

LA COULEUR S'INVITE AU BUREAU

Colour comes to the office

Nos matières et revêtements, rigoureusement sélectionnés pour leurs caractéristiques techniques, leurs qualités environnementales et leurs dimensions sensorielles et esthétiques se déclinent dans des climats couleurs étudiés pour donner du relief à vos espaces.

Our materials and coatings, carefully selected for their technical characteristics, their environmental qualities and their sensory and esthetic dimensions are available in colour palettes designed to give depth to your spaces.

L'ESSENTIEL, C'EST L'ACCESSOIRE !

La modularité est un des axes majeurs du dynamisme créatif chez Manade. Elle s'exprime à travers la conception d'une série de produits évolutifs et faciles à vivre, orientés vers l'utilisateur.

THE ESSENTIAL IS ACCESSORY !

Modularity is one of the main axes of the creative dynamism at Manade. It expresses itself through the conception of a series of easy to use, user-oriented scaleable products.





MANADE, TOUTE UNE HISTOIRE ...

Société Française, Manade participe activement depuis 1972 à l'histoire du Design de l'espace bureau.

Suite au succès de sa collection éponyme d'accessoires de bureau Manade a étendu son expertise dans les domaines clés de l'ergonomie des postes de travail avec comme fil conducteur le bien-être de l'Homme au bureau.

MANADE, QUITE A STORY...

A French company, Manade has been actively participating in the history of office space design since 1972.

Following the success of its eponymous collection of accessories, Manade has extended its expertise in the key areas of workstation ergonomics, with the well being of people in the office as a guideline.

... ENTRE L'USINE SARTHOISE ET L'ÉCHOPPE PARISIENNE

Conçus dans notre bureau d'études tous nos produits sont fabriqués ou assemblés dans nos ateliers.

Manade est certifiée ISO 9001 et ISO 14001. Notre ancrage industriel soutient notre action commerciale, basée sur le respect de nos engagements, la qualité et la fiabilité de nos produits.

... BETWEEN THE FACTORY IN SARTHE AND THE PARISIAN SHOP

All our products are designed and assembled in our Research Department. Manade is ISO 9001 and ISO 14001 certified.

Our industrial anchoring comes in support of our commercial action, based on the quality and the reliability of our products and on the respect of our commitments.



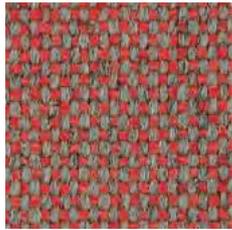


Tissus
Fabrics

Tissus

Fabrics

| |  Main Line Flax |  Roccia |  Tonal |  Atlantic |  Step/Step Melange |
|--|--|--|---|--|---|
| ADDENDA Panneaux acoustiques <i>Acoustic Panels</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| ISOLA Écrans / Cloisons <i>Screens / Partitions</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| MADISON Écrans / Cloisons <i>Screens / Partitions</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| NEW PORT Écrans <i>Screens</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |



Goji ML03
MLF03



Curry ML17
MLF17



Citrus ML07
MLF07



Sésame ML08
MLF08



Santorin ML22
MLF22



Berlin ML36
MLF36



Pin ML09
MLF09



Faucon ML16
MLF16



Canopé ML29
MLF029



Figue ML39
MLF39

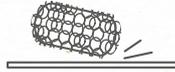
Main Line Flax





Propriétés techniques

Technical properties



RÉSISTANCE À L'ABRASION

≥ 50 000 Martindale tours (EN ISO 12947-2)

ABRASION RESISTANCE

≥ 50 000 Martindale cycles (EN ISO 12947-2)



INFLAMMABILITÉ

BS 7176 Risque Faible

FLAMMABILITY

BS 7176 Low Hazard

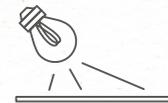


SOLIDITÉ AU FROTTEMENT

Mouillé : 3 / Sec : 4 (ISO 105-X12)

RUBBING FASTNESS

Wet : 3 / Dry : 4 (ISO 105-X12)



SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE

5 (ISO 105-B02)

LIGHT FASTNESS

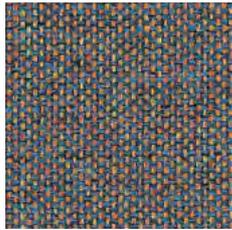
5 (ISO 105-B02)

70 % LAINE VIERGE - 30 % LIN - 437 g / m² ± 5 % (612 g / ml ± 5 %)

70% VIRGIN WOOL - 30% FLAX - 437 g/m² ± 5% (612 g/lm ± 5%)



