



# Lo specialista nella protezione del legno

Catalogo prodotti

**AMONN**<sup>®</sup>  
WOODPRO



## Indice

- 4 200 anni di esperienza e innovazione
- 5 Passione per il legno, cultura della protezione
- 6 Perché proteggere il legno?
- 9 I cicli di trattamento: prodotti e loro uso
- 10 **Prodotti a base acqua**
- 14 **Prodotti a base solvente**

# 200 anni di esperienza e innovazione

Amonn è il marchio leader in Italia e tra i primi in Europa nel settore della protezione del legno. La sua storia nasce nel 1802 – quando Johann Amonn fonda l'Azienda che ancora oggi porta il suo nome – e si evolve attraverso i secoli nel segno dell'innovazione tecnologica e della passione per il legno. Con oltre 200 anni di esperienza e tradizione alle sue spalle, oggi Amonn è un'Azienda moderna e internazionale, capace di rispondere in modo professionale ad ogni esigenza di cura e protezione del legno.



Per rispondere al meglio alle esigenze del mercato italiano l'Azienda dispone di moderne strutture logistiche e di un'organizzazione commerciale in continua evoluzione costituita da una rete capillare di rappresentanti e distributori.



Amonn ieri



Amonn oggi

# Passione per il legno, cultura della protezione

Il legno è un materiale antico e vitale. Amonn ne conosce i segreti e da sempre si impegna per proteggerne la salute e il fascino nei più svariati ambiti di applicazione.

Proteggere il legno per Amonn significa proteggere ogni manufatto creato dall'uomo con l'impiego di questo affascinante materiale naturale, preservandone il valore materiale e immateriale per tramandarlo intatto alle future generazioni.

Lo sviluppo dei sistemi Amonn parte dalla profonda conoscenza del comportamento del legno a contatto con i suoi tre principali nemici: il fuoco, gli agenti atmosferici e gli agenti biologici.

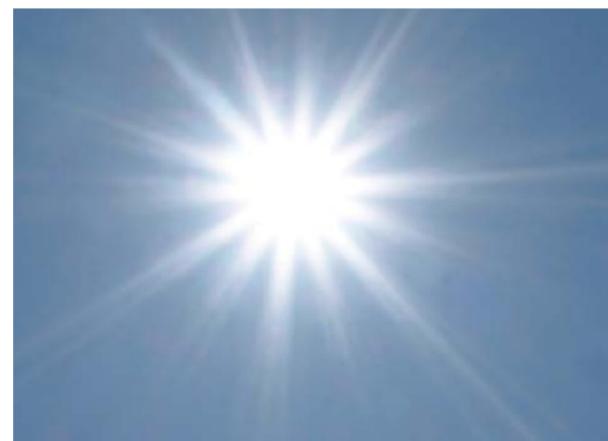
Per ciascuno di essi Amonn sviluppa sistemi protettivi efficaci ed affidabili, frutto dell'esperienza pluricentenaria dell'Azienda nella protezione del legno e di una passione autentica per le qualità uniche di questa materia naturale.



Protezione contro il fuoco



Protezione contro gli agenti atmosferici



Protezione contro i raggi UV



Protezione contro gli agenti biologici

# Perché proteggere il legno?

«Perché il legno è natura. Il legno è vivo, si muove, si modifica, reagisce a tutto ciò che gli sta intorno. Se vogliamo che duri nel tempo, mantenendo le caratteristiche per le quali lo abbiamo scelto – bellezza, stabilità, funzionalità – dobbiamo proteggerlo efficacemente.»

Risparmio energetico, impiego oculato delle risorse, sostenibilità complessiva del progetto edilizio, impatto architettonico e vivibilità degli ambienti: sono molti i motivi che hanno riportato il legno all'attenzione di architetti e progettisti. È uno dei materiali da costruzione più antichi, impiegato per tradizione dai popoli di tutto il mondo per realizzare le proprie abitazioni. Ora l'edilizia moderna riscopre il legno come materia prima dotata di caratteristiche uniche, apprezzate poiché permettono la realizzazione di infinite idee nel rispetto della natura. Il legno è infatti un materiale sostenibile, alla fine del suo ciclo di vita può essere recuperato e riutilizzato, oppure distrutto, ma è in grado di rientrare sempre nel ciclo di produzione, perché è un materiale organico.

