- 2_Wasbecken und Top 60x31/160x1,2x50 cm, glänzende Weiß Statuario Ausführung (1).
- 3_Spiegel, 160x90 cm.
- 4_Obenschränke, 45x180x35 cm, Tür mit Aluminium Rahmen Titanio Ausführung (2), Innenpaneel aus brüniertem Glasspiegel (3).



(2)

(1)

(3)

3_Focus on settings

Due le tipologie di anta: la prima con profilo superiore in alluminio color titanio che funge da maniglia. La seconda con telaio perimetrale in alluminio color titanio di 28 mm che riquadra i numerosi materiali disponibili, come: vetro, specchio, Laminam, essenza, laccati opachi e lucidi. Il programma è ampio e articolato, e le tipologie di ante offrono molteplici possibilità di combinazione. Le immagini vogliono essere esemplificative delle varie possibilità che il programma propone. Il tentativo è quello di rendere ogni composizione unica, che sia il bagno o il living, personalizzabile in base alle esigenze e ai desideri di ciascun cliente.



Two kinds of doors are available: the first with upper handle profile in aluminium, titanio color. The second one shows a frame in aluminium color, 28 mm thick. This frame encloses the internal panel available in different finishes: glass, Laminam, wood, glossy or matt lacquered colors. The program is wide and multifaceted; with its range of doors it allows different solutions. The aim is that of making any compositions unique, no matter if addressed to bathroom or living spaces.

Il y a deux types de portes: la première avec un profil supérieur en aluminium de couleur titanio servant de poignée. La deuxième comprend un cadre périmétrique en aluminium couleur titanio de 28 mm qui encadre les nombreux matériaux disponibles: verre, miroir, Laminam, bois, laqués mats et brillants. Le programme est ample et articulé, et les types de portes offrent de multiples possibilités de combinaison. Les images sont censées être des exemples des différentes possibilités offertes par le programme. L'objectif est de personnaliser chaque composition, qu'il s'agisse de la salle de bain ou du living, en fonction des besoins et des souhaits de chaque client.

Zwei Art von Türen sind verfügbar: ein mit oberem Handgriff Profil aus Aluminium, Titanio gefärbt. Die andere ist mit Aluminium Rahmen, Titanio gefärbt, 28 mm Dicke. Dieser Rahmen umschließt das innere Paneel, das aus Glas, Laminam, Holz, glänzend oder matt lackierten Farben sein kann. Das Programm ist weit und breit gefächerte. Mit verschiedenen Arten von Türen ermöglicht es unterschiedliche Lösungen. Jede Komposition wird einzigartig: ob sie für Badezimmer oder für Wohnräumen ist.