10 GARANTIE
ans



Liberty RC05
6508



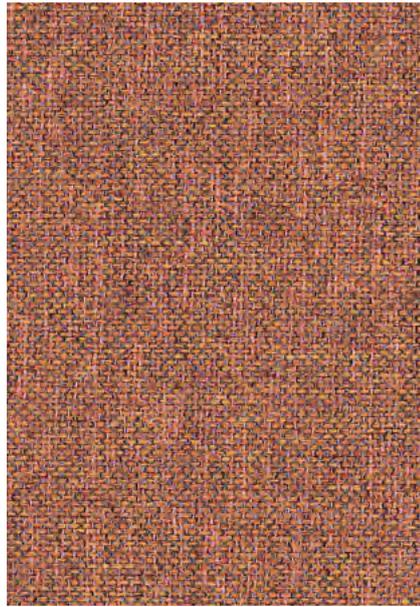
Madras RC07
3508



Jute RC04
3506



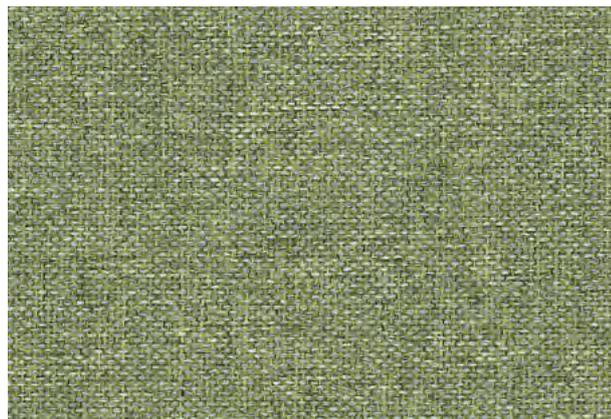
Denim RC06
6502



Kilim RC03
5504



Amarante RC02
4502



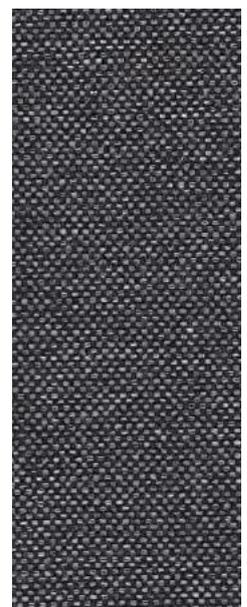
Loden RC08
7504



Alpaga RC01
1502



Métis RC09
8501



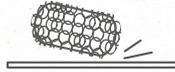
Chambray RC10
8030

Roccia



Propriétés techniques

Technical properties



RÉSISTANCE À L'ABRASION

70 000 Martindale tours (EN ISO 12947-2)

ABRASION RESISTANCE

70 000 Martindale cycles (EN ISO 12947-2)



INFLAMMABILITÉ

EN 1021-1/2 - BS 7176 Risque Moyen

FLAMMABILITY

EN 1021-1/2 - BS 7176 Medium Hazard



SOLIDITÉ AU FROTTEMENT

Mouillé : 4-5 / Sec : 4-5 (EN ISO 105-X12)

RUBBING FASTNESS

Wet : 4-5 / Dry : 4-5 (EN ISO 105-X12)



SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE

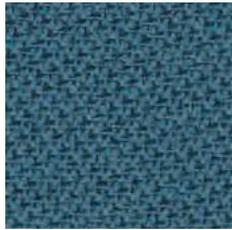
6 - échelle des bleus (EN ISO 105-B02)

LIGHT FASTNESS

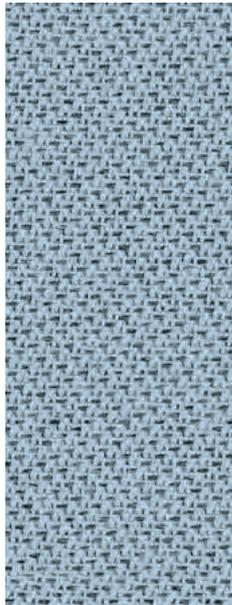
6 - blue scale (EN ISO 105-B02)