## Come si può proteggere il legno?

Il legno è in grado – fino a una certa misura – di proteggersi da solo (durabilità naturale). Bisogna considerare però che il grado di **protezione naturale** varia in base alle specie legnose. Un primo accorgimento utile consiste perciò nella scelta oculata del tipo di legno da impiegare in base alla sua destinazione. Per prolungare la durata di vita delle strutture sono necessarie una progettazione ed una costruzione intelligenti, che esponano il legno il meno possibile all'azione delle intemperie. La protezione costruttiva è efficace, perché può evitare fonti di umidità.

Anche nel caso di legni con elevata durabilità – naturale o derivata da trattamenti di modificazione, per esempio legno accoya o termotrattato – resta comunque indispensabile la protezione dai fattori climatici.

## Quando è necessaria maggiore protezione?

In generale, se il legno non è protetto da accorgimenti architettonici (pensiline, tettoie etc.) oppure se è in continuo contatto con l'umidità (palizzate, pergole interrate) è indispensabile proteggerlo. Per quanto riguarda la protezione climatica, bisogna tenere conto delle condizioni di esposizione della struttura: se il legno è molto soggetto all'azione degli agenti atmosferici, ad esempio perché si trova a sud o sud-ovest, necessiterà di maggiore protezione rispetto ad un legno esposto a nord. Si può valutare la maggiore o minore necessità di protezione considerando il grado di sollecitazione climatica al quale è soggetta la struttura.



Conifere

Per i lavori di carpenteria, edilizia e falegnameria, il materiale più utilizzato è il **legno di conifere**, quali abete o pino. Senza la dovuta protezione, questi legni sono soggetti ad un degrado nel tempo.



Latifoglie

**Legni di latifoglie**, quali rovere e faggio, sono per natura più resistenti, ma anch'essi, se esposti a forte umidità, possono essere rovinati. Per questo è consigliabile effettuare sempre un trattamento preventivo.



Legno tropicale

I tipi di legno più resistenti sono i **legni tropicali**, quali teak e meranti, inattaccabili dai funghi. In questo caso è sufficiente una protezione della superficie contro le macchie, lo sporco e la polvere.

## Collocazione del legno

A seconda della sua collocazione, all'interno oppure all'esterno, il legno sarà soggetto a maggiore o minore esposizione agli agenti atmosferici e a condizioni di umidità e temperatura estremamente differenti.



## Stabilità dimensionale

Il legno è impiegato sia come rivestimento che come elemento strutturale. In base alla destinazione d'uso, è ammesso un maggiore o minore grado di variazione dimensionale.

Per esempio per i serramenti si impiegano elementi in legno che hanno raggiunto una loro "stabilità dimensionale". Per mantenere la stabilità dimensionale ed evitare qualsiasi deformazione

è opportuno scegliere un ciclo speciale di verniciatura che limiti l'assorbimento dell'umidità e quindi il rigonfiamento del legno.

### Campi d'impiego

#### Stabilità dimensionale



### Deformazione dimensionale consentita

La deformazione consentita è minima

### Esempi tipici per i campi d'impiego

Finestre, porte, verande

#### Parziale stabilità dimensionale



La deformazione è consentita in maniera limitata

Portoni esterni, elementi di balconi, persiane a battenti, travi lamellari, arcarecci in legno, morali – correnti, cassette in legno per giardino, case in legno, gazebo

#### Non a stabilità dimensionale



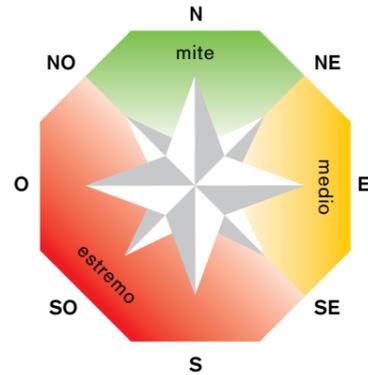
La deformazione non è limitata

Staccionate, rivestimenti rustici, perlinati, recinzioni

## Sollecitazione climatica

### Il clima

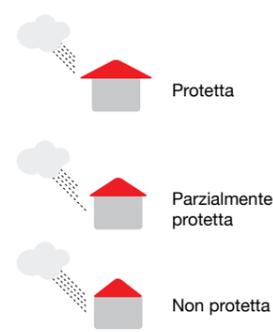
Dove si trova l'elemento? Se è esposto a nord (da nord-ovest a nord-est), la situazione climatica sarà considerata mite, se l'elemento si trova a est (da nord-est a sud-est) sarà considerata media, se l'esposizione è a sud o a ovest (da sud-est a nord-ovest), le condizioni climatiche sono considerate estreme.



