



Nuova gamma per Arredo Giardini
Neue Produktserie Gartenmöbel
2011

SAS, da 4 generazioni, produce più di 500 prodotti diversi, con passione, orgoglio, impegno, design, durabilità, ed affidabilità.

Osservando la massima attenzione e cura, da parte dei propri collaboratori, offriamo alla secolare e consolidata clientela la massima sicurezza ed innovazione nel campo delle costruzioni e dell' arredamento urbano.

Con questi principi cardine, plasmati nel nostro DNA, abbiamo il piacere e l'orgoglio di presentare il nostro ultimo studio: il progetto di un nuovo arredo urbano, frutto di talentuosi ed eclettici progettisti, e di uno studio approfondito presso il nostro centro ricerche di Pira (Catalunya). Quest'anno sono più di 12 i nuovi articoli: nuovi rivestimenti e nuovo arredo giardino.

Vi invitiamo a conoscere in anteprima nazionale alla **Fiera Made 2011** a Milano (5-8 Ottobre) tutta la nuova ed eclettica gamma, saremo lieti di averVi nostri ospiti.

SAS DOVE C'È VITA

Seit mehr als vier Generationen stellt SAS bis zu 500 verschiedene zuverlässige und dauerhafte Designerprodukte mit Hingabe, Stolz und Engagement her.

Mit absoluter Aufmerksamkeit und Sorgfalt, sowohl seitens der Mitarbeiter als auch des Unternehmens, wird den Kunden maximale Sicherheit und bemerkenswerte Neuheiten in Bauprodukten und Stadt- und Gartenmobiliar angeboten.

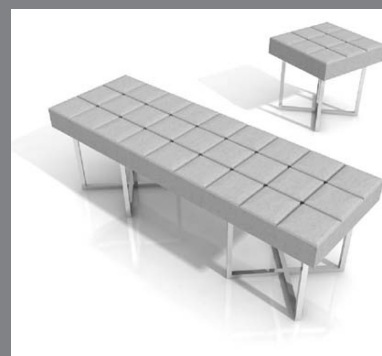
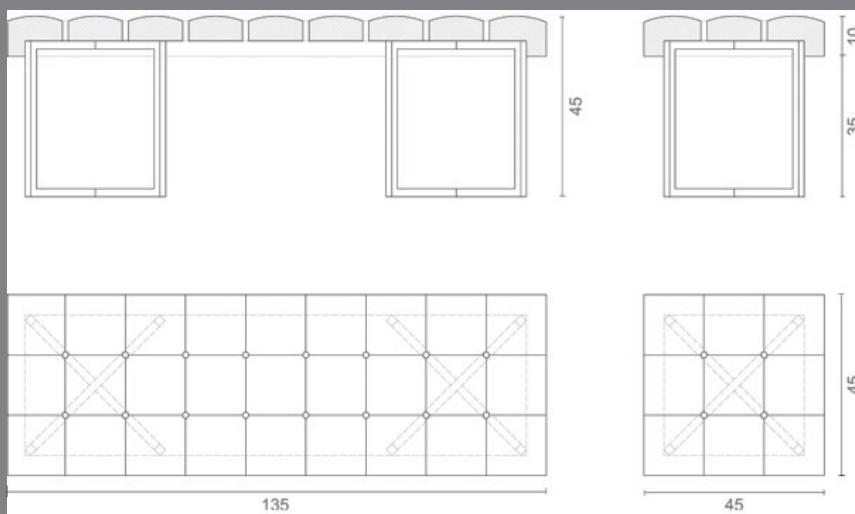
Mit diesen uns einverlebten Hauptwerten, haben wir die Ehre ihnen unser letzte Produktstudie vorstellen zu dürfen: das Projekt eines neuen Stadt- und Gartenmobiliars, Ergebnis von eklektischen und talentierten Architekten und einer tiefgehenden Produktstudie, welche wir in unserem Forschungszentrum in Pira (Catalunya) durchgeführt haben. Dieses Jahr können wir mehr als 12 neue Produkte vorstellen: aktuelle Mauerverkleidungen und neuartige Gartenmöbel.

Auf der kommenden **Messe Made 2011** in Mailand, die vom 5.-8. Oktober 2011 stattfindet, können Sie unsere komplett neuen und vielseitigen Produktlinien kennenlernen. Wir freuen uns bereits, Sie herzlich auf unseren Stand begrüßen zu dürfen.