100 % POLYESTER TREVIRA CS - 350 g / ml
100% POLYESTER TRADE MARK TREVIRA CS - 350 g/lm





Cobalte TN03
66186



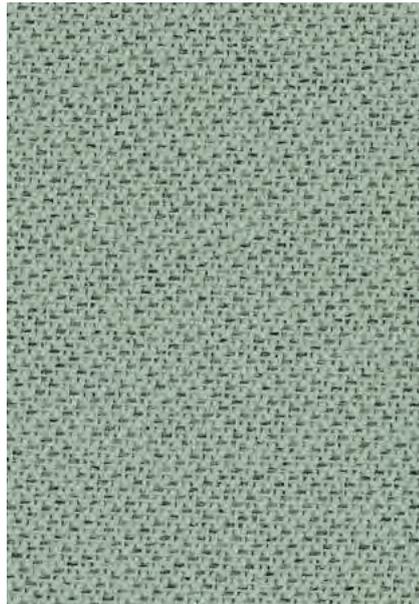
Brume TN04
66184



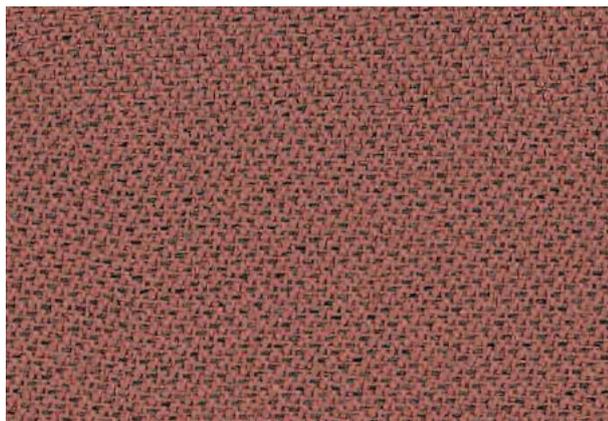
Ananas TN09
62057



Quinoa TN08
61179



Sauge TN06
67089



Poudre TN02
64210



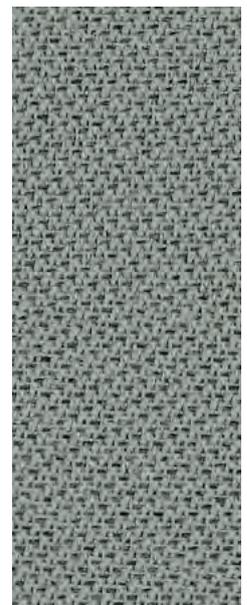
Rubis TN01
64209



Sapin TN07
68206



Encre TN05
60999



Nuage TN10
60123

Tonal

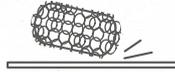


recyclé



Propriétés techniques

Technical properties



RÉSISTANCE À L'ABRASION

100 000 Martindale tours (EN ISO 12947-2)

ABRASION RESISTANCE

100 000 Martindale cycles (EN ISO 12947-2)



INFLAMMABILITÉ

EN 1021-1/2 - BS 476-7, CLASSE 1

FLAMMABILITY

EN 1021-1/2 - BS 476 PART-7, CLASS 1



SOLIDITÉ AU FROTTEMENT

Mouillé : 4-5 / Sec : 4-5 (EN ISO 105-X12)

RUBBING FASTNESS

Wet : 4-5 / Dry : 4-5 (EN ISO 105-X12)



SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE

6-8 (EN ISO 105-B02)

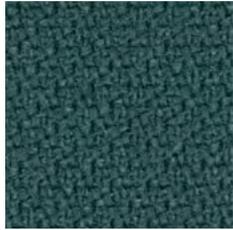
LIGHT FASTNESS

6-8 (EN ISO 105-B02)

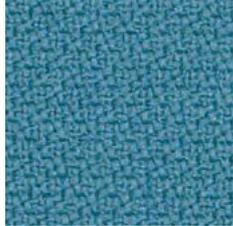
99 % POLYESTER RECYCLÉ POST-CONSOMMATION - 1 % POLYESTER - 315 g / ml (laize 140), 385 g / ml (laize 170)

99% RECYCLED POST-CONSUMER POLYESTER - 1% POLYESTER - 315 g/lm (width 140), 385 g/lm (width 170)