### La situazione costruttiva

La situazione costruttiva può essere classificata come protetta, parzialmente protetta e non protetta. In una situazione costruttiva protetta la protezione del legno dalle radiazioni solari e dalle precipitazioni è praticamente completa, ad esempio grazie a sporgenze del tetto.

### Determinazione delle sollecitazioni



### Clima

	Mite	Medio	Estremo
Protetta	Bassa	Bassa	Media
Parzialmente protetta	Bassa	Media	Alta
Non protetta	Media	Alta	Alta

Sollecitazione in funzione della situazione costruttiva e climatica

## Protezione da sole e acqua

Il legno posto all'esterno è soggetto all'azione combinata dei raggi solari e delle precipitazioni, che sono responsabili della trasformazione e del dilavamento della lignina, e quindi dell'origine del famoso "effetto pettine": il legno ingrigisce e perde in stabilità.

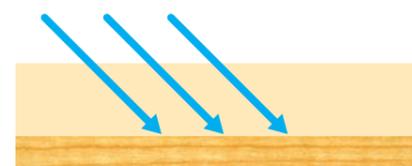
Per evitare che sole e umidità penetrino nel legno, bisogna utilizzare dei filtri fisici, che bloccano acqua e raggi UV. I filtri fisici contro i raggi UV sono contenuti nei pigmenti, ovvero nel colore. In base alla quantità di pigmenti presente, la

protezione sarà maggiore o minore:

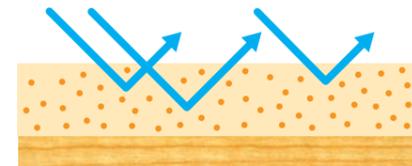
- vernici non pigmentate (trasparenti o incolori) – lasciano visibile il colore e la struttura del legno, ma proteggono poco dalla luce del sole; sconsigliate in caso di esposizione diretta agli agenti climatici;
- vernici pigmentate (parzialmente trasparenti) – si riconosce la venatura del legno, la protezione è buona ma non completa;
- vernici coprenti - proteggono completamente dalla luce del sole.

Per proteggere efficacemente il legno posto all'esterno è quindi sempre necessario scegliere un impregnante colorato.

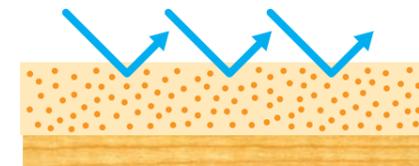
Per aumentare il livello di protezione è possibile applicare a fine ciclo anche una finitura leggermente pigmentata con un ulteriore filtro UV ed assorbitori di radicali liberi.



Vernici non pigmentate (trasparenti o incolori)



Vernici pigmentate (parzialmente trasparenti)



Vernici coprenti

# I cicli di trattamento: prodotti e loro uso

In base alle condizioni del legno sono necessari cicli di trattamento specifici. Ogni ciclo si compone di diverse fasi, con l'applicazione di strati successivi di prodotti. Si possono scegliere per ogni ciclo sia prodotti a base acqua che a base solvente, utilizzando preferibilmente la stessa tipologia all'interno di uno stesso ciclo.

## → Legno nuovo posto all'esterno

Il ciclo prevede due fasi:

1. Applicare un **impregnante protettivo colorato**.
2. Applicare un **impregnante finitura** o una **finitura** (a seconda del livello di rifinitura che si vuole ottenere).

## → Rinnovo su legno posto all'esterno e già trattato con un impregnante

Il legno ha bisogno unicamente di essere rinnovato con un impregnante colorato protettivo o una finitura.

