

for the agenda



Copyright Formagenda GmbH
Version Januar 2020

Technische und formale Änderungen vorbehalten
Subject to alteration without notice

PEARLS
4 - 41

PROFILE
42 - 51

BULLET
52 - 59

CHAPLIN
60 - 71

COPPOLA
72 - 81

PEPPONE
82 - 91

PAPILLON
92 - 95

PLANET EARTH
96 - 99

E.T.
100 - 103

COHIBA
104 - 107

DON CAMILLO
108 - 111

NETWORK
112 - 117

RINGO
118 - 121

ZIGGY
122 - 131

PEARLS

Design by Benjamin Hopf



The PEARLS family is timeless, elegant and offers countless possibilities. By combining opal glass spheres in three different sizes, various arrangements and shapes arise. Plain geometric versions or playful combinations, with PEARLS you can perfectly stage every room. Bespoke chandeliers, unique lighting formations or large-scale installations, PEARLS appeals to the creativity of the Architect and offers a wide range of applications. Of course we can offer our support with finding the most suitable selection for your needs.

The mouth-blown glass spheres have a high-gloss finish and are just as precious as a real pearl. Craftsmanship at its best. The glass is refined with precious metal detailing: rings and caps can be chosen in polished brass or chrome finish. Customization of details can be realized as well.

PEARLS is a versatile product range and provides a solution for every situation: compact pendant lamps, chandeliers in different sizes, extraordinary versions with double the length and iconic lights in XL format, stylish table lamps in three sizes as well as elegant wall lamps. If you place multiple versions of PEARLS in one room, the decor is always consistent and never redundant. PEARLS can be arranged in any desired grouping which will provide the perfect lighting for the living room, above the bar, the staircase or an atrium. PEARLS is a guaranteed eyecatcher for your project.

The newly revised technology now also allows easy replacement of the LED modules, if ever necessary.

Die Leuchtenfamilie PEARLS ist klassisch, elegant und bietet unzählige Möglichkeiten. Durch die Reihung opaler Glaskugeln in drei unterschiedlichen Größen ergeben sich verschiedene Anordnungen und Formen. Schlichte geometrische Varianten, oder verspielte Kombinationen, mit PEARLS kann man jeden Raum perfekt in Szene setzen. Maßgeschneiderte Kronleuchter, einzigartige Lichtobjekte oder großflächige Installationen, PEARLS appelliert an die Kreativität des Architekten und bietet vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten. Gerne unterstützen wir Sie bei der Planung.

Die mundgeblasenen Glaskörper sind hochglänzend und stehen einer echten Perle in nichts nach. Klassisches Handwerk in seiner besten Form. Veredelt wird das Glas mit feinen Metalldetails: Ringe und Kappen können aus poliertem Messing oder mit verchromter Oberfläche gewählt werden. Individuelle Ausführungen der Details sind ebenfalls umsetzbar.

PEARLS ist eine vielseitige Produktfamilie und bietet Lösungen für jede Situation: kompakte Pendelleuchten, Kronleuchter in unterschiedlichen Größen, extravagante Varianten in doppelter Länge und Leuchtkörper im XL Format sowie stylische Tischleuchten in drei Größen und elegante Wandleuchten.

Plaziert man mehrere Versionen von PEARLS im gleichen Raum, wirkt die Gestaltung immer einheitlich und wird doch nie redundant. PEARLS kann beliebig große Gruppen bilden, die im Wohnraum, über der Bar, im Treppenhaus oder im Atrium für das richtige Licht sorgen und garantiert alle Blicke auf sich ziehen.

Die neu überarbeitete Technik ermöglicht nun auch einen einfachen Austausch der LED-Module, falls dies nach vielen Jahren doch einmal nötig sein sollte.





Photo: Francis Amia for Hôtel Le Roch

PEARLS Suspension

Design by Benjamin Hopf

Material / Material

Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours

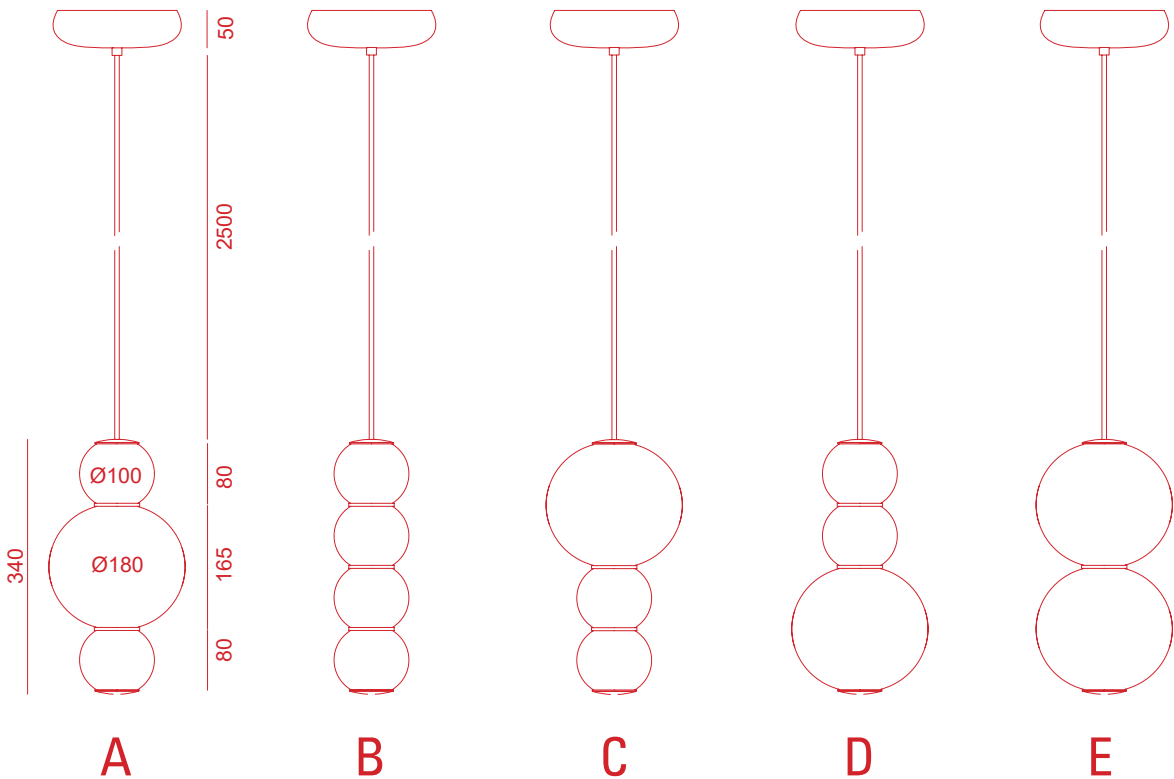
Glas weiß / white glass
Metalldetails in Messing poliert oder verchromt / metal details in polished brass or chrome plated
Kabel in schwarz oder weiß / cable in black or white

Leuchtmittel / Bulb

NEW! Austauschbare LED-Module / exchangeable LED-modules
2 x 4,4W LED, 500 mA, ca. 1200lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. PSU
3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other

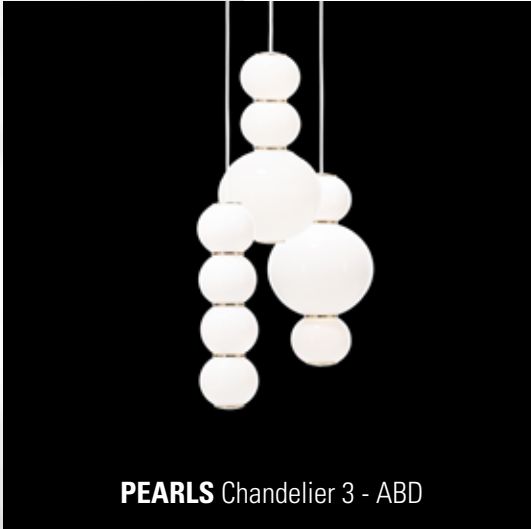
Dimmbar / dimmable
Textilkabel / fabric covered cable







PEARLS Chandelier 3



PEARLS Chandelier 3 - ABD



PEARLS Chandelier 3 - AAA



PEARLS Chandelier 3 - EEE



PEARLS Chandelier 3 - BBB

PEARLS Chandelier 5



PEARLS Chandelier 5 - BBBBB



PEARLS Chandelier 5 - BBBBB



PEARLS Chandelier 5 - AACDD



PEARLS Chandelier 5 - BBCEE



PEARLS Chandelier

Design by Benjamin Hopf

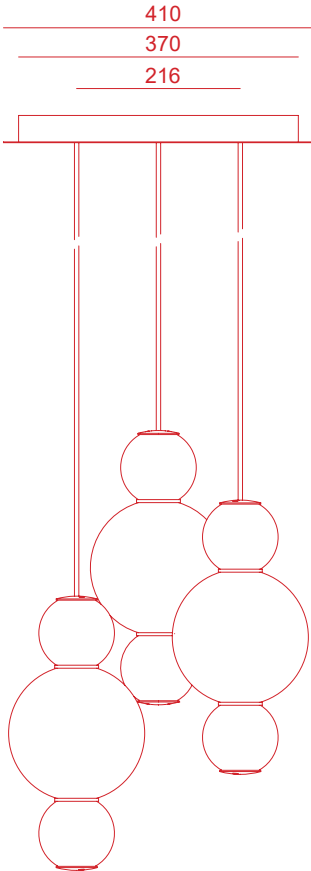


DETAIL Canopy Chandelier 3

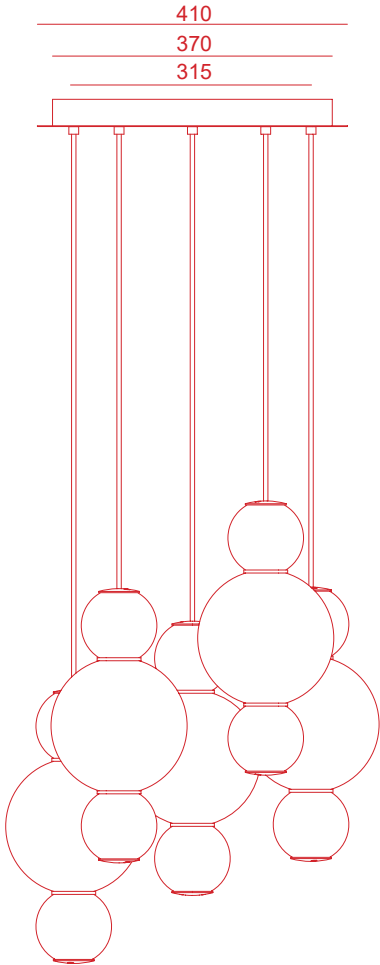


DETAIL Canopy Chandelier 5

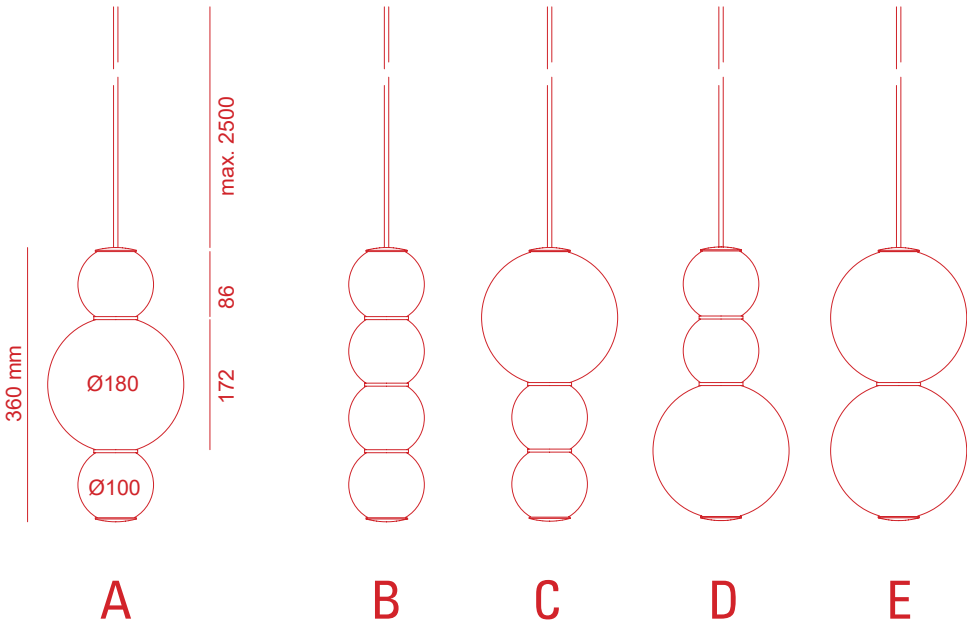
PEARLS Chandelier 3

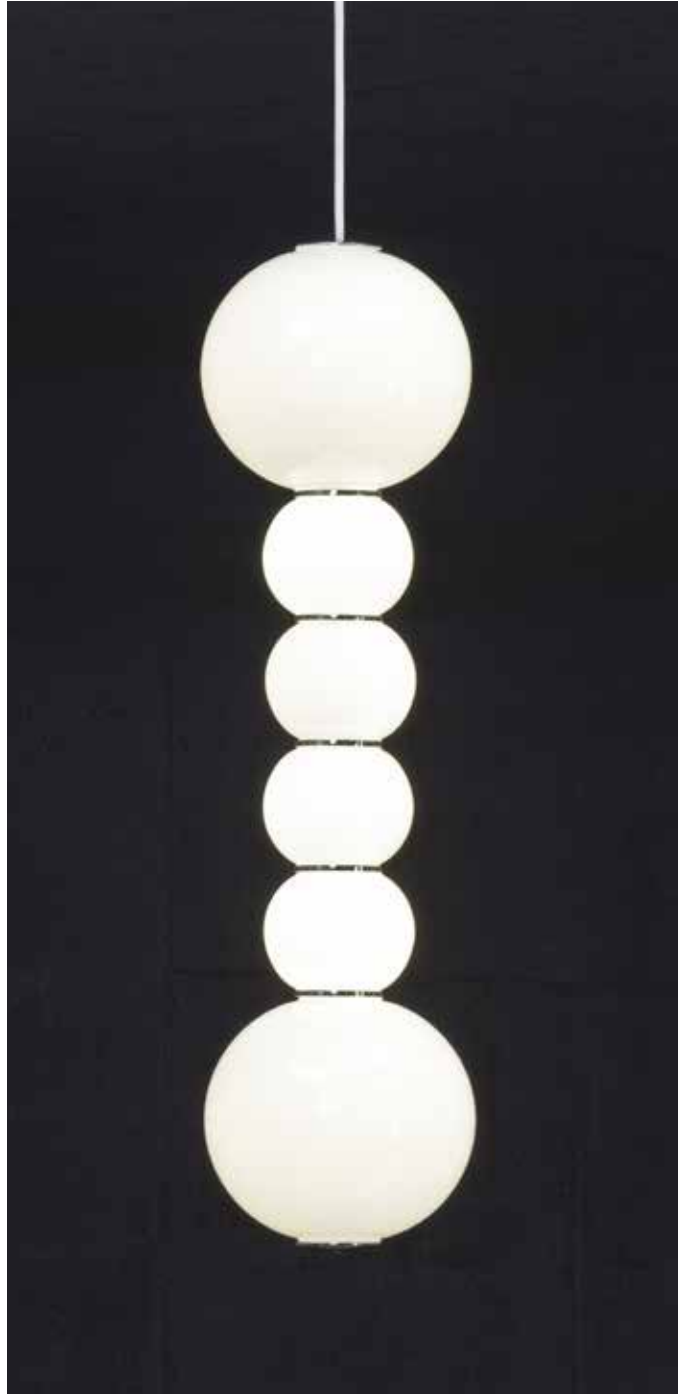


PEARLS Chandelier 5



CREATE YOUR OWN MIX of Version A-E





PEARLS DOUBLE Suspension

Design by Benjamin Hopf

Material / Material

Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours

Glas weiß / white glass

Metall details in Messing poliert oder verchromt / metal details in polished brass or chrome plated

Kabel in schwarz oder weiß / cable in black or white

Leuchtmittel / Bulb

NEW! Austauschbare LED-Module / exchangable LED-modules

4 x 4,4W LED, 500 mA, ca. 2400lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite