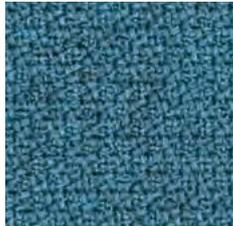




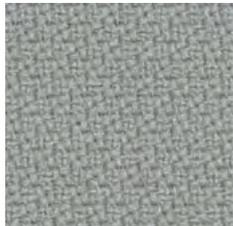
Saphir S15
66019



Bleu Batik S10
67072



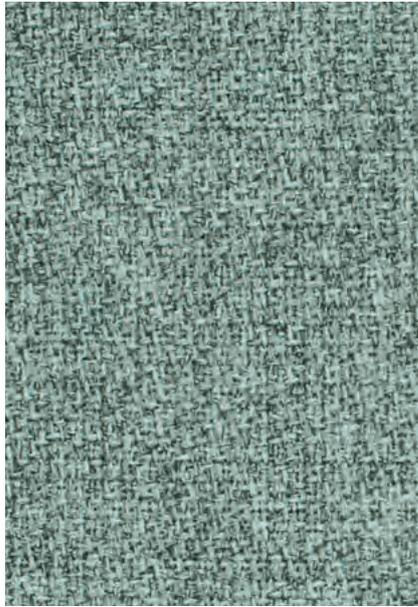
Bleu Givré SM10
67072



Béton S03
60091



Cendre SM02
61149



Absinthe SM09
68118



Granit SM04
61104



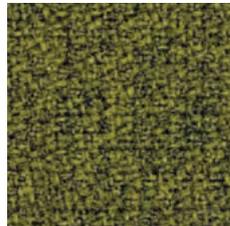
Glaise S01
60090



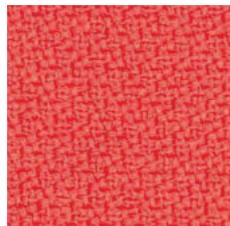
Rouge Porto SM14
64179



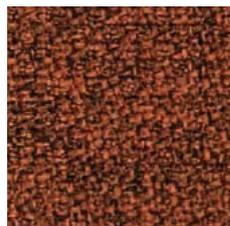
Galet S02
61149



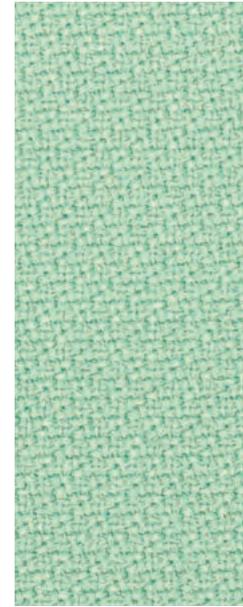
Lichen SM21
68165



Saumon S12
64178



Grenat SM20
61151



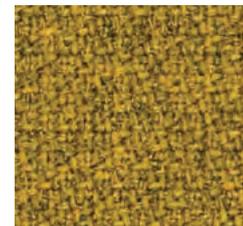
Vert d'Eau S09
68118



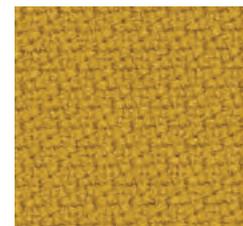
Bergamote SM08
68162



Olive S16
68165



Cumin SM05
62057



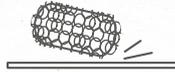
Savora S05
62057

Step / Step Melange



Propriétés techniques

Technical properties



RÉSISTANCE À L'ABRASION

100 000 Martindale tours (EN ISO 12947-2)

ABRASION RESISTANCE

100 000 Martindale cycles (EN ISO 12947-2)



INFLAMMABILITÉ

NFP92-503-M1 - EN 1021-1/2 - DIN 4102-B1 - BS 7176 Risque Moyen

FLAMMABILITY

NFP92-503-M1 - EN 1021-1/2 - DIN 4102-B1 - BS 7176 Medium Hazard

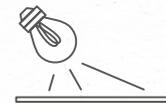


SOLIDITÉ AU FROTTEMENT

Mouillé : 4-5 / Sec : 4-5 (EN ISO 105-X12)

RUBBING FASTNESS

Wet : 4-5 / Dry : 4-5 (EN ISO 105-X12)



SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE

5-7 (EN ISO 105-B02)

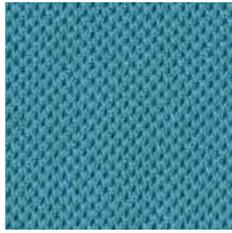
LIGHT FASTNESS

5-7 (EN ISO 105-B02)

100 % POLYESTER TREVIRA CS - 470 g / ml

100% POLYESTER TRADE MARK TREVIRA CS - 470 g/lm





Maya AC06
66063



Orage AC05
67043



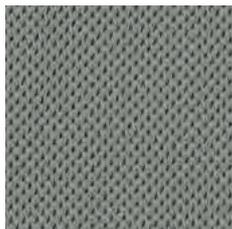
Nordique AC11
67030



Fusain AC04
60025



Mineral AC08
60143



Zinc AC03
60011



Prusse AC07
66064



Ficelle AC01
61078



Ocre AC10
62057



Champagne AC15
61166



Basalte AC12
60999



Matcha AC09
68165



Ombre AC02
61163



Jaspe AC13
64092



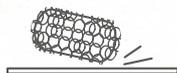
Fauve AC14
63057

Atlantic



Propriétés techniques

Technical properties



RÉSISTANCE À L'ABRASION

110 000 Martindale tours (EN ISO 12947-2)

ABRASION RESISTANCE

110 000 Martindale cycles (EN ISO 12947-2)



INFLAMMABILITÉ

EN 1021-1/2

FLAMMABILITY

EN 1021-1/2

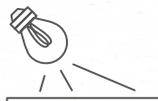


SOLIDITÉ AU FROTTEMENT

Mouillé : 4-5 / Sec : 4-5 (EN ISO 105-X12)