Il ciclo si compone di tre fasi:

1. **Pulire** da sporco e polvere le parti da trattare.
2. A seconda dello stato di degrado del legno, **carteggiare** lungo la vena asportando le vecchie vernici o parti di esse con carta vetrata a grana grossa (80) e poi a grana media (140/180). A lavoro ultimato spolverare. Qualora lo stato di degrado del legno necessitasse di una carteggiatura a nuovo, fare riferimento al ciclo 1.
3. Applicare l'**impregnante finitura** e/o la **finitura**.

## → Porte e finestre

I casi da considerare sono tre:

### A. Legno nuovo

1. Applicare un impregnante protettivo colorato.
2. Applicare una finitura.

### B. Ritocco del serramento

1. Carteggiare la superficie da ritoccare con carta di grana fine (280).
2. Applicare a pennello la finitura.

### C. Rinnovo del serramento

Fare riferimento al punto A, previa carteggiatura a nuovo.

## → Legno posto all'interno

Non ha bisogno di protezione da agenti atmosferici e insetti. Per valorizzarne la bellezza si consiglia però un regolare trattamento, effettuato utilizzando una **finitura impregnante** o una **finitura** (si consiglia l'uso di prodotti a base acqua).

## Tabella comparativa prodotti a base acqua e a base solvente

	A base acqua	A base solvente
Impregnante	• Wasserlasur	• Imprägnierlasur
Finiture Impregnanti	• Aqua MS Lasur	• UV Lasur
Finitura	• Aquatop	• UV Stop

La gamma dei prodotti a base acqua comprende tre categorie: impregnanti, finiture impregnanti e finiture, utilizzabili all'interno ed all'esterno.

Da considerare nella scelta del prodotto più idoneo sono la tipologia ed il livello di protezione.

Gli impregnanti Amonn penetrano in profondità nel legno preservando dai microorganismi.

Le finiture impregnanti proteggono dall'acqua mantenendo al contempo il legno a poro aperto e regolando lo scambio di umidità legno-aria.

Le finiture Amonn infine proteggono da umidità e raggi UV donando al legno un gradevole effetto cera.

### Tabella prodotti con il livello di protezione

Prodotto e relativa categoria		Protezione biologica		Protezione climatica	
		...del film dai microorganismi	...dai raggi ultravioletti	...dalla pioggia e dall'umidità	
Impregnante	Wasserlasur	✓	••	•	
Impregnante finitura	Aqua MS Lasur		•••	••••	
Finitura	Aquatop		•••	•••••	

ottima ••••• elevata •••• buona ••• discreta •



### PROTEZIONE AL LEGNO CHE RESPIRA

Wasserlasur è l'impregnante a base acqua per la protezione del legno non soggetto a stabilità dimensionale, come perline o travature. La sua particolare formula regola lo scambio di umidità tra il legno e l'aria.

## Wasserlasur

Impregnante per legno a base acqua



### Caratteristiche

- Protettivo del legno
- Penetra nel legno in profondità
- Migliora l'adesione e la durata di cicli di verniciatura successivi
- Evidenzia e valorizza le venature del legno

### Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legno non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua, come ad esempio perline e travature in legno. Indicato anche come fondo per il trattamento di elementi a stabilità dimensionale quali porte e finestre esterne.

### Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

### Resa

8-10 m<sup>2</sup>/l, per mano

### Confezioni

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 20 l e 100\* l - 1000\* l

### Cicli consigliati

- 2 - 3 x Wasserlasur
- Per aumentare la durata del ciclo si consiglia di utilizzare Aqua MS Lasur:
  - 2 x Wasserlasur
  - 1 x Aqua MS Lasur
- Su legno a stabilità dimensionale usare Aquatop:
  - 1 x Wasserlasur
  - 2 x Aquatop



Pennello



Macchina impregnatrice



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale

### Tinte



1 Quercia



10 Noce chiaro



2 Larice



3 Castagno



27 Teak



4 Noce



35 Wengé



42 Verde



91 Bianco coprente

È disponibile anche la tinta "00 incolore".

\* Solo su richiesta



#### TRATTAMENTO DI FINO

Aqua MS Lasur è la finitura impregnante effetto cera resistente al blocking, adatta per tutti i tipi di legno sia all'interno che all'esterno. La sua formula a basso impatto ambientale è ideale per il trattamento di travature, pergole e ogni genere di rivestimento. Fornisce una protezione aggiuntiva ottimale contro l'umidità e i raggi UV.