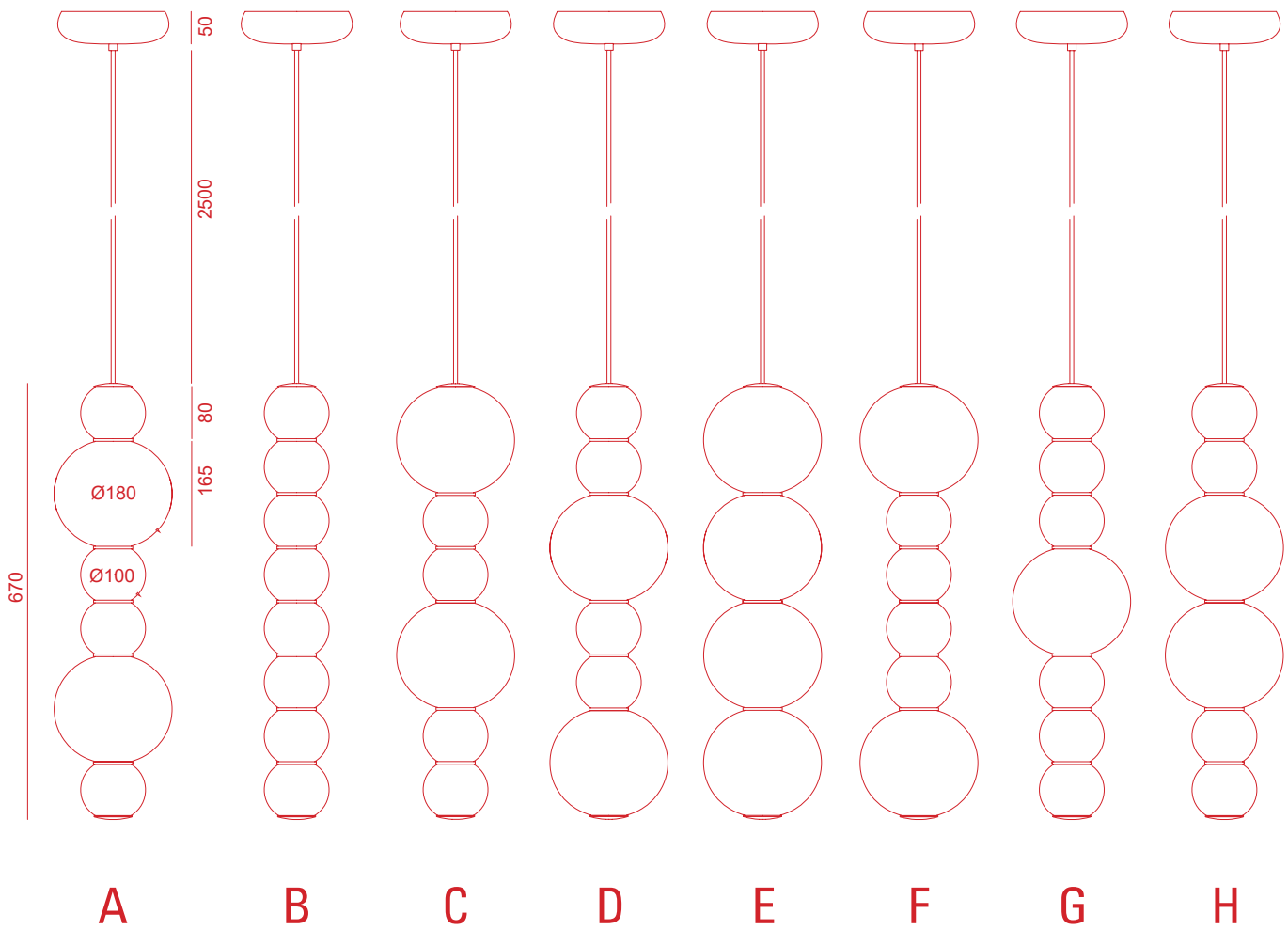
inkl. Konverter / incl. PSU

3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other

Dimmbar / dimmable

Textilkabel / fabric covered cable

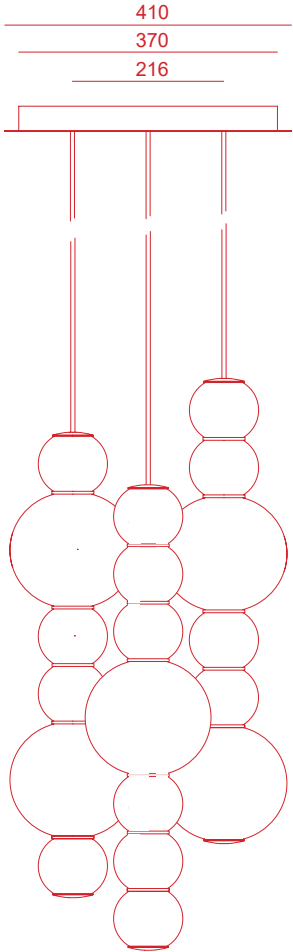




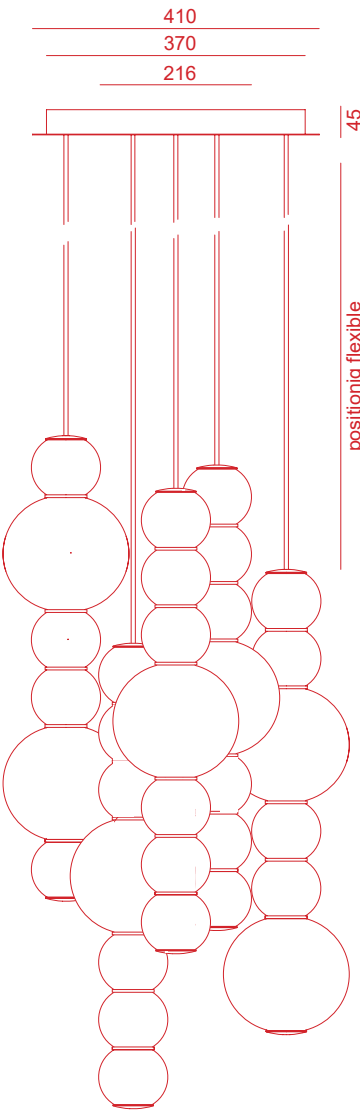
PEARLS DOUBLE Chandelier

Design by Benjamin Hopf

PEARLS DOUBLE Chandelier 3

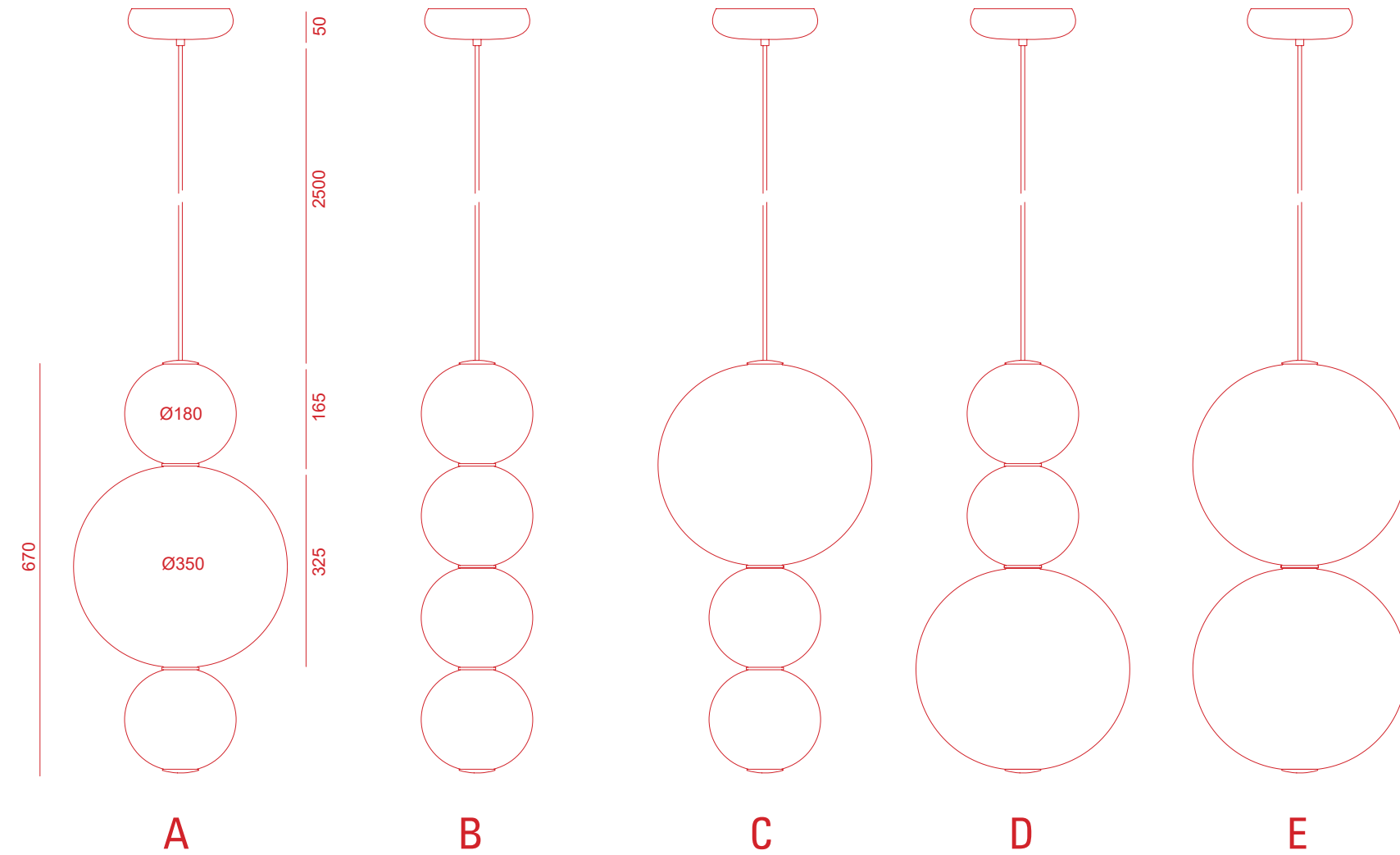


PEARLS DOUBLE Chandelier 5



CREATE YOUR OWN MIX OF VERSION A-H





PEARLS XL Suspension

Design by Benjamin Hopf

Material / Material
Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours
Glas weiß / white glass
Metall details in Messing poliert oder verchromt / metal details in polished brass or chrome plated
Kabel in schwarz oder weiß / cable in black or white

Leuchtmittel / Bulb
NEW! Austauschbare LED-Module / exchangable LED-modules
4 x 4,4W LED, 500 mA, ca. 2400lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. PSU
3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other
Dimmbar / dimmable
Textilkabel / fabric covered cable







Photo: Santi Caleca for RIMADESIO

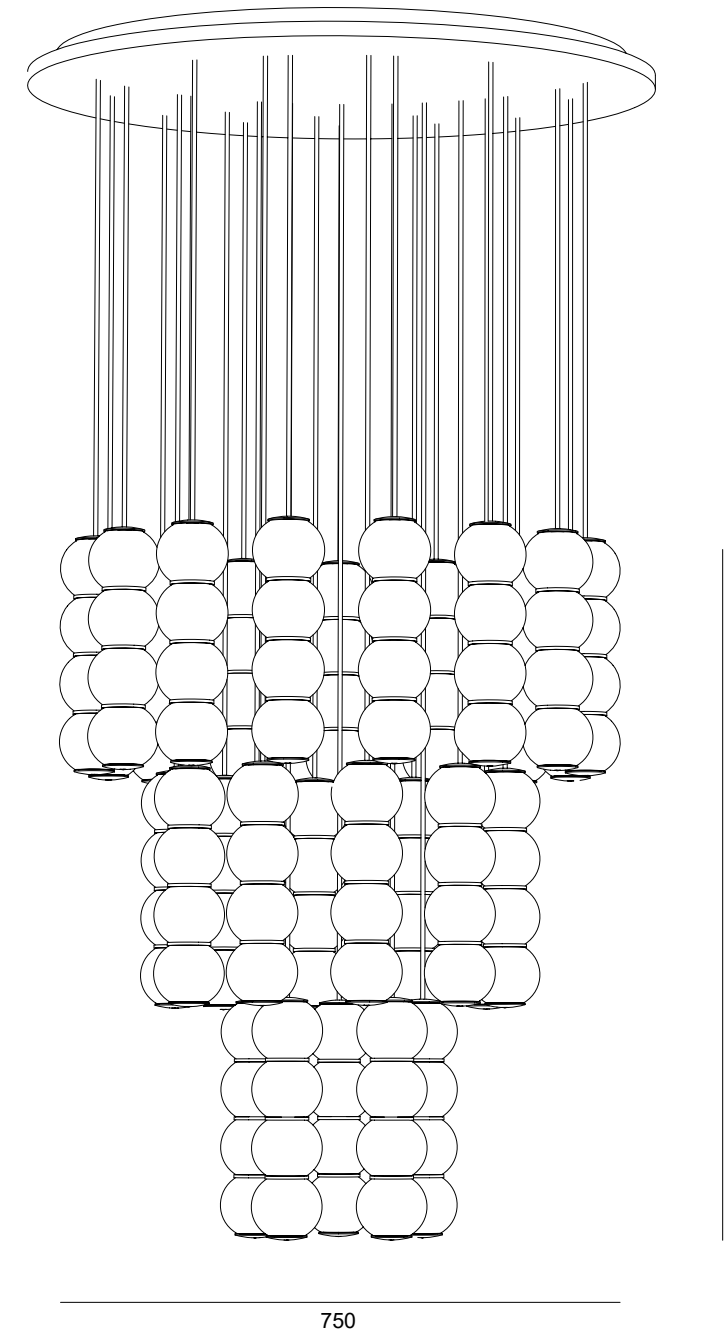
PEARLS CUSTOM

INDIVIDUAL CUSTOMIZATION

We are offering many different options, get creative!
 You can choose the colour of the cable, the colour of the metal details and of course configure your Chandelier in your own favourite combination or even create larger configurations of multiple PEARLS for your project with a customized canopy.
 You can create objects as for example a XXL chandelier for a Lobby or a rain of PEARLS in a restaurant.
 The cable is available in black or white, the metal details are available in chrome or brass. If you need help with finding the right solution for your project please don't hesitate to get in touch with us. We are happy to help!

Wir bieten Ihnen viele verschiedene Optionen, werden Sie selbst kreativ!
 Sie können sowohl die Farbe der Kabel, als auch das Material der Metalldetails bestimmen und sich einen individuellen Kronleuchter konfigurieren. Für besondere Projekte kann auch eine Kombination aus vielen PEARLS mit einem speziell angefertigten Baldachin realisiert werden.
 Vom XXL Kronleuchter für eine Lobby bis hin zum Perlenregen in einem Restaurant, mit PEARLS können Sie die unterschiedlichsten Stimmungen und Objekte entstehen lassen.
 Das Kabel ist mit schwarzem oder weißem Textilmantel erhältlich, die Metalldetails gibt es in chrom oder poliertem Messing. Wenn Sie Unterstützung benötigen, zögern Sie nicht mit uns in Kontakt zu treten, wir helfen gerne!

<---: Custom PEARLS with 8 units / PEARLS Sonderanfertigung mit 8 Einheiten
 --->: Custom PEARLS with 30 units / PEARLS Sonderanfertigung mit 30 Einheiten



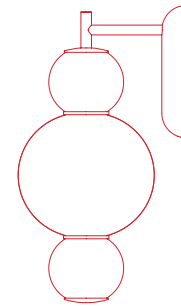
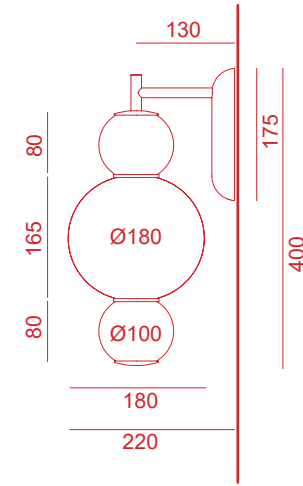
1200

750

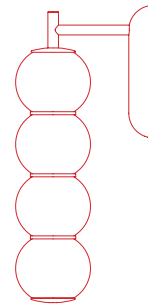


PEARLS Wall

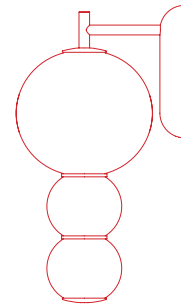
Design by Benjamin Hopf



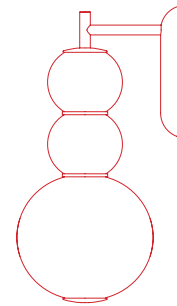
A



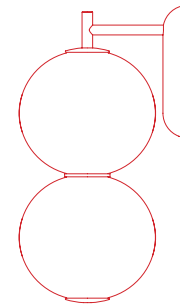
B



C



D



E

Material / Material

Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours

Glas weiß / white glass

Metall details in Messing poliert oder verchromt / metal details in polished brass or chrome plated