SAS „DOVE C'È VITA“

Arredo Giardino

Panca e Sgabello Barcino



Serie costituita da Panca e Sgabello, finitura in nero e bianco, ispirata alla “Sedia Barcelona” dell’architetto Mies Van der Rohe. Le gambe degli elementi sono forgiate in acciaio inossidabile.

La serie Barcino esalta la proprietà del calcestruzzo, di adattarsi a qualunque forma, che permette, in questo caso, di rendere la volumetria, e la sensazione di un materiale “morbido”.

Con questo Prodotto portiamo all'esterno l'eleganza di un mobile concepito per utilizzo interno.

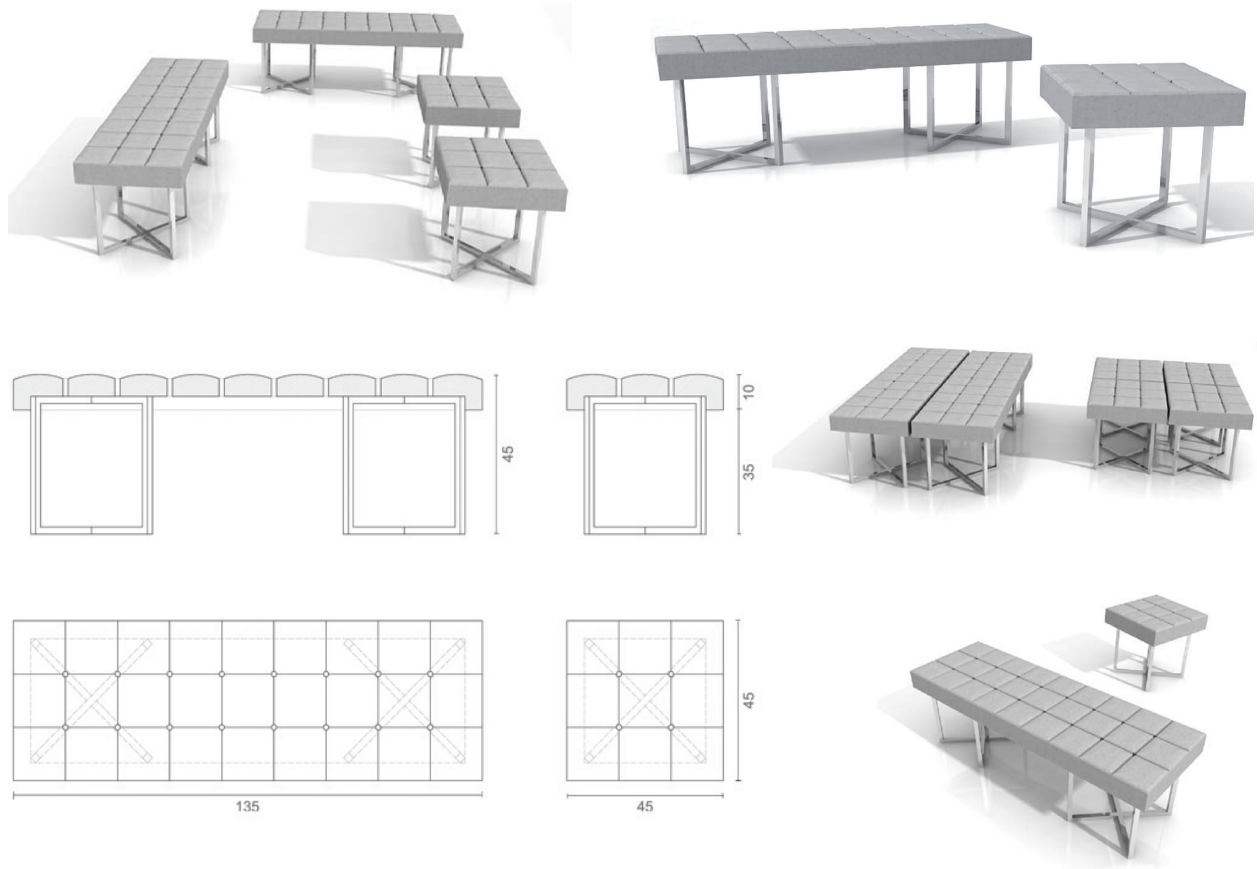
Gerard Martínez è un giovane architetto nato a Badalona nel 1980. Ha collaborato con numerosi studi di architettura catalani, ed ha vinto il 2° premio nel concorso “IV Premios Azulejos de España” nell’anno 2007. Oltre all’architettura, un'altra delle sue passioni è la fotografia.