4 _ Alluminio details

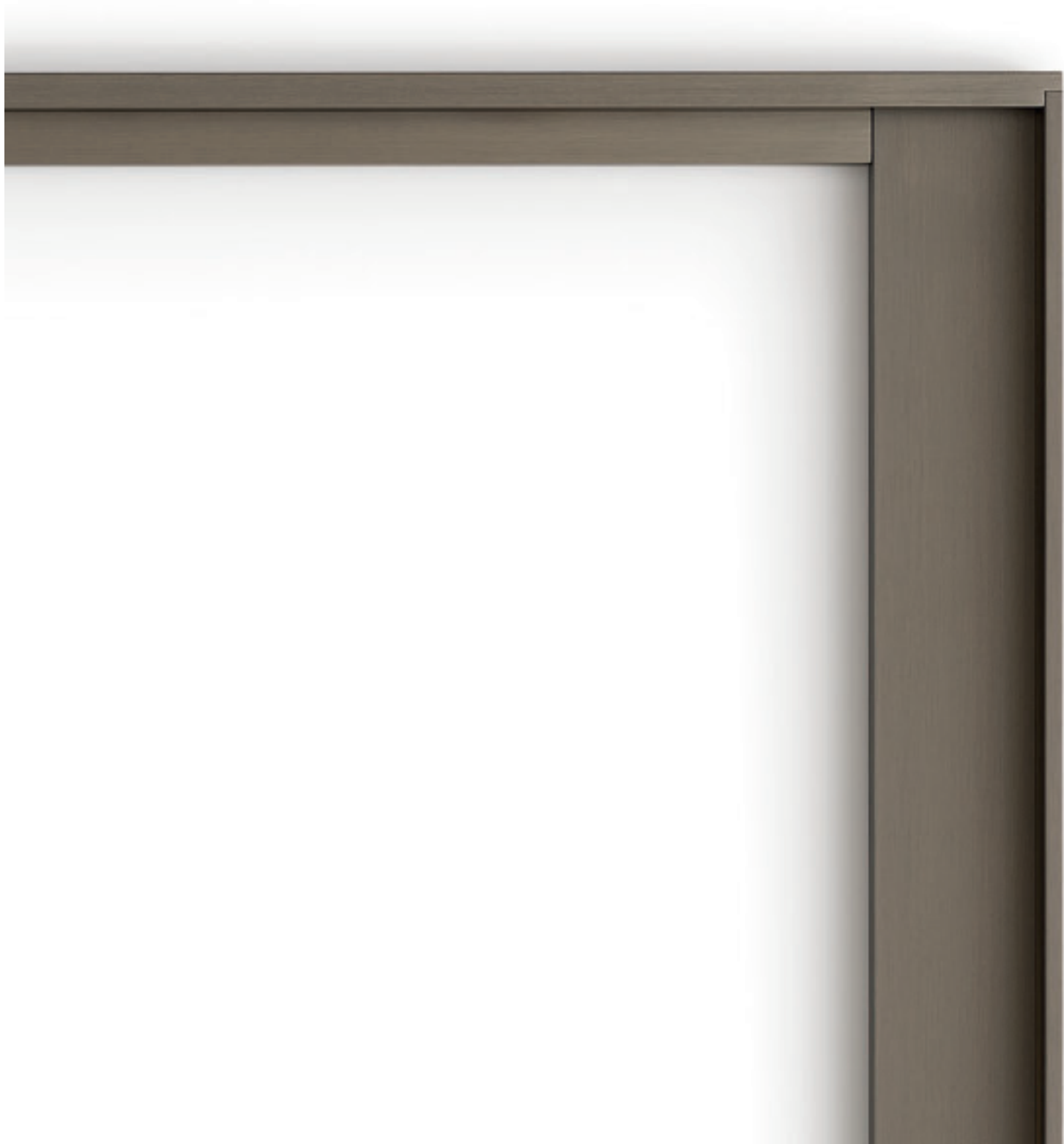
Leggero, affascinante, sostenibile. L'alluminio è un materiale perfetto per i nuovi scenari e stili dell'abitare contemporaneo. Ecco perchè è stato scelto sia per le ante che per le boiserie, pensate per armonizzare le composizioni, collegando mobili, top e specchi. Le boiserie possono anche essere utilizzate come elementi singoli, con funzione di contenitori o portasalviette.

Light, fascinating, sustainable. Aluminium is a perfect material for contemporary living environments. This is the reason why it has been chosen both for doors and for boiserie. The boiserie work as links, connecting cabinets, tops and mirrors. They can also be used as containers or towel holders.

Léger, captivant, durable. L'aluminium est un matériau idéal pour de nouveaux scénarios et styles de vie contemporains. C'est pourquoi il a été choisi aussi bien pour les portes que pour la boiserie, conçues pour harmoniser les compositions, en reliant meubles, plans et miroirs. Les boiseries peuvent également être utilisées en tant qu'éléments simples, avec la fonction de bacs ou de porte-serviettes.

Leicht, faszinierend, nachhaltig. Aluminium ist ein perfektes Material für moderne Wohnbereiche. Aus diesem Grund werden Türen und Boiserie aus Aluminium sein. Boiserie verbinden Schränken, Platten und Spiegeln aber können auch als Behälter oder Handtuchhalter genutzt werden.















5_MATERIALS

Un assortimento sofisticato di materiali e finiture dimostra ancora una volta la capacità di Novello di creare un prodotto sia esteticamente interessante che di grande qualità. Ne sono un esempio il legno di castagno e di noce dei mobili, che proviene dai boschi del Cadore. Il vetro dei frontali e degli specchi che richiama le lavorazioni dei vetrai veneziani. Particolare, inoltre, la scelta di riprodurre il terrazzo alla veneziana nei lavabi e nei pannelli delle ante.

A refined range of materials and finishes confirms Novello's capability to create design and high-quality products. Good evidence of this is the chestnut and the walnut wood coming from Cadore forests. The glass recalls the masterpieces of Venetian master glass-workers. The idea of reproducing the typical terrazzo alla veneziana (a specific Venetian floor) in wash-basins and doors is characteristic as well.

Un assortiment sophistiqué de matériaux et de finitions démontre une nouvelle fois la capacité de Novello à créer un produit à la fois esthétique et de grande qualité. Un exemple c'est le bois de châtaignier et de noyer provenant des bois de Cadore. Le verre des façades et des miroirs qui rappellent le travail des verriers vénitiens et les finitions des portes et des plans reflètent la couleur de la Lagune. Le choix de faire revivre le terrazzo à la vénitienne dans les vasques et les panneaux des portes est également particulier.

