



Rivestimenti per esterno garantiti 15 e 12 anni

Outdoor coverings covered by 15 and 12-year warranties

LINEA LEGNO VIVO

page 08

LINEA LEGNO MASSELLO

page 38

LINEA COUNTRY LINE

page 62



LA QUALITÀ È UN VALORE CHE CRESCE, PROGETTO DOPO PROGETTO, CON L'INNOVAZIONE CONTINUA.

QUALITY IS A VALUE WHICH GROWS, PROJECT AFTER PROJECT, WITH CONTINUOUS INNOVATION.

Oikos: nell'antica Grecia significava "casa". Da oltre vent'anni Oikos progetta e produce le proprie porte blindate in Italia nello stabilimento di Gruaro a 50 km da Venezia. Il mercato riconosce Oikos come leader nel segmento dell'alto di gamma. Oikos produce porte blindate su misura dagli alti standard qualitativi. Tutta la sua produzione è certificata: antieffrazione (Classi 3 e 4), isolamento acustico, isolamento termico, tenuta aria, acqua e vento. Tutte le fasi produttive vengono svolte in azienda, punto di forza che permette la realizzazione di un prodotto unico, interamente *Made in Italy* e dal design ricercato. Obiettivo di Oikos è fornire soluzioni ad architetti ed interior designer attraverso un'ampia varietà di proposte tecniche ed estetiche. La vocazione dell'azienda all'internazionalità è dimostrata dalla presenza in tutti i principali Paesi europei e nei maggiori mercati in Asia, Africa, America. I caratteri che distinguono la sua azione sono: Curiosità, Dinamismo, Stile. I temi dominanti della sua ricerca sono: la Sicurezza, il Design, il Comfort e l'Affidabilità. Oikos tutela l'ambiente, il suo operato è infatti orientato ai concetti di **ecosostenibilità** e di **ecocompatibilità**, come confermato dalle certificazioni in suo possesso. Oikos attua una politica imprenditoriale volta al rispetto del territorio in cui è nata e continua ad operare, anche attraverso lo studio su materiali nuovi e riciclabili. Tutte le decisioni aziendali, dalle strategiche alle operative, vengono prese ponendo sempre massima attenzione alla responsabilità sociale e alla tutela dell'ambiente, segno di un Alto Profilo Etico. Oikos è da sempre impegnata nello sviluppo del tessuto sociale in cui opera, incentivando iniziative culturali e di valorizzazione del capitale umano. Dal 2009 collabora con l'Università Ca' Foscari di Venezia per un continuo miglioramento delle performance aziendali, applicando la ricerca accademica alla realtà operativa.

Oikos: in ancient Greek, the term means "home". For over twenty years, Oikos has designed and manufactured its safety doors in its Gruaro plant situated 50 km from Venice, in Italy. The market ranks Oikos among the industry leaders in the high-end category. Oikos manufactures bespoke safety doors of the highest quality. The entire production is certified: anti burglar (Classes 3 and 4), soundproof, thermal isolation and sealed against air, water and wind. All the manufacturing phases are performed in-house, a major strength that allows for the production of a unique product, that is entirely *Made in Italy* and features a beguiling design. The main objective of Oikos is to provide architects and interior designers with a wide range of technical and styling solutions. The company's focus on being an international concern can be seen in its presence across all the main European countries and the major markets in Asia, Africa and America. The characteristic traits which mark the company's activities are: Curiosity, Dynamism and Style. The main topics addressed in research activities are: Safety, Design, Comfort and Reliability. Oikos protects the environment. Indeed, its activities are geared towards concepts of **eco-sustainability** and **eco-compatibility**, as confirmed by the certifications the company has been awarded. Oikos implements an entrepreneurial policy aimed at respecting the territory in which the company was established and continues to do business, also by studying new and recyclable materials. All corporate decisions, from strategy to operations, are always made with a keen eye on social responsibility and environmental protection, which is a sign of the Highest Ethical Profile. Oikos has always been engaged in the development of the social fabric in which it does business, providing incentives for cultural initiatives and events which enhance the value of human capital. Since 2009, Oikos has worked together with the Ca' Foscari University in Venice for the continuous improvement of the company's performance, applying academic research to the operational concern.



UNI EN ISO 9001

Sistema gestione qualità. L'azienda è costantemente impegnata nel miglioramento del processo produttivo. Quality Management System. The company is constantly committed to improvement of the productive process.



UNI EN ISO 14001

Sistema di gestione ambientale. Oikos è sensibile ai problemi ambientali e si è dotata della certificazione volontaria UNI EN ISO 14001. Environmental Management System. Oikos is sensitive to environmental problems and has obtained voluntary UNI EN ISO 14001 certification.



Il marchio dichiara che Oikos utilizza legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile. The Trademark identifies products that contain wood from forests that are managed in a correct and responsible manner.



Certificazione di prodotto. È la garanzia della sua conformità alle norme e direttive vigenti. Product Certification. This is the guarantee that products are in conformity with norms relative to the products tested.



EN 71-3 "Sicurezza dei giocattoli". Oikos utilizza solamente vernici all'acqua che non rilasciano nel tempo sostanze nocive a tutela dell'ambiente e delle persone. EN 71-3 "Toy Safety". Oikos uses water-based paints that do not release harmful substances over a period of time.



Le porte Oikos sono marchiate CE secondo la Direttiva Europea 89/106CEE. Oikos doors bear the CE marking in accordance with European Directive 89/106 CEE.

IL NUOVO CICLO DI VERNICIATURA ALL'ACQUA
CONSENTE IMPORTANTI VANTAGGI

GARANZIA 15 ANNI

PER I RIVESTIMENTI DA ESTERNO LACCATI

GARANZIA 12 ANNI

PER QUELLI CON VERNICIATURA TRASPARENTE

QUESTA STRAORDINARIA GARANZIA SI APPLICA A TUTTE
E TRE LE LINEE DI RIVESTIMENTO DEDICATE ALL'ESTERNO:

LINEA LEGNO VIVO
LINEA LEGNO MASSELLO
COUNTRY LINE

PARTICOLARMENTE INDICATE IN CONTESTI ESPOSTI
AGLI AGENTI ATMOSFERICI E CARATTERIZZATE DA UN
ELEVATO ISOLAMENTO TERMICO.

THE VERY BEST WARRANTY POSSIBLE

OUTDOOR COVERINGS COVERED BY 15 AND 12-YEAR WARRANTIES

THE NEW WATER-BASED PAINT CYCLE AFFORDS SIGNIFICANT BENEFITS

15-YEAR WARRANTY

FOR OUTDOOR LACQUERED COVERINGS

12-YEAR WARRANTY

FOR THOSE FEATURING A TRANSPARENT VARNISH

THIS EXTRAORDINARY WARRANTY APPLIES TO ALL OUTDOOR COVERING LINES:

LEGNO VIVO LINE / HEARTWOOD LINE / COUNTRY LINE

ESPECIALLY SUITABLE FOR SETTINGS EXPOSED TO THE WEATHER AND
DISTINGUISHED BY HIGH THERMAL ISOLATION.