Gartenmöbel

Gartenbank und Hocker

Barcino



Serie bestehend aus einem Hocker und einer Gartenbank, Oberflächenverarbeitung in Schwarz und Grau, inspiriert durch den Sessel Barcelona des Architekten Mies van der Rohe. Erhältlich in Schwarz und Grau mit Edelstahlgestell.

Diese Serie möchte die Qualität des Betons hervorheben, welches alle möglichen Formen annehmen kann, so dass man diese aus weicherem und umfangreicheren Material empfindet.

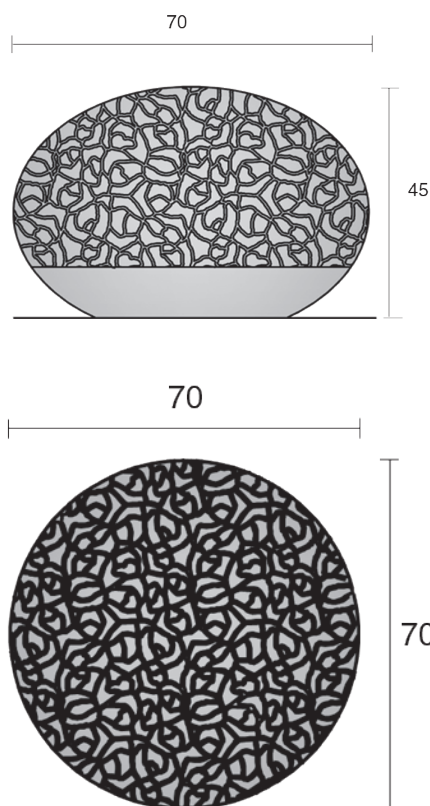
Man möchte die Eleganz des berühmten Innenmöbels in den Außenbereich bringen.

Gerard Martínez, junger Architekt aus Badalona (1980). Er hat mit verschiedenen Architekturbüros in Cataluña gearbeitet und im Jahr 2007 den 2. Preis des 4. Wettbewerbs der Spanischen Fliesenpreise (Concurso IV Premios Azulejos de España) gewonnen. Eine seiner Leidenschaften ist die Fotografie, abgesehen von der Architektur.



Arredo Giardino

Pouf Maclura



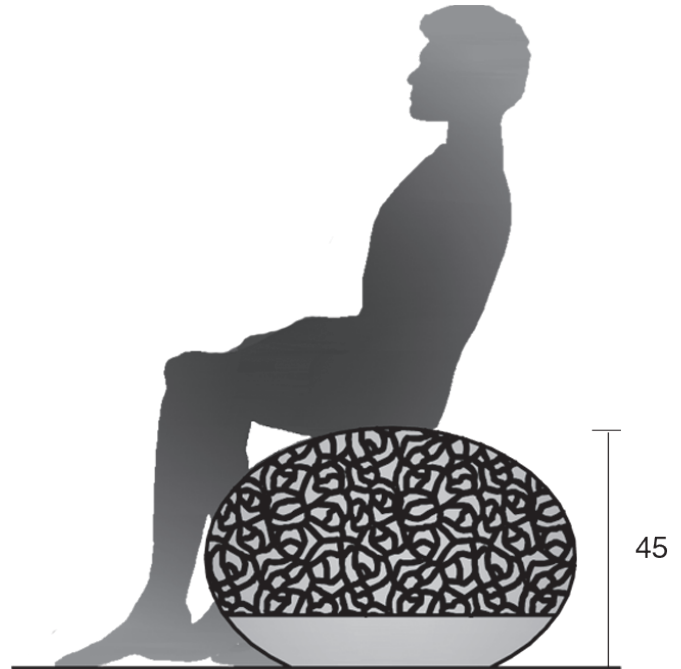
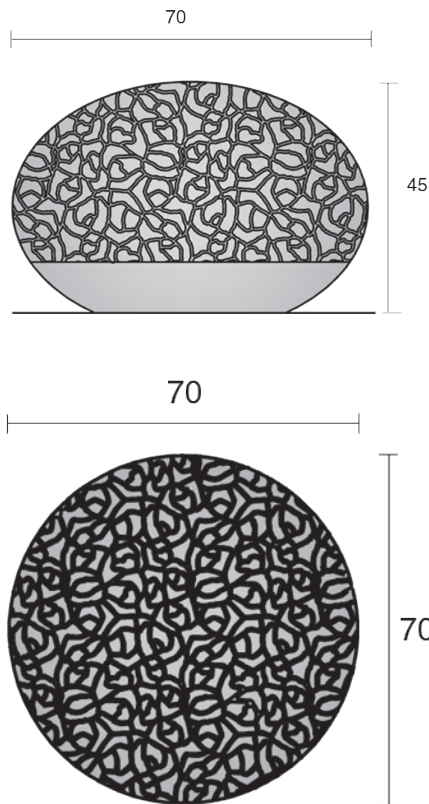
Pouf in pietra ricomposta di ispirazione naturale, con texture e finitura atte a rendere confort visuale e tattile. La forma ovale con inserti incisi è ispirata ad un frutto tardivo: la Maclura Pomifera.

