

INDEX

02	ORIGINAL ITALIAN PASSION
04	ONE IDEA, MANY IDEAS
06	VIEW ALL
12	ODEON
28	ARISTON
42	EDEN
56	CAPITOL
66	CAPITOL SOFT
78	ASTRA
86	ASTRA SOFT
98	METRO
108	MAXIM
108	MAXIM SOFT
108	MAXIM FULL
128	BLASON
140	MÉDAILLON
154	VICTORIA
166	NOBLESSE
200	NOB
228	TRUMAN
236	OSCAR
244	EMILY
264	ROALD
280	DORIS
294	RAY
312	ELIAS
320	EDGAR
330	AGATHA
346	VIRGINIA
362	WILLIAM
368	COLORS AND FINISHES
371	CREDITS

ORIGINS 1971 COLLECTION BOOK

Medeuzza, Friuli, Italia.

Sono nato nel cuore del distretto italiano della sedia. Nel 1971, a 19 anni, ho deciso di diventare artigiano. Da allora ho dedicato la mia vita alla fabbricazione di sedie.

Visito i boschi gestiti responsabilmente da cui proviene il nostro legno. Ho scelto

l'energia del sole per i nostri processi produttivi. Ogni giorno sono a fianco dei

miei collaboratori che, con cura e competenza, costruiscono le nostre sedie. Da sempre

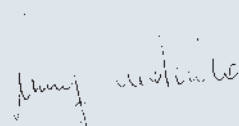
l'impegno è per un prodotto ben fatto, che rispetti l'ambiente, i lavoratori coinvolti

e la fiducia delle persone che lo sceglieranno. Da questa esperienza nasce Origins 1971,

un nuovo progetto con radici profonde.

Ulderico Musig

Presidente Palma SpA



I was born in the heart of the Italian chair manufacturing area. In 1971, aged 19, I decided to become an artisan. Since then I've dedicated my life to making chairs. I visit the responsibly managed woods which provide our wood. I opted for solar energy for our production processes. I'm at the side of my staff every day as they carefully and skilfully build our chairs. We've always been committed to a well-made product with respect for the environment, the workers involved and the trust of those who choose this product. This experience has produced Origins 1971, a new design project with deep roots.

Je suis né au cœur du district italien de la chaise. En 1971, à 19 ans, j'ai décidé de devenir artisan. Depuis, j'ai consacré ma vie à la fabrication de chaises. Je visite les forêts à gestion durable d'où provient notre bois. J'ai choisi l'énergie du soleil pour nos processus de production. Chaque jour je suis aux côtés de mes collaborateurs qui, avec soin et savoir-faire, construisent nos chaises. Depuis toujours, je m'efforce d'obtenir un produit bien fait, qui respecte l'environnement, les travailleurs qui le fabriquent et la confiance des personnes qui le choisiront. De cette expérience naît Origins 1971, un nouveau projet aux racines profondes.

Ich wurde im Zentrum der italienischen Sesselindustrie geboren. 1971, mit 19 Jahren, entschied ich mich für den Handwerkerberuf. Seit damals habe ich mich der Herstellung von Sesseln verschrieben. Ich besuche die nachhaltig bewirtschafteten Wälder, aus denen unser Holz kommt. Die Energie für unsere Produktionsprozesse kommt von der Sonne. Ich bin täglich an der Seite meiner Mitarbeiter, die mit Sorgfalt und Kompetenz unsere Sessel herstellen. Wir sind immer bemüht, gute Produkte zu fertigen, mit Respekt für die Umwelt, für alle, die in den Fertigungsprozess einbezogen sind und für den Endverbraucher, der uns sein Vertrauen schenkt. Aus dieser Erfahrung ist Origins 1971 entstanden, ein neues Projekt mit tiefen Wurzeln.

Original Italian passion.



Un'autentica passione italiana.