Das feine Angebot an Materialien und Ausführungen bestätigt Novello Fähigkeit, um Design und hohe Qualität Produkten zu schaffen. Das Holz ist Kastanie und Nußbaum aus Cadore Wald. Das Glass erinnern uns an die Venezianische handwerkliche Meisterwerk. Quari enthält eine originelle Neuigkeit: Waschbecken und Türen darstellen die typische Terrazzo alla Veneziana Ausführung.



_LEGNO

Sono disponibili cinque finiture castagno: naturale, sbiancato, brown, i nuovi grigio grafite e grigio chiaro. A queste si affianca un'altra novità: il noce affumicato. Quest'ultimo è ottenuto tramite un sofisticato processo: un cambiamento termico conferisce al legno una colorazione più scura e maggiore solidità, non solo in superficie ma in tutta la sua massa. Nessun altro trattamento può garantire la riuscita di tale effetto.

WOOD

Five chestnut finishes are available: naturale, whitened, brown and new grigio grafite and grigio chiaro. Smoked walnut is the latest news. Smoked walnut is the result of a sophisticated process: a thermal change grants darker color and greater strength, not only to the surface, but also to the total mass. No other treatment leads to a similar effect.

BOIS

Cinq finitions châtaignier sont disponibles: naturel, blanchi, marron, les nouveaux gris graphite et gris clair. À ceux-ci, on y ajoute une autre nouveauté : le noyer fumé. Ce dernier est obtenu par un processus sophistiqué: un changement thermique donne au bois une couleur plus sombre et une plus grande solidité, non seulement à la surface, mais dans toute sa masse. Aucun autre traitement ne peut garantir un tel effet.

HOLZ

Fünf Kastanie Ausführungen sind verfügbar: naturale, geweißt, brüniert, und die neue grigio grafite und grigio chiaro. Geräucherter Nußbaum ist die letzte Neuheit. Geräucherter Nußbaum entsteht durch einen komplexen Prozess. Die Wärmeänderung macht Holz dunkler und stärker, nicht nur sein Oberfläche aber auch die gesamte Masse.



LEGNO CASTAGNO SABBIATO SBIANCATO
BLEACHED SANDED CHESTNUT
CHÂTAIGNIER SABLÉ BLANCHI
SANDGESTRAHLT, GEBLEICHT KASTANIE



LEGNO CASTAGNO GRIGIO CHIARO
GRIGIO CHIARO CHESTNUT
CHÂTAIGNIER GRIGIO CHIARO
GRIGIO CHIARO KASTANIE



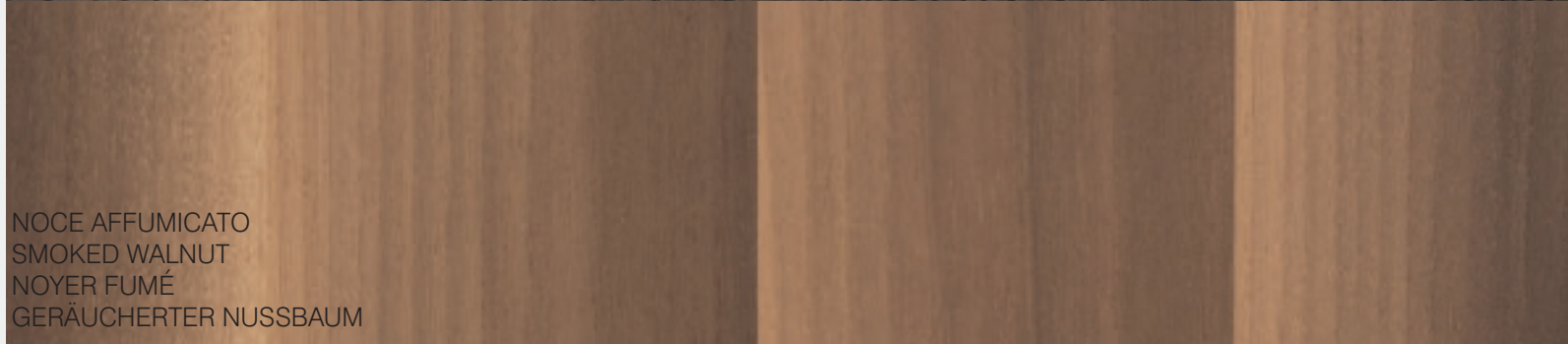
LEGNO CASTAGNO GRIGIO GRAFITE
GRIGIO GRAFITE CHESTNUT
CHÂTAIGNIER GRIGIO GRAFITE
GRIGIO GRAFITE KASTANIE



LEGNO CASTAGNO SABBIATO NATURALE
NATURAL SANDED CHESTNUT
CHÂTAIGNIER SABLÉ NATUREL
SANDGESTRAHLT, NATÜRLICH KASTANIE



LEGNO CASTAGNO SABBIATO BROWN
BROWN SANDED CHESTNUT
CHÂTAIGNIER SABLÉ BROWN
SANDGESTRAHLT, BRAUN KASTANIE



NOCE AFFUMICATO
SMOKED WALNUT
NOYER FUMÉ
GERÄUCHERTER NUSSBAUM

_METAL

La finitura Metal è ottenuta artigianalmente tramite l'applicazione manuale di vernici contenenti polveri di metallo. A seconda del tipo di polvere si ottengono diversi riflessi ed effetti simili alle caratteristiche del ferro, dell'acciaio, e dell'ottone. Disponibile nelle finiture Acciaio, Titanio e Ottone.