Il prodotto è concepito per la collocazione all'esterno: giardini, terrazzi e spazi pubblici. La superficie è decapata e si realizza nelle colorazioni in pasta Grigia, Nera e Bianca.

Gaia Descovich è un disegnatore e architetto italiano, che ha compiuto gli studi a Firenze, ed ha lavorato a Londra. Attualmente vive a Bologna. Ha lavorato a numerosi progetti di restauro urbano, ed a progetti per musei, disegnando gli interni di spazi culturali come il Museo Casa di Giorgio Morandi. I Suoi lavori sono ispirati dalla Natura, e l'utilizzo sociale dell'architettura e del disegno.



Puff Maclura



Gaia Descovich ist eine italienische Designerin und Architektin mit Studium in Florenz, welche ihre Karriere in London begann und derzeit in Bologna lebt. Sie hat an verschiedenen Restaurationsprojekten für Museen gearbeitet und Innenbereiche für verschiedenen Kulturräume, wie z.B. das Museum Casa di Giorgio Morandi entworfen. Ihre Hauptinspiration in all ihrer Entwürfe ist vor allem die Natur und der soziale Gebrauch der Architektur und des Designs.

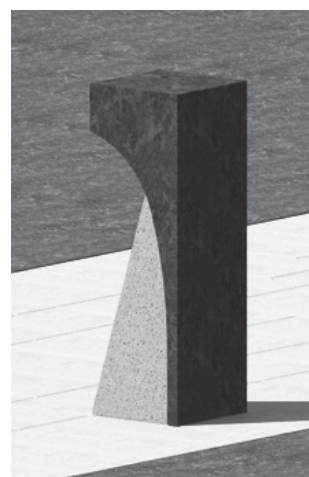
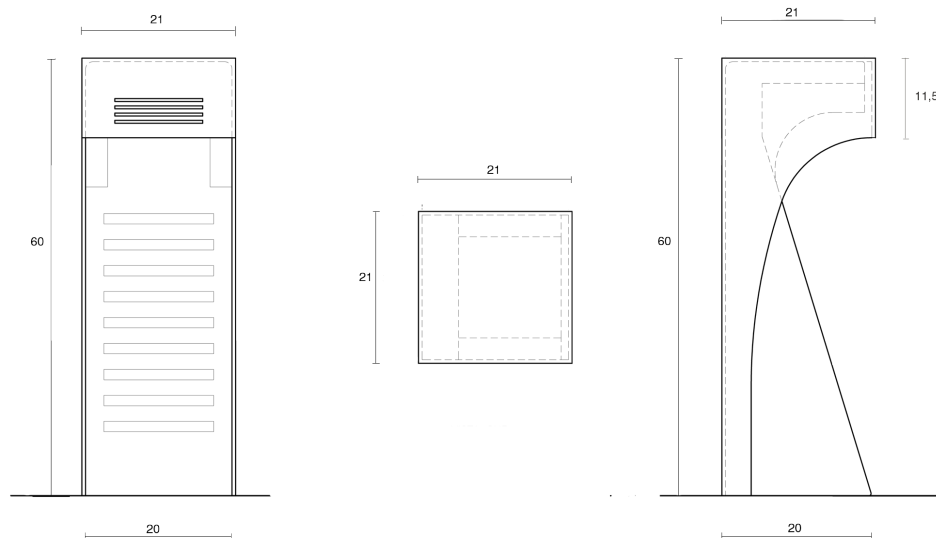


Puff aus Kunststein, inspiriert in der Natur mit einer glatten Oberflächenverarbeitung um einen visuellen und taktischen Komfort zu erzielen. Mit seiner ovalen Form und dem abgehacktem Raster ähnelt er der Herbstfrucht *Maclura Pomifera*.