Leuchtmittel / Bulb

NEW! Austauschbare LED-Module / exchangeable LED-modules

2 x 4,4W LED, 500 mA, ca. 1200lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite

inkl. Konverter / incl. PSU

3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other

Dimmbar / dimmable

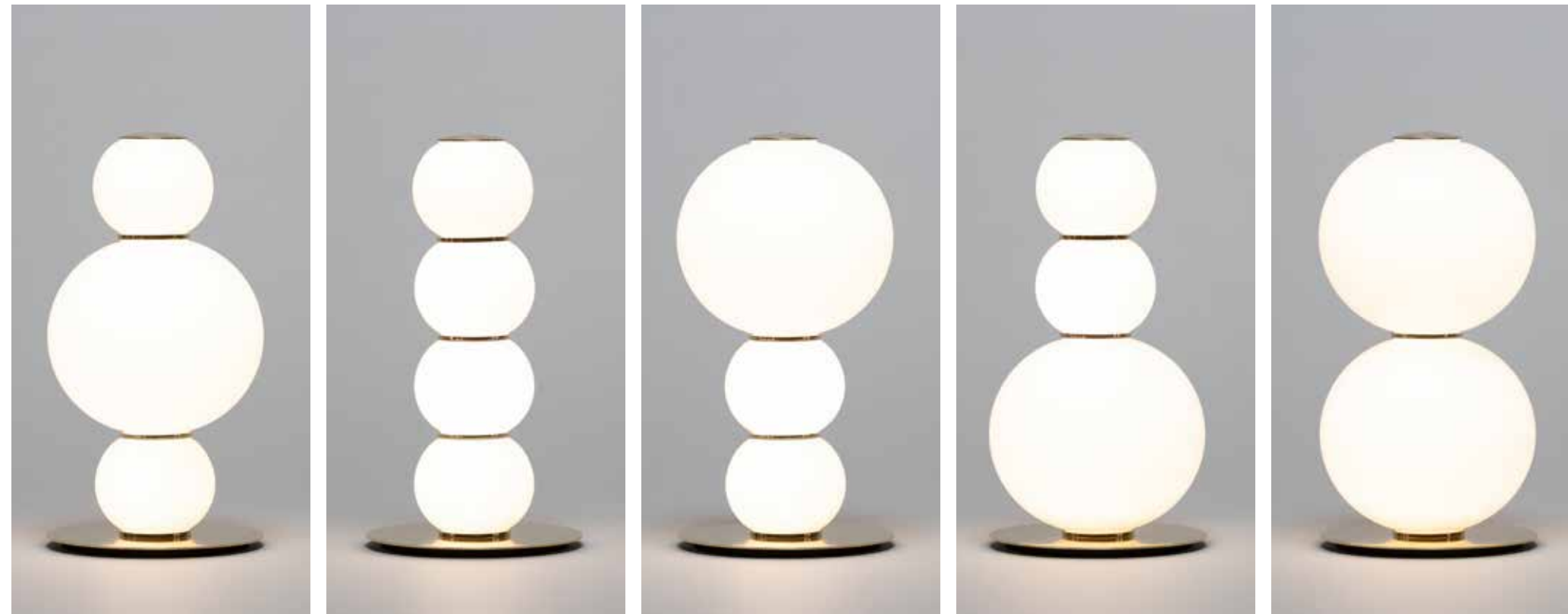






PEARLS Table

Design by Benjamin Hopf







PEARLS DOUBLE Table

Design by Benjamin Hopf



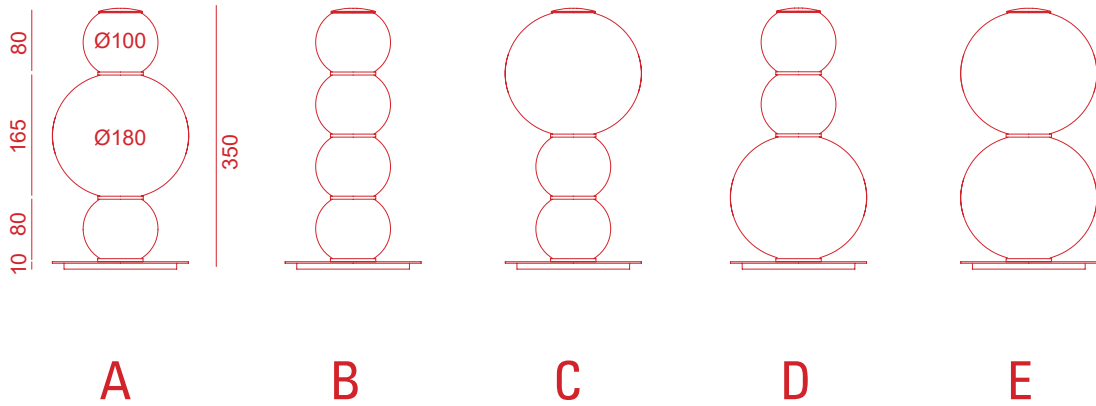
PEARLS Table

Material / Material
Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours
Glas weiß / white glass
Metalldetails in Messing poliert oder verchromt / metal details in polished brass or chrome plated
Kabel schwarz / cable black

Leuchtmittel / Bulb
NEW! Austauschbare LED-Module / exchangable LED-modules
2 x 4,4W LED, 350 mA, ca. 800lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. PSU
3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other
Dimmbar / dimmable
Textilkabel / fabric covered cable



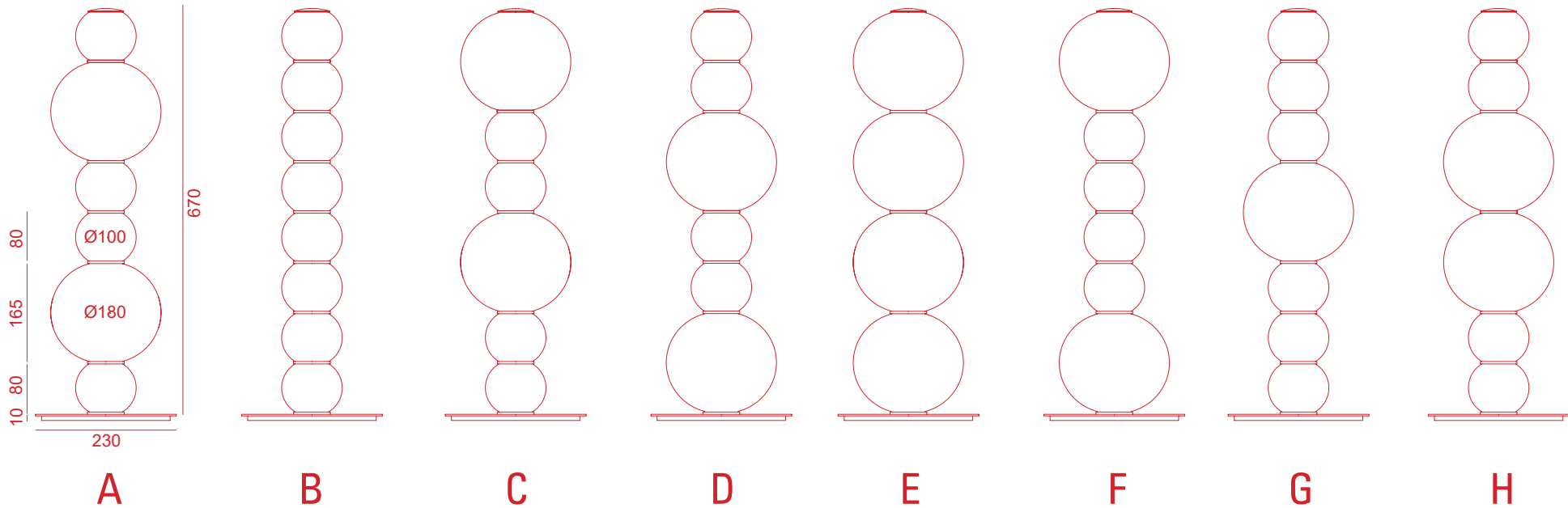
PEARLS DOUBLE Table

Material / Material
Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours
Glas weiß / white glass
Metalldetails in Messing poliert oder verchromt / metal details in polished brass or chrome plated
Kabel in schwarz / cable black

Leuchtmittel / Bulb
NEW! Austauschbare LED-Module / exchangable LED-modules
4 x 4,4W LED, 350 mA, ca. 1600lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. PSU
3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other
Dimmbar / dimmable
Textilkabel / fabric covered cable





PEARLS XL Table

Design by Benjamin Hopf

Material / Material

Glas, Edelmetall poliert / glass, precious metal polished

Farben / Colours

Glas weiß / white glass

Metall details in Messing poliert oder verchromt /

metal details in polished brass or chrome plated

Kabel schwarz / cable black

Leuchtmittel / Bulb

NEW! Austauschbare LED-Module / exchangeable LED-modules

4 x 4,4W LED, 350 mA, ca. 800lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite

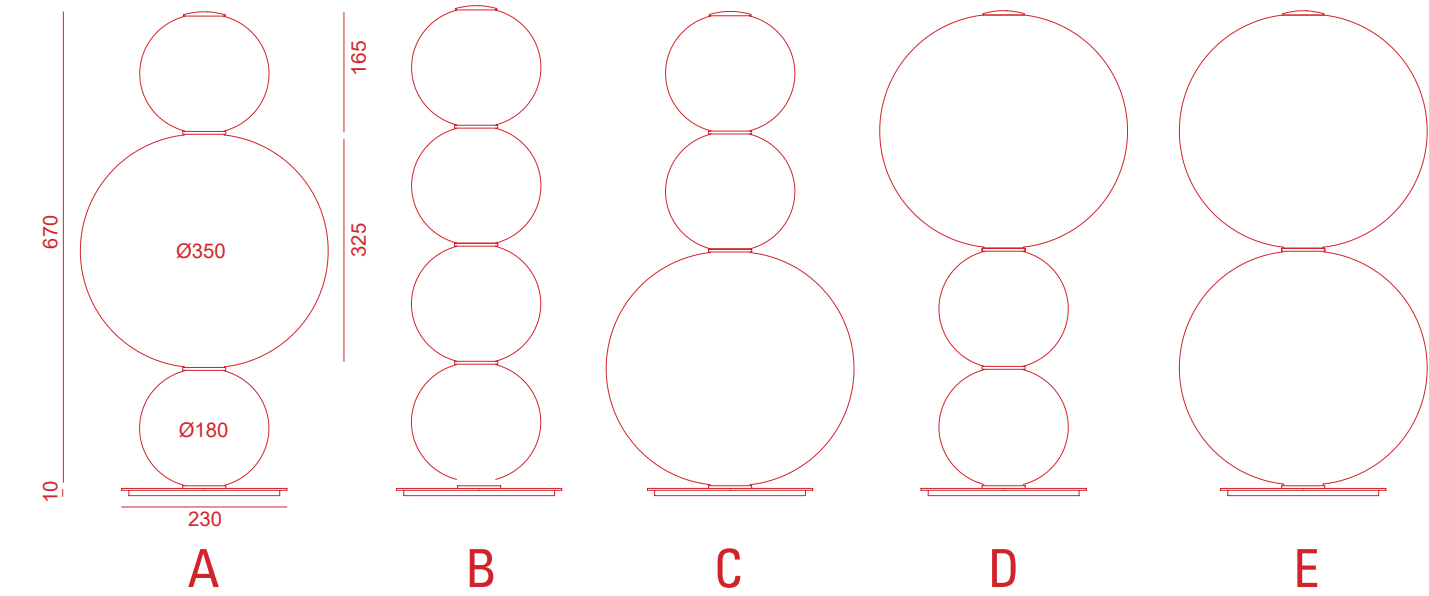
inkl. Konverter / incl. PSU

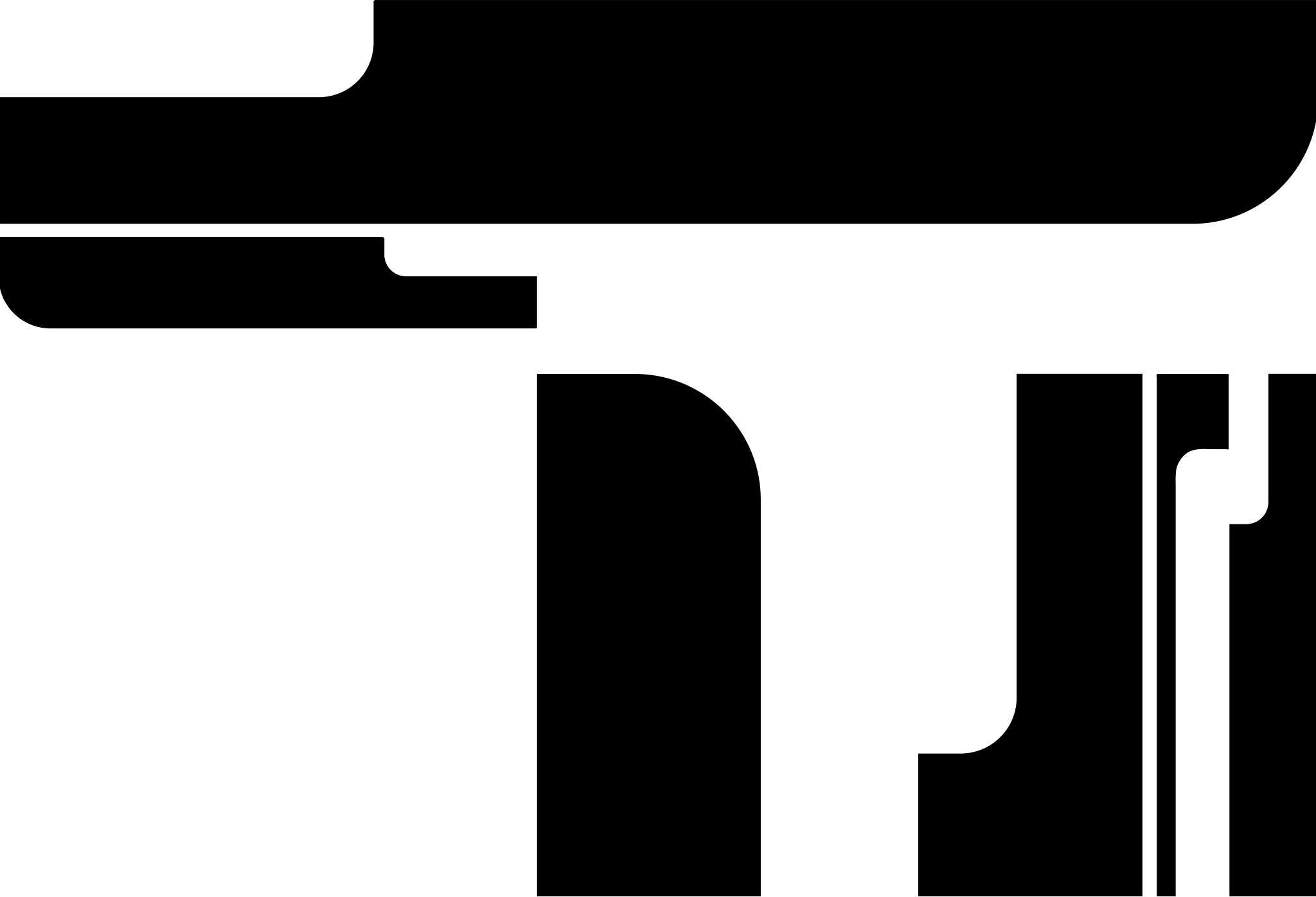
3000K, 4000K, 5000K auf Anfrage / on request

Sonstiges / Other

Dimmbar / dimmable

Textilkabel / fabric covered cable





PROFILE

Design by Christophe de la Fontaine

PROFILE. The name already gives an insight to the concept. A sophisticated profile serves as the base for the different variants of the PROFILE luminaire family. A minimal concept with design at it's highest level forms a linear system for a wide variety of applications. Perfectly chosen cuts and roundings form the concise contour, which is reminiscent of typographic elements and gives PROFILE its very own, striking and graphic look.

A particular highlight is the integrated control panel, depending on the version of the lamp you can dim the light and change it's color temperature.

Last but not least, the selection of surfaces rounds off the versatility of this lighting system. Despite different appearances, the simple, straightforward character of PROFILE is always preserved. Whether with a sturdy powder coating, elegant anodized surface, or fine vegan leather cover, PROFILE can be customized to suit any project.

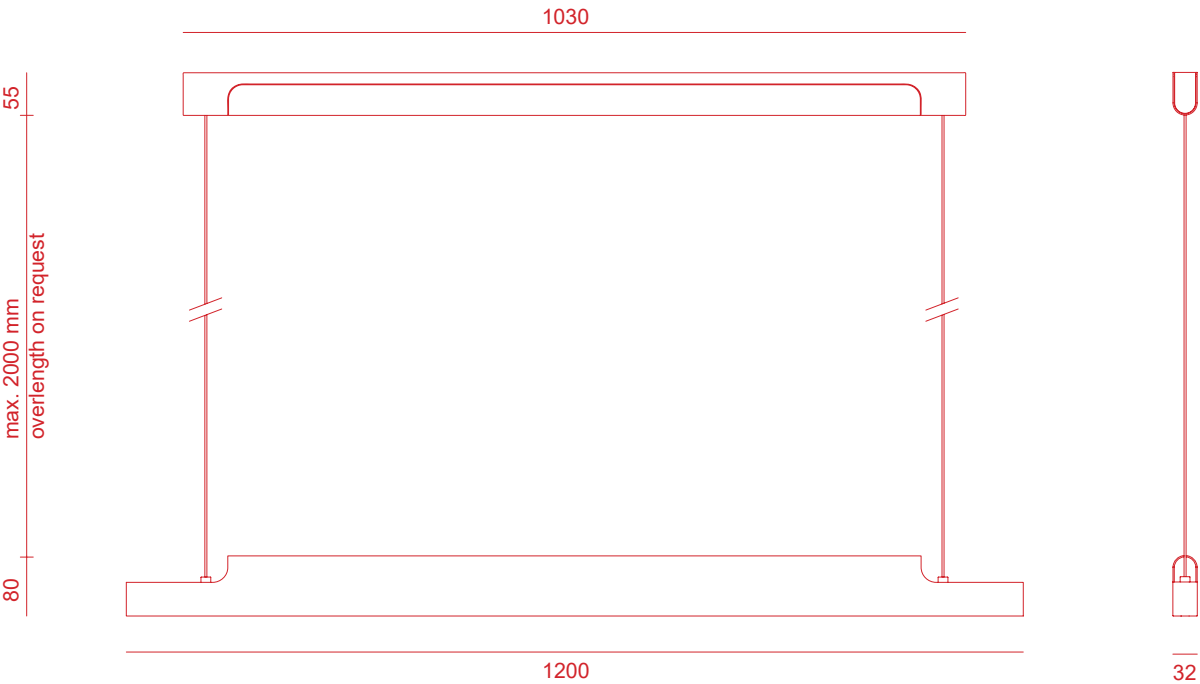
PROFILE. Der Name ist Programm. Ein ausgeklügeltes Profil dient als Basis für die unterschiedlichen Varianten der Leuchtenfamilie PROFILE. Ein minimalistisches Konzept mit Gestaltung auf höchstem Niveau bildet ein lineares System für unterschiedlichste Anwendungen. Gezielte Einschnitte und Abrundungen bilden die prägnante Kontour, die an typografische Elemente erinnert und PROFILE einen ganz eigenen, markanten und grafischen Look gibt.