Origins 1971 è un nuovo progetto con radici profonde. Nasce dall'esperienza e dall'evoluzione di Palma, un'importante realtà italiana nel mondo della sedia, trasformatasi da piccolo laboratorio artigianale a grande azienda moderna, senza perdere la passione originaria. Prende forma da un processo ecosostenibile che parte dalla selezione del legno in foreste certificate e giunge al prodotto finito, attraversando tutte le fasi di lavorazione: dal semilavorato alle finiture. Un percorso progettuale e produttivo che coinvolge oltre 200 collaboratori e garantisce un totale controllo sulla qualità, ma anche una totale versatilità, grazie all'impiego delle più recenti tecnologie. Esprime i valori estetici ed emozionali del legno, materia calda e viva, parlando un linguaggio al tempo stesso raffinato ed immediato, che attinge a molteplici culture e tradizioni, riuscendo a rimanere universale. Un'idea sviluppata con entusiasmo, creatività e competenza, per dare origine a un mondo di possibilità d'arredo.

Original Italian passion.

Origins 1971 is a new project with deep roots. It is born of experience and development at Palma, a major Italian chair manufacturer, which was transformed from a small craft workshop into a large modern company without losing the original passion. It takes its shape from an eco-sustainable process which starts with selection of the wood in certified forests up to the finished product, through all phases of manufacture, from the semi-finished product to the finishes. A design and production process which involves over 200 staff members and ensures total quality control and also total versatility thanks to use of the latest technologies. It expresses the aesthetic and emotive values of wood, a warm and living material, in an idiom which is both sophisticated and direct and which draws on many cultures and traditions, yet still remains universal. An idea developed with enthusiasm, creativity and capability to create a world of possible interiors.

Pure passion italienne.

Origins 1971 est un nouveau projet aux profondes racines. Il naît de l'expérience et de l'évolution de Palma, un important acteur italien dans l'univers de la chaise, qui de petit laboratoire artisanal s'est transformé en une grande entreprise moderne, sans perdre la passion de ses origines. Il prend forme d'un processus écodurable qui part de la sélection du bois issu de forêts certifiées et arrive au produit fini, en traversant toutes les phases de fabrication, du semi-fini aux finitions. Un parcours allant du projet à la production, impliquant plus de 200 collaborateurs, qui garantit un contrôle total sur la qualité mais aussi une flexibilité totale, grâce à l'utilisation des technologies les plus récentes. Il exprime les valeurs esthétiques et émotionnelles du bois, matière chaude et vivante, parlant un langage à la fois raffiné et immédiat, qui emprunte à de nombreuses cultures et traditions, en parvenant à rester universel. Une idée développée avec enthousiasme, créativité et compétence, pour donner origine à un monde de possibilités d'ameublement.

Original italienische Leidenschaft.

Origins 1971 ist ein neues Projekt mit tiefen Wurzeln. Es entsteht aus der Erfahrung des bedeutenden italienischen Sesselherstellers Palma, der sich von der kleinen Schreinerwerkstatt zum modernen Industrieunternehmen entwickelt hat, ohne die ursprüngliche Leidenschaft für dieses Handwerk zu verlieren. Die Basis ist ein ökologisch nachhaltiger Prozess, von der Wahl des Holzes aus zertifizierten Forstbetrieben bis zum fertigen Produkt in allen Verarbeitungsphasen: vom Halbzeug bis zur Endausfertigung. Ein Weg, der in der Planung und Produktion über 200 Mitarbeiter beschäftigt und eine absolute Qualitätskontrolle garantiert, aber auch höchste Flexibilität dank modernster technischer Verfahren. Hervorgeholt werden die ästhetischen und emotionalen Eigenschaften von Holz, ein warmer, lebendiger Werkstoff, gleichzeitig raffiniert und spontan im Ausdruck, der aus vielen Kulturen und Traditionen schöpft, ohne seine allgemeine Gültigkeit zu verlieren. Ein Projekt, das mit Enthusiasmus, Kreativität und Kompetenz entwickelt wird und Lösungen für vielfältige Wohnwelten entstehen lässt.

Origins 1971 è uno strumento trasversale e flessibile per arredare qualsiasi ambiente, dal contract al residenziale, in armonia con ogni progetto, contesto, desiderio.