Geeignet für Außenbereiche: Gärten, Terrassen oder öffentliche Gartenanlagen. Hergestellt in abgebeizten Beton und in den Farben Grau, Schwarz und Weiß, und in glatten Beton in der Farbe Grau.

Arredo Giardino

Luce Symbio



Luce costituita da due diversi materiali, plasmata, per creare un'unico design armonico. La parte esterna, costituita da pietra ricomposta, calza con il metallo, sia esso ossidato, oppure inossidabile. I materiali giocano con il colore della natura, con la quale entrano a farne parte.

La luce genera un volume combinato, e proietta calore all'esterno. La mescola di diversi materiali crea un gioco di luci ed ombre.

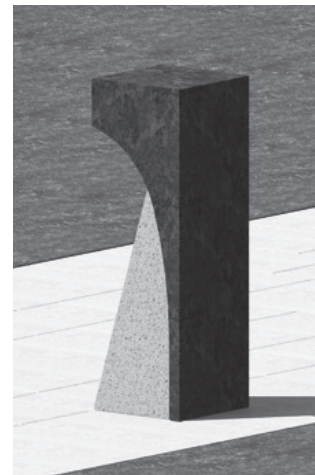
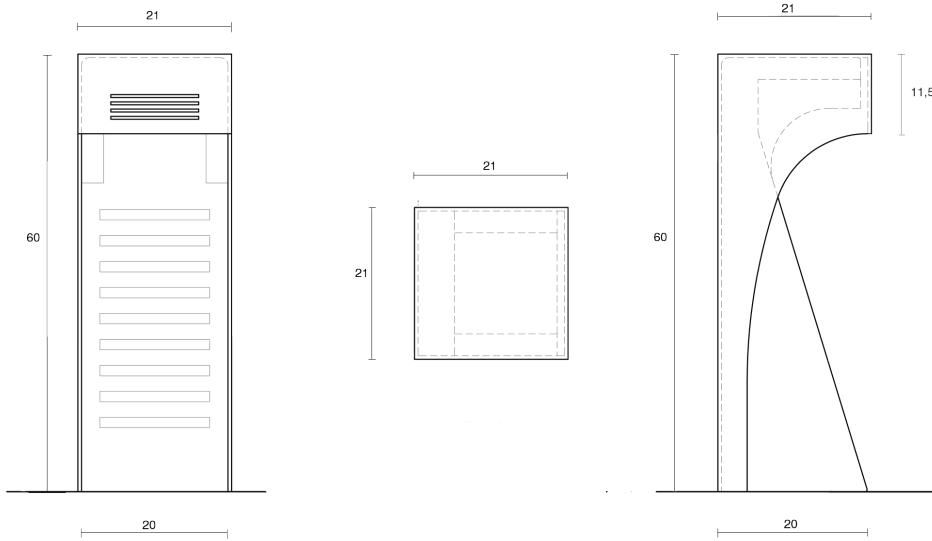
La base è costituita da materiali lapidei decapati Bianchi o Grigi, mentre la parte superiore è costituita da metallo corten, oppure acciaio inossidabile.

Albert Puig è un professionista dal 1996, e si occupa di progetti edili e disegno. È appassionato dalla luce, per la sua semplicità nel creare spazi e volumi. La fusione di materiali diversi, combinati con arguzia, nel rispetto delle loro linee, crea una perfetta simbiosi, e trasmette piacevoli sensazioni.



Gartenmöbel

Leuchte Simbio

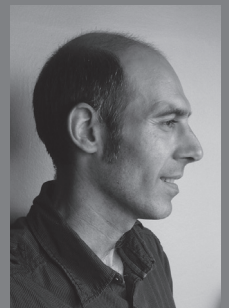


Leuchte bestehend aus zwei Materialien, welche sich ergänzen, um eine einzige harmonische Einheit zu bilden. Die zwei Elemente, Stahl (aus Edel- oder Roststahl) und Beton, aus welchen die Leuchte Simbio besteht, kombinieren vollkommen mit den Farben der Natur, auf welche sie fokussiert werden.