_METAL

Metal finish is the handmade result of the application of coatings containing metal powders. Different powders lead to different highlights and the effects are comparable to iron, steel and brass features. Available in Steel, Titanium and Brass finishes.

_METAL LAQUE

La finition Laque Métal est obtenue par l'application manuelle des poudres métalliques. En fonction du type de poudre, différentes réflexions et effets sont obtenus, similaires aux caractéristiques du fer, de acier et du laiton. Disponible dans des finitions Acier, Titane et Laiton.

NOVELLO YOURBATHROOM

_METALL

Metall Ausführung wird handwerklich entwickelt mit Lacken, die Metallpulver enthalten. Nach bestimmtem Pulver erreicht man Effekten, die Eisen, Stahl und Messing gleichen. Die verfügbare Ausführungen sind Stahl, Titan und Messing.



OTTONE



TITANIO



ACCIAIO

_CEMENTO

Una lavorazione particolare rende il cemento compatto ed elastico al tempo stesso donandogli una grandissima resistenza alla compressione. Ciò consente di utilizzare il prodotto per spessori molto sottili. Nel contempo, la scarsa porosità gli dona una straordinaria impermeabilità. Completano il quadro un'alta resistenza da impatto, chimica e da abrasioni. Risponde alle severe normative della direttiva CEE e alle nuove e più severe normative europee del 2010 in fatto di VOC (composti organici volatili).

_CEMENT

A special manufacturing makes the cement compact, elastic and at the same time highly resistant to compression, thus making cement resin suitable for very small thickness pieces. Its low porosity makes it exceptionally waterproof. Another technical characteristic is its chemical resistance, its being highly scratch-proof and resistant to deep abrasion. The cement resin complies with the strict standards of EC Directives and with the very strict European law of 2010 in terms of VOCs (Volatile Organic Compounds).

_CIMENT

Un traitement spécial rend le ciment compact et élastique en même temps, en lui donnant une grande résistance à la compression qui permet d'utiliser le produit pour des épaisseurs très minces, tandis que la faible porosité lui donne une étanchéité exceptionnelle. Complètent le tableau technique une forte résistance aux chocs, à l'abrasion et chimique. Il répond aux normes strictes de la directive CE et aux nouvelles et les plus strictes normes européennes de l'an 2010 en termes de COV (composés organiques volatils).

NOVELLO YOURBATHROOM

_ZEMENT

Eine Sonderverarbeitung macht den Zement kompakt und gleichzeitig elastisch und verleiht ihm eine große Druckfestigkeit, die es ermöglicht, das Produkt für sehr dünne Schichten einzusetzen, während die geringe Porosität ihm eine außergewöhnliche Dichtheit verleiht. Die große Stoßfestigkeit, chemische Festigkeit und Abriebfestigkeit vervollständigen die technischen Merkmale; ferner entsprechen sie den strengsten EWG-Richtlinien und den neuen und strengeren europäischen Richtlinien von 2010 in Bezug auf die VOC (flüchtige organische Verbindungen).