LA MIGLIOR GARANZIA POSSIBILE

RIVESTIMENTI PER ESTERNO GARANTITI 15 E 12 ANNI



ISOLAMENTO TERMICO

PERFORMANCE DI ALTA GAMMA

L'isolamento termico e il risparmio energetico sono prestazioni fondamentali per la qualità della vita e l'utilizzo razionale delle risorse. Oikos svolge una continua ricerca per offrire prodotti d'eccellenza, rispettosi dell'ambiente, certificabili dai più autorevoli istituti e installabili anche in edifici realizzati con i più severi criteri di efficienza energetica. Le porte Oikos riducono lo scambio termico tra l'esterno e l'interno impedendo alle condizioni meteorologiche di influenzare l'ambiente domestico.

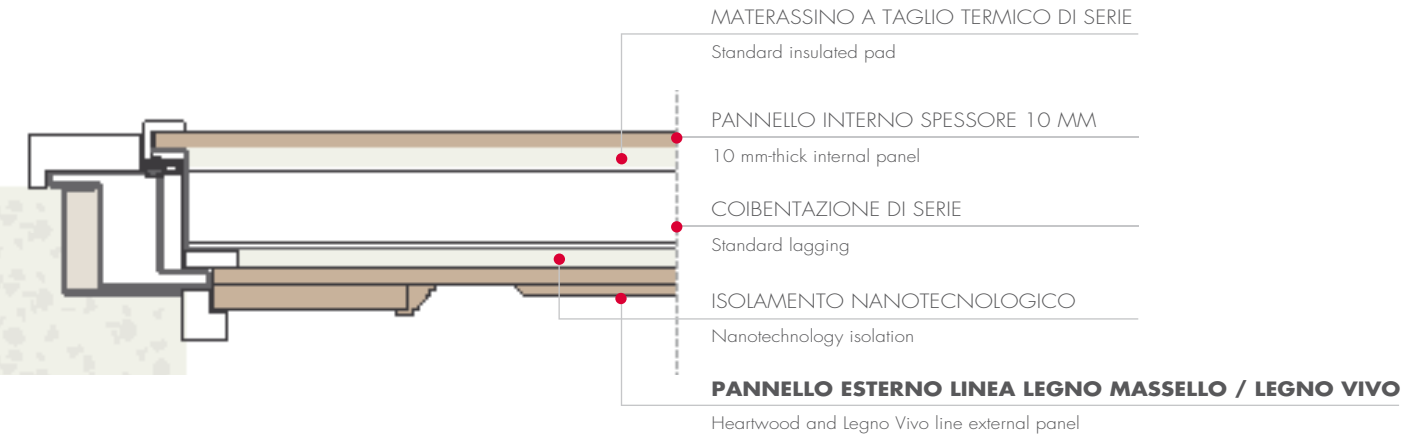


IL VALORE CERTIFICATO DI SERIE PER LE LINEE LEGNO VIVO E LINEA LEGNO MASSELLO È

U=1.5 ELEVABILE FINO A 0.94

THE STANDARD CERTIFIED VALUE FOR THE LEGNO VIVO AND HEARTWOOD LINE IS

U=1.5 UP TO 0.94



THERMAL ISOLATION . TOP-OF-THE-RANGE PERFORMANCE
Thermal isolation and energy savings are vital to the quality of life and the rational use of resources. Oikos performs ongoing research to offer excellent products, which are environmentally friendly and certifiable by the leading institutes and can be installed even in those buildings which have been constructed according to the strictest energy efficiency criteria. Oikos doors reduce the heat exchange between outside and inside, preventing the weather conditions from affecting domestic settings.

ECOSOSTENIBILITA'

LA SFIDA DI OGGI PER IL FUTURO

Ecosostenibile è ciò che porta ad agire l'uomo in modo che il consumo di risorse sia tale che la generazione successiva riceva la stessa quantità di risorse che noi abbiamo ricevuto dalla generazione precedente.

La progettazione delle porte Oikos si fonda sulla riciclabilità e sul riutilizzo dei materiali, sulla riduzione all'essenziale delle strutture, dematerializzando il processo produttivo per evitare ogni tipo di spreco, e sulla riduzione delle emissioni tossiche, per realizzare prodotti ecosostenibili con la massima capacità di durare nel tempo.



OIKOS VUOLE FARE LA SUA PARTE

Vernici all'acqua, prestazioni termiche, legno certificato FSC da foreste a gestione responsabile, tutela ambientale certificata UNI EN ISO 14001: i prodotti Oikos vivono di ecologia.

OIKOS WANTS TO DO ITS BIT
Water-based paints, heat performance, FSC certified wood from responsibly managed forests, UNI EN ISO 14001 certified environmental protection: Oikos products thrive on ecology.



LA META DA RAGGIUNGERE

Oikos ha come modelli di riferimento gli istituti certificatori nazionali ed internazionali che stabiliscono i valori degli edifici sostenibili ad alto risparmio energetico e i criteri per realizzare la massima efficienza della "casa passiva".

THE OBJECTIVE TO REACH
Oikos's reference models are both domestic and international certifying bodies which set out the values of sustainable buildings with high energy savings and the criteria to achieve the maximum efficiency of "passive houses".



ECO-SUSTAINABILITY . TODAY'S CHALLENGE FOR THE FUTURE
Eco-sustainable is what makes man behave in such a way that the consumption of resources ensures that future generations will receive the same quantity of resources which we received from previous generations. The design planning of Oikos doors is based on the recyclability and re-use of materials, on minimising the structures to the bare essentials, dematerialising the production process to avoid all wastage, and reducing toxic emissions, to produce eco-sustainable products built to stand the test of time.

LA CONOSCENZA DELLA
FORMA E DEL COLORE, CHE
DA SEMPRE AFFASCINÀ GLI
ARTISTI VENETI, È UN PONTE
CHE SPINGE LA RICERCA
VERSO NUOVI ORIZZONTI.
DALLA RAFFINATA CULTURA
VENEZIANA NASCE
UNA NUOVA CORNICE
GEOMETRICAMENTE
IMPECCABILE E NUOVE TINTE
CHE ESPLORANO LE PIÙ
INNOVATIVE TENDENZE.

The knowledge of colour and shape, which has always fascinated venetian artists, is a bridge that pushes research towards new horizons. The sophisticated venetian culture gives rise to a new, geometrically impeccable frame and to new shades that explore the most innovative trends.

