



cappellini
2020

NEWS 2020

**THE
NEW
RENIAS
SANCE**

LUD'O LOUNGE

PATRICIA URQUIOLA



Una poltrona relax innovativa nelle linee e nel sistema costruttivo. Una struttura portante realizzata in materiale plastico riciclato accoglie un morbido vestito realizzato in diversi tessuti o pelli. Basta un semplice gesto per cambiare l'abito a Ludo, dando volta per volta una immagine differente. Non un imbottito sfoderabile ma un imbottito vestibile, caratterizzato da grande comfort. Un'immagine immediata ed altamente riconoscibile fanno sì che questa poltrona rappresenti un importante capitolo nell'evoluzione della seduta contemporanea.

Lud'o Lounge is Patricia Urquiola's tribute to Vico Magistretti, her professor. Thanks to Magistretti, she started her career in Milan and she learned the ability to go beyond the limits of the project.

Lud'o Lounge armchair is an innovative concept that gives a feeling of extreme comfort, softness and warmth.

It consists of a rigid and highly durable seat shell made of our recycled plastic material using a rotational molding. An upholstered seat cover can be easily put on and off the seat shell, just like a duvet jacket.



LU_1
cm. 43x43x42h
inch 17"x17"x16"½h



LU_2
cm. 75x87x42/97h
inch 29"½x34"¼x16"½/38"¼h



LU_3
cm. 75x87x42/97h
inch 29"½x34"¼x16"½/38"¼h



LU_4
cm. 75x87x42/97h
inch 29"½x34"¼x16"½/38"¼h





GONG CIRCUS

GIULIO CAPPELLINI



Un'altra variante per il tavolino Gong, caratterizzato dalle linee sottili e rigorose. Gong Circus rappresenta un omaggio alla grafica degli anni Cinquanta ed in particolare al design di Alexander Girard, caratterizzato da un segno forte e colorato. Le tre proposte, bianco/nero, rosso/arancio e verde chiaro/scuro lo rendono protagonista negli ambienti più diversi.

The essential shapes of the II gong coffee table is enriched with a decoration that is a clear homage to the sign and colors of Alexander Girard.

White / black, red or light and dark green give this object a playful and circus look to give a touch of irony and warmth to all rooms in the house.



GG_1C
cm. 50x50x42h
inch 19³/₄x19³/₄x16¹/₂h



CAP FERRAT

CARLO COLOMBO

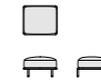


Cap Ferrat è una collezione di divani e poltrone dalle linee nette e contemporanee. Queste sedute, realizzate in poliuretano a quote differenziate e fibra, sono caratterizzate da un notevole comfort. Una esile struttura metallica dona a Cap Ferrat una immagine leggera ed aerea anche nelle grandi dimensioni. Il design rigoroso ed atemporale rende questo prodotto adatto sia agli spazi domestici che agli ambienti ad alto traffico. Varie le finiture della struttura metallica e dei rivestimenti in tessuto o pelle.

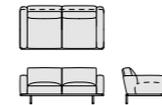
Cap Ferrat is a collection of sofas and armchairs with rigorous and contemporary lines. The seats are made of multi-ply polyurethane fiber and foam and are characterized by their comfort sit. A slender metal structure gives Cap Ferrat graceful lines and an aerial image even in large dimensions. The rigorous and timeless design makes this product suitable for residential, commercial and hospitality environments. There are a variety of finishes available for the metal leg structure as well as for the fabrics and leathers from our collection.