Un programma completo di sedie, poltroncine, sgabelli, poltrone e divani che condividono dei solidi concetti tecnici di base, studiati per permettere le più diverse variazioni sul tema della seduta. Scegliendo fra diverse forme, tonalità di colore, tipologie di rivestimento, ognuno può creare la propria soluzione ideale, praticamente senza limiti. Tutto questo, con uno stile che interpreta il senso originale della seduta come complemento d'arredo: una presenza non fine a sé stessa, ma capace di risolvere esigenze concrete, con elegante e ben studiata semplicità.

Origins 1971 is a versatile and flexible tool for furnishing any room, from contract to residential, in line with every design, context and aspiration. A complete range of chairs, small armchairs, stools, armchairs of all sizes and sofas which share the solid basic technical concepts, designed to allow the most widely differing variations on the seating theme. By choosing from among different shapes, colours and types of upholstery each one can create their own ideal solution, virtually without limits. All this with a style which interprets the original meaning of seating as an item of furniture, a presence which is not an end in itself but able to meet specific needs with elegant and fully researched simplicity.

Origins 1971 est un instrument transversal et flexible pour meubler n'importe quel espace, des collectivités au résidentiel, en harmonie avec chaque projet, contexte, désir. Un programme complet de chaises, petits fauteuils, tabourets, chauffeuses et canapés qui ont en commun de solides concepts techniques de base, étudiés pour permettre les plus amples variations sur le thème du siège. En choisissant entre différentes formes, nuances de couleur, typologies de revêtement, chacun peut créer la solution qui lui convient, pratiquement sans limites. Tout cela avec un style qui interprète le sens original du siège comme complément de mobilier : une présence qui n'est pas une fin en soi mais qui est capable de résoudre des besoins concrets, avec une élégance et une simplicité bien dosées.

Origins 1971 ist ein flexibles Instrument quer durch alle Einrichtungswelten vom Objekt- bis zum Wohnbereich, in Harmonie mit jeder Planung, jedem Umfeld und Wunsch. Es ist ein vollständiges Angebot an Stühlen, Sesseln, Hockern, Lehnssesseln und Sofas, alle mit einer soliden technischen Basis, um die Herstellung von Sitzmöbeln in allen möglichen Varianten zu ermöglichen. Mit der reichen Auswahl an Formen, Farben und Bezügen, kann jeder seine ideale Lösung finden, der praktisch keine Grenzen gesetzt sind. All das mit einem Stil, der den ursprünglichen Sinn von Sitzmöbeln als Ergänzung von Einrichtungen interpretiert: ein Möbel, das nicht Selbstzweck ist, sondern mit eleganter und wohldosierter Schlichtheit einem konkreten Bedürfnis entspricht.

ODEON
pag 12

CROCE COLLECTION



ARISTON
pag 28



EDEN
pag 42



CAPITOL
pag 56



CAPITOL
SOFT
pag 66



CROCE COLLECTION

ASTRA
pag 78



ASTRA
SOFT
pag 86



METRO
pag 98



MAXIM COLLECTION

MAXIM
pag 108



MAXIM
SOFT
pag 108



MAXIM
FULL
pag 108



BLASON
pag 128

MÉDAILLON COLLECTION



MÉDAILLON
pag 140



VICTORIA
pag 154



NOBLESSE
pag 166

NOBLESSE COLLECTION



NOB
pag 200

NOB COLLECTION



TRUMAN
pag 228



OSCAR
pag 236



EMILY
pag 244



ROALD
pag 264



DORIS
pag 280



RAY
pag 294



ELIAS
pag 312



EDGAR
pag 320



AGATHA
pag 330



VIRGINIA
pag 346



WILLIAM
pag 362



Un concetto strutturale e formale che risale alla più antica tradizione, tanto da porsi fuori dal tempo. L'idea stessa di sedia che diventa un componente d'arredo non ostentato, eppure in grado di contribuire ad un'atmosfera, sottolineare il carattere di uno spazio. Una semplicità che risulta contemporanea, anche nella facilità con la quale può vestirsi di molteplici tonalità e gradazioni.

A structural and formal concept which dates back to the oldest tradition to become timeless. The actual idea of a chair which becomes a discreet piece of furniture yet able to add to the mood and heighten the personality of a space. A simplicity seen to be contemporary also in the ease with which it can be covered in many colours and colour shades.

