



nube
... a modern feeling

Perchè una realtà non ci fu data e non c'è;
ma dobbiamo farcela noi, se vogliamo
essere; e non sarà mai una per sempre, ma
di continuo e infinitamente mutabile.



La storia dell'evoluzione insegna
che l'universo non ha mai smesso
di essere creativo o inventivo.



Poltrona, armchair FENCY - design M. Corti



A partire da una certa età,
per amor proprio e per furberia,
le cose che desideriamo di più
sono quelle a cui fingiamo di
non tenere.







La fantasia abbellisce gli oggetti
cingendoli e quasi
irraggiandoli d'immagini care.
Nell'oggetto amiamo quel che vi
mettiamo di noi.



Divano, sofa KYBOS - design M. Ferrarini







Quel che rende interessante
o significativa un'opera d'arte
è qualcosa di ben diverso
dall'espressione di sé.



Poltrona, armchair TWIST - design M. Corti



Le opere, come nei pozzi
artesiani, salgono tanto più alte
quanto più a fondo la sofferenza
ha scavato il cuore.



Poltrona, armchair SOFTWOOD - design M. Corti



Non sono niente. Non sarò mai niente. Non posso volere d'essere niente. A parte questo, ho in me tutti i sogni del mondo.





I bei libri si distinguono perché sono più veri di quanto sarebbero se fossero storie vere.

Accadono cose che sono come domande. Passa un minuto, oppure anni, e poi la vita risponde.



Poltrone, armchairs SOFTWOOD - design M. Corti



La bellezza delle cose esiste nella mente che le contempla.



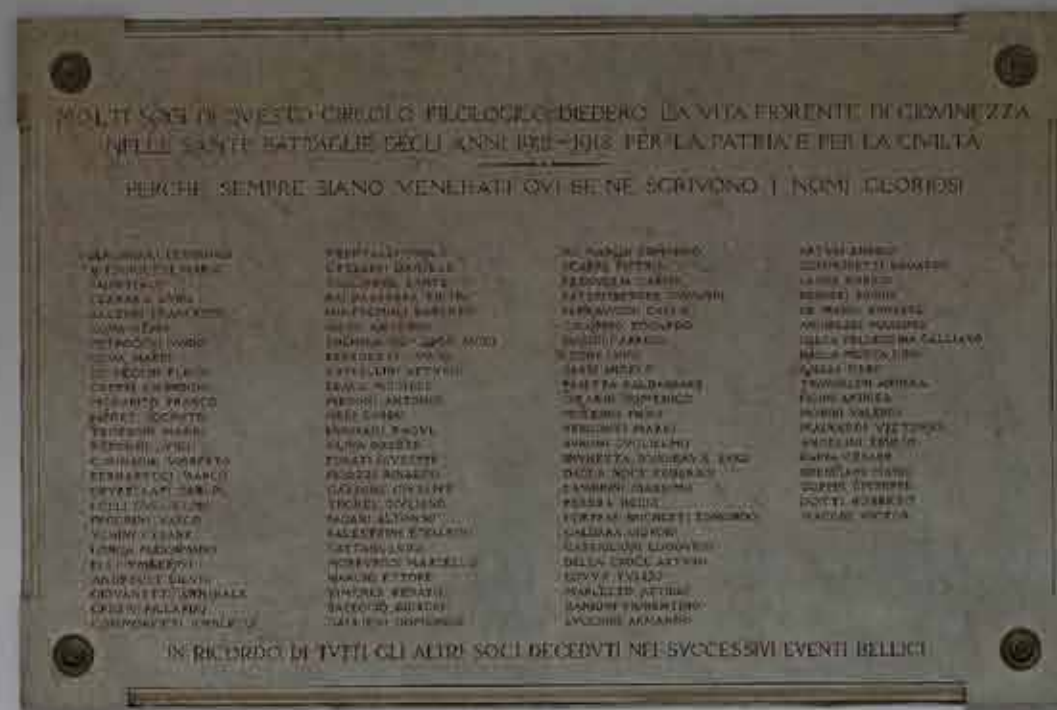


Cancello le parole in modo che
le si possano notare. Il fatto che
siano oscure spinge a volerle
leggere ancora di più.