RB_1 - RB_1C
cm. 103x87,5x43,5/72,5h
inch 40¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



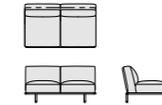
RB_6 - RB_6C
cm. 73x63x43,5h
inch 28¹/₂x24¹/₂x17¹/₄h



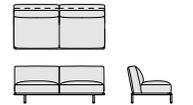
RB_2S - RB_2SC
cm. 170x87,5x43,5/72,5h
inch 67¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



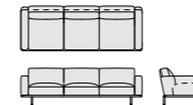
RB_2 - RB_2C
cm. 210x87,5x43,5/72,5h
inch 82¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



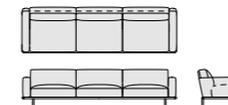
RB_4S - RB_4SC
cm. 140x87,5x43,5/72,5h
inch 55¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



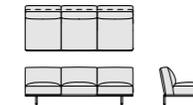
RB_4S - RB_4SC
cm. 180x87,5x43,5/72,5h
inch 70¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



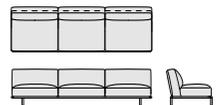
RB_3S - RB_3SC
cm. 240x87,5x43,5/72,5h
inch 94¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



RB_3 - RB_3C
cm. 300x87,5x43,5/72,5h
inch 118¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



RB_5S - RB_5SC
cm. 210x87,5x43,5/72,5h
inch 82¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



RB_5 - RB_5C
cm. 270x87,5x43,5/72,5h
inch 106¹/₂x34¹/₄x17¹/₄/28¹/₂h



JULI COMFORT

WERNER AISSLINGER



La famiglia di sedute Juli si amplia con Juli Comfort, proposta con vari tipi di base in diverse finiture.

La scocca esterna in plastica di vari colori si ammorbidisce all'interno grazie ad una seduta imbottita e rivestita in vari tessuti o pelli. Una seduta contemporaneamente classica, adatta sia agli spazi domestici che del contract.

Le diverse combinazioni colori della scocca conferiscono un aspetto nuovo alla sua forma dalle linee familiari.

The Juli collection expands with Juli Comfort, proposed with various types of base in different finish colors.

The plastic outer shell becomes an enhanced seating experience with the padded upholstery in various fabrics or leathers. A classic seat and at the same time contemporary is suitable for both residential and contract spaces.

The diversity of color combinations with the shell give a fresh visual to a familiar form.



JUPS1 - JUPS1M
cm. 66,5x56x46,5/81,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUPS3
cm. 66,5x57x46,5/81,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUPS5H
cm. 66,5x65,5x44/79h
inch 26¹/₄x25³/₄x17¹/₄/31¹/₂h