LINEA
LEGNO VIVO



LINEA LEGNO VIVO

LE NUOVE PORTE DI TENDENZA IN ROVERE SPAZZOLATO



Sezione cornice - Frame cross-section

L'estetica della linea Legno Vivo, con la nuova cornice che interpreta con modernità le dinamiche venature del rovere, si declina in sei colorazioni. Sono tinte di grande eleganza, selezionate per valorizzare ogni contesto architettonico, con sfumature esclusive.

THE NEW TRENDY DOORS IN BRUSHED OAK

The styling of the Legno Vivo line, with the new frame which interprets with modern appeal the dynamic grain of oak-wood, is available in six different colours. These hues are highly sophisticated, picked to enhance the value of any architectural context, with exclusive shades.

.11



RIALTO



ISOLA



800 VENETO



CLASSICA



TOSCANA



LAGUNA

COLORI DISPONIBILI / COLOURS AVAILABLE



Rovere Bianco Gesso / Chalk white oak



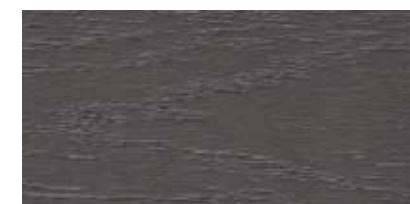
Rovere Madreperla / Mother of pearl oak



Rovere Tabacco / Tobacco oak



Rovere Grigio agata / Agate grey oak



Rovere Grigio piombo / Lead grey oak



Rovere Quercia antica / Antique oak

LA CORNICE IN BIANCO GESSO DISEGNA CON ELEGANZA LA SUPERFICIE DELLA PORTA, DIVIDENDOLA IN GEOMETRIE PIÙ CLASSICHE O PIÙ MINIMAL, RICHIAMANDO LA DISINVOLTA VARIETÀ DELLE CALI VENEZIANE.

The chalk white frame outlines the surface of the door with elegance, dividing it into more classical or more minimalist geometries, recalling the nonchalant variety of venetian lanes.

INTERNI DI PRESTIGIO, ESTERNI DI ELEGANZA: LEGNO VIVO, QUI IN TABACCO, INTERPRETA GLI SPAZI PIÙ ESCLUSIVI.

Prestigious interiors, stylish exteriors: legno vivo, here in tobacco, interprets the most exclusive settings.



LA LAVORAZIONE DELLA NUOVA MANIGLIA RIPRENDE L'ESTETICA DELLE NUOVE CORNICI. NELL'ACCORDO TRA LINEE E MATERIALI RISUONA L'ARMONIA DEL PAESAGGIO LAGUNARE.



The machining of the new handle is a spin-off of the styling of the new frames.
The matching lines and materials resonate the harmony of the lagoon landscape.



UN TONO DECISO E AUTOREVOLE,
EPPURE INVITANTE NELL'ANTICIPARE IL
CALORE DI UNA CASA DOVE REGNA
L'OSPITALITÀ ED UN NUOVO SENSO
DEL CLASSICO.

A bold and authoritative tone, albeit inviting, in anticipation of the warmth
of a home where hospitality reigns, in a new sense of classical.





IL LEGNO E IL MANIGLIONE
IN OTTONE, CHE CON
I SUOI CALDI RIFLESSI
RICHIAMA LE NOBILI ABITAZIONI, DI UN TEMPO, ESPRIMONO IL
FASCINO E LO SPIRITO DELLA CITTÀ LAGUNARE.

The wood and the long brass handle, the warm reflections
of which recall the noble homes of times past, express the
charm and spirit of the lagoon city.

UNA SUPERFICIE SCOLPITA NEL BIANCO,
MENTRE I RILIEVI ANIMANO LE VENATURE.

A surface carved in white, while the embossing animates the grain.





IL RIVESTIMENTO A BOISERIE DELLA PARETE INSERISCE LA PORTA IN UN CONTESTO OMOGENEO PER COLORE ED ESSENZA. LE GEOMETRIE DELLE CORNICI DIVENTANO ASTRATTE, COME UN PURO EFFETTO DELLA LUCE.

The wood panelling on the wall inserts the door into a uniform context in terms of colour and wood finish. The geometries of the frames turn abstract, like a pure lighting effect.



LA PREZIOSA TONALITÀ DEL GRIGIO AGATA, STENDE SULLA PORTA UNA MORBIDA LUMINOSITÀ DALLA QUALE EMERGONO LE VENATURE DEL ROVERE.

The precious hue of agate grey applies a soft brightness to the door, enhancing the grain of the oak-wood.





LE FORME E I MATERIALI SI ACCORDANO IN UN INSIEME ARMONICO DOVE SPICCANO LA LUMINOSITÀ DEL LEGNO ABBINATO ALLA TRASPARENZA DEL VETRO E L'ELEGANZA DEL MANIGLIONE.

The shapes and materials blend together into a harmonious whole, where the sheen of the wood teamed alongside the transparency of the glass and the elegance of the long handle.

LA VERSATILITÀ E LA PERSONALIZZAZIONE
DEFINISCONO L'ORIZZONTE DELLA
PORTA IN MADREPERLA, COME OGGETTO
DELLA RICERCA ARCHITETTONICA.

Versatility and customisation possibilities distinguish this door in mother of pearl, as the object of architectural research.





IL PREGIO DELLA PORTA D'INGRESSO
STA ANCHE NELL'ALLEGGERIRE LE
GRANDI DIMENSIONI CON LA

LINEA ELEGANTE DELLA CORNICE, LA REGOLARITÀ DEI RILIEVI E
LA TONALITÀ CHIARA DEL LEGNO.

The appeal of the front door lies also in its lightness despite the large size, thanks to the
stylish silhouette of the frame, the regular embossing and the pale shade of wood.







LA SELEZIONE DEI COLORI
È CALBRATA SUI MATERIALI
DELL'ARCHITETTURA PER FAR
DIALOGARE LA PORTA CON LE PIETRE PIÙ AFFASCINANTI.



The range of colours is selected according to the materials of the architecture
to ensure the door liaises harmoniously with the most beguiling stones.

IL LEGNO È L'ANIMA
DI VENEZIA, LA BASE
DELLA SUA FORZA E
DELLA SUA POESIA.
LAVORANDO IL LEGNO
COME QUI SI FA DAI
TEMPI ANTICHI NASCE
LA LINEA LEGNO
MASSELLO CON DUE
TIPOLOGIE DI CORNICI
E DUE ESSENZE, PER
MEGLIO INTERPRETARE
L'ESTETICA DELLA CASA
CLASSICA.

HEARTWOOD LINE
Wood is the soul of Venice, the base of its strength
and of its poetry. Heartwood line is the result of
working wood as people have done here since
ancient times, affording two types of frames and
two wood finishes, to accommodate the styling of a
classical house in the best possible way.