Un concept structurel et formel qui remonte à la tradition la plus ancienne, au point de devenir intemporel. L'idée même de chaise qui devient un élément de mobilier discret tout en étant capable de contribuer à une atmosphère et de mettre en valeur la personnalité d'un espace. Une simplicité qui se révèle contemporaine, y compris dans la facilité avec laquelle elle peut adopter une multitude de teintes et de nuances.

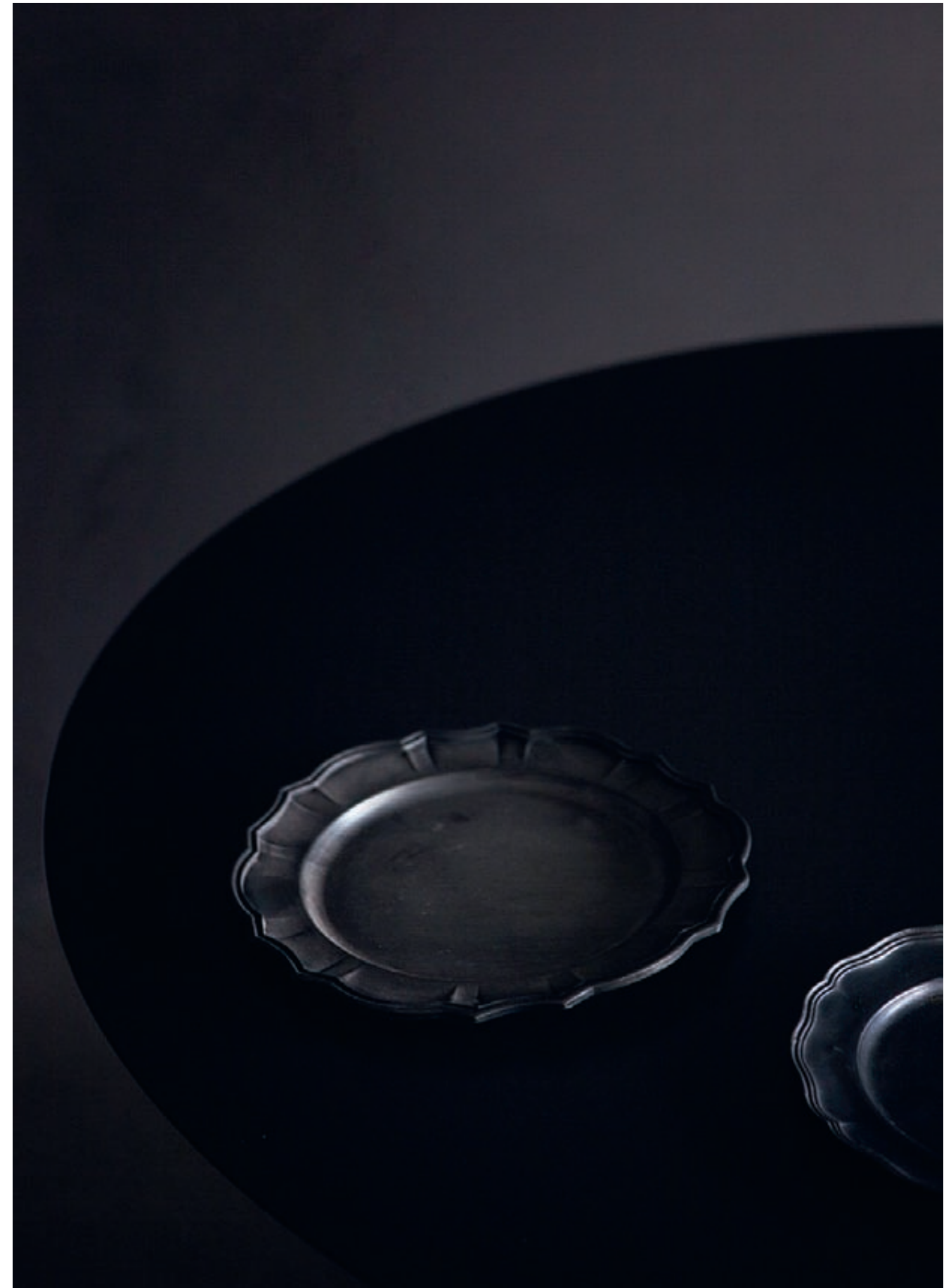
Ein konstruktives und formales Konzept, das auf eine alte Tradition zurückgeht und so eine zeitlose Dimension annimmt. Die verkörperte Idee eines Sessels, der zu einem unaufdringlichen Teil der Einrichtung wird und dennoch zu einer besonderen Atmosphäre beiträgt und den Charakter der Räume betont. Eine zeitgemäße Schlichtheit, auch in der Leichtigkeit, mit der farblich unterschiedlichste Bekleidungen möglich sind.