Ein besonderes Highlight ist das Bedienfeld direkt an der Leuchte, je nach Ausführung kann man mittels Taster direkt am Produkt dimmen und die Farbtemperatur verändern.

Nicht zuletzt rundet die Auswahl an Oberflächen die Vielseitigkeit dieses Leuchtensystems ab. Trotz unterschiedlicher Anmutungen bleibt der schlichte, geradlinige Charakter von PROFILE stets erhalten. Ob mit robuster Pulverbeschichtung, elegant eloxierter Oberfläche, oder edlem, veganem Lederbezug, PROFILE ist ein Verwandlungskünstler, der jedes Projekt bereichert.

PROFILE Suspension 120

Design by Christophe de la Fontaine



- Material / Material**
Aluminium, lackiert, eloxiert oder mit veganem Lederbezug /
aluminium, powdercoated, anodized or covered with vegan leather
- Ausführungen / Versions**
LED, warm white 2700K, 25,2W, 2900lm, dimmable
LED tunable white, 2700/6500K, 2600/2900lm, DALI, 23,6W/23,6W, dimmable
- Farben / Colours**
Pulverbeschichtung schwaz matt / powdercoated flat black
Silber eloxiert / anodized silver
Leder / leather Charcoal
Leder / leather Cream
Leder / leather Taupe
Leder / leather Olive
- Sonstiges / Other**
Individuelle Anpassungen auf Anfrage / customization on request

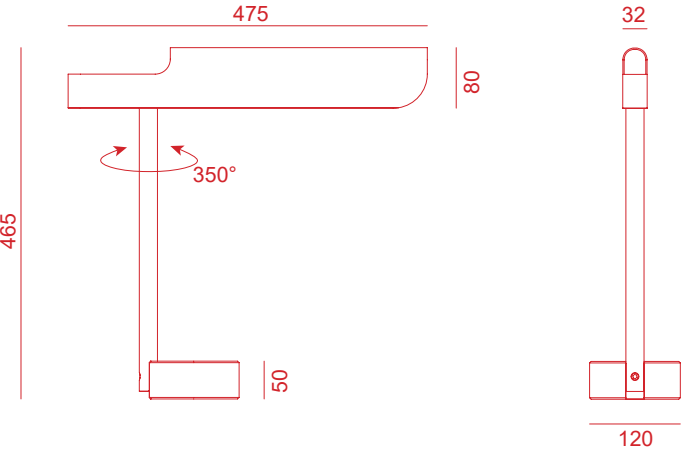




PROFILE Table 47

Design by Christophe de la Fontaine

- Material / Material**
Aluminium, lackiert, eloxiert oder mit veganem Leder bezogen /
aluminium, powdercoated, anodized or covered with vegan leather
- Versionen / Versions**
LED, warm white 2700K, 6,3W, 800lm, dimmable
LED tunable white, 2700-6500K, 750/900lm, 5,9W/5,9W, dimmable
- Farben / Colours**
Pulverbeschichtung schwaz matt / powdercoated flat black
Silber eloxiert / anodized silver
Leder / leather Charcoal
Leder / leather Cream
Leder / leather Taupe
Leder / leather Olive
- Sonstiges / Other**
Individuelle Anpassungen auf Anfrage / customization on request



PROFILE Floor Vertical

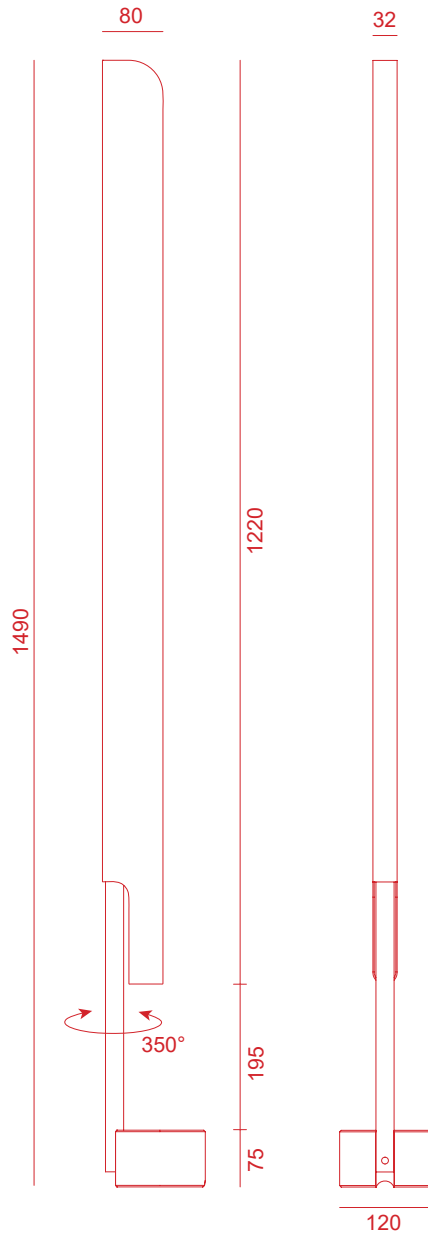
Design by Christophe de la Fontaine

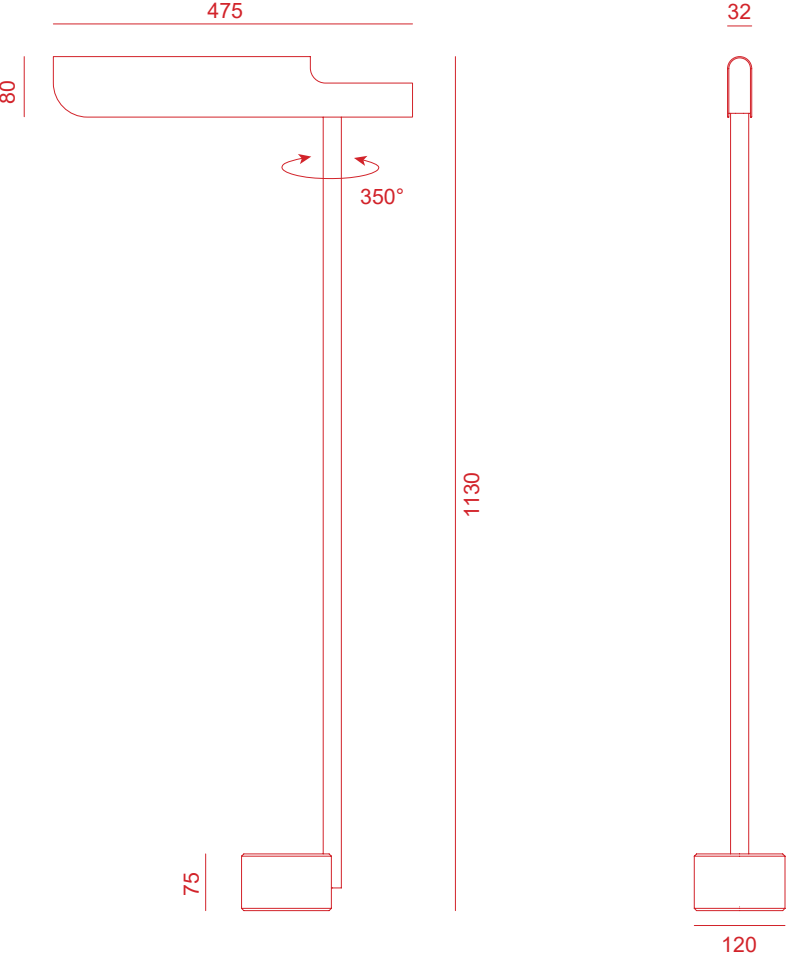
Material / Material
Aluminium, lackiert, eloxiert oder mit veganem Leder bezogen /
aluminium, powdercoated, anodized or covered with vegan leather

Versionen / Versions
LED, warm white 2700K, 25,2W, 2900lm, dimmable
LED tunable white, 2700/6500K, 2600/2900lm, DALI, 23,6W/23,6W, dimmable

Farben / Colours
Pulverbeschichtung schwarz matt / powdercoated flat black
Silber eloxiert / anodized silver
Leder / leather Charcoal
Leder / leather Cream
Leder / leather Taupe
Leder / leather Olive

Sonstiges / Other
Individuelle Anpassungen auf Anfrage / customization on request





PROFILE Floor Horizontal

Design by Christophe de la Fontaine

- Material / Material**
Aluminium, lackiert, eloxiert oder mit veganem Leder bezogen /
aluminium, powdercoated, anodized or covered with vegan leather
- Versionen / Versions**
LED, warm white 2700K, 6,3W, 800lm, dimmable
LED tunable white, 2700-6500K, 750/900lm, 5,9W/5,9W, dimmable
- Farben / Colours**
Pulverbeschichtung schwarz matt / powdercoated flat black
Silber eloxiert / anodized silver
Leder / leather Charcoal
Leder / leather Cream
Leder / leather Taupe
Leder / leather Olive
- Sonstiges / Other**
Individuelle Anpassungen auf Anfrage / customization on request



BULLET

Design by Benjamin Hopf

BULLET is a very reduced, iconic product family. In spite of its simple shape, this lighting range brings a lot of associations to mind. They range from an almost sacred appearance, the shape of a candle or a reduced arrow to the calming moment of a resting pendulum. The surface of the glass is silky-matt etched and velvety white, all metallic parts are held in a flat black contrast. The black fabric covered cable perfectly completes the noble look of BULLET.

BULLET ist eine sehr reduzierte, ikonenhafte Produktfamilie. Trotz der schlichten Form schweben bei dieser Leuchtenfamilie gleich eine Vielzahl von Assoziationen im Raum. Sie reichen von einer fast sakralen Anmutung, der Form einer Kerze, oder einem reduzierten Pfeil bis hin zu dem beruhigenden Moment eines zur Ruhe gekommenen Pendels - hier schwingt im wahrsten Sinne des Wortes sehr viel mit. Die Oberfläche des Glases ist seidenmatt geätzt und dadurch samtig weiß, alle metallischen Teile sind im Kontrast dazu in seidenmattem schwarz gehalten. Das schwarz ummantelte Textilkabel rundet den edlen Look von BULLET perfekt ab.



Focus Open 2017
Silver



GERMAN
DESIGN
AWARD
NOMINEE
2018

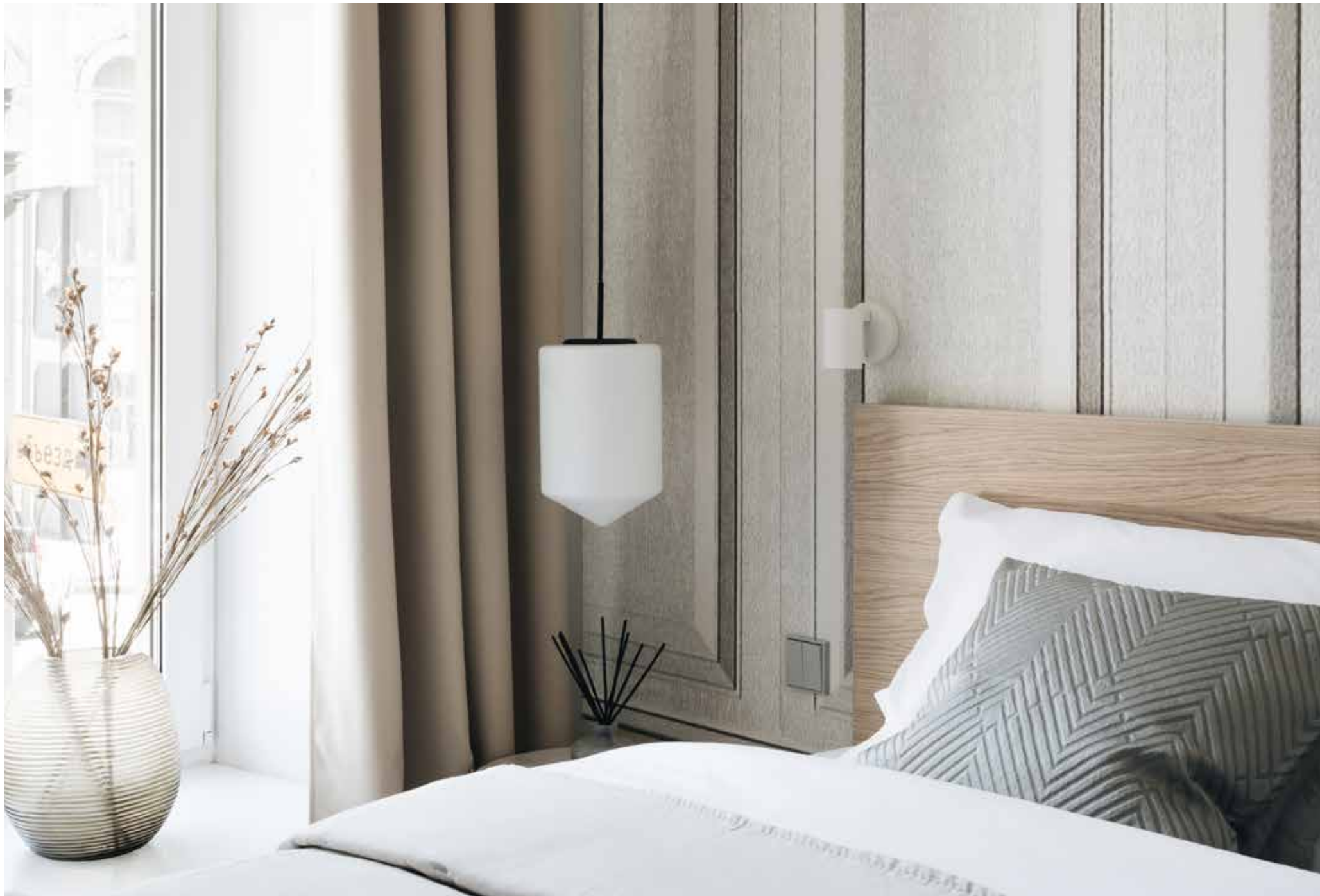
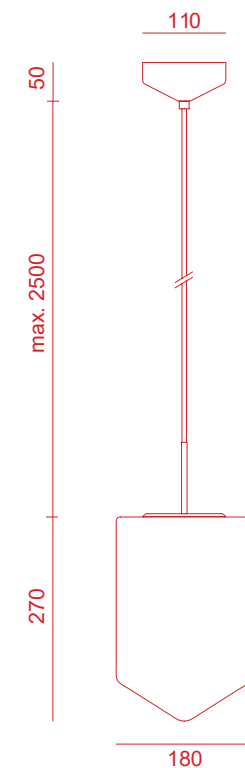


Photo by Vladimir Brezin

BULLET Suspension

Design by Benjamin Hopf



Material / Material

Glas, seidenmatt mit Stahl pulverbeschichtet, oder Messing poliert /
glass, satin matt finish with powdercoated steel or polished brass

Farben / Colours

Glas weiß, Metall in schwarz oder poliertem Messing /
glass white, metal in black or brass polished

Leuchtmittel / Bulb

1 x E27, max. 100W

Sonstiges / Other

Dimmbar / dimmable

Textilkabel schwarz oder weiß / fabric covered cable black or white

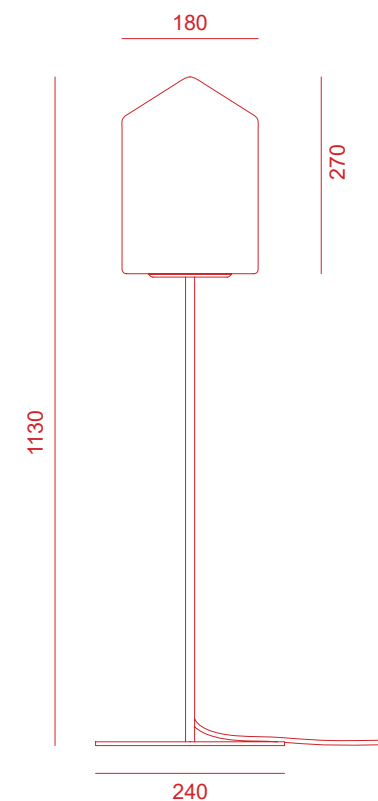


Photo by MINOTTI



BULLET Floor

Design by Benjamin Hopf



Material / Material

Glas, seidenmatt und Stahl pulverbeschichtet / glass, satin matt finish and steel powdercoated

Farben / Colours

Glas weiß, Metall in schwarz / glass white, metal in black

Leuchtmittel / Bulb

1 x E27, max. 100W

Sonstiges / Other

Dimmbar / dimmable

Fußschalter / foot switch

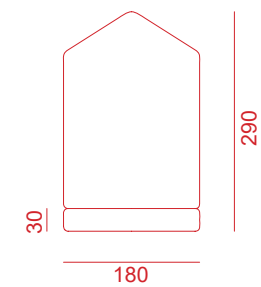
Textilkabel / fabric covered cable





BULLET Table

Design by Benjamin Hopf



Material / Material

Glas, seidenmatt, Fuss in Marmor oder pulverbeschichtetem Stahl /
glass, satin matt finish, base in marble or powdercoated steel

Farben / Colours

Glas weiß, Marmor und Metall in schwarz /
glass white, marble and metal in black

Leuchtmittel / Bulb

1 x E27, max. 100W

Sonstiges / Other

Dimmbar / dimmable

Schnurschalter / cord switch

Textilkabel / fabric covered cable





CHAPLIN

Design by Benjamin Hopf

CHAPLIN - minimal, emotional. With CHAPLIN we offer a new subtle product family, which is suitable for various areas. Like it's namesake, CHAPLIN creates a big effect with minimal gestures and shows us his unique charisma. The table lamp is curiously looking over the work-space, the floor lamp is always cautious and fascinates by it's simple height adjustment feature. The cable routing enables the lampshade to linger in any desired position. Despite it's minimal shape, the suspension Lamp is a very characteristic Object.