LINEA
LEGNO MASSELLO



LINEA LEGNO MASSELLO

VARIAZIONI DI COLORI CON OKOUME' E CASTAGNO

I sei modelli della Linea Legno Massello propongono una gamma completa di suddivisioni geometriche della superficie. Le due varianti in okoumè e castagno permettono di calibrare l'effetto estetico per inserirle perfettamente nell'architettura della casa.

HEARTWOOD LINE: COLOUR VARIATIONS WITH OKOUME' AND CHESTNUT-WOOD
The six models in the heartwood line offer a comprehensive range of geometric surface splits. The two variants in okoumè and chestnut-wood are designed to calibrate the styling effect to blend in seamlessly with the home's architecture.



VILLA L.M.V.
Sezione cornice - Frame cross-section



CASALE L.M.C.
Sezione cornice - Frame cross-section



RIALTO



ISOLA



800 VENETO



CLASSICA



TOSCANA



LAGUNA

COLORI DISPONIBILI / COLOURS AVAILABLE



Okoumè 6



Okoumè 7



Okoumè 8



Castagno 2 / Chestnut 2



Castagno 3 / Chestnut 3



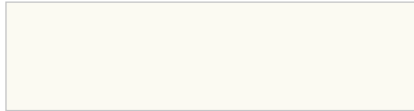
Okoumè RAL 3003



Okoumè RAL 6009



Okoumè RAL 6011



Okoumè RAL 9016



Laccato RAL / Lacquered RAL



IL MOVIMENTO DELLE VENATURE,
AFFASCINANTE COME LE
ONDE DEL CANAL GRANDE,
È BEN INQUADRATO DALLE CORNICI A TRE SETTORI E DALLE
LAVORAZIONI IN RILIEVO. NEL LEGNO C'È LA FORZA ESPRESSIVA
E L'EQUILIBRIO FORMALE.

The motion of the grain, as charming as the waves of the grand canal,
is embellished to perfection by the three-section frames and embossing.
Wood contains expressive force and formal balance.





L'ELEGANTE MANIGLIONE INTRODUCE
NELL'ARCHITETTURA DELLA PORTA LA
DOLCEZZA DELLA LINEA CURVA, LUMINOSA
NEI CALDI RIFLESSI DELL'OTTONE, SALDA
NELLA SICUREZZA DELLA PRESA.

The elegant long handle introduces the beguiling appeal of a curved line within the architecture of the door, bright with the warm reflections of brass, solid in the safe grip it provides.





UN'ANTICA AUSTERITÀ DECORATA DA UN VETRO QUADRIBOLATO CON INFERRIATA. UNA LINEA RIGOROSA SOTTOLINEATA DALLE BORCHIE PERIMETRALI. ISOLA DONA ALL'OKOUMÉ IL FASCINO DEI TEMPI ANTICHI.

An antique austerity decorated by quatrefoiled glazing with grating.
A rigorous silhouette underscored by the studs along the perimeter.
Isola gives okoumé the charm of ancient times.







IL VETRO E LE RICERCATE DECORAZIONI A LOSANGHE VERTICALI E ORIZZONTALI. OIKOS ESPLORA LE NUOVE POSSIBILITÀ GEOMETRICHE E L'ABBINAMENTO DEI MATERIALI.

The glazing and the painstaking diamond-shaped vertical and horizontal decorations. Oikos explores new geometric possibilities and the teaming of different materials.



L'ARMONIA DEI COLORI E DELLE FORME INSERISCE LA LINEA LEGNO MASSELLO IN UN LINGUAGGIO ARCHITETTONICO ELABORATO, PERSONALE ED ESCLUSIVO. SOLO COSÌ LA PORTA PUÒ ASSUMERE QUEI VALORI FUNZIONALI E SIMBOLICI CHE LA METTONO AL CENTRO DELL'ATTENZIONE.

The harmonious colours and shapes place the heartwood line in an elaborate architectural context, personal and concurrently exclusive. This is the only way the door can assume those functional and symbolic values that put it at the centre of attention.





LA PORTA CLASSICA DELLA LINEA MASSELLO
È LA SINTESI PERFETTA DEI VALORI
EBANISTICI ESPRESSI DALLE CORNICI E
DEI VALORI FORMALI MANIFESTATI DALLA

SUDDIVISIONE DELLA SUPERFICIE E DALL'ABBINAMENTO CON IL
SET DELLA MANIGLIA IN OTTONE.

The classical door in the heartwood line is the epitome of cabinet-making values, expressed by the frames, and of formal values manifested by the split surfaces and the matching brass handle set.





LA PORTA D'INGRESSO DIVENTA UN ELEMENTO ARCHITETTONICO AUTONOMO MA PERFETTAMENTE INTEGRATO, DOVE LE LINEE, I MATERIALI E LE DECORAZIONI SI UNISCONO ALLE VENATURE DINAMICHE DEL CASTAGNO.

The front door becomes an independent architectural feature yet perfectly incorporated in the setting, where the lines, materials and decorations are teamed with the dynamic grain of chestnut-wood.





LA PORTA CLASSICA È AL CENTRO DI UN PROGETTO ESTETICO DA SVILUPPARE ANCHE CON INTERVENTI PITTORICI O ARCHITETTONICI. IL RISULTATO DARÀ ALL'ABITAZIONE L'ELEGANZA TIPICA DELLE VILLE VENETE, CON LA SOLIDITÀ E LA RESISTENZA DEL CASTAGNO E IL PREGIO DELLE LAVORAZIONI.

The classical door is at the centre of a styling project which can also be developed with paintwork or architectural work. The result will give the home the typical elegance of venetian villas, with the solidity and resistance of chestnut-wood and the finest of machining.



IL RESPIRO DELLA LAGUNA
E UNA CREATIVITÀ
EBANISTICA CHE SI
IDENTIFICA CON LA
RICCHEZZA NATURALE
DELLA TERRA VENETA. LA
LINEA COUNTRY LINE
ESPANDE LA LIBERTÀ DI
SCELTA CON SUPERFICI
UNIFORMI OPPURE
RITMATE DA FUGHE O DA
DISEGNI PANTOGRAFATI,
VALORIZZANDO IL LEGNO
O IL COLORE.

COUNTRY LINE
The breadth of the lagoon and a cabinet-making creativity
which identifies with the natural wealth of venetian soil.
The country line extends the freedom of choice with uniform
surfaces or those marked by grooves or by pantograph
patterns, enhancing the value of the wood or colour.

LINEA
COUNTRY LINE



LINEA COUNTRY LINE

LA GRANDE GAMMA DELL'OKOUMÈ

Oltre alle tre varianti stilistiche, Piano, Fugato e Pantografato, la Linea Country Line propone tre tipologie di legno okoumè dalle tonalità progressivamente più scure oppure la scelta del colore a codice RAL. Vivere country significa vivere la libertà di una scelta personale.