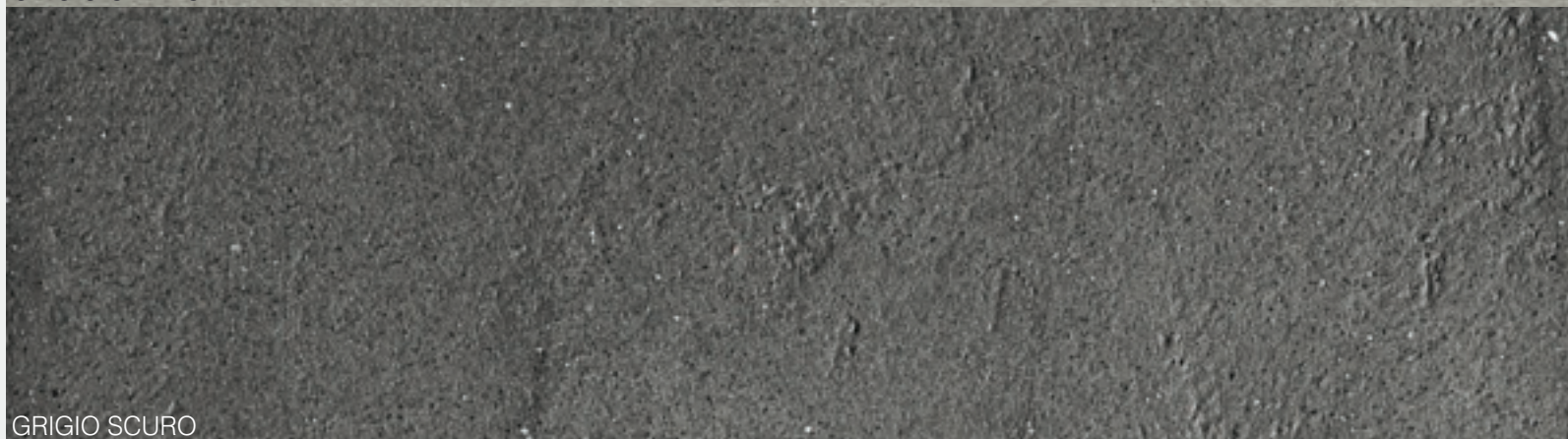
BIANCO



CORDA



GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO

_LAMINAM

La gradevolezza e la ricercatezza delle finiture superficiali costituiscono la “pelle” delle lastre Laminam: resistenti agli urti, ai graffi, idrorepellenti e oleorepellenti, resistenti agli acidi, ai raggi UV. Le superfici Laminam sono disponibili in diversi colori, inalterabili nel tempo. Facilmente pulibili e igieniche, in quanto non assorbenti, le lastre sono naturali e prive di sostanze tossiche.

_LAMINAM

The fine, beguiling appeal of the surface finishes constitutes the "skin" of Laminam slabs: resistant to shocks, to scratches, water- and oil-repellent, resistant to acids, to UV rays. Laminam surfaces are available in several colours which do not fade over time. Easy to clean and hygienic, since they are non absorbent, the slabs are natural and free from toxic substances.

_LAMINAM

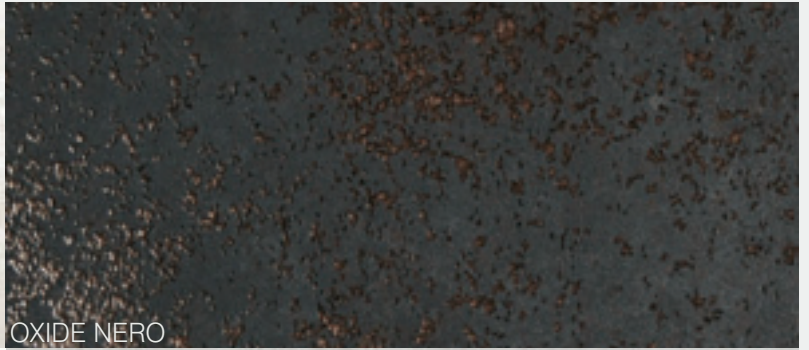
La douceur et le raffinement des finitions de surface constituent la “peau” des plaques Laminam : résistantes aux chocs, aux rayures, hydrofuges et oléofuges, résistantes aux acides, aux rayons UV, les surfaces Laminam sont disponibles en différentes couleurs inaltérables. Facile à nettoyer et hygiénique, en tant que non-absorbant, les plaques sont naturelles et exempts de substances toxiques.

_LAMINAM

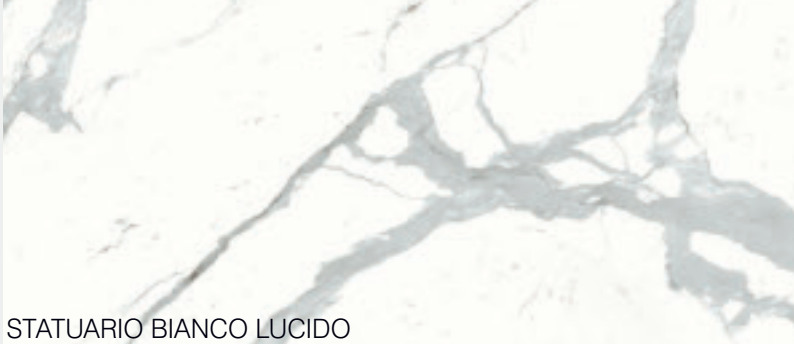
Der angenehme und anspruchsvolle Aspekt der Oberflächenbehandlungen sind die „Haut“ der Laminam-Platten: die stoß- und kratzfesten, wasser- und ölabweisenden sowie gegen Säuren und UV-Strahlen beständigen. Laminam-Oberflächen sind in verschiedenen, alterungsbeständigen Farben erhältlich. Sie sind einfach zu reinigen und hygienisch. Da sie keine Flüssigkeiten absorbieren, die Platten sind natürlich und ohne toxische Substanzen.