Die Leuchte, bestehend aus einem Betonelement welches in einem Metallelement steckt, erzeugt eine kombinierte Einheit, welche das Licht nach außen wirft. Die Mischung beider Materialien bildet ein Stück mit betonten Linien, mit Reliefs und Spalten, welche ein Licht- und Schattenspiel hervorrufen.

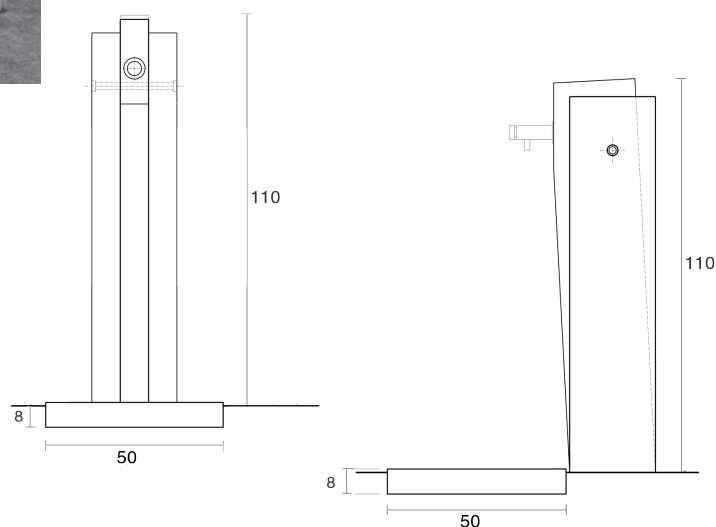
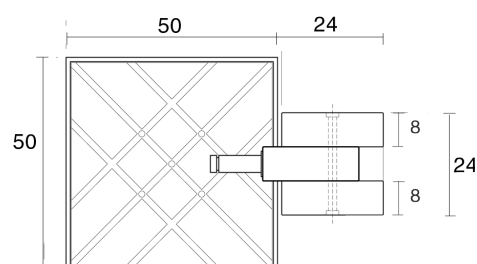
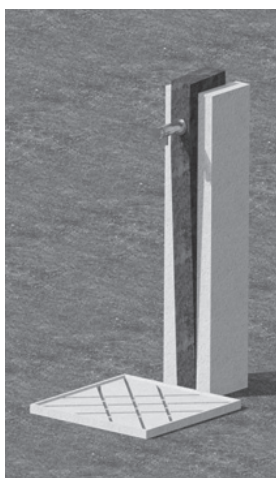
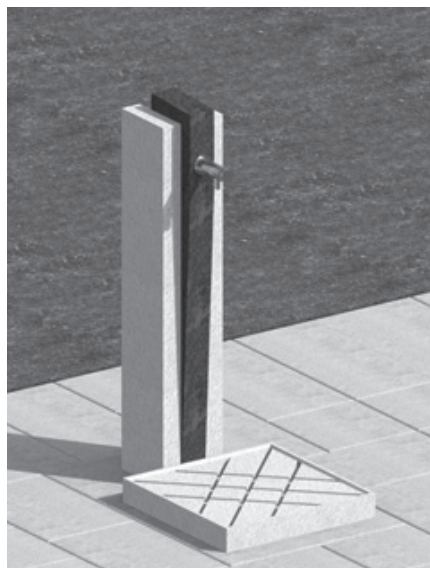
Hergestellt mit einer Betonaufgabe in Weiß oder abgebeiztes Grau und einem oberen Teil aus Korten- oder Edelstahl.

Albert Puig, freier Architekt mit eigenem Architekturbüro seit 1996, widmet sich vor allem Bau- und Designprojekten. Seine Leidenschaft ist das Licht, die Einfachheit der Räume und der Umfänge. Liebhaber der Formenarbeit als Raumzeuger und der feinen Materialkombination, in welcher die Linien respektiert werden, um so eine perfekte Symbiose zu erlangen, welche Sensationen übermitteln.



Arredo Giardino

Fonte Simbio



La Fonte Simbio è costituita da due elementi in pietra ricomposta, uniti da un terzo elemento metallico. Otteniamo in questo modo una perfetta simbiosi degli elementi, basata sulla purezza dei volumi, e sul sottile movimento degli angoli.