JUPS6
cm. 66,5x57x46,5/81,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



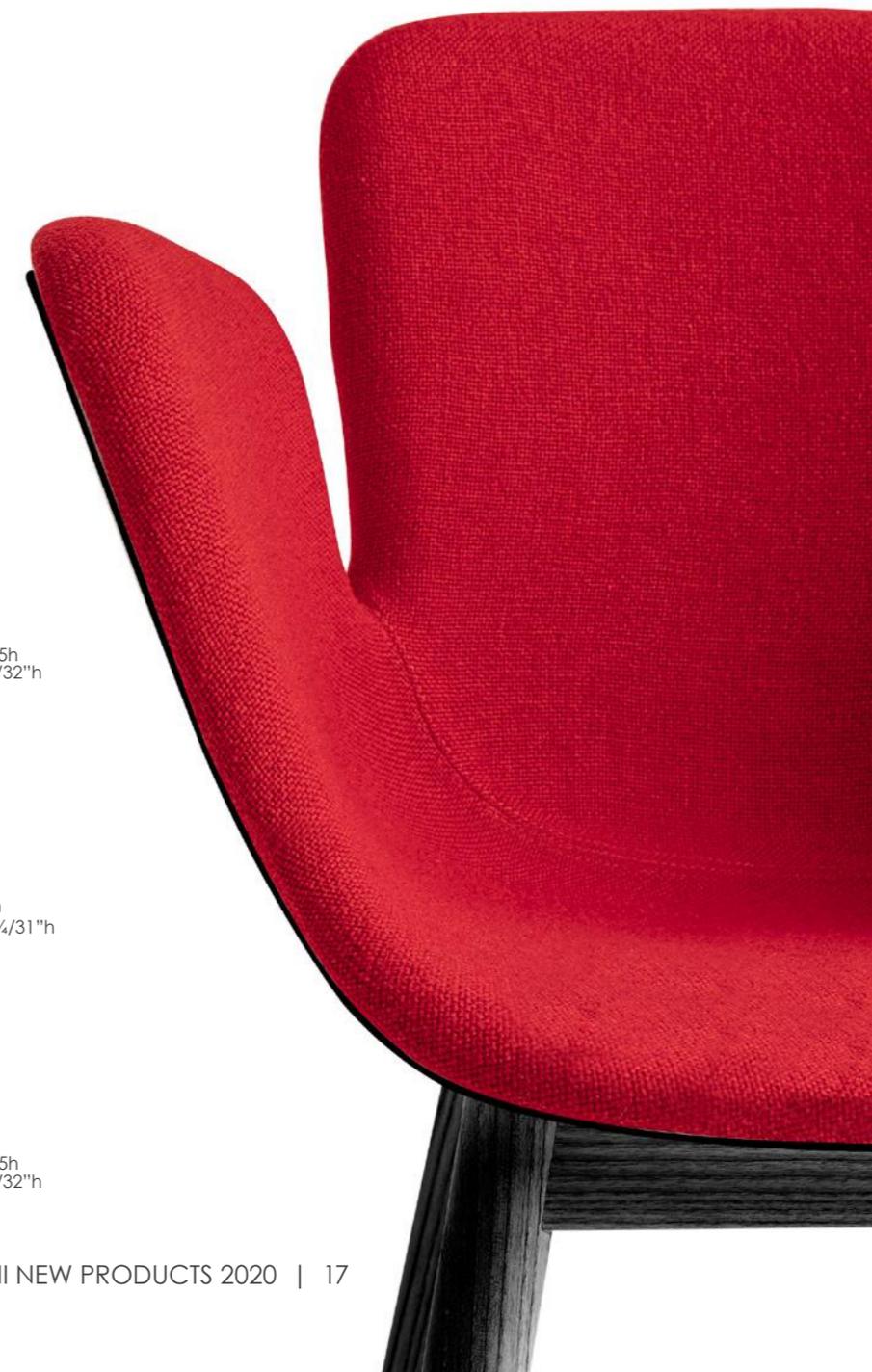
JUPS4 - JUPS4M
cm. 66,5x56x46,5/81,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUPS5HR
cm. 66,5x65,5x44/79h
inch 26¹/₄x25³/₄x17¹/₄/31¹/₂h



JUPS7
cm. 66,5x56x46,5/81,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JULI SOFT

WERNER AISSLINGER



Juli Soft è il prodotto top di gamma dell'ampia famiglia di sedute Juli. Interamente rivestita in tessuto o pelle, si distingue per la particolare eleganza e cura sartoriale nei dettagli, mantenendo una grande flessibilità d'uso. Una seduta sofisticata, adatta agli ambienti più esclusivi sia in architetture classiche che contemporanee.

Juli Soft is the top product of the Juli collection. Entirely upholstered in fabric or leather, it stands out for its particular elegance and careful attention to detail, while maintaining great flexibility of use. A sophisticated chair, suitable for the most exclusive environments in both classic and contemporary architecture.





JUS1 - JUS1M
 cm. 66,5x56x46,5/81,5h
 inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUS3
 cm. 66,5x57x46,5/81,5h
 inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUS5H
 cm. 66,5x65,5x44/79h
 inch 26¹/₄x25³/₄x17¹/₄/31¹/₂h



JUS6
 cm. 66,5x57x46,5/81,5h
 inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUS4 - JUS4M
 cm. 66,5x56x46,5/81,5h
 inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h



JUS5HR
 cm. 66,5x65,5x44/79h
 inch 26¹/₄x25³/₄x17¹/₄/31¹/₂h



JUS7
 cm. 66,5x56x46,5/81,5h
 inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₄/32¹/₂h

JULI PLASTIC 2020

WERNER AISSLINGER



Due nuovi colori si aggiungono nel 2020 alla palette di finiture esistenti per Juli. Il color fango, dalla calda tonalità, proposto sia per le scocche che per le basi metalliche. Il colore verde, allineato alle più contemporanee tendenze che vedono questo colore rientrare prepotentemente nell'arredo. Viene ora proposto anche un cuscino mobile di seduta sfoderabile in tessuto o pelle con base frenante.