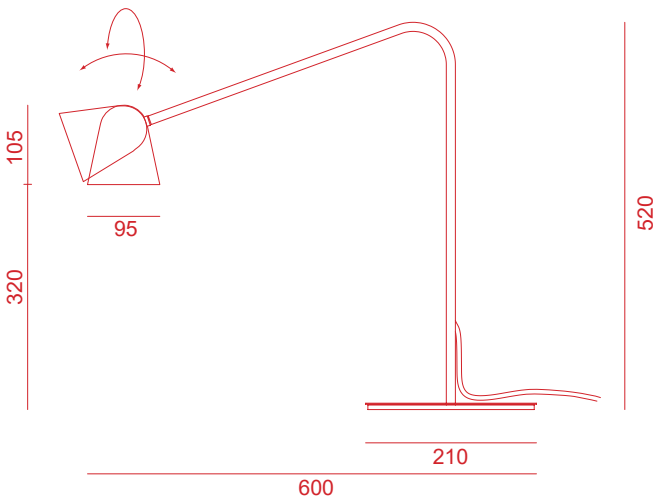
CHAPLIN - minimal, emotional. Mit CHAPLIN bieten wir eine ganz besondere Produktfamilie an, die sehr vielseitig eingesetzt werden kann. Wie schon sein Namensgeber erreicht CHAPLIN mit minimalen Gesten große Wirkung und hat seine ganz eigene Persönlichkeit. Die Tischleuchte blickt neugierig über den Arbeitsplatz, die Stehleuchte ist stets zurückhaltend und fasziniert besonders durch die einfache Höhenverstellung. Die Kabelführung ist so gewählt, dass der Leuchterschirm in jeder gewünschten Position verweilt. Die Pendelleuchte ist trotz der minmalen Form doch ein charakterstarkes Objekt.





CHAPLIN Table

Design by Benjamin Hopf



Material / Material

Stahl, pulverbeschichtet oder Edelmetall poliert /
steel powdercoated or precious metal polished

Farben / Colours

- Fuß schwarz matt, Kopf schwarz matt / base black matt, head black matt
- Fuß weiß matt, Kopf weiß matt / base white matt, head white matt
- Fuß schwarz matt, Kopf Messing poliert / base black matt, head brass polished
- Fuß weiß matt, Kopf Messing poliert / base white matt, head brass polished
- Fuß schwarz matt, Kopf Kupfer poliert / base black matt, head copper polished
- Fuß weiß matt, Kopf Kupfer poliert / base white matt, head copper polished
- Fuß schwarz matt, Kopf Chrom / base black matt, head chrome
- Fuß weiß matt, Kopf Chrom / base white matt, head chrome

Leuchtmittel / Bulb

2 x 3,2WLED, 350 mA, ca. 600lm, CRI >80, warmweiß (2700K) / warmwhite

Sonstiges / Other

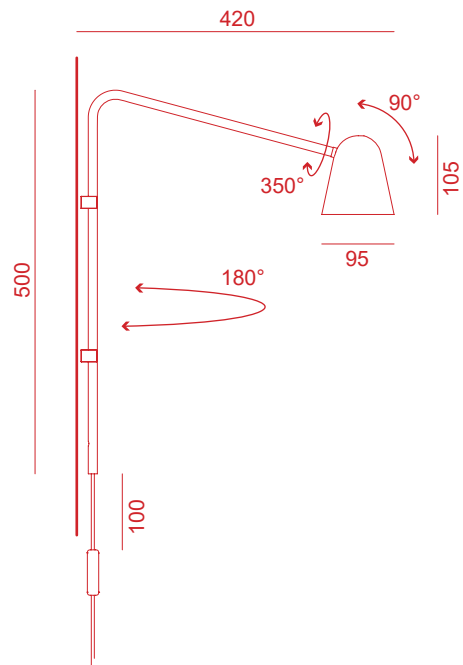
Kabel transparent mit Schnurschalter / transparent cable with cord switch
Steckertrafo / plug in transformer

NEW: Version mit Textilkabel und Dimmer auf Anfrage /
dimmable version with fabric covered cable on request



CHAPLIN Wall

Design by Benjamin Hopf



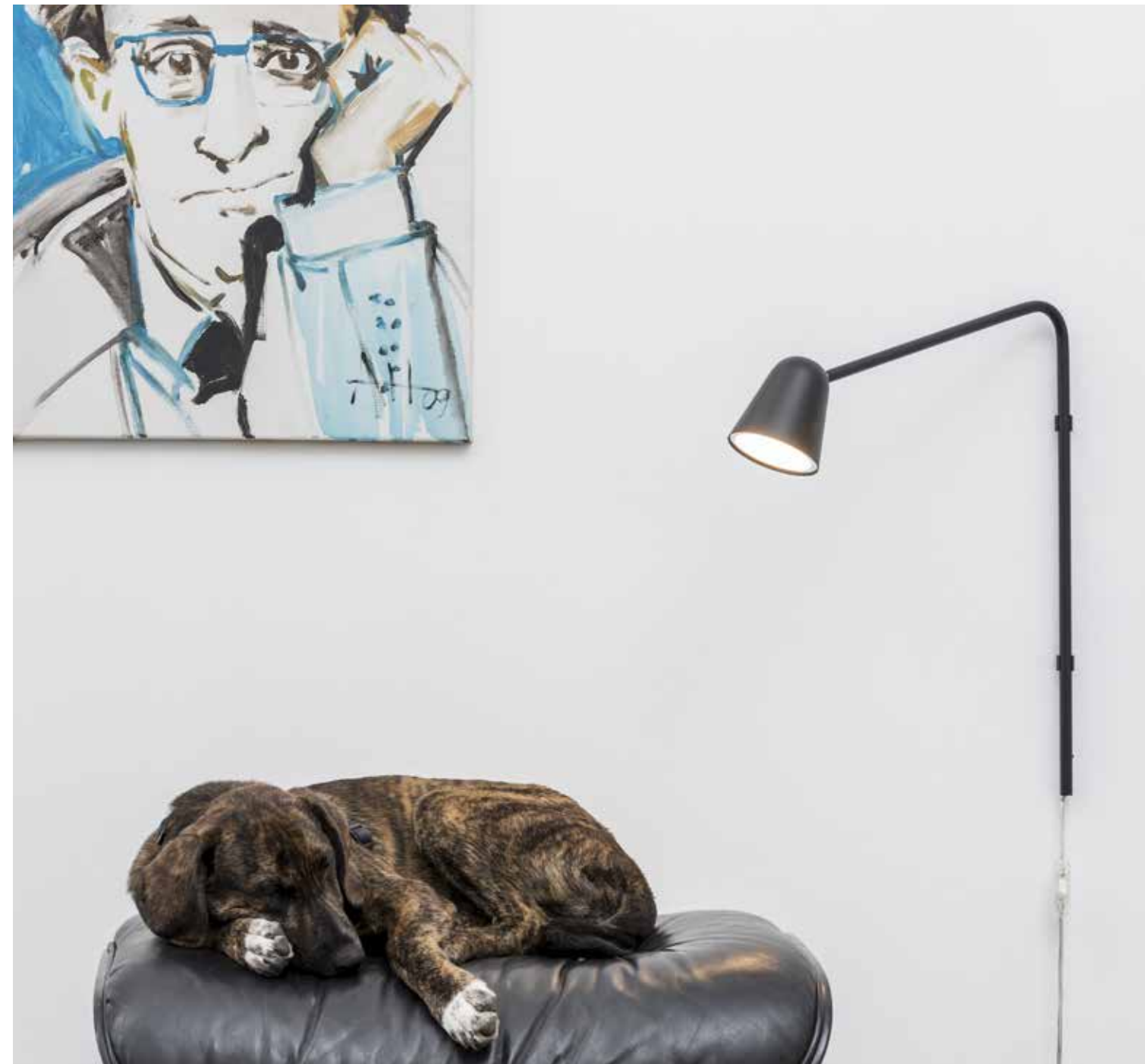
- Material / Material**
Stahl, pulverbeschichtet oder Edelmetall poliert / steel powdercoated or precious metal polished
- Farben / Colours**
Rohr schwarz matt, Kopf schwarz matt / tube black matt, head black matt
Rohr weiß matt, Kopf weiß matt / tube white matt, head white matt
Rohr schwarz matt, Kopf Messing poliert / tube black matt, head brass polished
Rohr weiß matt, Kopf Messing poliert / tube white matt, head brass polished
Rohr schwarz matt, Kopf Kupfer poliert / tube black matt, head copper polished
Rohr weiß matt, Kopf Kupfer poliert / tube white matt, head copper polished
Rohr schwarz matt, Kopf Chrom / tube black matt, head chrome
Rohr weiß matt, Kopf Chrom / tube white matt, head chrome

Leuchtmittel / Bulb
2 x LED 3,2W, 350 mA, ca. 600lm, CRI >80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. PSU

Sonstiges / Other
Kabel transparent mit Schnurschalter / transparent cable with cord switch
Steckertrafo / plug in transformer

NEW: Version mit Textilkabel und Dimmer auf Anfrage /
dimmable version with fabric covered cable on request







CHAPLIN Floor

Design by Benjamin Hopf

Material / Material

Stahl, pulverbeschichtet oder Edelmetall poliert /
steel powdercoated or precious metal polished

Farben / Colours

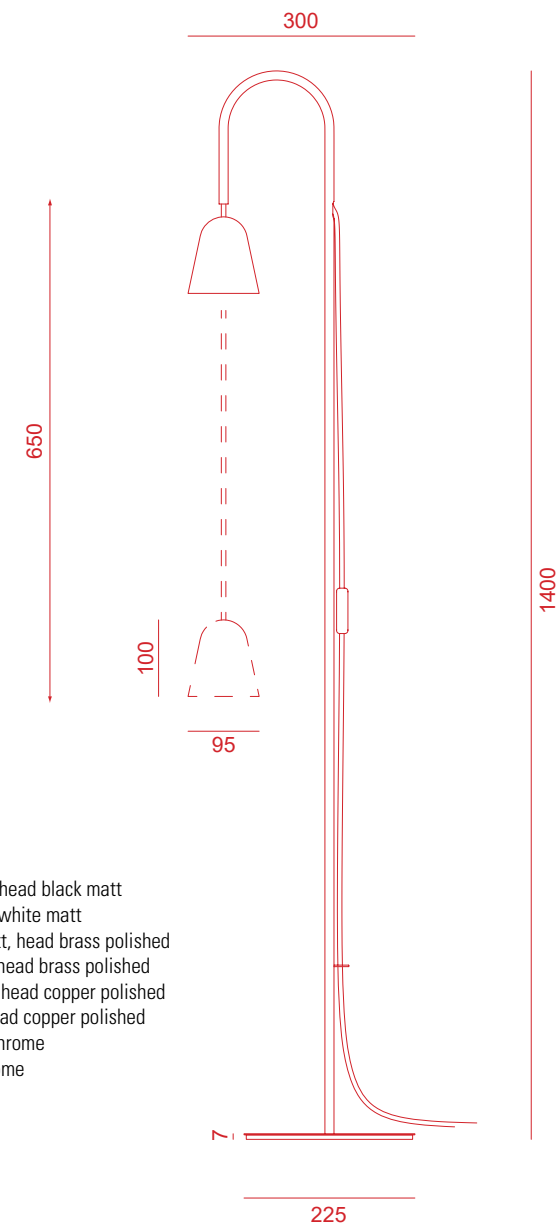
Fuß schwarz matt, Kopf schwarz matt / base black matt, head black matt
Fuß weiß matt, Kopf weiß matt / base white matt, head white matt
Fuß schwarz matt, Kopf Messing poliert / base black matt, head brass polished
Fuß weiß matt, Kopf Messing poliert / base white matt, head brass polished
Fuß schwarz matt, Kopf Kupfer poliert / base black matt, head copper polished
Fuß weiß matt, Kopf Kupfer poliert / base white matt, head copper polished
Fuß schwarz matt, Kopf Chrom / base black matt, head chrome
Fuß weiß matt, Kopf Chrom / base white matt, head chrome

Leuchtmittel / Bulb

9,2W AC-LED, ca. 880lm, CRI >80

Sonstiges / Other

Schnurschalter / cord switch
Höhenverstellbar / height adjustable



COPPOLA

Design by Christophe de la Fontaine

The unique design and simple function makes COPPOLA a tempting object. The shade rotates around the bulb and directs the light in any direction. The versions with a golden reflector provide a very cozy lighting atmosphere. The exclusive finishes are being handcrafted and processed up to seven times in the oven before they reach their final brilliance. Through its high quality ceramics and the timeless design, COPPOLA becomes an instant classic of tomorrow.

COPPOLA besticht durch ihr besonderes Design und durch ihre einfache Funktion: der Schirm rotiert frei um das Leuchtmittel und steuert somit das Licht in jede beliebige Richtung. Die Varianten mit goldenem Reflektor erzeugen eine besonders warme Lichtatmosphäre. Die exklusiven Oberflächen der Keramik werden in aufwendiger Handarbeit hergestellt und müssen bis zu sieben Brennvorgänge durchlaufen bis sie ihre endgültige Brillanz erhalten. Das hochwertige Material und die zeitlose Formensprache machen COPPOLA zum Klassiker von Morgen.