RUBBING FASTNESS

Wet : 4-5 / Dry : 4-5 (EN ISO 105-X12)



SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE

5-7 (EN ISO 105-B02)

LIGHT FASTNESS

5-7 (EN ISO 105-B02)

100 % POLYESTER - 530 g / ml

100% POLYESTER - 530 g/lm





Brainstorming 10h
Appeler Mathilde



Feltre PET
PET felt

Feutre PET

PET felt

| |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|---|--|---|---|---|---|
| ARNAGE Étagères <i>Shelves</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| BUTTERFLY Écrans <i>Screens</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| SWELL Panneaux acoustiques <i>Acoustic Panels</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| NEW PORT Écrans <i>Screens</i> | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |



Mousse F18



Dragée F05



Ambre F15



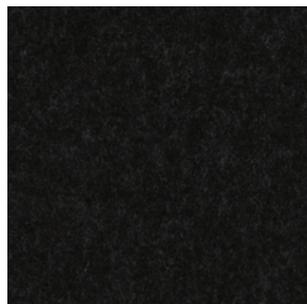
Vermillon F19



Abyse F08



Châtaigne F03



Charbon F10



Albâtre F13

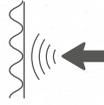
Feutre PET

PET felt



Propriétés techniques

Technical properties



ABSORPTION ACOUSTIQUE

Aw 0.85 (montage G300) - EN ISO 11654 et ISO 354

SOUND ABSORPTION

Aw 0.85 (300 mm air gap) - EN ISO 11654 and ISO 354



INFLAMMABILITÉ

B - s1, d0 - EN 13501-1:2007+A1 : 2009

FLAMMABILITY

B - s1, d0 - EN 13501-1:2007+A1 : 2009



QUALITÉ DE L'AIR

Emission COV < 0.01 mg / m² / h

Emission formaldéhyde < 0.002 mg / m² / h

ASTM D5116

AIR QUALITY

COV emissions < 0.01 mg / m² / h

Formaldehyde emissions < 0.002 mg / m² / h

ASTM D5116



RÉSISTANCE THERMIQUE

0.254 m². K/W 6 - EN 12667 : 2001

THERMAL RESISTANCE

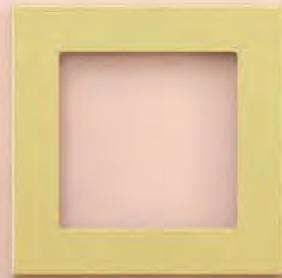
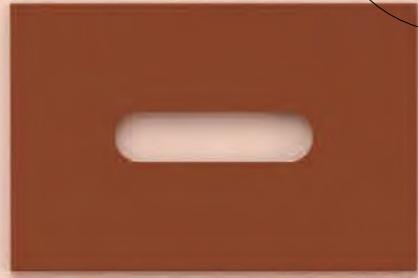
0.254 m². K/W 6 - EN 12667 : 2001

PET dont 50 % PET recyclé, soit 45 bouteilles plastiques (500 ml , 25 g) / m² - 2400 g / m²

PET, 50% recycled, refers to 45 recycled plastic bottles (500 ml, 25 g) per m² - 2400 g / m²



OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100



Acier Thermolaqué
Powder coated steel

Thermolaquage

Powder coating

| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|
| | 01 | 51 | 61 | 29 | 20 | 47 | 24 | 60 | 36 | 55 | 57 | 48 | 49 | 54 | 50 | 56 |
| ALOÈS Portemanteaux Coat hangers | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| ARNAGE Étagères, présentoirs, tableaux et vestiaires Shelves, Displays, Boards, Coat racks | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AXIANE Accessoires Accessories | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| BUTTERFLY Écrans Screens | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| COSYLITE Luminaire Lamps | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DUP Portiques Toolbars | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | |
| FILO Cintres Hangers | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | |
| FIRST Luminaire Lamps | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | | | | | | | |
| INTENS⁽¹⁾ Luminaire Lamps | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | | | | | | |
| ISOLA Cloisons & écrans Partitions & screens | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| ISOS⁽²⁾ Luminaire Lamps | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | | | | | | |
| KOBÉ Portemanteaux Coat hangers ⁽³⁾ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| KYOTO Portemanteaux Coat hangers ⁽³⁾ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| LOOLA Luminaire Lamps | ✓ | | | | | | ✓ | | | | | | | | | |
| MADISON Cloisons, écrans et accessoires Partitions, screens & accessories | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| MELODY Luminaire Lamps | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| MOOVE Bras Arms | ✓ | | | | | | ✓ | | | | | | | | | |
| NEW PORT Portiques Toolbars | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| NEW WAVE Accessoires Accessories | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| OLÉA Portemanteaux Coat hangers | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| PERFO Accessoires Accessories | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| PICK'UP Modules de tri & bacs à plantes Containers & Planters | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| PICK'UP 5 Modules de tri Containers | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | |
| PLUG & PLAY Bras Arms | ✓ | ✓ | | | | | ✓ | | | | | | | | | |