MOD.100

Centimeters
Total H 82
Seat H 45
Width 44
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 17"
Depth 21"

MOD.100



MOD.101

Centimeters
Total H 82
Seat H 46
Width 44
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 17"
Depth 21"

MOD.101



MOD.104

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 44
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 17"
Depth 21"

MOD.104



MOD.105

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 44
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 17"
Depth 21"

MOD.105



MOD.102



MOD.103



MOD.102

Centimeters
Total H 82
Seat H 45
Width 44
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 17"
Depth 21"

MOD.103

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 44
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 17"
Depth 21"

MOD.106



MOD.107



MOD.106

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 45
Depth 56

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 22"

MOD.107

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 50
Depth 58

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

Lo schienale avvolgente a sezione triangolare, è l'elemento caratterizzante di una seduta accogliente ed elegante allo stesso tempo. Un dettaglio di ispirazione nordica che esprime una particolare attenzione per l'ergonomia ed un senso architettonico dell'arredo. Una pulizia formale che non rinuncia ad un caldo senso di comfort, sia nelle versioni completamente in legno che in quelle con sedile imbottito.

The curved back with triangular section is the distinctive feature of a chair which is both welcoming and elegant. A detail of Nordic inspiration manifesting a special focus on ergonomics and an architectural sense of furnishing. Clean lines which do not forgo a warm sense of comfort, both in the all-wood versions and in those with upholstered seat.

Le dossier enveloppant de section triangulaire est l'élément caractérisant d'une chaise à la fois accueillante et élégante. Un détail d'inspiration nordique qui exprime une attention particulière pour l'ergonomie et un sens architectural de l'ameublement. Une pureté des formes qui ne renonce pas à une sensation chaleureuse de confort, aussi bien dans les versions entièrement en bois que dans celles avec assise rembourrée.

Die körpernahe Rückenlehne mit dreieckigem Profil ist das entscheidende Element, das den Charakter dieses ebenso einladenden wie eleganten Sitzmöbels prägt. Ein Detail nordischer Tradition, das die besondere ergonomische Sorgfalt und architektonische Dimension zum Ausdruck bringt. Die klaren Formen vermitteln dennoch ein warmes Gefühl von Komfort, sowohl in den Ausführungen komplett aus Holz als mit gepolsterter Sitzfläche.













MOD.108

Centimeters
Total H 79
Seat H 45
Width 48
Depth 51

Inches
Total H 31"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 20"

MOD.108



MOD.109

Centimeters
Total H 79
Seat H 46
Width 48
Depth 52

Inches
Total H 31"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 20"

MOD.109



MOD.112

Centimeters
Total H 79
Seat H 47
Width 48
Depth 52

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 19"
Depth 20"

MOD.112



MOD.113

Centimeters
Total H 79
Seat H 47
Width 48
Depth 52

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 19"
Depth 20"

MOD.113



MOD.110



MOD.111



MOD.110

Centimeters
Total H 79
Seat H 45
Width 48
Depth 51

Inches
Total H 31"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 20"

MOD.111

Centimeters
Total H 79
Seat H 47
Width 48
Depth 51

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 19"
Depth 20"

MOD.114



MOD.115



MOD.114

Centimeters
Total H 79
Seat H 47
Width 48
Depth 54

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 19"
Depth 21"

MOD.115

Centimeters
Total H 79
Seat H 47
Width 50
Depth 56

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

Ricorda l'atmosfera dei tipici locali italiani del Novecento, questa seduta con schienale dalle forme morbide e decorative. Un tratto dal sapore particolare che può essere reso ancora più unico, scegliendo in una gamma molto ampia di possibilità cromatiche, anche in gradazioni progressive dello stesso colore laccato, e di rivestimenti di ogni tipo.