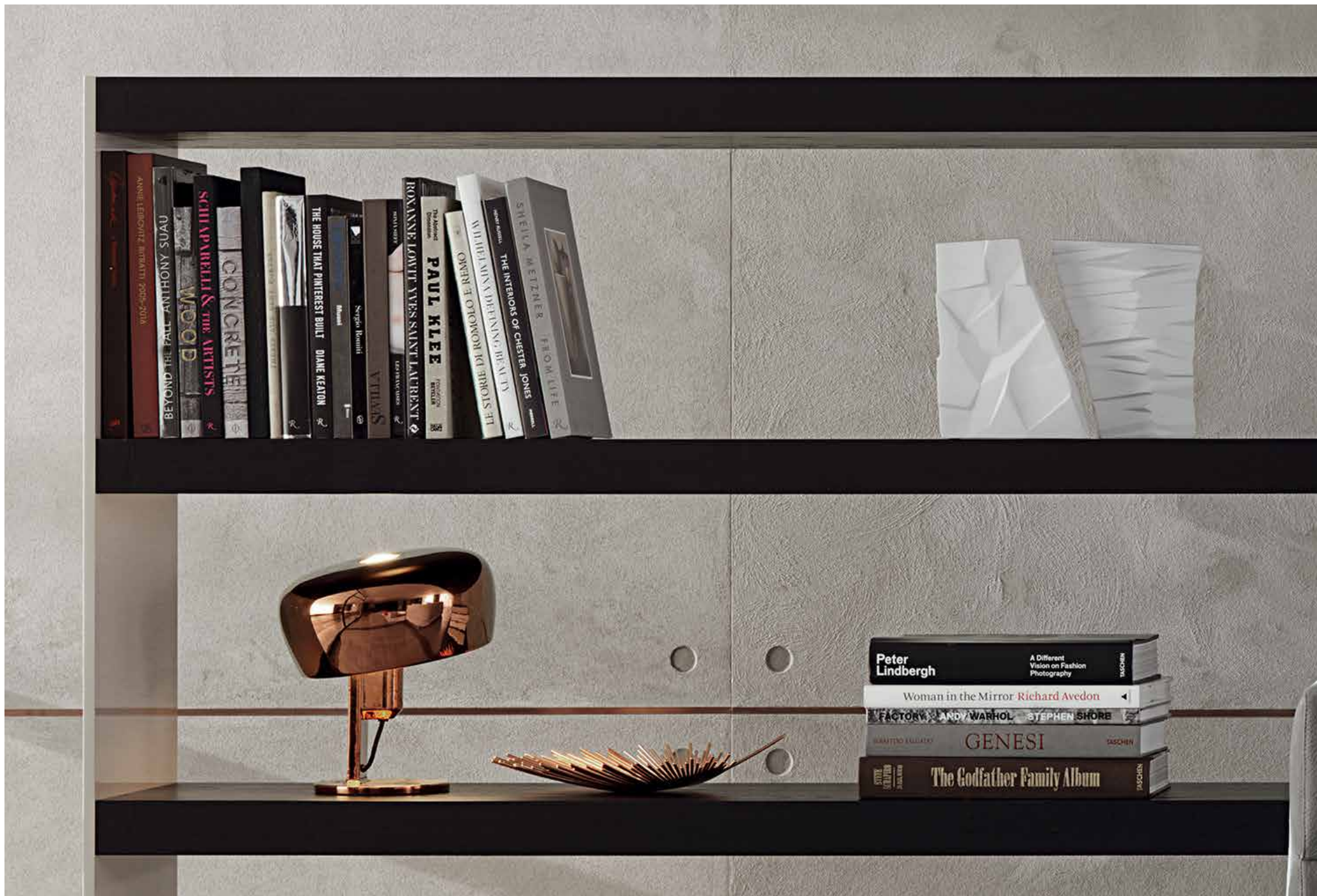
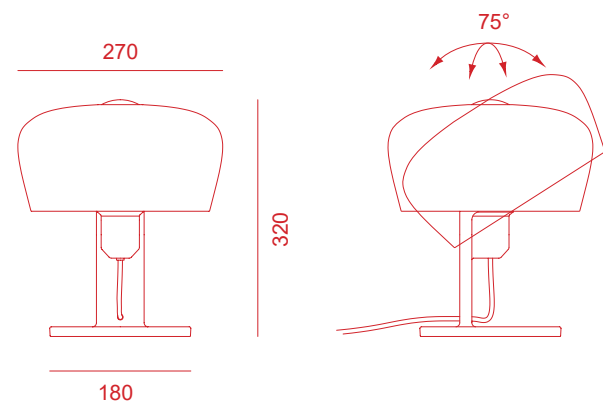


Photo by MINOTTI



COPPOLA Table

Design by Christophe de la Fontaine



Material / Material

Keramik / Ceramics

Farben / Colours

Weiß / white

Taupe / taupe

Rosé / rose

Petrol, Reflektor weiß / petrol, reflector white

Weiß, Reflektor gold / white, reflector gold

Schwarz, Reflektor gold / black, reflector gold

Schwarz, Reflektor weiß / black, reflector white

Gold, Reflektor weiß / gold, reflector white

Kupfer, Reflektor weiß / copper, reflector white

Platin, Reflektor weiß / platinum, reflector white

Leuchtmittel / Bulb

1 x E27 Energiesparlampe, kugelförmig, Ø 94 mm / 1 x E27 Energysaving-Globe, Ø 94 mm

1 x E27 LED Leuchtmittel, kugelförmig, Ø 94 mm / 1 x E27 LED-Globe, Ø 94 mm

Sonstiges / Other

Schnurschalter / cord switch

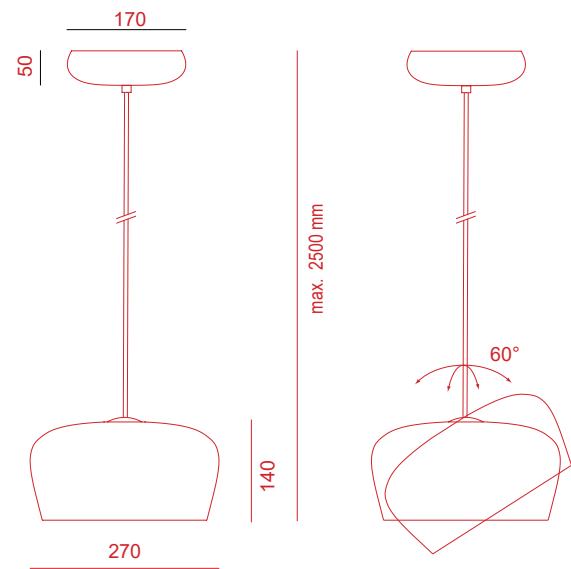
Textilkabel / fabric covered cable

Leuchtschirm schwenkbar / shade rotatable



COPPOLA Suspension

Design by Christophe de la Fontaine



Material / Material

Keramik / Ceramics

Farben / Colours

Weiß / white

Taupe / taupe

Rosé / rose

Petrol, Reflektor weiß / petrol, reflector white

Weiß, Reflektor gold / white, reflector gold

Schwarz, Reflektor weiß / black, reflector white

Schwarz, Reflektor gold / black, reflector gold

Gold, Reflektor weiß / gold, reflector white

Kupfer, Reflektor weiß / copper, reflector white

Platin, Reflektor weiß / platinum, reflector white

Leuchtmittel / Bulb

9,6W LED, 350 mA, ca. 900lm, CRI >80,

warmweiß (2700K) / warmwhite

inkl. Konverter / inkl. PSU

Sonstiges / Other

Leuchterschirm schwenkbar / shade rotatable

Dimmbar / dimmable

Textilkabel / fabric covered cable



COPPOLA Chandelier

Design by Christophe de la Fontaine

Material / Material

Keramik / Ceramics

Farben / Colours

Weiß / white

Taupe / taupe

Rosé / rose

Petrol, Reflektor weiß / petrol, reflector white

Weiß, Reflektor gold / white, reflector gold

Schwarz, Reflektor weiß / black, reflector white

Schwarz, Reflektor gold / black, reflector gold

Gold, Reflektor weiß / gold, reflector white

Kupfer, Reflektor weiß / copper, reflector white

Platin, Reflektor weiß / platinum, reflector white

Leuchtmittel / Bulb

3 x 9,6W LED, 350 mA, ca. 2700lm, CRI >80,

warmweiß (2700K) / warmwhite

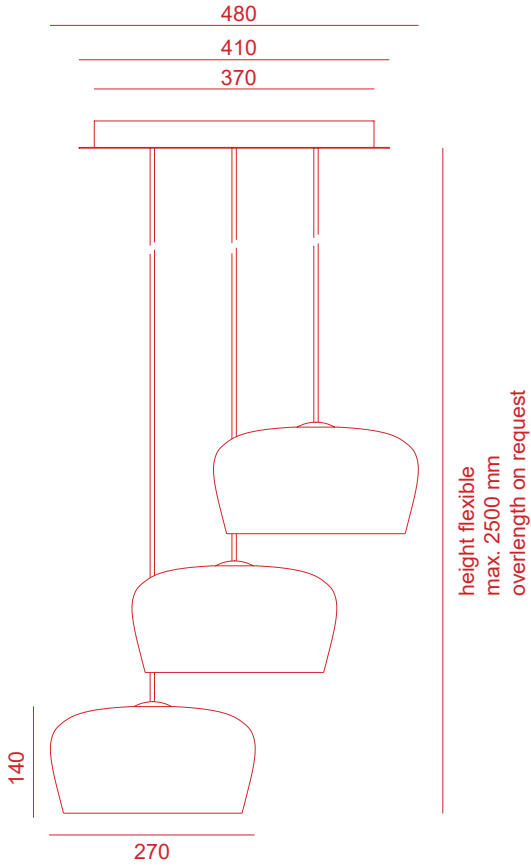
inkl. Konverter / inkl. PSU

Sonstiges / Other

Leuchtschirm schwenkbar / shade rotatable

Dimmbar / dimmable

Textilkabel / fabric covered cable



PEPPONE

Design by Benjamin Hopf

The table lamp PEPPONE is very versatile through it's compact size. As a reading light on the bedside table, as an atmospheric object on a side table, on a shelf or windowsill. As a wall version PEPPONE is suitable as reading light or as a compact spot-light. In every way PEPPONE is always a faithful companion. His head rotates in any direction, always creating a nice warm lighting atmosphere due to it's high quality LED. The matt surfaces in combination with the polished elements is what gives PEPPONE it's very own character.

Die Tischleuchte PEPPONE ist durch ihre kompakte Größe sehr vielseitig einsetzbar. Als Leseleuchte auf dem Nachttisch, als stimmungsvolles Objekt auf einem Beistelltisch, im Regal oder auf der Fensterbank. Als Wandversion ist PEPPONE sehr gut als Leseleuchte oder kompakter Spot einsetzbar. In jedem Fall ist PEPPONE stets ein treuer Gefährte. Sein Kopf lässt sich in jede Richtung drehen und neigen und sorgt mit seiner hochwertigen LED für angenehmes, warmes Licht. Die matten Oberflächen in Kombination mit polierten Elementen geben PEPPONE seinen ganz eigenen Charakter.

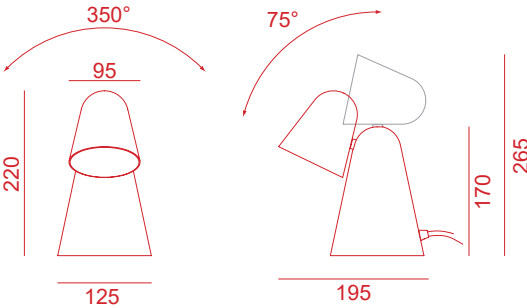




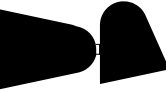


PEPPONE Table

Design by Benjamin Hopf



- Material / Material**
Stahl, pulverbeschichtet oder Edelmetall poliert / steel powdercoated or precious metal polished
- Farben / Colours**
Fuß schwarz matt, Kopf schwarz matt / base black matt, head black matt
Fuß weiß matt, Kopf weiß matt / base white matt, head white matt
Fuß schwarz matt, Kopf Messing poliert / base black matt, head brass polished
Fuß weiß matt, Kopf Messing poliert / base white matt, head brass polished
Fuß Messing poliert, Kopf Messing poliert / base brass polished, head brass polished
Fuß schwarz matt, Kopf Kupfer poliert / base black matt, head copper polished
Fuß weiß matt, Kopf Kupfer poliert / base white matt, head copper polished
Fuß schwarz matt, Kopf Chrom / base black matt, head chrome
Fuß weiß matt, Kopf Chrom / base white matt, head chrome
Fuß Kupfer poliert, Kopf Kupfer poliert / base copper polished, head copper polished
Fuß Chrom, Kopf Chrom / base chrome, head chrome
- Leuchtmittel / Bulb**
1 x LED 2,4W, 350 mA, ca. 400lm, CRI > 80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. plug in transformer
- Sonstiges / Other**
Kopf dreh- und schwenkbar / head turns and rotates
Kabel transparent mit Schnurschalter / transparent cable with cord switch
Steckertrafo / plug in transformer



Wand downlight /
wall downlight



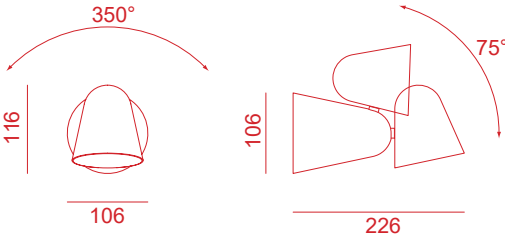
Wand uplight /
wall uplight



Decke / ceiling

PEPPONE Wall / Ceiling

Design by Benjamin Hopf



Material / Material

Stahl, pulverbeschichtet oder Edelmetall poliert /
steel powdercoated or precious metal polished

Farben / Colours

- Wandstück schwarz matt, Kopf schwarz matt / wall piece black matt, head black matt
- Wandstück weiß matt, Kopf weiß matt / wall piece white matt, head white matt
- Wandstück schwarz matt, Kopf Messing poliert / wall piece black matt, head brass polished
- Wandstück weiß matt, Kopf Messing poliert / wall piece white matt, head brass polished
- Wandstück Messing poliert, Kopf Messing poliert / wall piece brass polished, head brass polished
- Wandstück schwarz matt, Kopf Kupfer poliert / wall piece black matt, head copper polished
- Wandstück weiß matt, Kopf Kupfer poliert / wall piece white matt, head copper polished
- Wandstück schwarz matt, Kopf Chrom / wall piece black matt, head chrome
- Wandstück weiß matt, Kopf Chrom / wall piece white matt, head chrome
- Wandstück Kupfer poliert, Kopf Kupfer poliert / wall piece copper polished, head copper polished
- Wandstück Chrom, Kopf Chrom / wall piece chrome, head chrome

Leuchtmittel / Bulb

2 x LED 3,2W, 350 mA, ca. 600lm, CRI >80, warmweiß (2700K) / warmwhite
inkl. Konverter / incl. PSU

Sonstiges / Other

Kopf dreh- und schwenkbar / head turns and rotates





PAPILLON

Design by Sami Ayadi

With minimal design the wall lamp PAPILLON lives by its light and graphical appearance. Because of the shadow play and the bright and dark areas PAPILLON turns into a very special Object. The LEDs are dimmable and the indirect light creates a very pleasant atmosphere. With the decorative panel in matt white or mirror PAPILLON is very versatile and blends in well in any environment.

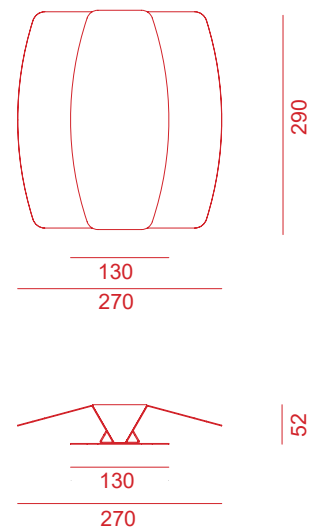
Die Wandleuchte PAPILLON ist sehr reduziert gestaltet und lebt durch ihre leichte, grafische Anmutung. Die Leuchte wird durch das Schattenspiel und dem Wechsel von hellen und dunklen Flächen zu einem ganz besonderen Objekt. PAPILLON ist dimmbar und das indirekte Licht sorgt für eine besonders angenehme Atmosphäre. Mit der Dekorplatte in mattem Weiß oder Spiegel ist PAPILLON formal wandelbar und fügt sich in jede Umgebung gut ein.





PAPILLON Wall / Ceiling

Design by Sami Ayadi



Material / Material

Stahl, pulverbeschichtet / steel, powder coated

Farben / Colours

Weiß matt / white matt

Weiß matt mit Spiegel / white matt with mirror

Leuchtmittel / Bulb

4 x LED 2,4W, 350 mA, ca. 1000lm, CRI >80, warmweiß (2700K) / warmwhite

inkl. Konverter / incl. PSU

Dimmbar / dimmable





PLANET EARTH

Design by Friedrich H. Sachs & Benjamin Hopf

PLANET EARTH shows us the world in a brand new light. Delicate surfaces mark the continents as a bold relief. Each perspective shows a new picture of our planet. Even if not illuminated the continents stand out. The smooth structure of the mainland in relation to the glossy surface of the sea provides an interesting contrast.

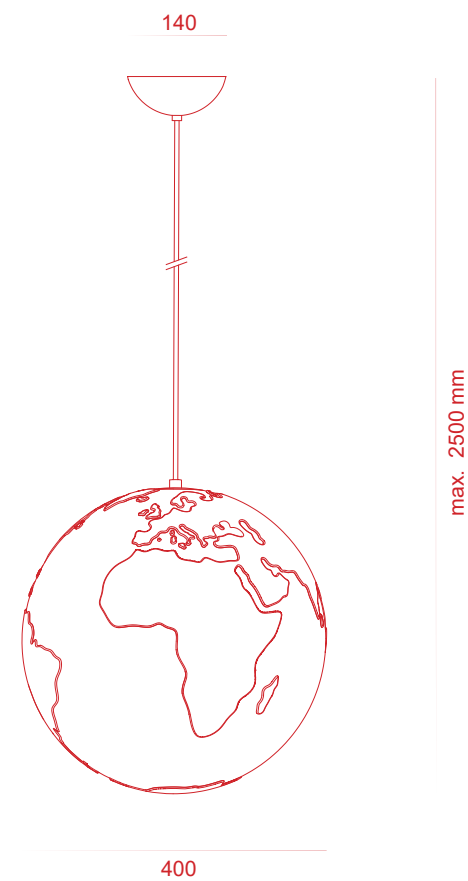
PLANET EARTH zeigt uns die Welt in ganz neuem Licht. Die Flächen der einzelnen Kontinente sind als zartes Relief ausgeprägt. Aus jedem Blickwinkel zeigt sich ein neues Bild unseres Planeten. Auch wenn Planet Earth nicht leuchtet zeichnen sich die Kontinente ab. Die samtige Oberflächenstruktur des Festlandes im Vergleich zur spiegelglatten Oberfläche der Meere bringt den entscheidenden Kontrast.





PLANET EARTH Suspension

Design by Friedrich H. Sachs & Benjamin Hopf



Material / Material

Kugel / sphere: Polyurethan / polyurethane
 Baldachin / canopy: Metall, pulverbeschichtet / metal, powdercoated
 Kabel / cable: transparent

Farben / Colours

Weiß / white

Leuchtmittel / Bulb

1 x E27, max. 100 W

Sonstiges / Other

Überlängen auf Anfrage / overlength on request
 Dimmbar / dimmable





E.T.