(1) IN 11 S et IN 11 P : uniquement 01 et 24 - (2) IS 11 S et IS 11 P : uniquement 01, 24 et 29 - (3) Patères murales 24, patères magnétiques 24 et 01
 (1) IN 11 S and IN 11 P: only 01 and 24 - (2) IS 11 S and IS 11 P: only 01, 24 and 29 - (3) Wall mount 24, magnetic mount 24 and 01



Acier Thermolaqué
Powder coated steel

Thermolaquage

Powder coating

| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 01 | 51 | 61 | 29 | 20 | 47 | 24 | 60 | 36 | 55 | 57 | 48 | 49 | 54 | 50 | 56 |
| ROLLER Supports UC CPU trolleys | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| SCOOP Luminaires Lamps | ✓ | | | | | | ✓ | | | | | | | | | |
| SHERPA Vestiaire Coat racks | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| SHERWOOD Portemanteaux Coat hangers | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| SILHOUETTE Luminaires Lamps | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | | | | | | |
| SOLUS Luminaires Lamps | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | | | | | | | |
| STEFLEX Bras Arms | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| SUM Profilé mural Wall mounted toolbar | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | □ | | | | | | | | | |
| SUP LCD Bras Arms | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| SUP PHONE Supports téléphone Phone holders | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| SUP TAB Supports tablette Pad holders | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| SUP UC Supports UC CPU holders | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| SURF Accessoires Accessories | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| TRIBU Couvercles Lids | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | | |
| VÉSUUVIO Cendrier Ashtrays | | | | ✓ | | | ✓ | | | | | | | | | |
| VOICI & VOILÀ Présentoirs Displays | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| YIN Portemanteaux Coat hangers | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| YOUME (poignée, handle) Accessoires Accessories | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

|  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|
| 13 | 14 | 15 | 33 | 07 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| PICK'UP Couvercles tri des déchets Lids for recycling bins | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| TRIBU Couvercles tri des déchets Lids for recycling bins | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |



Terra Cotta RAL 8004

54



Rose Antique RAL 3012

56



Coquelicot RAL 3013

55



Sable

20



Argile

47



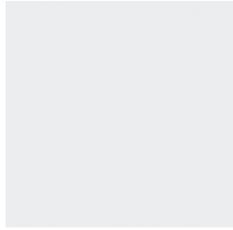
Aluminium

29



Blanc RAL 9010

51



Blanc

01



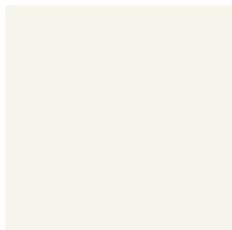
Mastic RAL 1000

48



Vert Botanique RAL 6011

57



Blanc RAL 9016

61



Moutarde RAL 1005

49



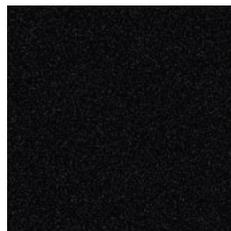
Pétrole RAL 5020

36



Vert de Gris RAL 170 8010

55



Noir grainé RAL 9005

60



Noir RAL 9005

24

Acier Thermolaqué
Powder coated steel

manade



Propriétés techniques *Technical properties*

Reconnue pour ses excellentes performances mécaniques, la peinture en poudre confère un aspect lisse unique au support et assure une parfaite reproductibilité des teintes.

Déposée électro-statiquement, elle s'applique proprement et simplement. La poudre qui n'adhère pas à la pièce est immédiatement récupérée et introduite dans le flux de peinture.

Les pertes sont ainsi quasiment éliminées. Ensuite soumis à une température élevée, le dépôt de poudre est transformé, après fusion et polymérisation, en un film résistant et protecteur.

Sans solvant, la peinture en poudre est la technologie la plus propre, et représente ainsi un atout indéniable dans un monde de plus en plus respectueux de l'environnement.

Recognized for its excellent mechanical performance, powder coating confers a unique smooth aspect to the support and provides perfect reproducibility of hues.

Deposited electro-statically, it is applied cleanly and simply. The powder which does not adhere to the part is immediately retrieved and introduced in the paint flow. Hence, losses are virtually eliminated. When subjected to a high temperature, the powder deposit is converted, after fusion and polymerization, into a strong and protective film.

