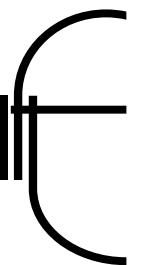


**ELECTA**  
2014

I D E A L  
F O R M  
T E A M  
divisione uffici





design

nikolas

*C H A C H A M I S*

Nato in Grecia nel 1956.  
In Grecia gli studi classici, in Italia quelli accademici, dove nel 1984 consegue la laurea in Architettura al Politecnico di Milano e diventa membro dell'Ordine degli Architetti in Grecia.  
Nel 1987, muove i suoi primi passi nel mondo del Disegno Industriale come designer interno per uno dei maggiori gruppi industriali in Italia e successivamente inizia la sua attività di libero professionista, avviando rapporti di collaborazione con importanti aziende italiane e internazionali.  
Dal 2003 al 2005 è Visiting Professor al Dipartimento di Disegno Industriale presso l'Istituto Universitario delle Tecnologie in Grecia.  
I suoi lavori sono esposti in mostre e fiere e sono oggetto di pubblicazioni in riviste internazionali.

Born in Greece in 1956.  
He went to school in Greece and to university in Italy where, in 1984, he graduated in Architecture at the Polytechnic of Milan.  
He became a member of the Register of Chartered Architects in Greece.  
In 1987, he made his first steps in the world of Industrial Design as an interior designer for one of the major industrial groups in Italy. Subsequently, he freelanced and worked closely with many Italian and international companies.  
Between 2003 and 2005 he was a Visiting Professor at the Department of Industrial Design at the University of Technologies in Greece.  
His works have been shown in exhibitions and trade fairs and were the subject of many publications by international magazines.

## dettagli che fanno *STILE*

Forme essenziali e design funzionale per il sistema direzionale Electa, proposto in tre soluzioni. Scrivanie e tavoli la cui struttura portante si distingue per dettagli unici, dal design raffinato ed elegante.

In questa proposta, i sostegni a quattro gambe con struttura in alluminio sono caratterizzati dalla fascia interna in legno che ne disegna il profilo.

Essential shapes and a functional design distinguish the Electa executive system, available in three solutions. Desks and tables featuring a carrying frame that stands out for its unique details, with a refined and stylish design.

In this composition, the four-legged supports with an aluminium frame are distinguished by the internal wooden band which designs its profile.







sintonia di  
*MATERIALI*

Ambienti eleganti e rigorosi, dove materiali diversi si incontrano nel segno della luce e con un unico forte denominatore comune, il calore del legno.

Elegant yet simple settings, where different materials blend together under the light and with a strong shared feature, the warmth of wood.





effetto  
*S P A Z I O*

Cristallo, rovere sbiancato e moka  
esaltano la trasparenza, la pulizia compositiva  
e la leggerezza di un design efficiente e ricercato.

Glass, limed and moka oak enhance  
the transparency, the clean-cut composition  
and the lightweight design that is effective  
and sought-after.





perfezione  
*TECNICA*

Soluzioni d'avanguardia per un ambiente ergonomico e ricco di comfort, per vivere la tecnologia in modo naturale.

Cutting-edge solutions for an ergonomic setting with all the comforts, to enjoy technology naturally.







Naturalmente funzionali, gli accessori e le soluzioni tecniche consentono un'organizzazione ottimale dello spazio di lavoro.

Naturally functional, the accessories and technical solutions make for optimal organisation of the work space.







Scrive e tavoli sono dotati di soluzioni discrete e funzionali per il collegamento delle attrezzature multimediali.

Desks and tables are equipped with discreet, functional solutions for multimedia equipment connections.







semplicità di  
*L I N E E*

Un'altra soluzione propone fianchi in legno assemblati a telaio insieme ad un profilo in alluminio: una struttura leggera che definisce lo spazio con semplicità ed eleganza, coniugando la tradizione del legno al design contemporaneo.

The other solution proposes wooden side panels assembled to form a frame together with an aluminium profile: a light structure that defines the space simply and elegantly, teaming the tradition of wood with contemporary design.





armonia di  
*F O R M E*

L'armonia è la ricerca del dettaglio capace di fondersi con la luce dei volumi e dei materiali.

Harmony is the pursuit of details capable of merging with the light of the volumes and of the materials.

Le librerie sono disponibili nelle soluzioni a giorno oppure chiuse con ante, in vetro o legno.

The bookcases are available in the open versions or closed with doors, in glass or wood.















l'atmosfera della  
*PROFESSIONALITÀ*

Segni di carattere definiscono i volumi, creando scenografie contemporanee che rendono più gradevole lo spazio del lavoro.

Bold signs define the volumes, creating contemporary scenes which make the work space more pleasant.





comfort &  
*STILE*

Spazi, luci, dettagli che parlano di voi.  
L'eleganza fatta di linee, volumi, geometrie.  
Il comfort di un ambiente sicuro e raffinato,  
senza rinunciare alla più avanzata tecnologia.

Space, lights, details that say a lot about you.  
Elegance made of lines, volumes, geometries.  
The comfort of a safe and refined setting,  
without foregoing the latest technology.