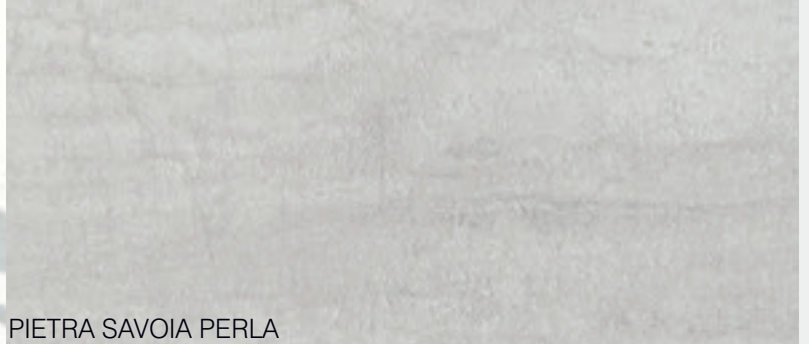
OXIDE BIANCO



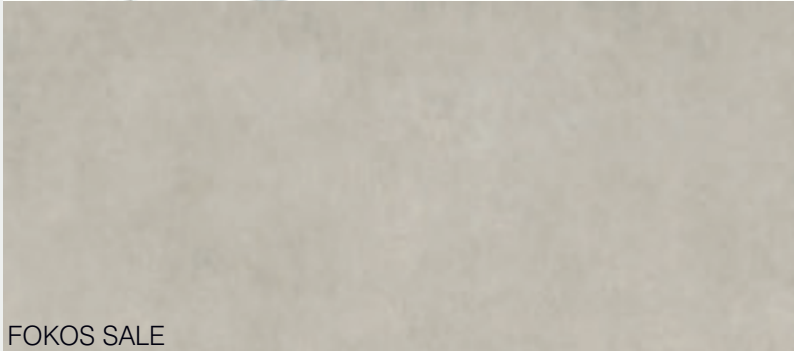
OXIDE NERO



STATUARIO BIANCO LUCIDO



PIETRA SAVOIA PERLA



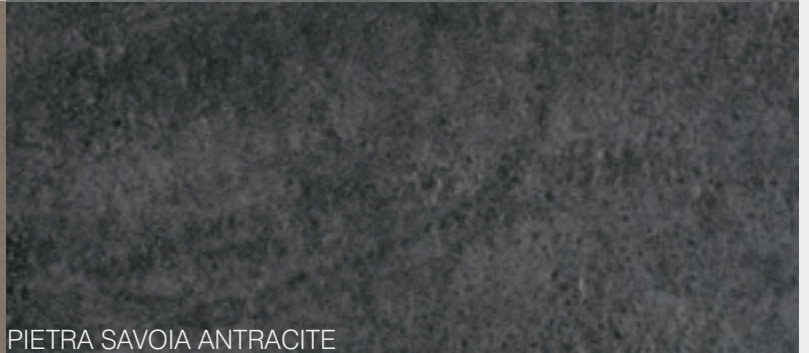
FOKOS SALE



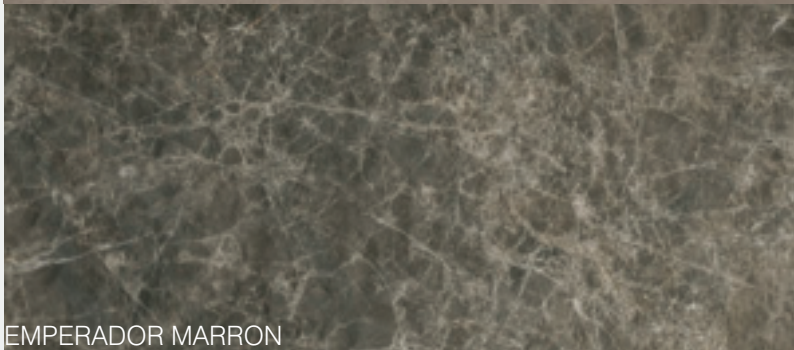
PIETRA SAVOIA GRIGIA



FOKOS ROCCIA



PIETRA SAVOIA ANTRACITE



EMPERADOR MARRON



OROBICO GRIGIO



NOIR DESIR OPACO

TERRAZZO ALLA VENEZIANA

Il Terrazzo alla Veneziana è composto da frammenti marmorei e pietre, con calce di ciottolo o cemento che funge da legante quando è mescolata ad altri piccoli frammenti di marmo fini e cocciopesto.

