

LELIEVRE

P A R I S



NATURE PRÉCIEUSE, La collection Lelièvre Paris 2019

NATURE PRÉCIEUSE

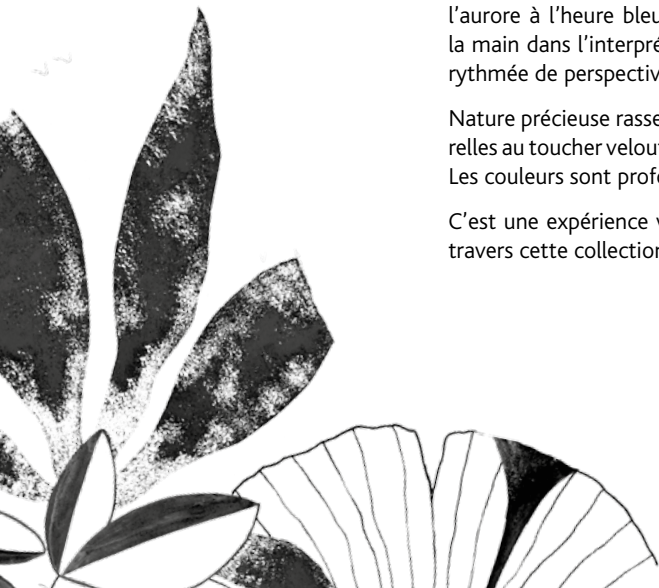
Ecorces, panaches, essences, lustre, duvet...

La nouvelle collection Signature s'inspire d'un spectacle, celui flamboyant de la nature.

Ses couleurs, ses textures, ses lumières variant au gré des saisons, de l'aurore à l'heure bleue du crépuscule. Une promenade des yeux et de la main dans l'interprétation d'essences boisées, de délicates graminées, rythmée de perspectives dynamiques.

Nature précieuse rassemble, tel un herbier raffiné, des matières intemporelles au toucher velouté, aux reflets soyeux, au grain doux et réconfortant. Les couleurs sont profondes, les teintes naturelles tout en nuances.

C'est une expérience vibrante et sensorielle qu'offre le studio Lelièvre à travers cette collection qui sublimera nos intérieurs.



ECORCE

612 - coloris unique



Composé de trois effets, ce jacquard matière rappelle l'écorce du bouleau.

Marqué de lignes horizontales interrompues, le graphisme offre des contrastes de lumières, de reliefs. Un fil brillant creuse la matière comme du laiton incrusté, tandis que la trame de coton flammée apporte gonflant et douceur à la structure de ce tissu.

Utilisation siège et rideaux.

MERISIER

611 - 7 coloris



Ce dessin d'écorce rythmé de lanières horizontales s'exprime dans une palette de 7 couleurs riches et profondes. Son aspect de velours de soie est animé de reflets luisants, texturé par des effets de trames sculptant la surface du poil comme une broderie. Un jeu de matière vivante dont la douceur du poil de viscose se patinera délicatement à l'usage et avec le temps...

Utilisation siège.



HORTUS

609 - 4 coloris



Une collection majestueuse de différents feuillages aux lignes graphiques et épurées composent ce jacquard sur chaîne de coton colorée.

L'opposition des fils de viscose très lumineux aux reflets métalliques mêlés en trames aux fils de jute brute et fibreuse apporte caractère et contraste à cette étoffe. Idéale pour un usage rideau, tenture murale ou accessoire.

Utilisation rideaux, tenture murale ou accessoires.



OSIER

615 - 6 coloris



Une jolie construction graphique alternant deux effets d'armure rythme ce jacquard siège et rideau. L'effet toile aux teintes de lin clair s'associe aux coloris végétaux dans 6 variantes toniques et géométriques.

Utilisation siège et rideaux.

MERLIN

610 - coloris unique



Cette nouvelle tapisserie interprète une forêt extraordinaire, propice aux flâneries imaginaires.

Ici une cascade pleureuse, là le frémissement d'un ruisseau, là encore l'enfilade d'une clairière nous invite à nous lover dans un décor onirique.

Les teintes lumineuses du coton s'entremêlent dans une belle composition toute laïze, assemblage graphique d'effets de textures aux teintes oxydées par l'heure bleue du crépuscule.

Utilisation siège..





PAPYRUS

1367 - 3 coloris



Structure de gaze mêlant des fibres fine en chaîne auxquelles s'ajoutent d'autres plus généreuses en trame dans l'esprit très naturel du lin. Grande largeur et non feu, ce voile élégant offre lavabilité et une double utilisation en sens chaîne ou trame selon la hauteur des fenêtres.

Les trois teintes sont neutres et intemporelles.

COSSE

614 - 4 coloris



Cosse est une matière unie dont la douceur et la profondeur n'ont d'égal que la richesse de son reflet mat, granité et soyeux proche d'un velours de lin.

Son aspect duveteux et givré habillera avec générosité des assises aux courbes douces et contemporaines.

4 nuances naturelles composent sa palette de couleurs.

Utilisation siège.



PALISSE

605 - 5 coloris



Un lignage vertical finement grainé alterne l'effet mat et rond d'un fil chenille en trame et celui lumineux et perlé d'un fil de lin viscose en chaîne. L'équilibre parfait d'un faux uni à la palette harmonieuse et naturelle.

Utilisation siège et rideaux

TOUNDRA

4247 - coloris unique



Ce grand motif géométrique symbolise les étendues de forêts de bouleau endormies sous la neige cotonneuse. Un paysage au coloris unique, composé de teintes claires et naturelles qui s'épanouit dans un raccord en demi laize.

Son contrefond poudré d'or détache un réseau graphique sculpté d'effets d'armure.

Souplesse et résistance permettent une utilisation siège, rideaux ou accessoires

Utilisation rideaux.



**À propos de Lelièvre,
Studio d'édition et de création depuis 1914:**

Designs contemporains & pièces inédites.... Lelièvre édite et crée en exclusivité mondiale des collections créatives et haut de gamme de tissus d'ameublement agrémentées par des lignes d'accessoires de décoration coordonnés. Des étoffes qui plongent dans un univers éclectique et audacieux, où la mode, le voyage et l'art créent des motifs uniques, des matières inspirées et des effets naturels.

La marque Tassinari & Chatel est une marque de la Maison Lelièvre.
Jean Paul Gaultier est une licence distribuée en exclusivité par Lelièvre

La 'so trendy' marque londonnienne House of Hackney est distribuée en exclusivité par Lelièvre. Etro est une marque distribuée par Lelièvre.

Nouveau ! La marque de tissus performants Perennials est distribuée par Lelièvre.

PR & Communications Lelievre
Pauline Chiusso +33 (0) 1 43 16 88 07 - pchiusso@lelievreparis.com
www.lelievreparis.com