## SOSTEGNI

I sostegni della serie Electa sono disponibili in tre versioni: a sezione quadrata alluminio/legno, a telaio rettangolare e pannellata in legno/alluminio.

The supports of Electa are available in three versions: square cross-section aluminum / wood frame, rectangular frame and paneled in wood / aluminum.



## ESSENZE

Tre anche le essenze di Electa: rovere sbiancato, rovere tinto noce e rovere moka.

Three are also the essences of Electa: white oak, oak stained walnut and mocha oak.



## CRISTALLI

Piani e ante disponibili in cristallo nero o bianco e, su richiesta, in altri colori.

Plans and doors available in black or white crystal and, on request, in other colors.

# CASSETTIERE E DETTAGLI

drawers and details



~~ELECTA~~

**SCRIVANIE E ALLUNGHI CON GAMBE**  
DESKS AND PROLONGATIONS WITH LEGS



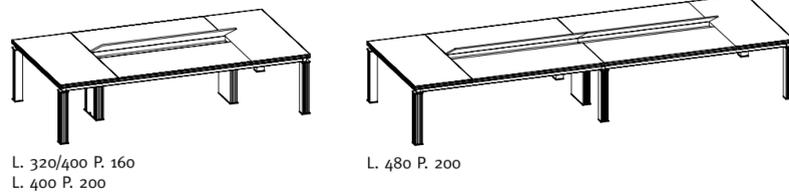
**SCRIVANIE E ALLUNGHI CON FIANCHI**  
DESKS AND PROLONGATIONS WITH QUAD LEGS



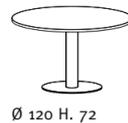
**SCRIVANIE E ALLUNGHI CON FIANCHI IN LEGNO**  
DESKS AND PROLONGATIONS WITH OAK PANEL END



**TAVOLI RIUNIONE CON GAMBE**  
MEETING TABLES WITH LEGS



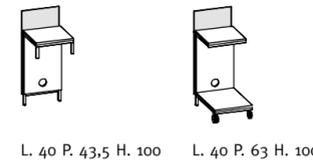
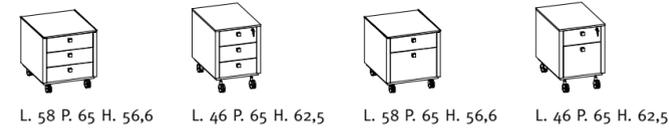
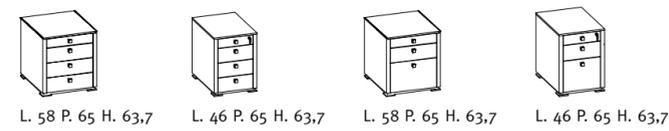
**TAVOLI RIUNIONI**  
MEETING TABLES