Solvent-free, powder painting is the cleanest technology, and thus represents an undeniable asset in a world more and more respectful of the environment.

Fabriquées et testées individuellement conformément aux normes en vigueur, nos peintures en poudre assurent les meilleures performances mécaniques, particulièrement en ce qui concerne la résistance aux chocs, la souplesse et la dureté de surface.

Manufactured and tested individually in accordance with the standards in force, powder paints provide the best mechanical performance, particularly with regard to resistance to shocks, flexibility and surface hardness.



Jaune RAL 1033

13



Vert RAL 6029

33



Rouge RAL 3000

15



Bleu RAL 5002

14



Chocolat RAL 8014

07

Acier Thermolaqué Spécial tri des déchets

Powder coated steel Special colours for recycling bins



Propriétés techniques

Technical properties

Reconnue pour ses excellentes performances mécaniques, la peinture en poudre confère un aspect lisse unique au support et assure une parfaite reproductibilité des teintes.

Déposée électro-statiquement, elle s'applique proprement et simplement. La poudre qui n'adhère pas à la pièce est immédiatement récupérée et introduite dans le flux de peinture.

Les pertes sont ainsi quasiment éliminées. Ensuite soumis à une température élevée, le dépôt de poudre est transformé, après fusion et polymérisation, en un film résistant et protecteur.

Sans solvant, la peinture en poudre est la technologie la plus propre, et représente ainsi un atout indéniable dans un monde de plus en plus respectueux de l'environnement.

Recognized for its excellent mechanical performance, powder coating confers a unique smooth aspect to the support and provides perfect reproducibility of hues.

Deposited electro-statically, it is applied cleanly and simply. The powder which does not adhere to the part is immediately retrieved and introduced in the paint flow. Hence, losses are virtually eliminated. When subjected to a high temperature, the powder deposit is converted, after fusion and polymerization, into a strong and protective film.

Solvent-free, powder painting is the cleanest technology, and thus represents an undeniable asset in a world more and more respectful of the environment.

Fabriquées et testées individuellement conformément aux normes en vigueur, nos peintures en poudre assurent les meilleures performances mécaniques, particulièrement en ce qui concerne la résistance aux chocs, la souplesse et la dureté de surface.

Manufactured and tested individually in accordance with the standards in force, powder paints provide the best mechanical performance, particularly with regard to resistance to shocks, flexibility and surface hardness.



Plastique
Plastic

Plastique *Plastic*

| | Opaques <i>Opaques</i> | | | | | | | | | | | | | Translucides <i>Translucents</i> | | | |
|---|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------|----|----|----|
| | 01 | 29 | 20 | 47 | 24 | 14 | 55 | 33 | 57 | 48 | 13 | 54 | 15 | 71 | 72 | 70 | 73 |
| ARTHÉO Accessoires Accessories | | ABS | | | ABS | | | | | | | | | | | | |
| COROLLE Corbeille bin | | | | | ABS | | | | | | | | | | | | |
| DUALIS Accessoires Accessories | ABS | ABS | PLA | ABS | ABS | | | | | | | | | | | | |
| GALANCE Corbeille bins | | | | | PP | | | | | | | | | | | | |
| MANADE Accessoires Accessories | ABS | | | | ABS | | | | | | | | | | | | |
| KOBÉ Portemanteaux Coat hangers | ABS | ABS | | | ABS | | ABS | | ABS | ABS | | ABS | ABS | | | | |
| KYOTO Portemanteaux Coat hangers | ABS | ABS | | | ABS | | ABS | | ABS | ABS | | ABS | ABS | | | | |
| TRIBU / TOTRIB Corbeille à papier Paper bin Bac à déchets bin insert | PP | PP | | | PP | | | | | | | | | | | | |
| TRIBU / TOTRIB Couvercles pour bacs à déchets Lids for bin inserts | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | ABS | | | | |
| YOUME Boîte à outils Toolbox | PA | | | | PA | | | | | | | | PA | | | | |
| YOUME Pot à crayons Pen box | ABS | | | | ABS | | | | | | | | ABS | PS | PS | PS | PS |

L'ABS, le Polypropylène (PP) et le Polyamide (PA) utilisés pour nos pièces opaques présentent d'excellentes propriétés mécaniques et une finition irréprochable.
Nos pièces translucides sont réalisées en polystyrène cristal (PS), sélectionné pour sa transparence et son aspect ultra lisse.

The ABS, Polypropylene (PP) and Polyamide (PA) used for our opaque parts have excellent mechanical properties and a flawless finish. Our translucent parts are made of crystal polystyrene (PS), selected for its transparency and ultra-smooth appearance.