Two new colours are added in 2020 to the palette of existing finishes for Juli: mud and green. The mud colour, a new classic that with its warm shade will increasingly replace gray, is proposed not only on the plastic seat but also on the metal bases. The green colour, on the other hand, is aligned with the most contemporary trends that position green coming back into the furniture sector. A removable seat cushion in fabric with an anti-slip surface underneath is also available.



JUP1 - JUP1M
cm. 66,5x56x45,5/80,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₂/31³/₄h



JUPX
cm. 35x39,5x3h
inch 13³/₄x15¹/₂x1¹/₄h



JUP3
cm. 66,5x57x45,5/80,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₂/31³/₄h



JUP4 - JUP4M
cm. 66,5x56x45,5/80,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₂/31³/₄h



JUP5H
cm. 66,5x65,5x43/79h
inch 26¹/₄x25³/₄x17¹/₂/30³/₄h



JUP5HR
cm. 66,5x65,5x43/78h
inch 26¹/₄x25³/₄x17¹/₂/30³/₄h



JUP6
cm. 66,5x57x45,5/80,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₂/31³/₄h



JUP7
cm. 66,5x56x45,5/80,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18¹/₂/31³/₄h





NEWOOD 2020

BROGLIATO TRAVERSO



Sedia impilabile e sgabelli in due altezze con struttura in massello di frassino in una selezione di tinte; seduta in multistrato di faggio impiallacciato frassino nella stessa finitura della struttura o imbottita con rivestimento fisso in una selezione di tessuti e pelli di collezione.

Stackable chair and stools in two heights with solid ash frame in a range of colours; beech plywood seat, ash veneered in the same colour of the structure, or padded with fixed cover in a selection of fabrics or leathers of the collection.



NW_1
cm. 53x50,5x45,5/77h
inch 20¹/₂x19¹/₂x18¹/₂/30¹/₄h



NW_11
cm. 51,5x51x65/91,5h
inch 20¹/₄x20¹/₂x25¹/₂/36¹/₂h



NW_12
cm. 52x51,5x75/101,5h
inch 20¹/₂x20¹/₄x29¹/₂/40¹/₂h



NW_1T
cm. 53x50,5x46,5/77h
inch 20¹/₂x19¹/₂x18¹/₄/30¹/₄h



NW_11T
cm. 51,5x51x66/91,5h
inch 20¹/₄x20¹/₂x26¹/₂/36¹/₂h



NW_12T
cm. 52x51,5x76/101,5h
inch 20¹/₂x20¹/₄x30¹/₂/40¹/₂h



NEWOOD LIGHT 2020

BROGLIATO TRAVERSO



Sedia e sgabelli impilabili in due altezze con struttura in massello di frassino in vari colori; seduta in multistrato di faggio, impiallacciato frassino nello stesso colore della struttura, oppure imbottito con rivestimento fisso in una selezione di tessuti o pelli della collezione. Per la versione in legno, il sedile può essere dotato di un cuscino rimovibile in plastica imbottita rivestito con tessuti e pelli della collezione.

Stackable chair and stools in two heights with solid ash frame in a range of colours; beech plywood seat, ash veneered in the same colour of the structure, or padded with fixed cover in a selection of fabrics or leathers of the collection. For the wooden version, the seat can be equipped with a removable cushion in padded plastic covered with fabrics and leather of the collection.