Si parte dalla preparazione di un sottofondo in cemento e sabbia, al di sopra del quale viene eseguito il seminato (finitura finale). Viene dunque impastato il tappeto composto da cemento, polvere di marmo e graniglia. La tecnica di lavorazione, estremamente laboriosa, è molto complessa e richiede la manodopera qualificata di artigiani specializzati.

Terrazzo alla Veneziana is a mix of marble and stone fragments, with lime or cement. When lime is mixed with other small marble and earthenware, or brick fragments, it acts as a binding agent.

The first step is mixing cement and sand to create a substrate on which the final finish is realized. The carpet made of cement, marble powder and fragments is then knead. The process is really hard working and requires specialized, skilled craftsmanship.

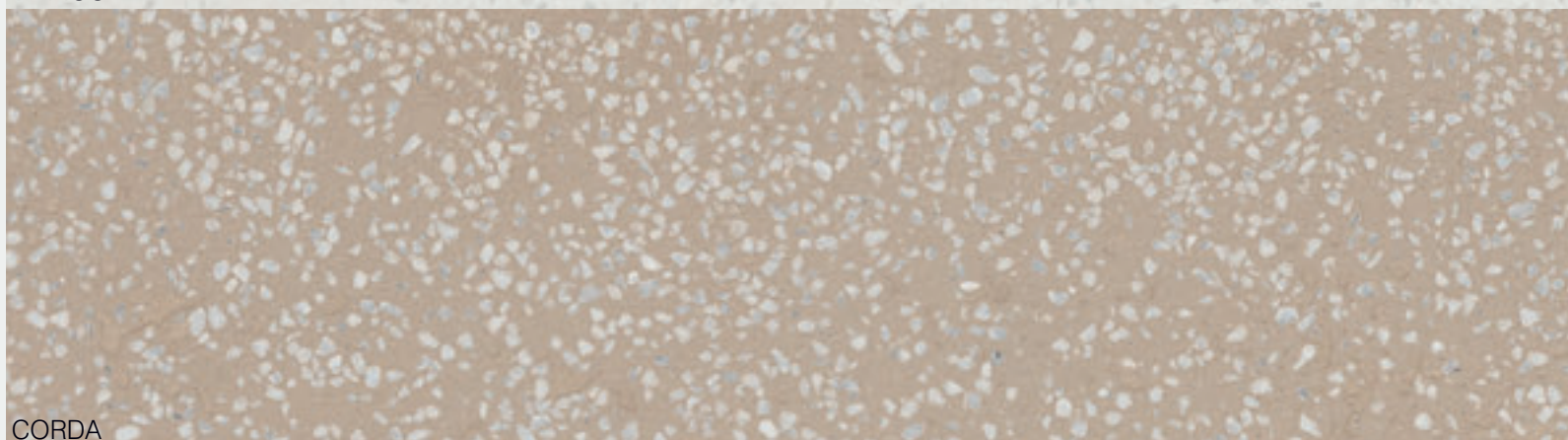
Le terrazzo à la vénitienne est composé de fragments de marbre et de pierres, avec de la chaux de cailloux ou du ciment qui agit en tant que liant quand il est mélangé à d'autres petits fragments de marbre et de briques broyées. On part avec la préparation d'un substrat en ciment et en sable, au-dessus duquel est exécuté le sol (finition finale). Ensuite, le tapis composé de ciment, de poudre de marbre et du gravier est mélangé. La technique de travail extrêmement laborieuse est très complexe et nécessite une main d'œuvre qualifiée d'artisans spécialisés.

Terrazzo alla Veneziana ist eine Mischung aus Marmor und Stein Fragmenten, mit Kalk und Zement, die bei Mischung mit anderen Kleinen Marmor Stüncke wie Bindemittel funktioniert.

Durch Vermischen von Zement und Sand erhält man ein Substrat, das für die endliche Ausführung benutzt wird. Zement, Marmorpulver und Splitt werden geknetet. Dieser hart arbeitenden Prozess ist ziemlich kompliziert. Es erfordert qualifizierte Arbeitnehmer.