Poltrone, armchair TWIST - design M. Corti_Tavolino, table LINK - design R. Bello Dias







È meglio sognare la propria vita
che viverla, benché viverla sia
ancora sognarla.







La bellezza non è che
il disvelamento di una
tenebra caduta e della luce
che ne è venuta fuori.







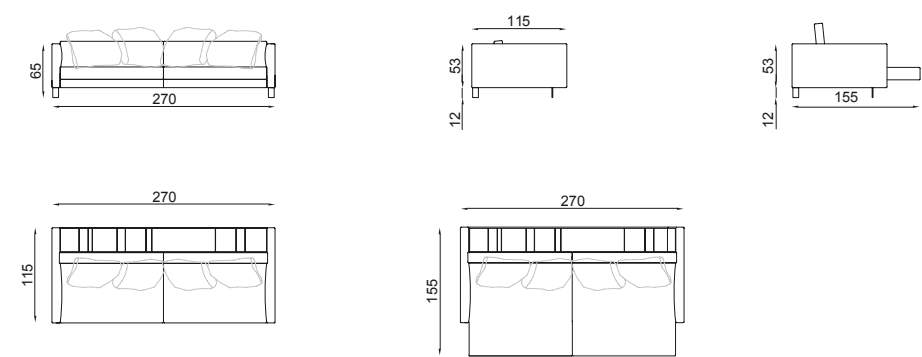


Il segreto della felicità non è
di far sempre ciò che si vuole,
ma di voler sempre ciò che si fa.