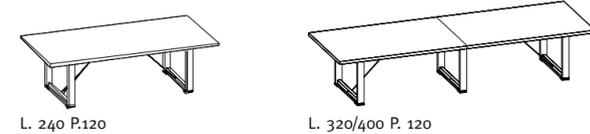
**TAVOLI CAFFÈ**  
COFFEE TABLES



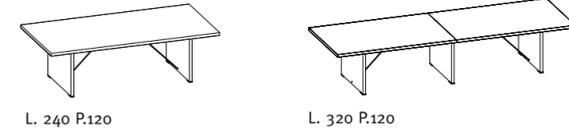
**CASSETTIERE E PORTACOMPUTERS**  
PEDESTALS AND COMPUTER HOLDERS



**TAVOLI RIUNIONE CON FIANCHI**  
MEETING TABLES WITH QUAD LEGS



**TAVOLI RIUNIONE CON FIANCHI IN LEGNO**  
MEETING TABLES WITH OAK PANEL END



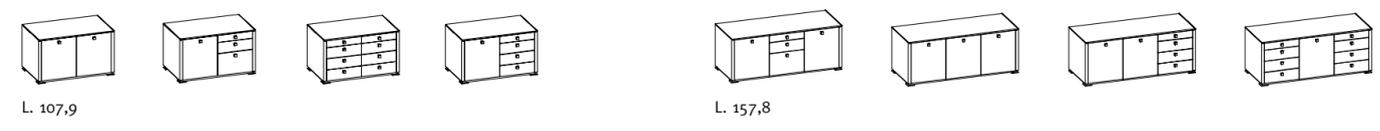
**ELETRIFICAZIONE**  
SOCKETS



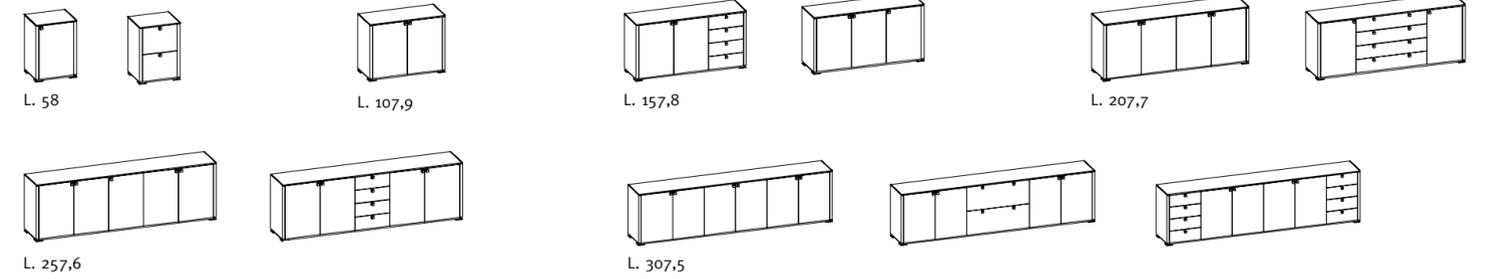
AXIAL 3

TURN 3

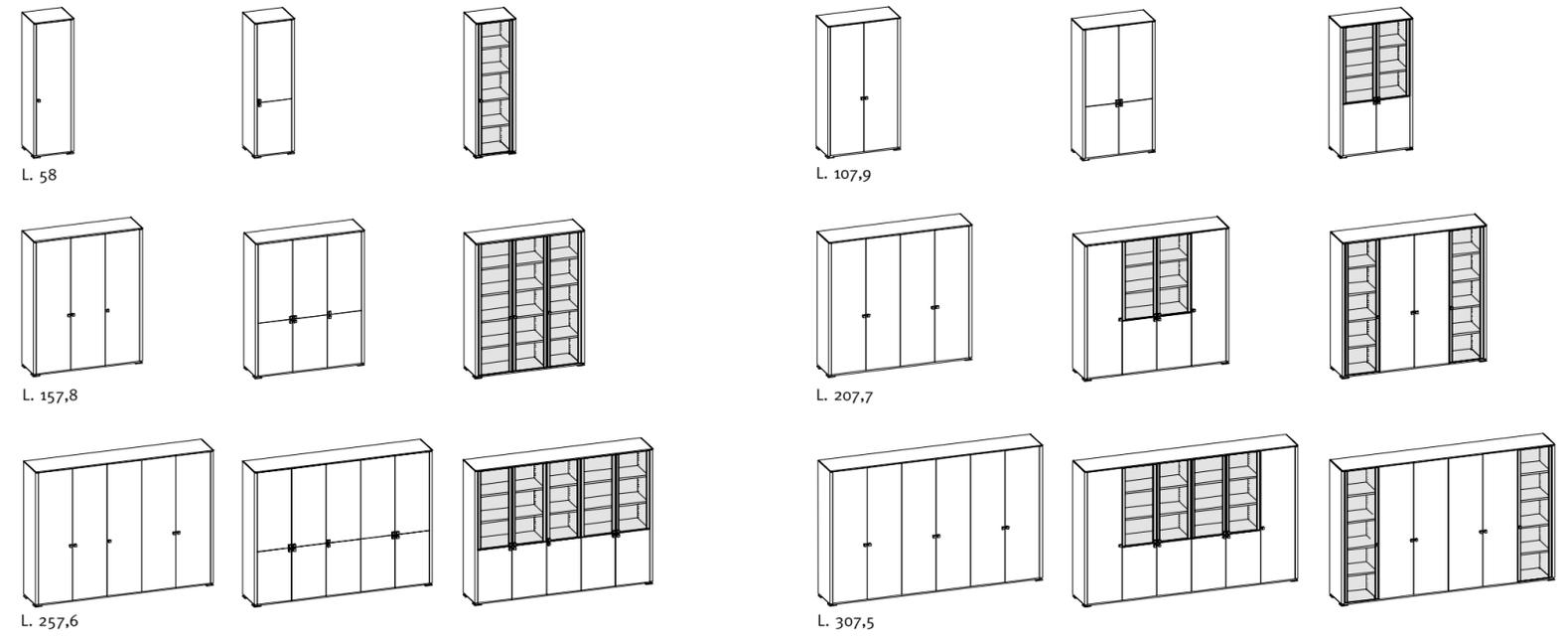
**CONTENITORI DI SERVIZIO H. 63,7 - P. 65**  
STORAGE UNITS 63,7 H. - 65 D.



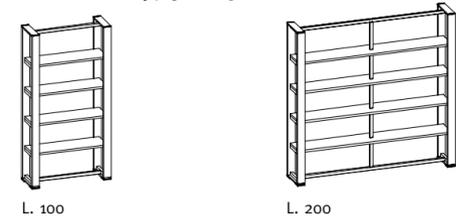
**CONTENITORI DI SERVIZIO H. 82,2 - P. 46,5**  
STORAGE UNITS 82,2 H. - 46,5 D.



**CONTENITORI H. 159/197,5 - P.46,5**  
STORAGE UNITS 159/197,5 H. - 46,5 D.



**LIBRERIE H. 197,5 - P. 38**  
BOOKCASES 197,5 H. - 38 W.





**IDEAL FORM TEAM**  
60030 monsano (an) italy  
via piemonte 14  
tel +39 0731 605531  
fax +39 0731 60010  
ift@idealformteam.com  
www.idealformteam.com