

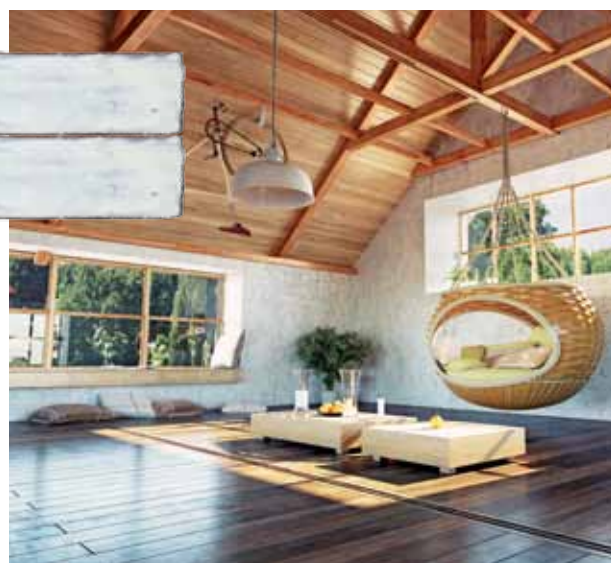
ANTICO COLORE LINGOTTI

Mi sono soffermato ad analizzare i mattoni a vista, segno distintivo delle costruzioni del passato, con particolare attenzioni ai contrasti cromatici tra laterizio e fuga cementizia e all'effetto materico di profondità. Nasce quindi la voglia di far rivivere di colore il manufatto valutando variabili cromatiche. Lo studio ha portato alla scelta di 17 toni di colore (Antico Colore) e 5 toni di lustri (Lingotti) che valorizzassero al meglio la struttura del mattone antico. La ricchezza del passato ci ha fatto riflettere e portato a considerare anche i manufatti romboidali, losangati e cassettonati concludendo il nostro viaggio tra le forme del passato.

I paused to analyze the bricks, used in such a distinctive way in old buildings, paying particular attention to the contrast between the colour of the brick itself and the grout line, that gives such a deep effect. I wanted to bring this back to life using different shades of colours. Our study led us to choose 17 matt colour (Antico Colore) and 5 polished (Lingotti) to enhance the structure of the ancient brick in the best possible way. The richness from the past also led us to include multiple shapes like rhombus and "Cassettonati", ending our journey through the forms of the past.

Danilo Ramazzotti





#anticocolore #interior #design #kitchen #loft

Danilo Ramazzotti



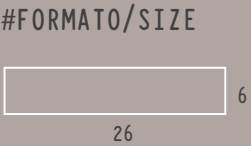
#smeraldo

#ANTICOCOLORE



#DESIGN: Danilo Ramazzotti
#PRODUZIONE/PRODUCTION: artigianale/handmade
#MATERIALE/MATERIAL: cotto stampato e smaltato a
mano / terracotta handmade printed and glazed
#SPESSORE/THICKNESS: 1,5 cm nominale/nominal
Possibilità di coste smaltate
Possibility of sides enamelled

#PACKING-LIST				
formato size	pz-mq pcs-sqm	pz-scat. pcs-box	mq-scat. sqm-box	kg-scat. kg-box
6X26 cm	64	45	0,70	18



#ANTICOCOLORE



cod. AC 13
rosa

cod. AC 14
lilla

cod. AC 15
lava azzurra

cod. AC 16
blu

cod. AC 17
nero

altri formati
other sizes



quadrato
square

cod. AC 1* Q



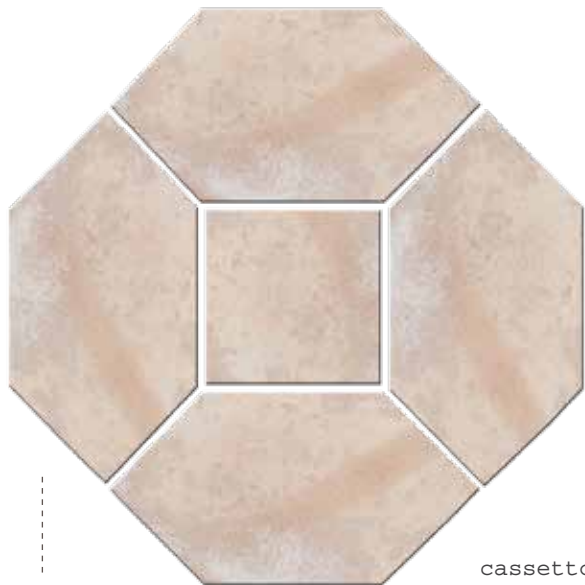
losanga
lozenge

cod. AC 1* L



rombo
rhombus

cod. AC 1* R



cassettone
dresser

cod. AC 1* C

#PEZZI SPECIALI/SPECIAL SIZES

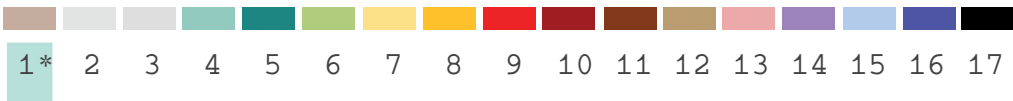


matita / *pastel*: 2x12 cm
unghia / *ceramic claw*: 1x1 cm



torello / *border*: 3x12 cm
unghia / *ceramic claw*: 3x1 cm

disponibili in tutte le colorazioni
available in all colors



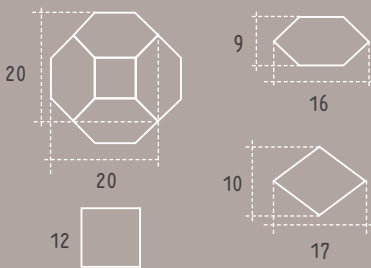
#DESIGN: Danilo Ramazzotti
#PRODUZIONE/PRODUCTION: artigianale/handmade
#MATERIALE/MATERIAL: cotto stampato e smaltato a mano / terracotta handmade printed and glazed
#SPESSORE/THICKNESS: 1,1 cm nominale/nominal

Possibilità di coste smaltate
Possibility of sides enamelled

#PACKING LIST

formato size	pz-mq pcs-sqm	pz-scat. pcs-box	mq-scat. sqm-box	kg-scat. kg-box
20x20 cm	40	60	0,50	10
10x17 cm	118	59	0,50	10
12x12 cm	70	35	0,50	10
9x16 cm	96	48	0,50	10

#FORMATO/SIZE



rombo
rhombus



losanga
lozenge



cassettone
dresser



diagonale
diagonal



dritta
right

#POSA/LAYING