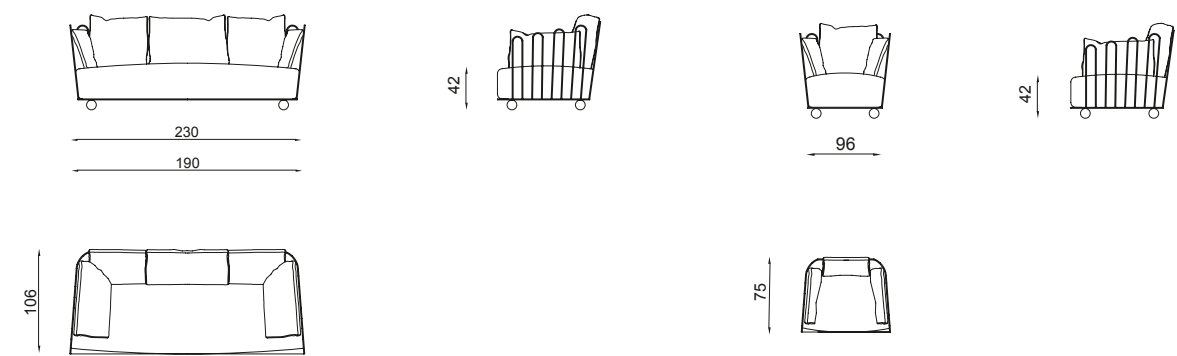




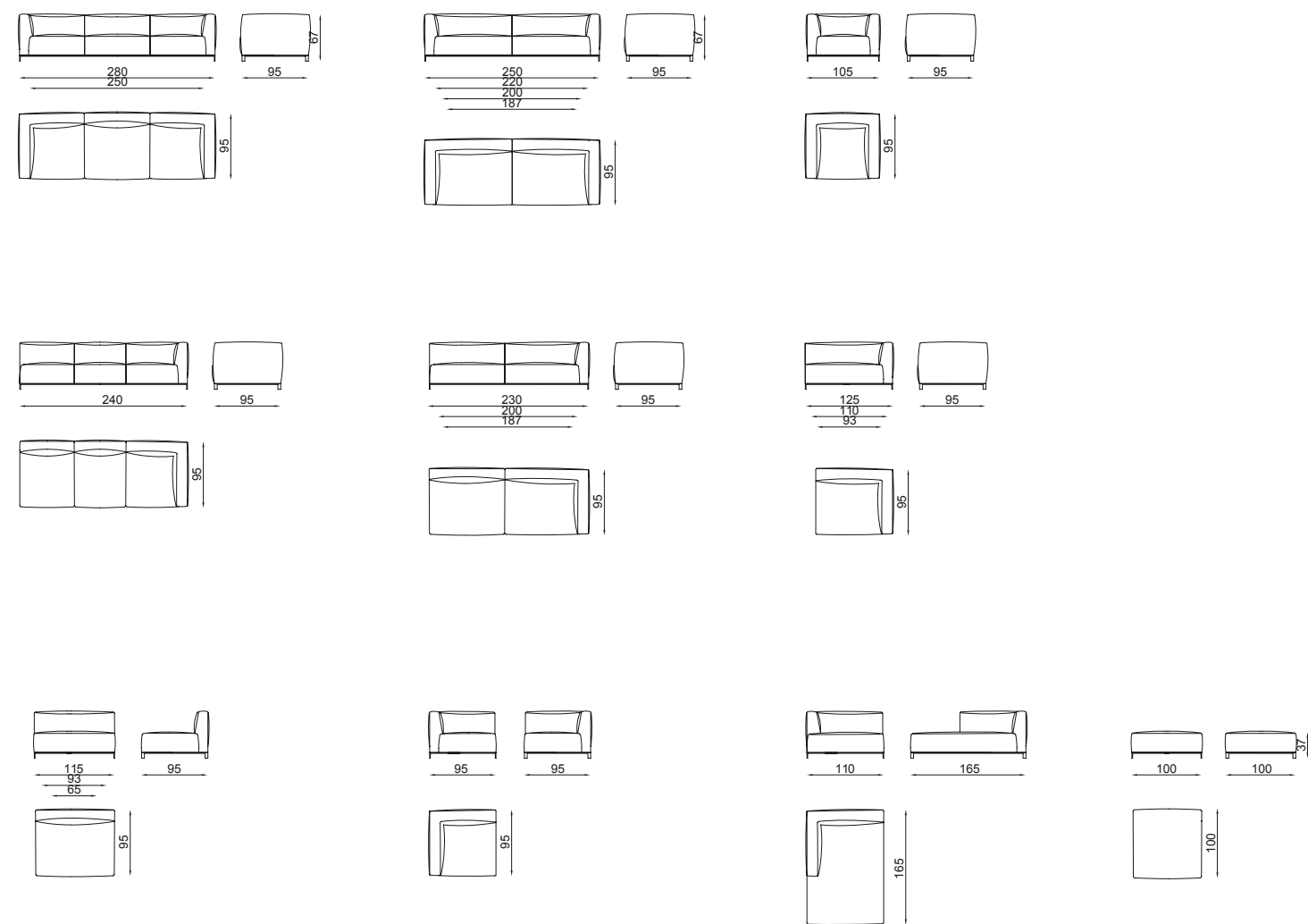
BOOK NEST design C. Colombo



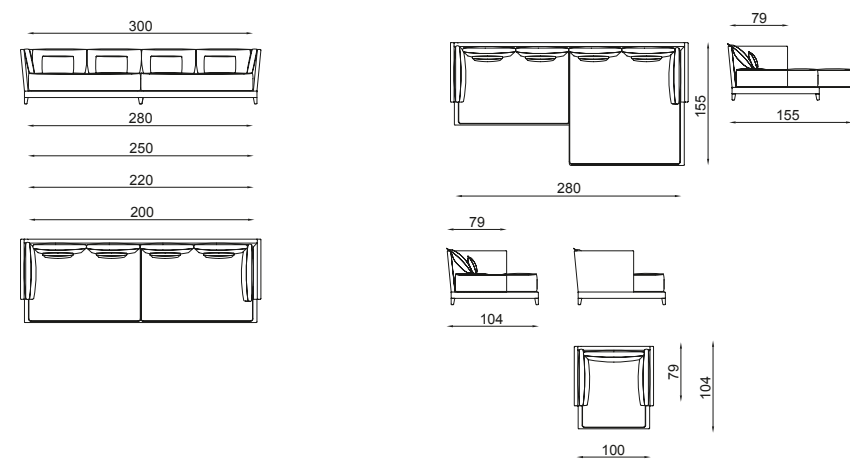
FLATTER design A. Nicoli



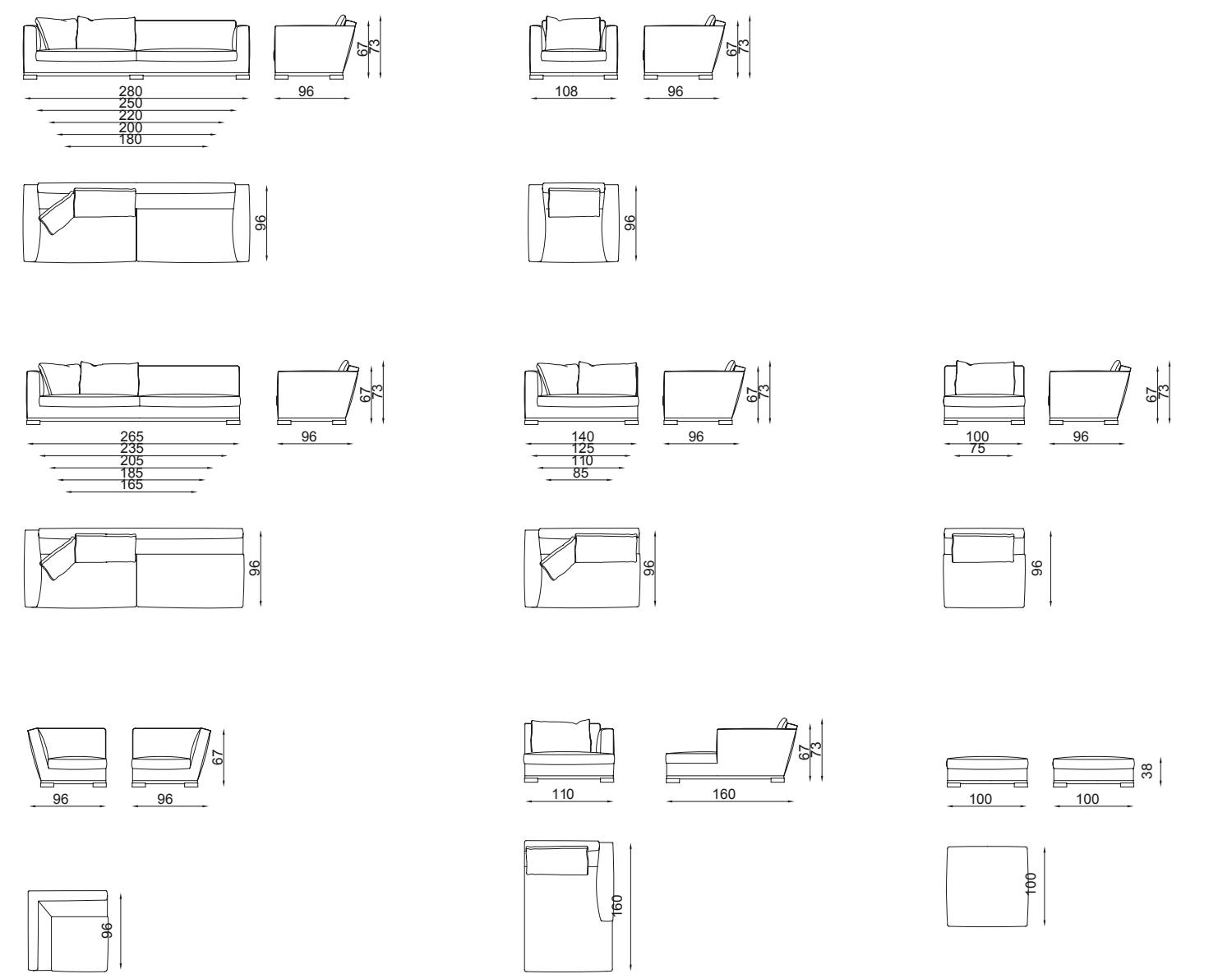
GEMINI design M. Ferrarini



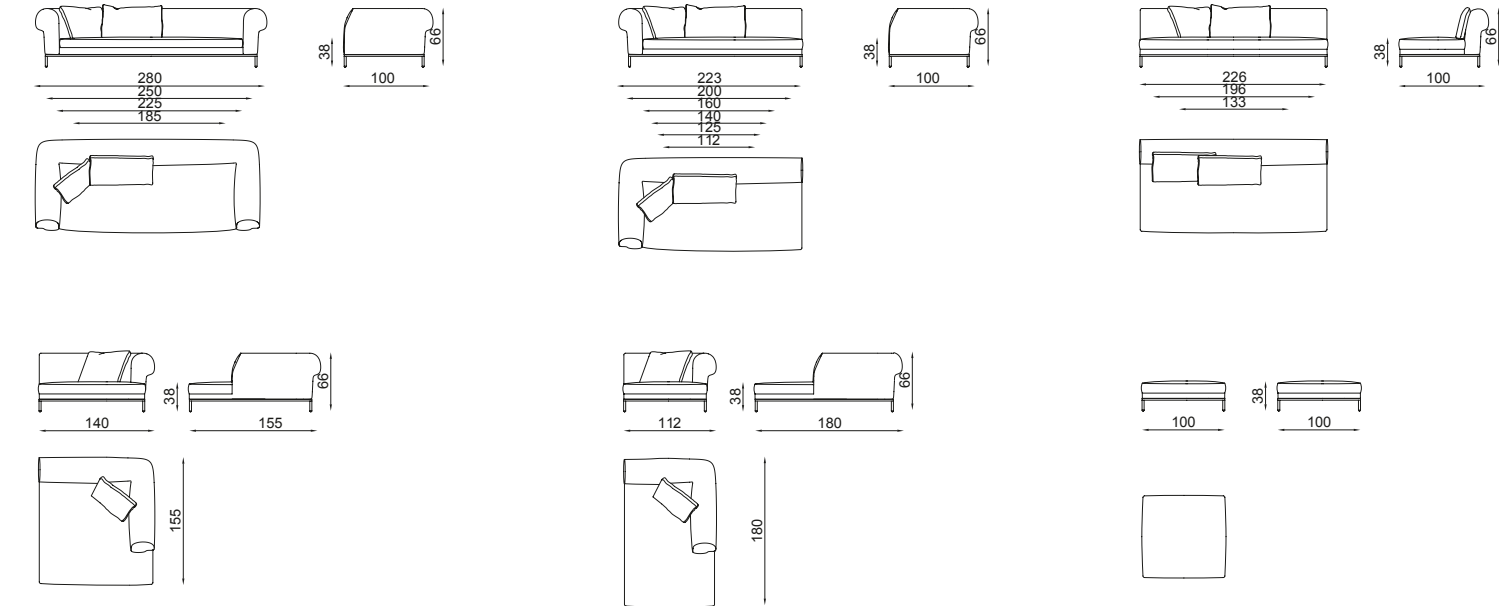
HARBOUR design M. Corti