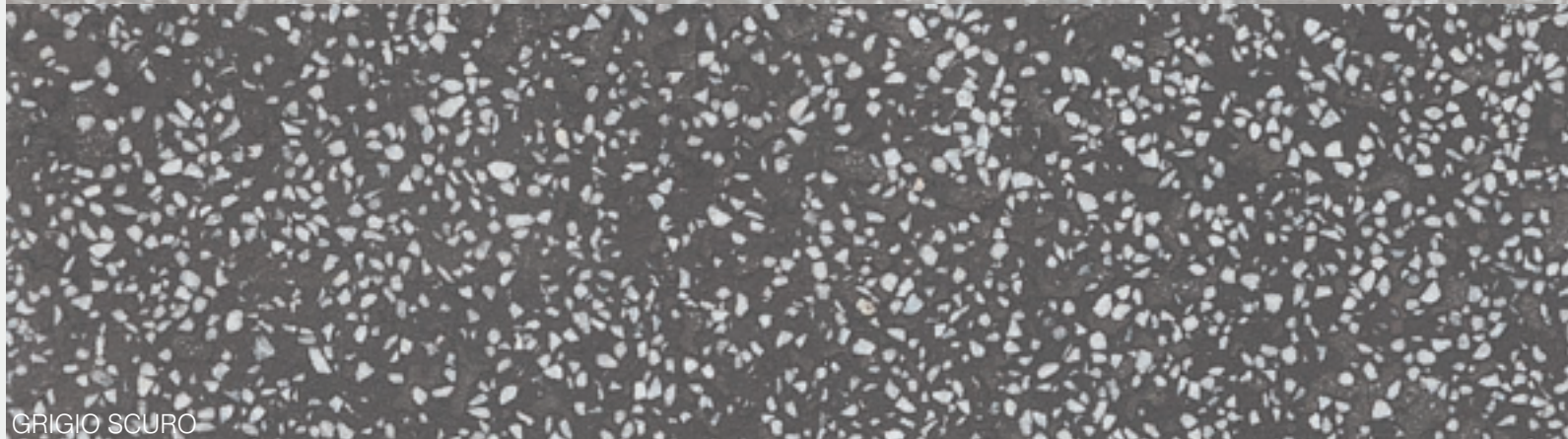
BIANCO



CORDA



GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO

_PIETRA

Travertino lucido, pietra grey e carrara ed emperador: le pietre naturali sono i primi materiali da costruzione usati nella storia. Oltre al fascino di esistere da milioni di anni hanno caratteristiche di resistenza, compattezza e sono per antonomasia biocompatibili essendo di esse costituita la terra.

_STONE

Travertino lucido, pietra grey, carrara and emperador : the natural stones were the first construction materials.

In addition to their innate charm of existing since ages, they are resistant, solid and utmost eco-friendly, being made themselves of soil.

_MARBRE

Travertino lucido, Pietra grey , Carrara et Emperador: les pierres naturelles sont les premiers matériaux de construction utilisés par l'homme et, en plus du charme de leur existence presque éternelle, elles ont des caractéristiques de résistance, de compacité et sont par définition biocompatibles puisqu'elles sont la terre.

_STEIN

Travertino lucido, Pietra grey ,Carrara und Emperador: die Natursteine sind die ersten Baustoffe, die in der Geschichte verwendet werden und haben neben dem Charme, seit Millionen von Jahren zu existieren, besondere Merkmale wie Festigkeit, Kompaktheit und hervorragende biokompatible Eigenschaften, da die Erde auch aus Steinen zusammengesetzt ist.



BIANCO CARRARA



TRAVERTINO RESINATO LUCIDO



PIETRA GRAY OPACA



EMPERADOR

Art direction and graphic design _Stefano Cavazzana
Foto _Beppe Brancato
Styling _Martina Sanzarelli
Fotolito _Spazio 24
Stampa _Grafiche Antiga

Febbraio 2019

Thanks to:

_Aboutwater by Fantini
_Broste Copenhagen
_Forma 3
_Nashi Argan
_Nude Glass
_Scandola Marmi
_Zone denmark

Novello si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo: per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. I campioni di colori e materiali hanno valore indicativo.

The company reserves itself the right to make all the necessary changes with the aim to improve the functionality and quality of the products, with no obligation to give prior notice. The texts and drawings present in this catalogue are publicity material. For any technical and dimensional aspect, please refer to the company price lists and relevant updates. The samples of the colours and materials must be considered only an indicative tool.

La Novello se réserve le droit de faire, sans préavis, toute modification visant à améliorer le fonctionnement et la qualité de ses produits. Les textes et les dessins contenus dans ce document sont à titre d'information : pour tout aspect technique et dimensionnel, consulter les catalogues tarifs de l'entreprise et leurs mises à jour. Les échantillons des couleurs et des matériaux sont indicatifs.

Die Fa. Novello behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung, Änderungen zur funktionellen und qualitativen Verbesserung ihrer Produkte vorzunehmen. Die in dieser Veröffentlichung vorhandenen Texte und Zeichnungen dienen zur Information: für alle technischen und dimensionalen Daten siehe betriebsbezogene Preislisten und entsprechende Aktualisierungen. Die Farb- und Materialmuster sind unverbindlich.

novello
Y O U R B A T H R O O M

Novello srl
Via Porara Gidoni 21 30035 Mirano (VE) Italia
Tel. +39 041 430733 Fax +39 041 430839
www.novello.it info@novello.it