COUNTRY LINE: THE EXTENSIVE RANGE OF OKOUMÈ
In addition to the three stylistic variants, Smooth, Carved and Pantographed, the Country Line offers three types of okoumè wood with progressively darker shades or a RAL coded colour. Country living means living the freedom of a personal choice.

LINEA **PIANO** / SMOOTH LINE



LINEA **FUGATO** / CARVED LINE



LINEA **PANTOGRAFATO** / PANTOGRAPHED LINE



COLORI DISPONIBILI / COLOURS AVAILABLE



Okoumè 6



Okoumè 7



Okoumè 8



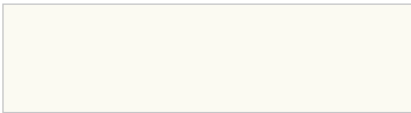
Okoumè RAL 3003



Okoumè RAL 6009



Okoumè RAL 6011



Okoumè RAL 9016



Laccato RAL / Lacquered RAL



LINEA **PIANO**
SMOOTH LINE



LINEA **FUGATO**
CARVED LINE



LINEA **PANTOGRAFATO**
PANTOGRAPHED LINE

LA SEMPLICITÀ DELLA LINEA E IL RITMO
DELLA FUGA RENDONO ESPRESSIVA LA
SUPERFICIE DELLA PORTA.

The simplicity of the line and the rhythm of the groove
make the surface of the door expressive.





LA LEGGEREZZA DELL'EFFETTO DECORATIVO
È PERFETTAMENTE A SUO AGIO IN OGNI
CONTESTO ARCHITETTONICO.

The lightness of the decorative effect is perfectly at ease in any context.





LA PARETE ESTENDE L'ELEGANZA DEL
MODELLO FUGATO REALIZZANDO
UN PURO EFFETTO DI COLORE IN
CONTINUITÀ CON LA PORTA.

The wall extends the elegance of the carved model
producing a pure color effect in continuity with the door.



IL LEGNO È AL CENTRO DI
LAVORAZIONI ACCURATE E
PRECISE, CHE VALORIZZANO GLI
ELEMENTI TIPICI DELLA NOSTRA
ARCHITETTURA TRADIZIONALE.

Wood is at the centre of accurate and precise machining,
enhancing the value of typical venetian architectural features.



LE LINEE ELEGANTI DELLA PORTA COUNTRY LINE, RICHIAMANO UN'ESTETICA SENZA TEMPO, MA CON LA SICUREZZA CHE SOLO OIKOS PUO' DARE.



The elegant lines of the country line door recall a timeless styling, yet with the safety that only oikos can guarantee.



LA RICERCA DELL'ESSENZIALITÀ GEOMETRICA CHE ISPIRA MOLTI EDIFICI CONTEMPORANEI TROVA IN QUESTA GAMMA DI PORTE MOLTEPLICI POSSIBILITÀ ESPRESSIVE, E CREATIVI GIOCHI DI COLORE.

The pursuit of essential geometries which inspires many contemporary buildings finds a multitude of expressive possibilities in this range of doors, along with creative chromatic games.







IL COLORE DELLA LINEA COUNTRY
LINE APRE SEMPRE NUOVI ORIZZONTI
ESTETICI. L'IMPECCABILITÀ DELLE
GEOMETRIE PANTOGRAFATE SI TINGE DI EMOZIONI NUOVE
CON LA TINTA UNITA SU TUTTI GLI ELEMENTI DELLA PORTA.

The colour of the country line always opens new styling horizons.
The impeccable pantograph geometries are coloured with new emotions with
the plain colour on all the door elements.





NELL'ARCHITETTURA SI SEDIMENTA IL CARATTERE DELLA GENTE, NELLE PORTE COUNTRY LINE SI ESPRIME IL VALORE DELL'IMMEDIATEZZA CON I COLORI, I MATERIALI E LA COMPOSIZIONE.

A person's personality is ingrained into architecture, and in Country Line doors, the value of immediacy is expressed through colours, materials and composition.



DESIGN

LA RICERCA ESTETICA PER LA BELLEZZA DELL'ARCHITETTURA

LE COLLEZIONI SVILUPPANO IL CONCEPT DEFINITO DALLE CORNICI DELLA LINEA LEGNO VIVO E LEGNO MASSELLO E DALLE INCISIONI DELLA LINEA COUNTRY LINE. UN ORIZZONTE ESTETICO CHE SI AMPLIA CON IL DISEGNO DELLE MANIGLIE E CON LA SELEZIONE DELLE FINITURE PER INTERPRETARE AL MEGLIO OGNI CONTESTO ARCHITETTONICO.

DESIGN: THE AESTHETIC PURSUIT OF ARCHITECTURAL BEAUTY
The collections develop the concept defined by the frames of the legno vivo and heartwood line and by the engravings of the country line.
A styling horizon expanded by the design of the handles and by the selection of finishes to blend in perfectly with any architectural setting.

LINEA LEGNO VIVO

.87

SENSIBILE ALLE PIÙ INNOVATIVE TENDENZE DEL VIVERE CONTEMPORANEO, LEGNO VIVO INTRODUCE UN NUOVO EQUILIBRIO TRA RICERCA E TRADIZIONE.

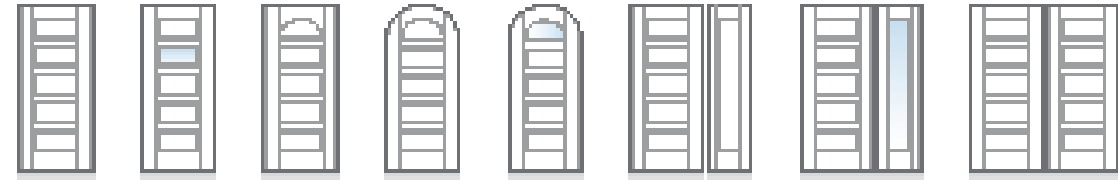
Responsive to the most innovative trends of contemporary living, legno vivo introduces a new balance between research and tradition.



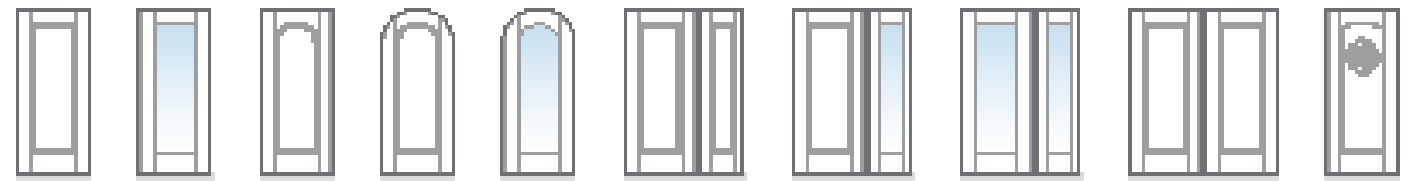
La geometria impeccabile della cornice Legno Vivo definisce un nuovo modo di disegnare la porta, essenziale e decorativo al tempo stesso.