This seat with its back with soft and decorative shapes is reminiscent of the atmosphere of typical Italian bars and restaurants in the twentieth century. A design with a special feel which can become even more unique through a choice from a very broad range of possible colours, also in gradient shades of the same lacquer finish colour, as well as all types of upholstery.

Cette chaise avec son dossier aux formes douces et décoratives rappelle l'atmosphère des établissements italiens typiques du XXe siècle. Une caractéristique d'un goût particulier qui peut être rendu encore plus unique, en choisissant dans une ample gamme de possibilités chromatiques, y compris avec des nuances progressives de la même couleur laquée et de revêtements en tout genre.

Mit der Rückenlehne in der weichen, dekorativen Form erinnert der Stuhl an die typische Atmosphäre italienischer Lokale des 20. Jahrhunderts. Ein Design mit besonderem Flair, das dank der großen farblichen Auswahl, auch in ansteigenden Nuancen der gleichen Lackfarben, und der unterschiedlichsten Bezüge zusätzliche individuelle Noten ermöglicht.













MOD.116

Centimeters
Total H 82
Seat H 45
Width 44
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 17"
Depth 21"

MOD.116



MOD.117

Centimeters
Total H 82
Seat H 46
Width 44
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 17"
Depth 21"

MOD.117



MOD.120

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 44
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 17"
Depth 21"

MOD.120



MOD.121

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 44
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 17"
Depth 21"

MOD.121



MOD.118



MOD.119



MOD.118

Centimeters
Total H 82
Seat H 45
Width 44
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 17"
Depth 21"

MOD.119

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 44
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 17"
Depth 21"

MOD.122



MOD.123



MOD.122

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 45
Depth 56

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 22"

MOD.123

Centimeters
Total H 82
Seat H 47
Width 50
Depth 58

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

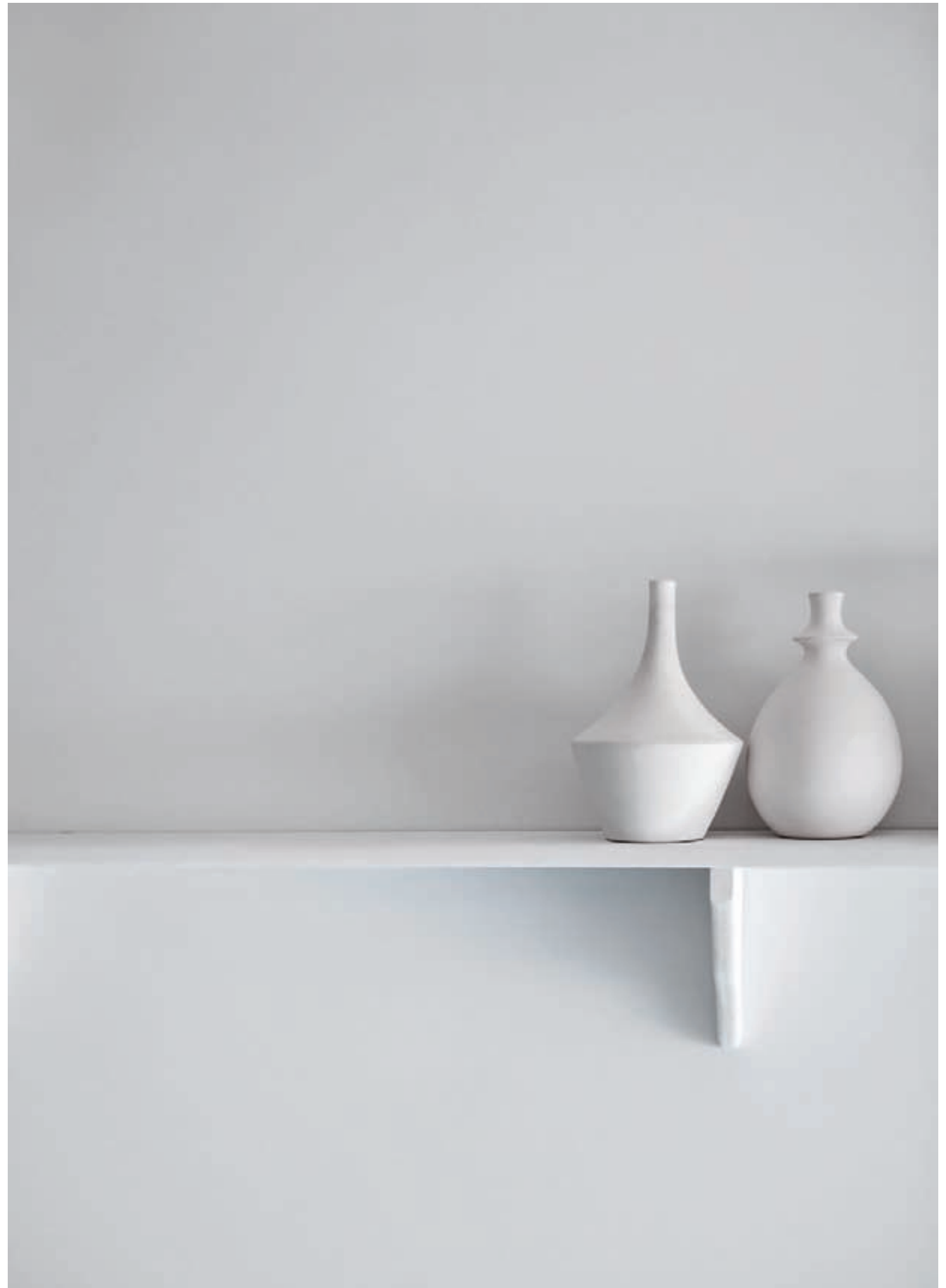
Lo schienale ampio, oltre ad offrire un sostegno particolarmente generoso, ricorda situazioni del passato, riportando in auge una tipologia di seduta risalente ai primi decenni del Novecento. Nello spazio, questo dettaglio formale emerge con un valore quasi grafico, anche in sorprendenti abbinamenti toni su toni: una possibilità offerta dall'intera collezione Origins 1971.