NWL1
cm. 53x50,5x45,5/77h
inch 20⁹/₁₆x19⁹/₁₆x18¹/₂/30¹/₄h



NWL1T
cm. 53x50,5x46,5/77h
inch 20⁹/₁₆x19⁹/₁₆x18¹/₄/30¹/₄h



NWL11
cm. 51,5x51x65/91,5h
inch 20¹/₂x20¹/₂x25¹/₂/36¹/₂h



NWL11T
cm. 51,5x51x66/91,5h
inch 20¹/₂x20¹/₂x26¹/₂/36¹/₂h



NWL12
cm. 52x51,5x75/101,5h
inch 20¹/₂x20¹/₂x29¹/₂/40¹/₂h



NWL12T
cm. 52x51,5x76/101,5h
inch 20¹/₂x20¹/₂x30¹/₂/40¹/₂h





GOOD MORNING DESIGN
A Japanese Constellation Gadsby
MOMA
BARBER OSGERBY PROJECTS
Studio Job
MONKEY BUSINESS

PETIT QUACK 2020

GIULIO CAPPELLINI



Nuovi spessori e nuovo comfort caratterizzano l'edizione 2020 di questo classico divano.

Sedili più sottili e filanti nulla tolgono al comfort che viene ora migliorato grazie ai nuovi cuscini poggia reni.

Nuovi tessuti della Collezione 2020, come l'attualissimo velluto a coste contribuiscono a rendere questo divano contemporaneo.

New thicknesses and new comfort characterize the 2020 edition of this classic sofa.

Thinner and streamlined seats do not diminish the comfort that is now improved thanks to the new kidney support cushions.

New fabrics from the 2020 Collection, such as the very trendy corduroy, make this sofa very contemporary.



QAK4
cm. 121,5x85x37/65h
inch 47³/₄x33¹/₂x14¹/₂/25¹/₂h

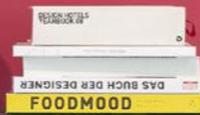


QAK5
cm. 212x85x37/65h
inch 83¹/₂x33¹/₂x14¹/₂/25¹/₂h



QAK6
cm. 252x85x37/65h
inch 99¹/₄x33¹/₂x14¹/₂/25¹/₂h







NUOVE FINITURE / NEW FINISHES

GIULIO CAPPELLINI

OCEANIC | TESSUTO / TEXTILE



OCEANIC C516



OCEANIC C512



OCEANIC C510



OCEANIC C513



OCEANIC C515



OCEANIC C504



OCEANIC C502



OCEANIC C511



OCEANIC C506



OCEANIC C514



OCEANIC C508



OCEANIC C501

CORDA | TESSUTO / TEXTILE



CORDA C321



CORDA C317



CORDA C310



CORDA C313



CORDA C304



CORDA C307



CORDA C305



CORDA C306



CORDA C303



CORDA C302



CORDA C320



CORDA C322



CORDA C319



CORDA C318

ARTEMIDOR | TESSUTO / TEXTILE



ARTEMIDOR 1003

E.C.O. FOLLAT | TESSUTO / TEXTILE



E073 ROSSO



E086 AZZURRO



E339 VERDE MILITARE

LACCHE / LACQUERS



OX84 ACQUAMARINA



LX84 ACQUAMARINA



OX81 GIADA



LX81 GIADA



OX80 LAPIS



LX80 LAPIS



OX79 CORALLO



LX79 CORALLO

ESSENZE / ESSENCES



116 FRASSINO TINTO ROVERE / 116 OAK STAINED ASH

CREDITS

CONCEPT / CONCEPT

Giulio Cappellini

COORDINAMENTO PROGETTO / PROJECT COORDINATOR

Andrea Castelli

COPERTINA / COVER

Antonio Facco

GRAFICA / GRAPHIC DESIGN

Alice Sola

TESTI / TEXTS

Simona Cusini

ART DIRECTION FOTO / ART DIRECTION PICTURES

Serena Spadaccini

FOTO / PICTURES

Stefano De Monte

RENDERING

Linee Studio

STAMPA / PRINT

Faenza Group S.p.A.

Giugno 2020 / June 2020

copyright @ Cap Design S.p.A.
all rights reserved

cappellini



cappellini
2020

cappellini.com