Design by Benjamin Hopf

The table lamp E.T. is a helpful little buddy. The combination of pencil holder and light is convenient, provides space and maintains order. E.T. is very versatile and ideal for libraries, the reception desk, the small home office or the children's desk. The head can be swiveled and gives the object its own liveliness. Available in many colors E.T. will quickly find it's new home.

Die Tischleuchte E.T. ist ein hilfsbereites Kerlchen. Die Kombination von Stiftebecher und Leuchte ist praktisch, schafft Platz und sorgt für Ordnung. E.T. ist sehr vielseitig einsetzbar und ideal für Bibliotheken, das kleine Homeoffice, den Empfangstresen oder den Kinderschreibtisch. Der Leuchtenkopf ist schwenkbar und gibt dem Objekt seine ganz eigene Lebendigkeit. Erhältlich in vielen Farben findet E.T. schnell sein neues Zuhause.



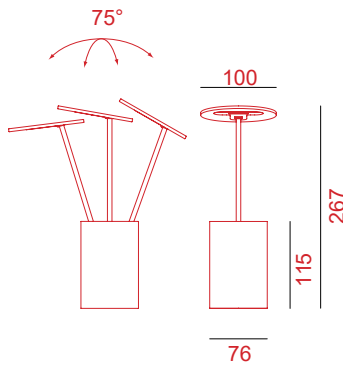
GERMAN
DESIGN
AWARD
NOMINEE
2016





E.T. Tablelamp

Design by Benjamin Hopf



Material / Material
Aluminium pulverbeschichtet / aluminium powdercoated

Farben / Colours
Schwarz / black
Weiß / white
Orange / orange
Messing poliert / brass polished

Leuchtmittel / Bulb
1 x 3,2W LED, 350 mA, ca. 375lm, CRI >80, warmweiß (2700K) / warmwhite,
inkl. Konverter / incl. PSU

Sonstiges / Other
Kabel transparent mit Schnurschalter / transparent cable with cord switch
Steckertrafo / plug in transformer
Sonderfarben auf Anfrage / special colours on request

COHIBA Suspension

Design by Benjamin Hopf

The minimalistic form of the suspension lamp COHIBA is complemented by the surprising choice of material: thick, sensual leather. The horizontally hovering object conveys a warm, pleasant feeling. Like an exclusive, hand-rolled cigar it stands for hand-made quality, and thus an anonymous room is filled with a whiff of Cuba and a special joie de vivre.

Die minimalistische Form der Pendelleuchte COHIBA wird durch die Materialwahl (kräftiges Rindsleder) komplementiert. Das eigentlich nüchterne, waagrecht schwebende Objekt vermittelt dabei ein warmes, angenehmes Gefühl. Wie bei einer handgerollten Zigarre verrät das Objekt feinste Handarbeit - und schon füllt sich ein kühler Raum mit einem ganz besonderen Lebensgenuss und einem Hauch von Kuba.

DESIGN **PLUS**



DESIGNPREIS
2009



COHIBA Suspension

Design by Benjamin Hopf

Material / Material

Vegetables Leder, Aluminium / chrome free leather, aluminium

Ausführungen / Versions

G9: 4 x G9 max. 40 W Halogen dimmbar / dimmable

T5: 1 x T5 Leuchtstoff / fluorescent, 28/54W-G5

EVG dimmbar / EBU dimmable

Farben / Colours

Schwarz (Naht weiß, Kabel schwarz oder Naht und Kabel schwarz)
black (sewing white, cable black, or sewing and cable black)

Weiß (Naht und Kabel schwarz)
white (sewing and cable black)

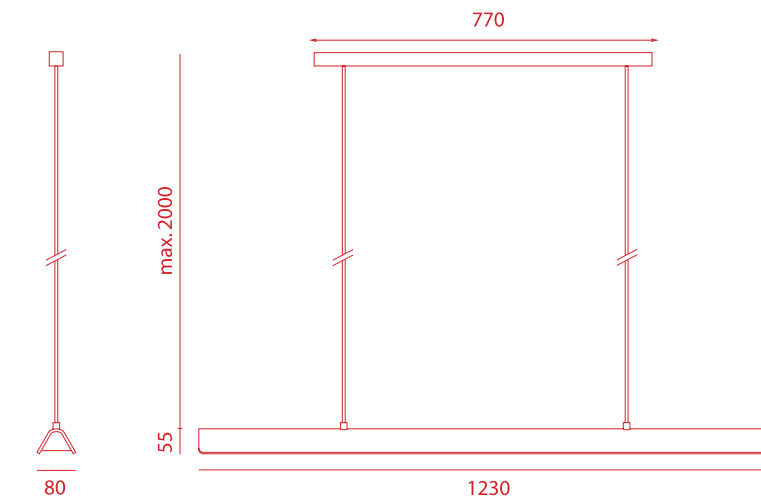
Braun (Naht und Kabel limette, Naht und Kabel schwarz, oder Naht und Kabel braun)
brown (sewing and cable lime, or sewing and cable black)

Cognac (Naht und Kabel schwarz)
cognac (sewing and cable black)

Sonstiges / Other

Textilkabel / fabric covered cable

Sonderfarben auf Anfrage / special colours on request



DESIGN **PLUS**



DESIGNPREIS
2009





DON CAMILLO

Design by Benjamin Hopf

Like his namesake DON CAMILLO cuts a loveable, sometimes theatrical figure. Two cones connect to form a small body-like shape. DON CAMILLO's "head" is movable and its position changes the mood and perception. When tilted back, it seems to be in heavenly enlightenment; when bowed, it is humble and concentrated like its own gleam of light.

Wie sein Namensgeber ist DON CAMILLO eine sympathische, manchmal ein wenig theatralische Figur. Aus dem Zusammenspiel zweier Kegel entsteht eine kleine, körperhafte Gestalt. Ihr „Kopf“ ist beweglich. Neigt sie ihn zurück, scheint die Figur gebannt von einer himmlischen Erleuchtung. Mit gesenktem Haupt dagegen wirkt DON CAMILLO fast demütig und konzentriert wie sein Lichtschein.

DON CAMILLO Wall

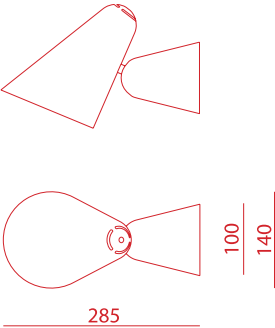
Design by Benjamin Hopf

Material / Material
Aluminium

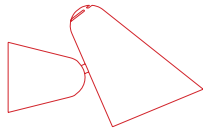
Farben / Colours
Schwarz / black
Weiß / white
Sonderfarben auf Anfrage / special colours on request

Leuchtmittel / Bulb
1 x E27, max. 60 W

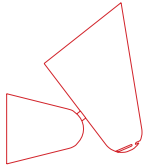
Sonstiges / Other
Kopf dreh- und schwenkbar / head turns and rotates



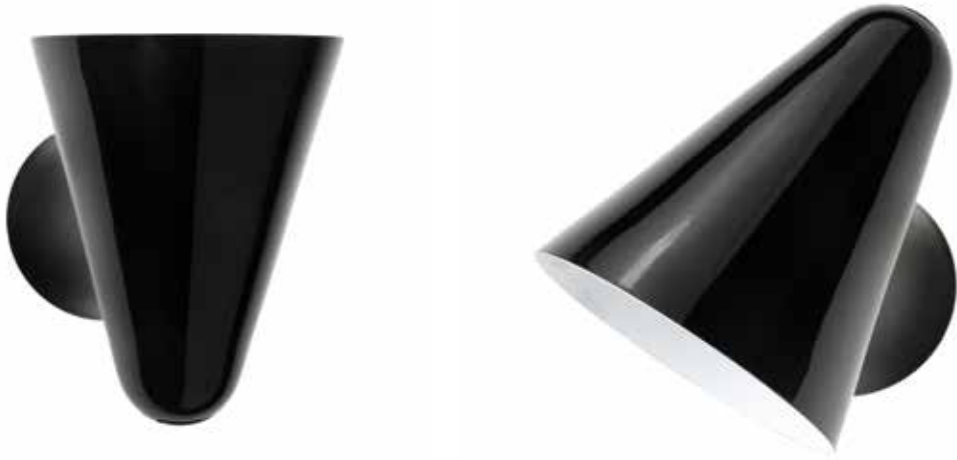
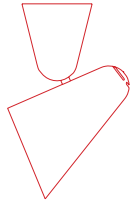
Wand downlight /
wall downlight



Wand uplight /
wall uplight



Decke /
ceiling

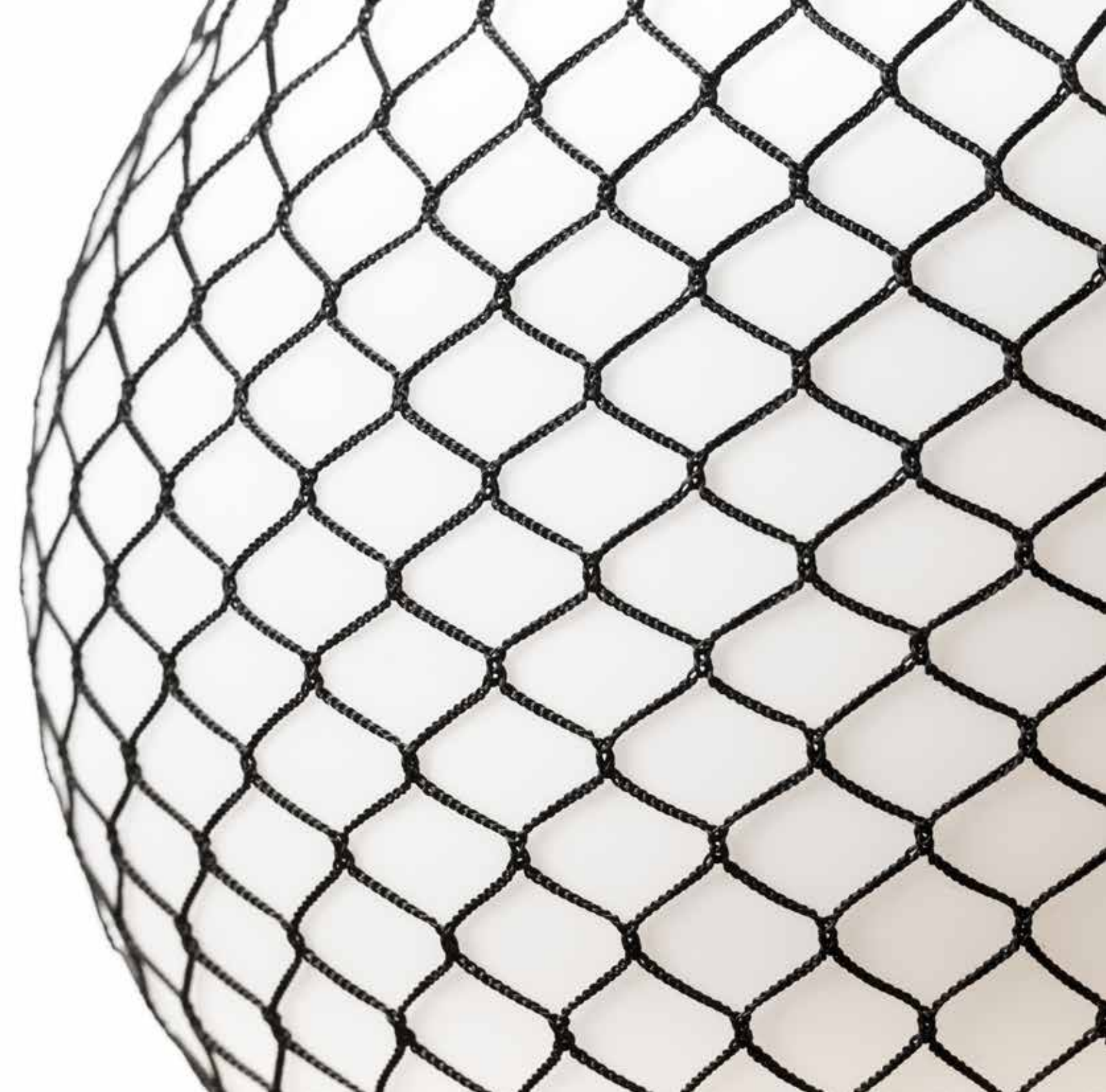


NETWORK

Design by Benjamin Hopf

A few meshes of air direct the observer's fantasy into various directions. NETWORK stands for transparency and the symbiosis of mass and space. The diversity of associations and the fascination of the net's perfect geometry makes this lamp an alluring object.

Ein paar Maschen aus Luft lenken die Phantasie des Betrachters in verschiedenste Richtungen. NETWORK steht für Transparenz und das Zusammenspiel aus Masse und Nichts. Die Assoziationsvielfalt und die Faszination der perfekten Geometrie der Maschen machen diese Leuchte zu einem besonders reizvollen Objekt.





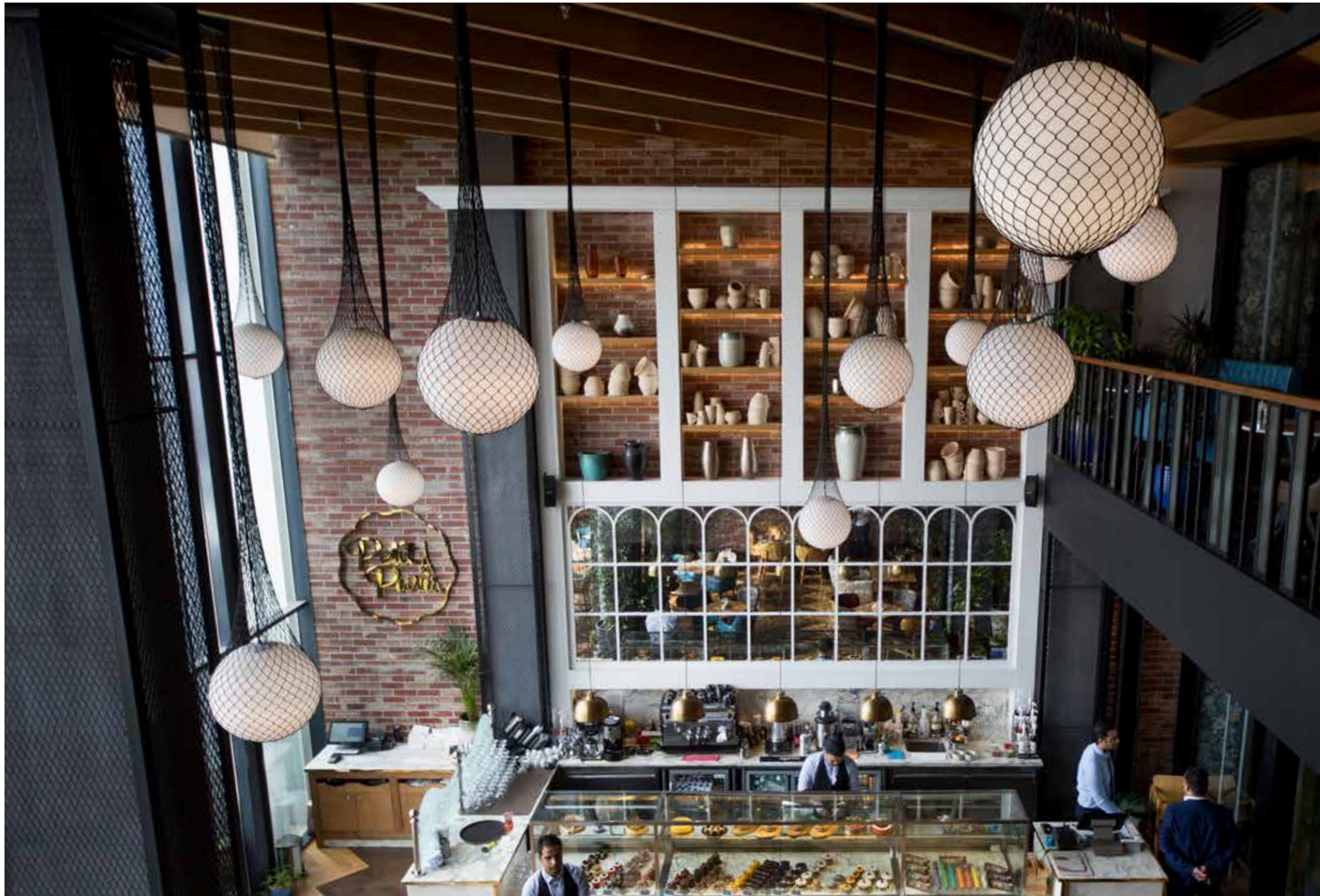
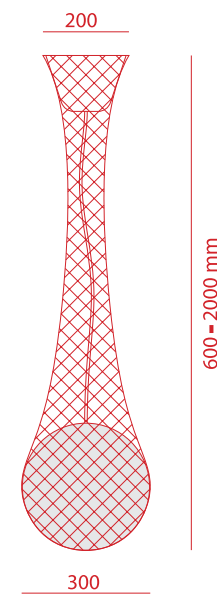