The impeccable geometry of the Legno Vivo frame defines a new way of designing doors, which is essential and at the same time decorative.

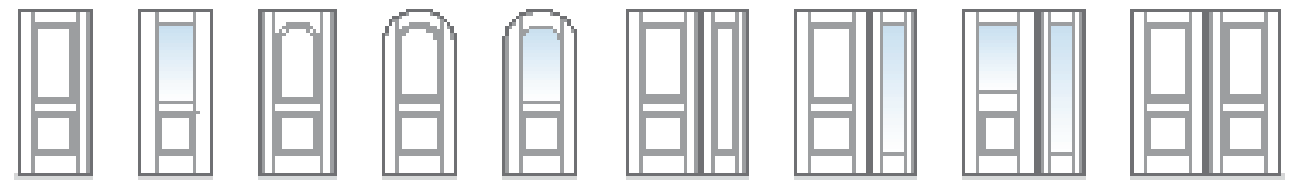
RIALTO



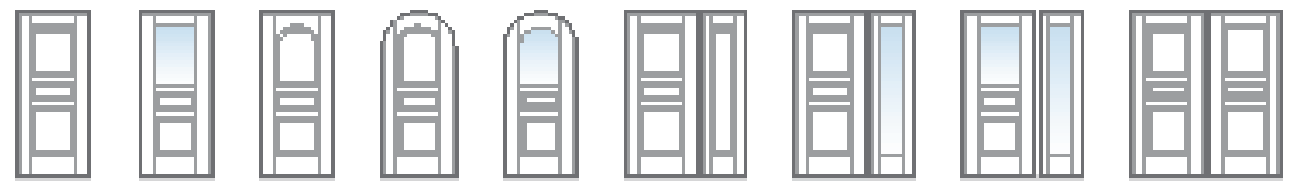
ISOLA



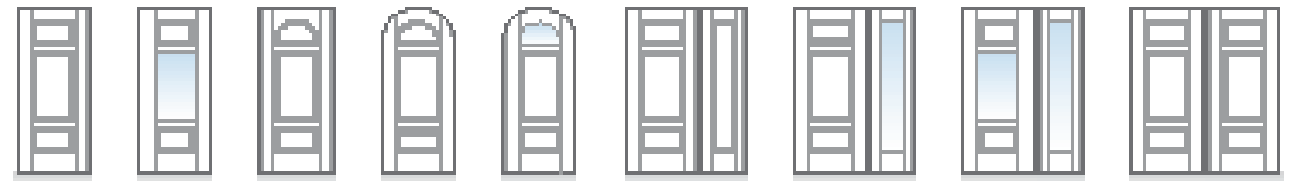
800 VENETO



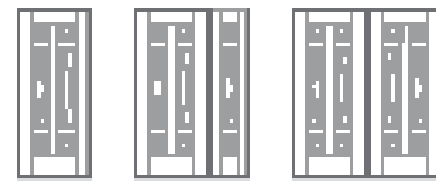
CLASSICA



TOSCANA



LAGUNA



LINEA LEGNO MASSELLO

.89

DUE TIPOLOGIE DI CORNICI PERMETTONO DI PERSONALIZZARE LA SCELTA DELLA LINEA LEGNO MASSELLO PER MEGLIO INTERPRETARE L'ESTETICA DELLA CASA.

Two types of frames make it possible to customise the heartwood line solution that best suits the décor of your home.



CORNICE PROFILO - FRAME CROSS-SECTION

CASALE L.M.C.

Un disegno semplice e schietto caratterizza questa cornice, infondendo alla porta il carattere genuino degli antichi casali, che oggi può rivivere in ogni abitazione, in campagna come in città.

A simple, clean-cut design distinguishes this frame, giving the door the genuine personality of old country homes, which can now be experienced in any home, whether in the country or in the city.



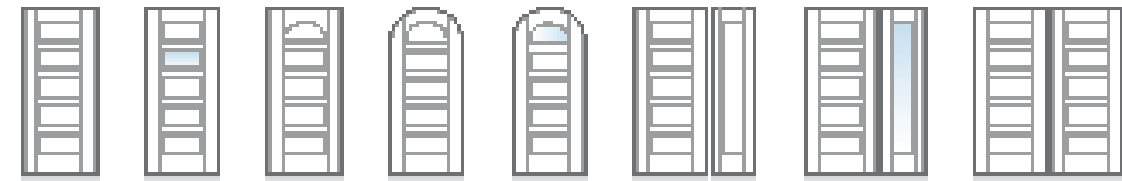
CORNICE PROFILO - FRAME CROSS-SECTION

VILLA L.M.V.

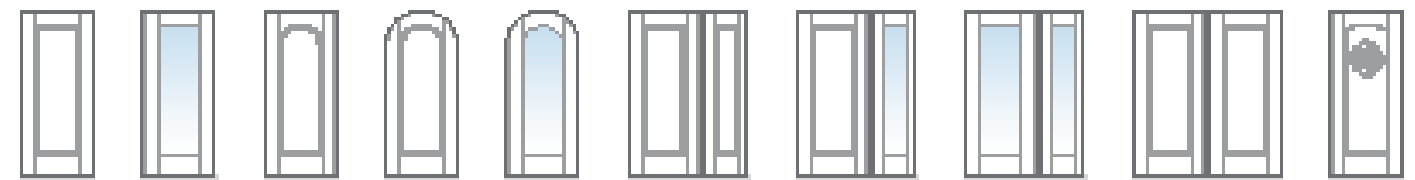
I rilievi ricercati e il susseguirsi armonico delle linee curve, incave e convesse, fa di questa cornice un piccolo gioiello ebanistico, un'opera nella quale risplendono i fasti memorabili delle ville venete.

The accurate embossing and the harmonious sequence of curved, hollow and convex lines, turn this frame into a small cabinet-making gem, a work where the memorable splendours of Venetian villas sparkle.