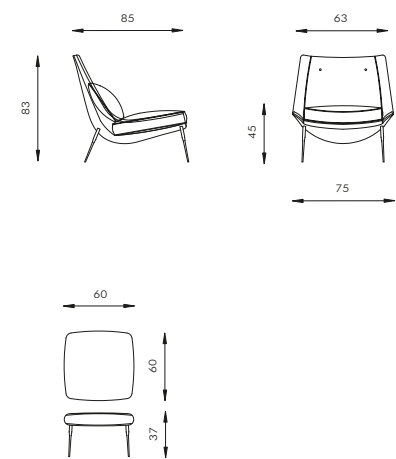
KYBOS design M. Ferrarini



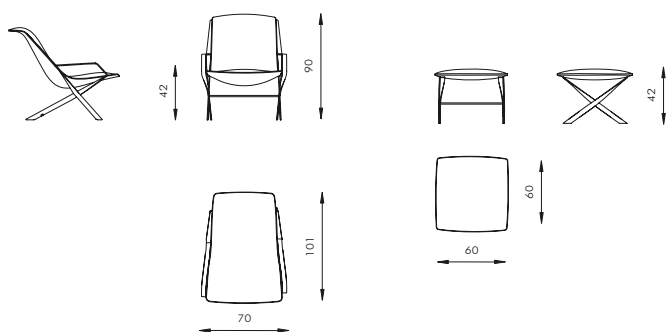
ROMANCE design M. Ferrarini



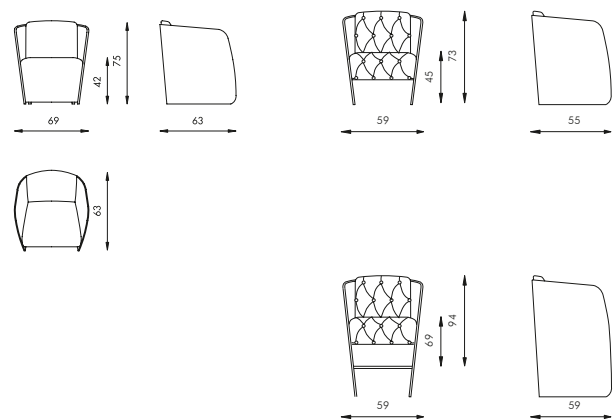
SIMPLY design M. Corti



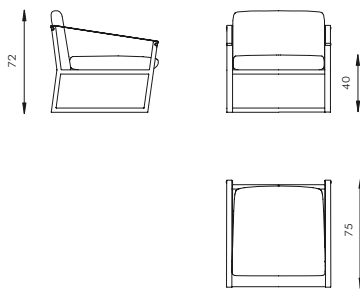
SAMOA design M. Ferrarini



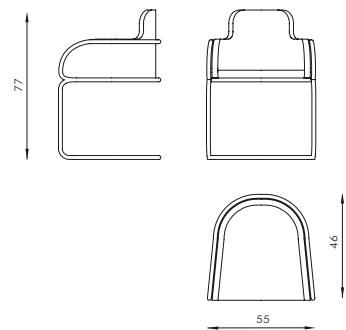