Photo: Jodie Baker

NETWORK Suspension

Design by Benjamin Hopf



Feste Längen / fixed length

NETWORK 60: 60 cm

NETWORK 90: 90 cm

NETWORK 120: 120 cm

Flexible Länge / flexible length

NETWORK flex: 60 - 200 cm

Material / Material

Glas, Textil / glass, fabric

Farben / Colours

Schwarz / black

Weiß / white

Leuchtmittel / Bulb

1 x E27, max. 75 W

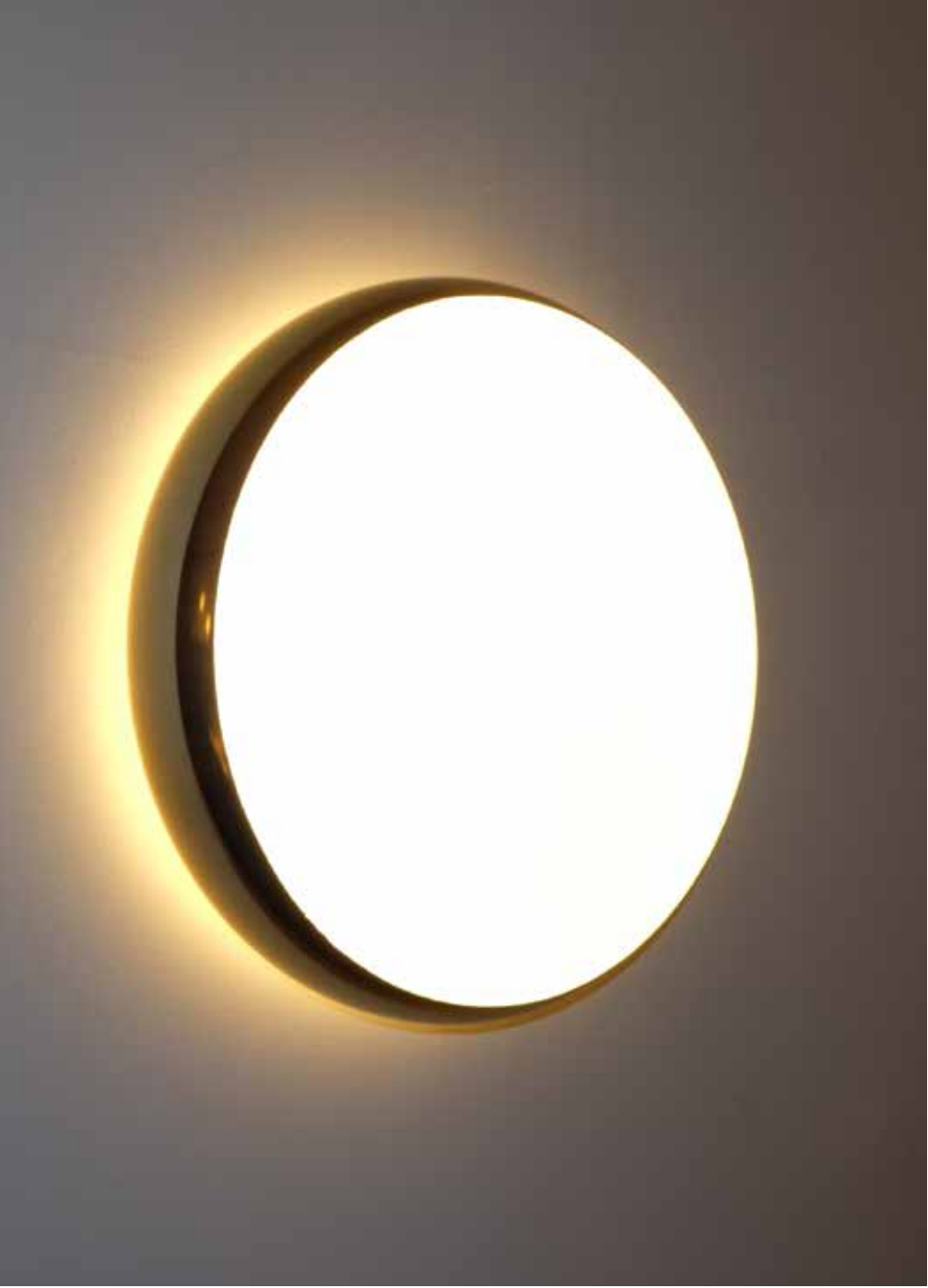
Sonstiges / Other

Textilkabel / fabric covered cable

Sonderfarben auf Anfrage / special colours on request

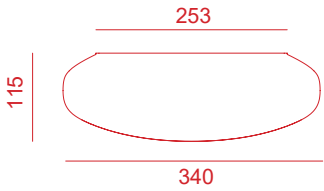
Dimmbar / dimmable





RINGO Wall / Ceiling

Design by Sami Ayadi & Benjamin Hopf



A



B



C

A



B



C

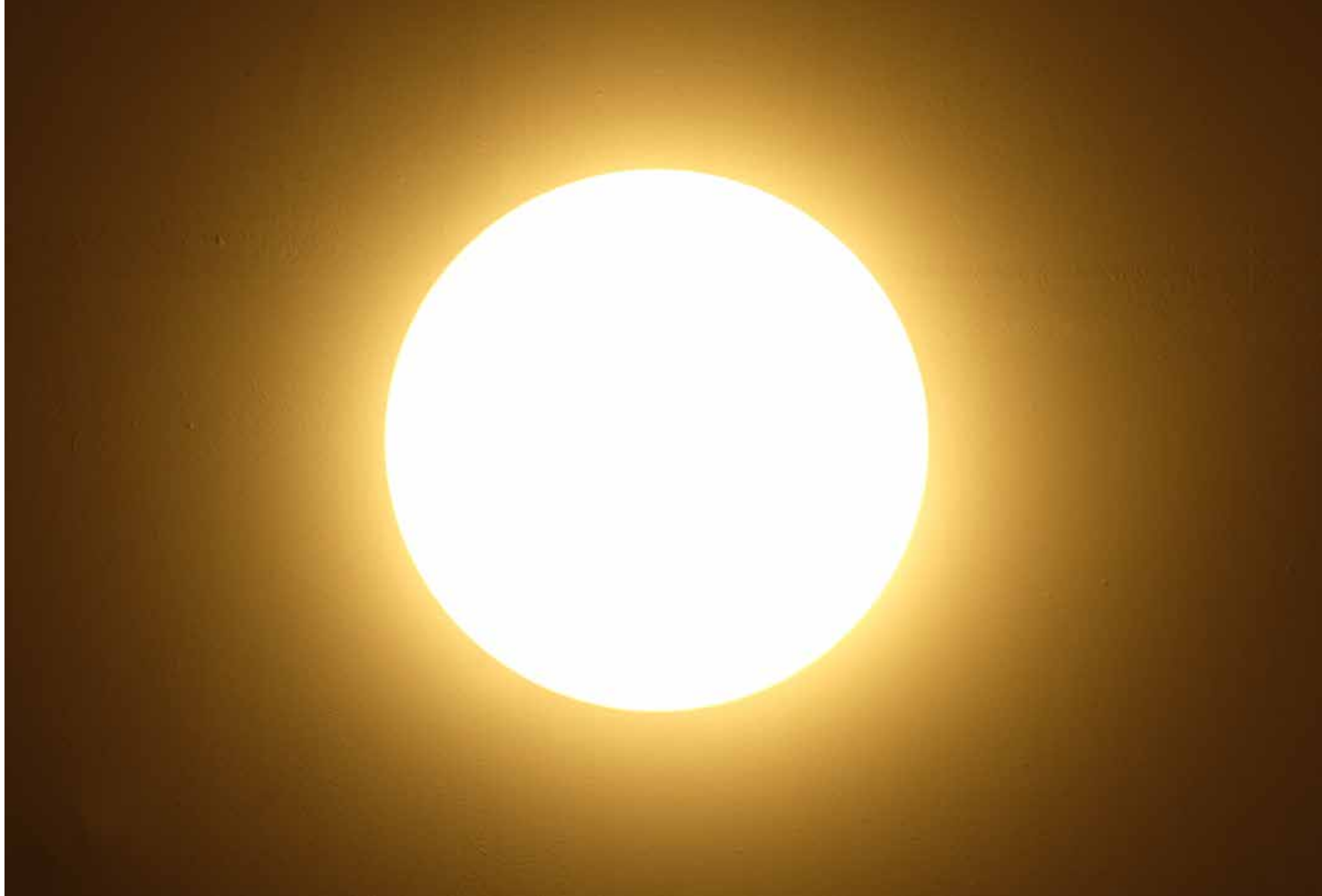


Material / Material
Glas, Metall / glass, metal

Farben / Colours
Weiß / white
Gold / gold
Chrome / chrome
Metallic Rainbow

Leuchtmittel / Bulb
3 x E27 max. 3 x 60W

Sonstiges / Other
Dimmbar (abhängig vom Leuchtmittel) / dimmable (depending on lightbulb)

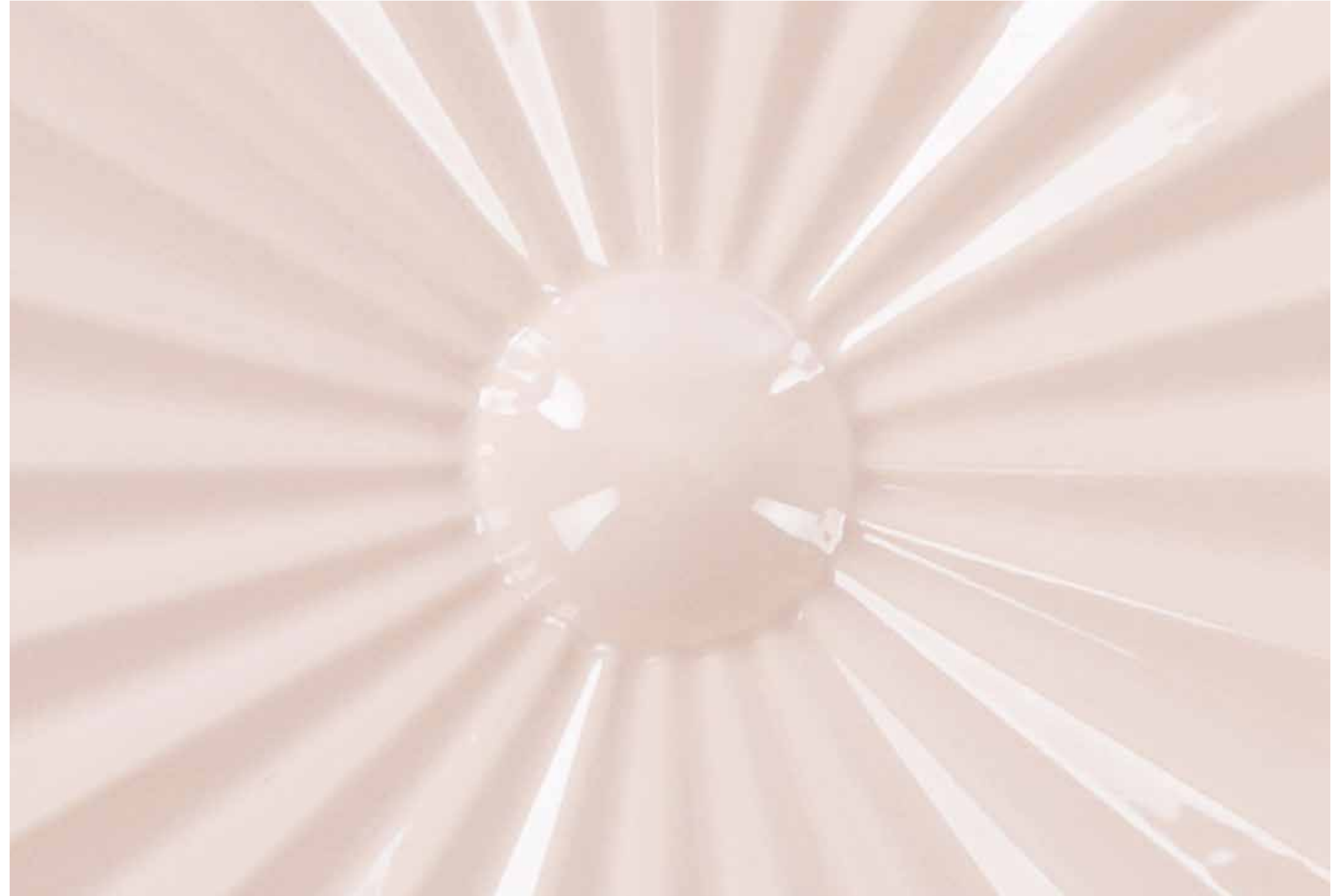


ZIGGY STARDUST

Design by Sami Ayadi

The Surface of ZIGGY STARDUST is a jagged wreath - a geometrically fascinating and very concise form. Associations such as sunrays or folding collars from the Elizabethan era appear immediately. The object designed mainly as an ashtray can also be used as an item to collect small objects such as keys, jewelry or even paper clips. His name ZIGGY STARDUST, the alter ego of David Bowie, stood for the eccentric lifestyle of rock stars in the 70s. All these influences unite in this marvelous object. ZIGGY STARDUST is available in a round or square version as well as various colours.

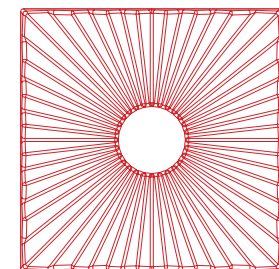
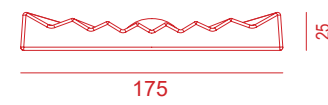
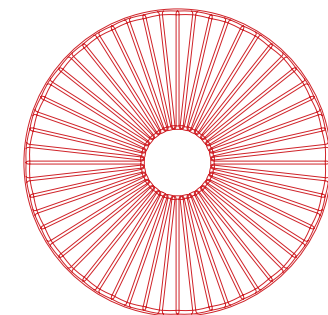
Die Oberfläche von ZIGGY STARDUST ist ein Zackenförmiger Kranz, eine geometrisch faszinierende und sehr prägnante Form. Sofort kommen Assoziationen wie Sonnenstrahlen oder ein Faltkragen aus dem elisabethianischen Zeitalter auf. Das hauptsächlich als Aschenbecher konzipierte Objekt ist aber ebenso als Schale zu gebrauchen um kleine Gegenstände wie Schlüssel, Schmuck, oder auch Büroklammern zu sammeln. Sein Namensgeber ZIGGY STARDUST, das Alter Ego von David Bowie, stand für den exzentrischen Lebensstil der Rockstars in den 70er Jahren. All diese Einflüsse vereinen sich in diesem wundervollen Tischobjekt. ZIGGY STARDUST gibt es als runde und als eckige Version, sowie in unterschiedlichen Farben.





ZIGGY STARDUST Round & Square

Design by Sami Ayadi



Material / Material
Keramik / Ceramics
Farben / Colours
Petrol
Taupe
Rosé / rose
Schwarz / black
Weiß / white



ZIGGY STARFLOWER

Design by Sami Ayadi

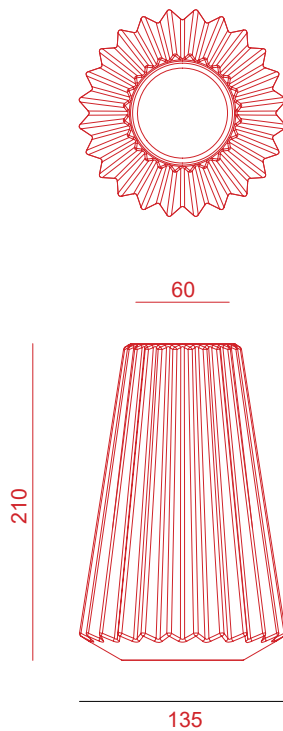
The ZIGGY STARFLOWER vase is an addition to our ZIGGY series by Sami Ayadi. A seemingly simple object on first sight, but it's clean and fascinating geometry gives ZIGGY STARFLOWER a special touch. The striking lines give a long drawn, soft zigzag and remind of a pleated skirt, which seems to be floating above the table. ZIGGY STARFLOWER is available in different colors.

Als Ergänzung unserer ZIGGY Reihe hat Sami Ayadi nun auch die Vase ZIGGY STARFLOWER gestaltet. Ein scheinbar einfaches Objekt, welches von der Faszination einer klaren Geometrie lebt und doch sehr ausdrucksstark ist. Die stringente Linienführung ergibt einen langgezogenen, weichen Zackenkranz und erinnert an einen Plisseerock, der förmlich über dem Tisch zu schweben scheint. ZIGGY STARFLOWER ist in unterschiedlichen Farben erhältlich.



ZIGGY STARFLOWER

Design by Sami Ayadi



Material / Material
Keramik / Ceramics
Farben / Colours
Petrol
Taupe
Rosé / rose
Schwarz / black
Weiß / white



formagenda

Formagenda GmbH Münchner Freiheit 24 D-80802 München
Tel: +49 (0)89 - 41 42 40 88 - 0 Fax: +49 (0)89 - 41 42 40 88 - 8
info@formagenda.com www.formagenda.com