#### FINITURA IMPERMEABILE

Aquatop è la finitura acrilica a base acqua per la protezione e la valorizzazione del legno a stabilità dimensionale, come ad esempio il legno di porte e finestre. Aquatop è indicato per applicazioni esterne, o anche interne. Dona un gradevole effetto cera e protegge il legno dall'umidità e dai raggi UV.

## Aqua MS Lasur

Finitura impregnante effetto cera all'acqua

#### Caratteristiche

- Lascia il legno a poro aperto
- Rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera
- Regola lo scambio d'umidità legno-aria

#### Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legno all'interno e all'esterno, non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua come ad esempio rivestimenti e pergole.

#### Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

#### Resa

10-12 m<sup>2</sup>/l per mano

#### Confezioni

0,750 l - 2,5 l - 25 l\*  
(\* solo 00 incolore)

#### Cicli consigliati

- All'interno:
  - 1 - 2 x Aqua MS Lasur
- All'esterno:
  - 1 - 2 x Wasserlasur
  - 1 - 2 x Aqua MS Lasur
- All'esterno rinnovo:
  - 1 - 2 x Aqua MS Lasur



Pennello



Spruzzo



Parziale  
stabilità  
dimensionale



Non a stabilità  
dimensionale

#### Tinte



1  
Quercia



10  
Noce chiaro



3  
Castagno



27  
Teak



4  
Noce



35  
Wengé

È disponibile anche  
la tinta "00 incolore".

## Aquatop

Finitura effetto cera all'acqua

#### Caratteristiche

- Rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera
- Usato su serramenti evita lo sgradevole fenomeno del "blocking", ovvero dell'incollaggio delle parti a contatto
- È facile da usare

#### Campi d'impiego

Per lavori di finitura su legno all'interno e all'esterno a stabilità dimensionale e a parziale stabilità dimensionale non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua. È particolarmente indicato per porte e finestre all'esterno.

#### Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

#### Resa

10 m<sup>2</sup>/l per mano circa

#### Confezioni

0,750 l - 2,5 l - 5 l e 25 l

#### Cicli consigliati

- All'interno:
  - 1 - 2 x Aquatop
- All'esterno (e per porte e finestre):
  - 1 - 2 x Wasserlasur
  - 1 - 2 x Aquatop
- All'esterno rinnovo:
  - 1 - 2 x Aquatop



Pennello



Spruzzo



Stabilità  
dimensionale



Parziale  
stabilità  
dimensionale

#### Tinte



30  
Betulla

È disponibile anche la tinta "00 incolore" nelle versioni lucida e opaca.  
Le tinta 30 Betulla è disponibile esclusivamente nella versione opaca.

La gamma dei prodotti a base solvente comprende tre categorie: impregnanti, finiture impregnanti e finiture.

Da considerare nella scelta del prodotto più idoneo sono la tipologia ed il livello di protezione.

Gli impregnanti Amonn penetrano in profondità nel legno preservando dai microorganismi.

Le finiture impregnanti proteggono dall'acqua mantenendo al contempo il legno a poro aperto e regolando lo scambio di umidità legno-aria.

Le finiture Amonn infine proteggono da umidità e raggi UV donando al legno un gradevole effetto cera.

### Tabella prodotti con il livello di protezione

Prodotto e relativa categoria		Protezione biologica			Protezione climatica		
		...del film dai microorganismi	...dai raggi ultravioletti	...dalla pioggia e dall'umidità	...	...	...
Impregnante	Imprägnierlasur	✓	●●	●			
Impregnante finitura	UV Lasur		●●●	●●●			
Finitura	UV Stop		●●●	●●●●			

ottima ●●●● elevata ●●● buona ●● discreta ●



### IMPREGNANTE UNIVERSALE

Questo impregnante è il trattamento protettivo ideale per tutte le superfici esterne in legno. È particolarmente adatto in ambienti rurali o giardini, per il trattamento di rivestimenti, recinzioni o fienili. Protegge il legno dagli agenti atmosferici e ne regola l'umidità.