SIR design C. Colombo



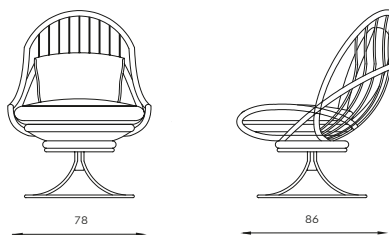
SOFTWOOD design M. Corti



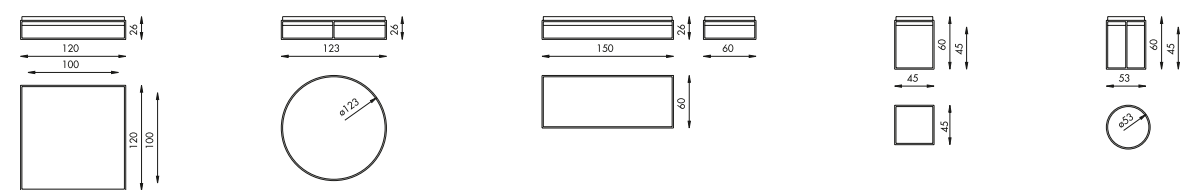
STREAM design M. Corti



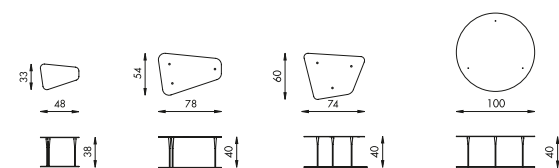
TWIST design M. Corti



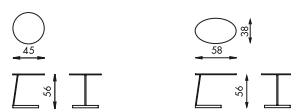
LINK design R. Bello Dias



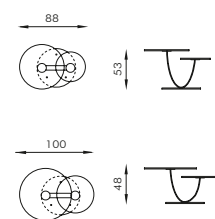
RAFFLES design M. Corti



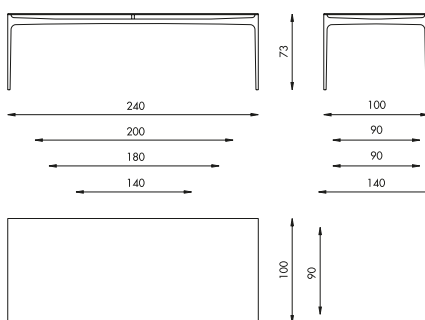
RISE design M.Corti



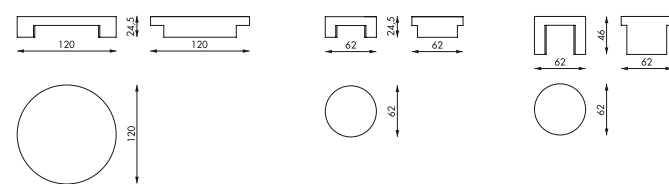
SCOTT design M. Corti



SWEET design E. Bernhardt



TURN design C. Colombo



art direction_Kemistry of Style
photo_Walter Gumiero
prepress and print_Grafiche Mariano