Nous nous fournissons pour notre coloris noir (24) en matières issues à 100 % du recyclage.

As for our black colour (24), we use 100% recycled material.

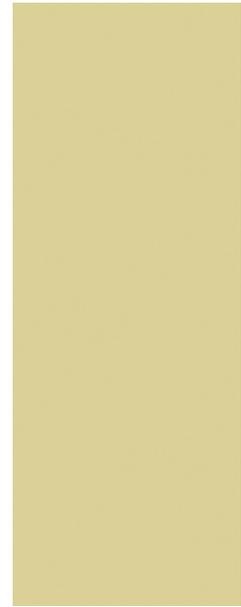


Les accessoires Dualis finition sable (20) sont proposés en PLA (acide polylactique). Issu de la distillation de la dextrose, un sucre végétal élémentaire, il est 100% recyclable par compostage ou incinération.

We are producing our DUALIS accessories colour sand (20) with PLA (polylactid acid). Based on the distillation of dextrose, a basic plant sugar, it is 100% recyclable (total breakdown) by composting or incineration.



Vert Botanique 57



Mastic 48



Vert de Gris 55



Bleu 14



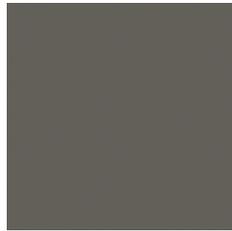
Terra Cotta 54



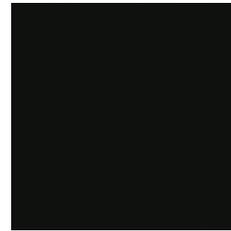
Sable 20



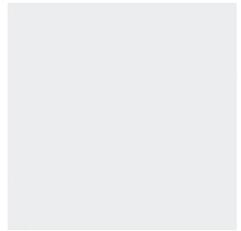
Jaune 13



Argile 47



Noir 24



Blanc 01



Aluminium 29



Rouge 15



Vert 33



Propriétés techniques

Technical properties

Les matières plastiques que nous utilisons sont toutes des thermoplastiques : livrées sous forme de granulés injectés à chaud dans des presses, elles conservent toujours de manière réversible leur thermoplasticité initiale, ce qui les rend recyclables. Ainsi une partie de nos rebuts sont broyés et réutilisés pour fabriquer nos emballages ou confiés aux filières de recyclage.

Le choix de la matière est aussi orienté par les propriétés techniques (rigidité, résistance au choc et à la rayure, résistance mécanique), et les critères esthétiques (aspect de surface et texture) en fonction de l'utilisation et de la destination du produit.

The plastics we use are all thermoplastics: delivered in granular form (heat injected in machines), they always retain their initial thermoplasticity, which makes them recyclable. Therefore, part of our waste is shredded and reused to manufacture our packaging or handed over to recycling channels.

The choice of material is also determined by its technical properties (rigidity, impact and scratch resistance, mechanical resistance) and esthetic criteria (surface appearance and texture) according to the use and purpose of the product.





Bois embouts et patères
Bois embouts et patères

Bois
 Embouts et
 Patères
*Wood
 Hooks and caps*

| |  01 |  42 |  41 |  24 |  62 |  15 |  13 |  52 |  03 |
|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
| ALOÈS Portemanteaux Coat hangers Patères Coat hooks | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| LOOLA WOOD lampe de bureau Desk lamp | | ✓ | | | | | | | |
| OLÉA Portemanteaux Coat hangers Patères Coat hooks | | ✓ | | ✓ | | | | | |
| SHERWOOD Portemanteaux Coat hangers Patères Coat hooks | ✓ | ✓ | | ✓ | | | | | |



Bleu 08



Vert 52



Jaune 13



Rouge 15



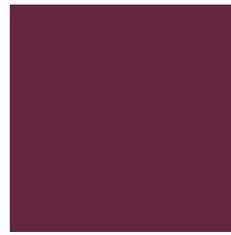
Hêtre 42



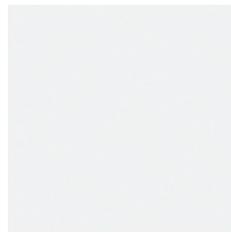
Wengé 41



Noir 24



Purple 62



Blanc 01

Bois Embouts et patères
Wood Hooks and caps



Propriétés techniques

Technical properties

Vivant et chaleureux, le bois naturel confère un aspect unique à chaque pièce. Issu de forêts gérées durablement, il est usiné dans la masse et traité avec un verni de protection mat et incolore ou laqué en couleur.

Living and warm, natural wood gives a unique look to each piece. Produced in sustainably managed forests, it is machined in the mass and treated with a colourless, matte protective varnish or painted in a coloured lacquer.