## Imprägnierlasur

Impregnante per legno per esterno

### Caratteristiche

- Protettivo del legno
- Penetra nel legno in profondità
- Migliora l'adesione e la durata di cicli di verniciatura successivi
- Evidenzia e valorizza le venature del legno

### Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legno non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua come ad esempio recinzioni, fienili, rivestimenti in ambiente rurale e in giardino. Indicato anche come fondo per il trattamento di elementi a stabilità dimensionale quali porte e finestre esterne.

### Essiccazione

Dopo 8 ore circa, in base al tipo di legno

### Resa

10 -16 m<sup>2</sup>/l per mano circa

### Confezioni

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 25 l e 200\*l - 1000\*l

### Cicli consigliati

- 2 - 3 x Imprägnierlasur  
Per aumentare la durata del ciclo si consiglia di utilizzare UV Lasur:  
- 2 x Imprägnierlasur  
- 1 x UV Lasur
- Su legno a stabilità dimensionale usare UV Stop:  
- 1 x Imprägnierlasur  
- 1 x UV Stop



### Tinte



\* Solo su richiesta.

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



### SCHERMO UV

UV Lasur è la finitura impregnante a base solvente, ideale come ultima mano di un ciclo di trattamento colorato, ad esempio per pergole e gazebo. È trasparente e protegge il legno dagli agenti atmosferici ed in particolare dall'umidità e dai raggi UV. Dona calore e brillantezza al legno.



### PROTEZIONE CERATA

UV Stop è la finitura a base solvente particolarmente adatta come ultimo strato protettivo a effetto cera contro l'umidità e i raggi UV. È ideale per il trattamento di tutti i tipi di legno a stabilità dimensionale, come porte e finestre.

## UV Lasur

Finitura impregnante effetto cera

### Caratteristiche

- Lascia il legno a poro aperto
- È priva di composti aromatici
- Rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera

### Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legno, non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua.

### Essiccazione

Dopo 16 ore circa, in base al tipo di legno

### Resa

12 - 15 m<sup>2</sup>/l per mano circa

### Confezioni

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 25\* l

### Cicli consigliati

- All'interno:
  - 1 - 2 x UV Lasur
- All'esterno nuovo:
  - 1 - 2 x Imprägnierlasur
  - 1 - 2 x UV Lasur
- All'esterno rinnovo:
  - 1 - 2 x UV Lasur



Pennello



Spruzzo



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale

### Tinte



1 Quercia



3 Castagno



4 Noce

È disponibile anche la tinta "00 incolore".

## UV Stop

Finitura effetto cera

### Caratteristiche

- È priva di composti aromatici
- Rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera
- Usata su serramenti evita lo sgradevole fenomeno del blocking, ovvero dell'incollaggio delle parti a contatto

### Campi d'impiego

Per lavori di finitura su legno all'interno e all'esterno a stabilità dimensionale e a parziale stabilità dimensionale non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua. Particolarmente indicata per porte e finestre all'esterno.

### Essiccazione

Dopo 12 ore circa, in base al tipo di legno

### Resa

10 m<sup>2</sup>/l per mano circa

### Confezioni

0,750 l - 2,5 l - 5 l e 25 l

### Cicli consigliati

- All'interno:
  - 1 - 2 x UV Stop
- All'esterno (e per porte e finestre):
  - 1 - 2 x Imprägnierlasur
  - 1 - 2 x UV Stop
- All'esterno rinnovo:
  - 1 - 2 x UV Stop



Pennello



Spruzzo



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale

### Tinte



1 Quercia

È disponibile anche la tinta "00 incolore".





**AMONN**<sup>®</sup>  
Color

Divisione Color | Linea Woodpro

**Sede commerciale:** 32014 Ponte nelle Alpi, via Cima i Prà, 7  
Tel. +39 0437 984 11 · Fax +39 0437 99 02 71 · [info@amonncolor.com](mailto:info@amonncolor.com) · [www.amonncolor.com](http://www.amonncolor.com)

**Sede legale e amministrativa:** J. F. Amonn srl - Via Altmann 12 - 39100 Bolzano  
[info@amonn1802.com](mailto:info@amonn1802.com) · [www.amonn1802.com](http://www.amonn1802.com)