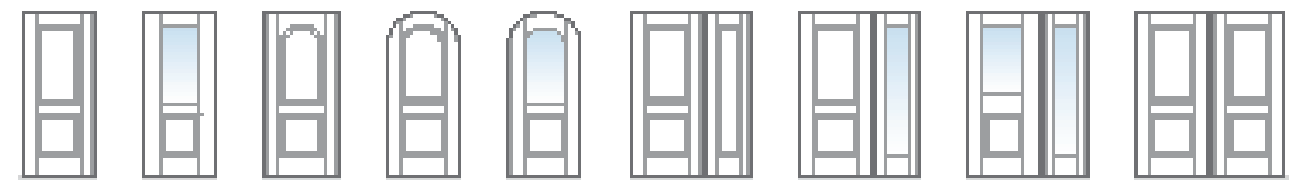
RIALTO



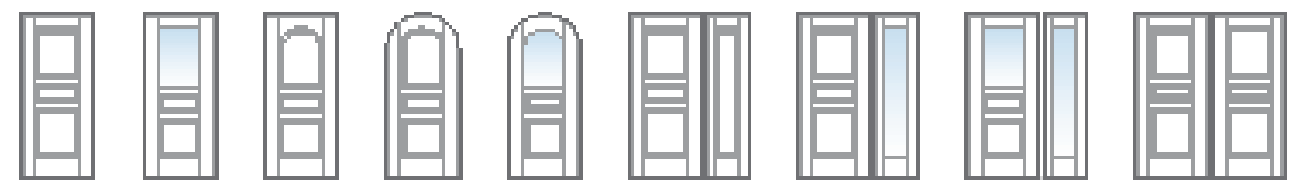
ISOLA



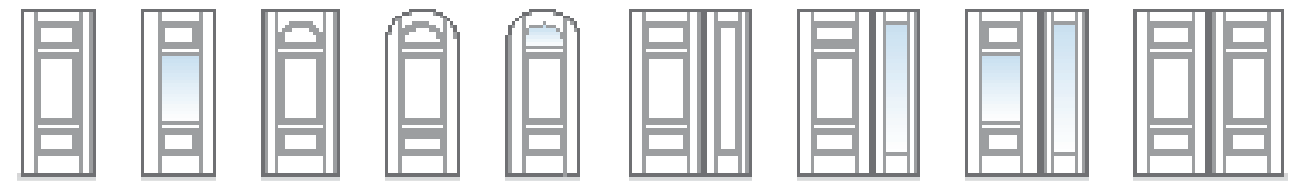
800 VENETO



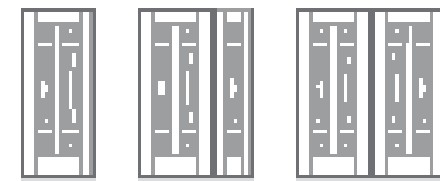
CLASSICA



TOSCANA



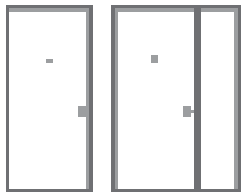
LAGUNA



PIANO
SMOOTH

La pura estetica contemporanea del colore o delle venature orientate in verticale o in orizzontale.

The pure contemporary styling of colour or of the vertical or horizontal grain.

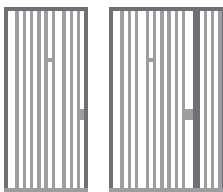


Di serie . Standard

FUGATO
CARVED

Le incisioni a V caratterizzano la porta con geometrie più semplici o più complesse.

The V-shaped engravings distinguish the door with simpler or more complex geometries.



Verticale



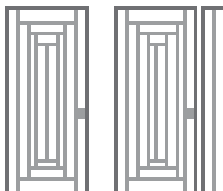
HTA



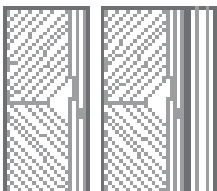
HTF



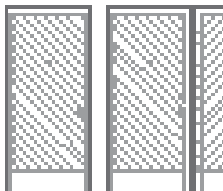
Scala



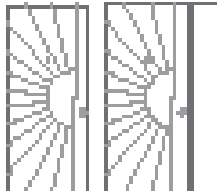
Musa



Ellas



Nordica



Sole

PANTOGRAFATO **NP**
PANTOGRAPHED NP

Le incisioni pantografate con il profilo simmetrico NP disegnano la porta secondo stili diversi.

The pantograph engravings with the symmetrical NP profile design the door in different styles.



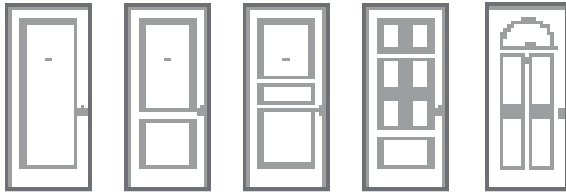
Toscana

Milano

Gardenia

Impero

Genova



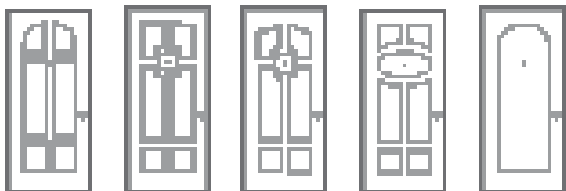
Isola

800 Veneto

Classica

Victoria

Geranio



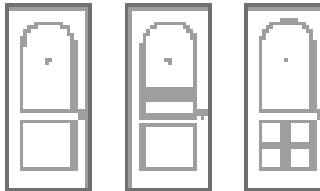
Glicine

Ciclamino

Giglio

Iris

Isola ad arco



800 veneto ad arco

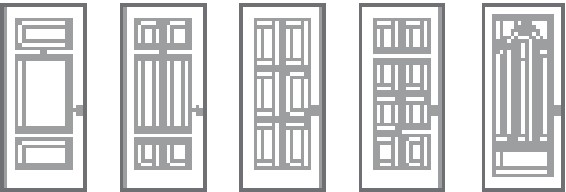
Classica ad arco

Narciso

PANTOGRAFATO **SR**
PANTOGRAPHED SR

Il profilo asimmetrico SR allarga il segno della pantografatura creando le più elaborate decorazioni.

The asymmetrical SR profile extends the pattern of the pantograph process, creating the most elaborate decorations.