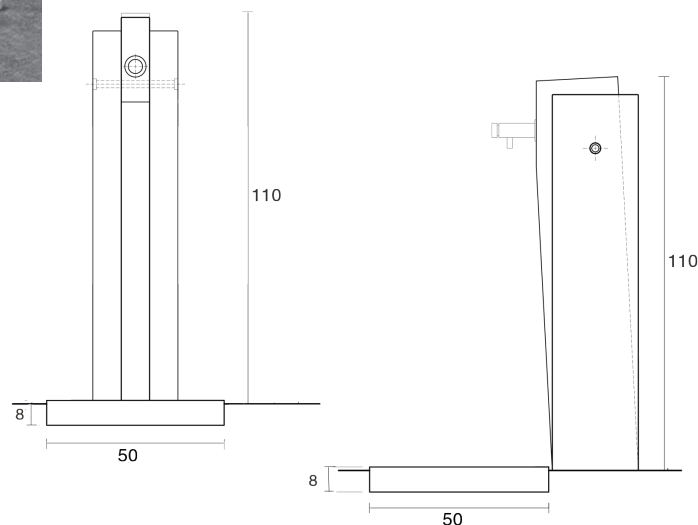
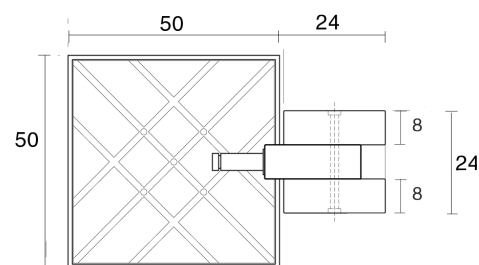
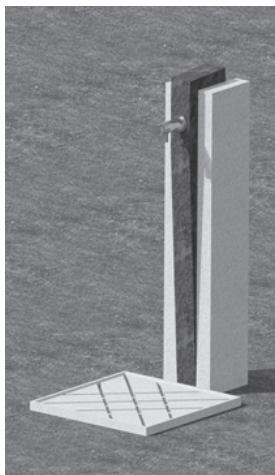
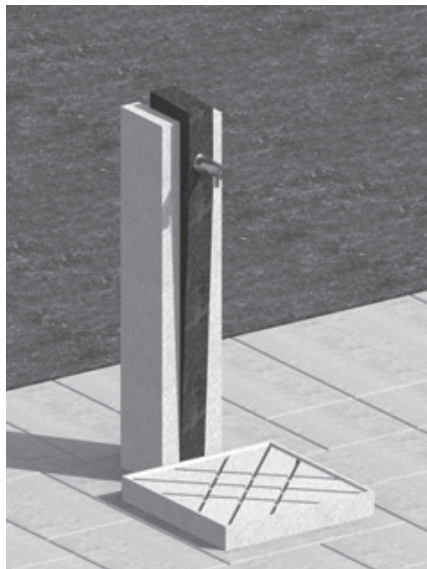
I materiali utilizzati sono due moduli esterni lapidei bianchi o grigi decapati, mentre la parte centrale è costituita da metallo corten, oppure acciaio inossidabile.

Albert Puig è un professionista dal 1996, e si occupa di progetti edili e disegno. È appassionato dalla luce, per la sua semplicità nel creare spazi e volumi. La fusione di materiali diversi, combinati con arguzia, nel rispetto delle loro linee, crea una perfetta simbiosi, e trasmette piacevoli sensazioni.



Gartenmöbel

Brunnen Symbio



Der Brunnen Symbio besteht aus zwei Betonelementen, welche durch ein drittes Metallelement verbunden sind. Damit wird eine perfekte Symbiose garantiert, welche in der Reinheit seines Umfanges und der feinen Bewegung der Stahlkanten beruht. Dies erzeugt eine angemessene Spannung und gleichzeitig wird das Gleichgewicht des Ensembles bewahrt.

Die benützten Materialien sind zwei Seitenelemente aus Weiss- oder abgebeizten Graubeton und einem metallischen Zwischenteil, welches aus Korten- oder Edelstahl besteht.

Albert Puig, freier Architekt mit eigenem Architekturbüro seit 1996, widmet sich vor allem Bau- und Designprojekten. Seine Leidenschaft ist das Licht, die Einfachheit der Räume und der Umfänge. Liebhaber der Formenarbeit als Raumerzeuger und der feinen Materialkombination, in welcher die Linien respektiert werden, um so eine perfekte Symbiose zu erlangen, welche Sensationen übermitteln.





www.sas-sa.com
www.sasencasa.com