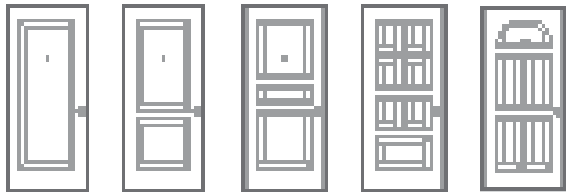
Toscana

Milano

Gardenia

Impero

Genova



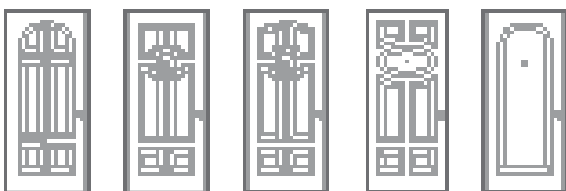
Isola

800 Veneto

Classica

Victoria

Geranio



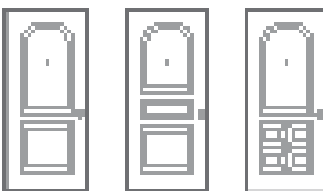
Glicine

Ciclamino

Giglio

Iris

Isola ad arco



800 veneto ad arco

Classica ad arco

Narciso

MANIGLIE . HANDLES



STANDARD

cod. MO - 05T
OL - CS - CL



TEKNO

cod. MO - 07Q
CS



TEKNO

cod. MO - 07T
CS



STEP

cod. MO - 08Q
OL - OLTZ - CS - CL



STEP

cod. MO - 08T
OL - OLTZ - CS - CL



UOVO . EGG

cod. MO - 03T
OL - OLTZ



FERRO . IRON

cod. MF - 06
NE - RA - RU

POMOLI . KNOBS



STANDARD

cod. PO - 05T
OL - CS - CL



GIREVOLE . TURNING

cod. PO - 02T
OL - CS - CL



STEP

cod. PO - 08Q
OLTZ - CSTZ - CLTZ - BATZ



FERRO . IRON

cod. PF - 06
NE - RA - RU



POMOLINO QUADRO
SQUARE KNOB

cod. PR - 01Q
OL - CS - CL - BA



POMOLINO TONDO
ROUND KNOB

cod. PR - 01T
OL - CS - CL - BA

MANIGLIONI . LONG HANDLES



STANDARD

cod. MAO - 05
OLTZ - CSTZ - CLTZ - BATZ



TEKNO

cod. MAO - 07
CSTZ



STEP

cod. MAO - 08
OLTZ - CSTZ - CLTZ - BATZ



MANIGLIONE CURVO
CURVED HANDLE

cod. MAF - 04
NE - RA - RU



MANIGLIONE PIATTO
FLAT HANDLE

cod. MAF - 05
NE - RA - RU

BATACCHIO . KNOCKER



BATACCHIO ANELLO
KNOCKER

cod. BAO - 01
OLTZ



BATACCHIO LEONE
KNOCKER WITH LION HEAD

cod. BAL - 02
OLTZ

SPIONCINO . SPYHOLE



SPIONCINO TONDO
ROUND SPYHOLE

cod. SP - 01T
OL - CS - CL - BA



SPIONCINO QUADRO
SQUARE SPYHOLE

cod. SP - 01Q
OL - CS - CL - BA

MASCHERINE . MASK



DEFENDER

cod. DM - 01T
OLPVD - CS - CL - BA



MASCHERINA INTERNA
INSIDE MASK

cod. MI - 01T
OL - CS - CL - BA



COPRI DEFENDER
DEFENDER MASK

cod. MD - 02Q
OLTZ - CSTZ - CLTZ - BATZ



MASCHERINA INTERNA
INSIDE MASK

cod. MI - 02Q
OL - CS - CL - BA



COPRI DEFENDER
DEFENDER MASK

cod. MD - 03F
NE - RA - RU



MASCHERINA INTERNA
INSIDE MASK

cod. MI - 03F
NE - RA - RU



POMOLINO LIMITATORE TONDO
ROUND LIMITER KNOB

cod. PL - 01T
OL - CS - CL - BA



POMOLINO LIMITATORE QUADRO
SQUARE LIMITER KNOB

cod. PL - 01Q
OL - CS - CL - BA

FINITURE . FINISHINGS



OL Ottone lucido
OL Polished Brass
OLTZ con trattamento PVD
OLTZ PVD treatment



CD Cromo satinato
CD Satined chromium
CDTZ con trattamento PVD
CDTZ PVD treatment



CL Cromo lucido
CL Polished chromium
CLTZ con trattamento PVD
CLTZ PVD treatment



BA Bronzo Antico
BA Antique Bronze
BATZ con trattamento PVD
BATZ PVD treatment



NE Nero
NE Black



RA Ramato
RA Copper



RU Ruggine
RU Rust

LINEA LEGNO VIVO



Rovere Bianco Gesso / Chalk white oak



Rovere Madreperla / Mother of pearl oak



Rovere Tabacco / Tobacco oak



Rovere Grigio agata / Agate grey oak



Rovere Grigio piombo / Lead grey oak



Rovere Quercia antica / Antique oak

LINEA LEGNO MASSELLO



Okoumè 6



Okoumè 7



Okoumè 8



Castagno 2 / Chestnut 2



Castagno 3 / Chestnut 3



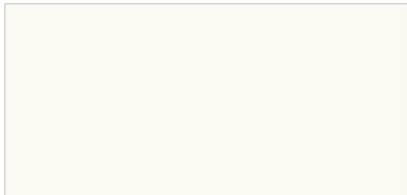
Okoumè RAL 3003



Okoumè RAL 6009



Okoumè RAL 6011



Okoumè RAL 9016



Laccato RAL / Lacquered RAL

LINEA COUNTRY LINE



Okoumè 6



Okoumè 7



Okoumè 8



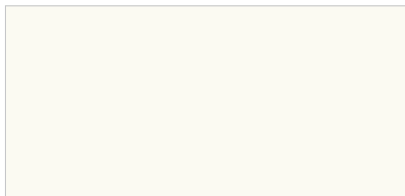
Okoumè RAL 3003



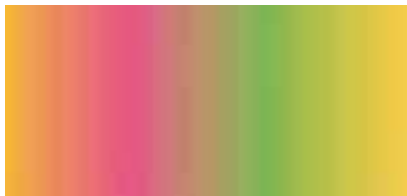
Okoumè RAL 6009



Okoumè RAL 6011



Okoumè RAL 9016



Laccato RAL / Lacquered RAL



KIT MANUTENZIONE

LUNGA VITA ALLA TUA PORTA

Oikos garantisce i pannelli per esterno della linea Legno Vivo, Linea Legno Massello e Country Line per

12 anni (vernice trasparente) e 15 anni (vernice laccata).

Oikos fornisce assieme alla porta uno speciale kit di manutenzione appositamente studiato per le porte d'ingresso. Il prodotto Door-Finish realizzato

da **ADLER** è in grado di eliminare le macchie e la polvere e formare un film protettivo che protegge la superficie dallo sporco e dall'acqua.

Per garantire la verniciatura e mantenere la porta in perfette condizioni si raccomanda di effettuare la pulizia almeno una volta l'anno con il prodotto fornito da Oikos.



CARE KIT

LONG LIVE YOUR DOOR

Oikos issues a warranty for the outdoor panels of the Legno Vivo, heartwood and Country Lines for **12 years (transparent varnish) and 15 years (lacquered paint).**

With each door, Oikos supplies a special care kit designed specifically for front doors.

The Door-Finish produced by **ADLER** is designed to remove stains and dust, and forms a protective film which protects the surface against dirt and water.

To guarantee the durability of the varnish and keep the door in tip top condition, it is advisable to clean it at least once a year with the product supplied by Oikos.