The broad back, as well as providing particularly generous support, is reminiscent of examples from the past, bringing back into fashion a type of seat dating back to the early twentieth century. This formal detail stands out in the space with an almost graphic quality, also with surprising tonal coordination, a possibility offered by the entire Origins 1971 collection.

Le large dossier, en plus d'offrir un soutien particulièrement généreux, rappelle des situations du passé en remettant au goût du jour un type de chaise emprunté aux premières décennies du XXe siècle. Dans l'espace, ce détail formel émerge avec une valeur presque graphique, y compris dans de surprenantes associations ton sur ton : une possibilité offerte par toute la collection Origins 1971.

Die breite Rückenlehne garantiert eine besonders großzügige Stütze und erinnert an Atmosphären der Vergangenheit, ein Sitzmöbel im Stil der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, aber modern interpretiert. Diese besondere Form nimmt im Raum eine fast grafische Dimension an, auch in überraschenden Kombinationen Ton-in-Ton: diese Möglichkeit wird von der gesamten Kollektion Origins 1971 geboten.



















MOD.124

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 46
Depth 51

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 20"



MOD.128

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 52

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 20"



MOD.126

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 46
Depth 51

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 20"

MOD.127

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 51

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 20"



MOD.130

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 54

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.131

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 50
Depth 56

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

MOD.132

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 46
Depth 51

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 20"

MOD.132



MOD.133

Centimeters
Total H 83
Seat H 46
Width 46
Depth 52

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 20"

MOD.133



MOD.136

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 52

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 20"

MOD.136



MOD.137

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 52

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 20"

MOD.137



MOD.134



MOD.135



MOD.134

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 46
Depth 51

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 20"

MOD.135

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 51

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 20"

MOD.138



MOD.139



MOD.138

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 46
Depth 54

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.139

Centimeters
Total H 83
Seat H 47
Width 50
Depth 56

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

Una tipologia d'arredo trasversale, fra la sedia e la poltroncina, con uno schienale di grandi dimensioni che accentua la presenza della seduta nell'ambiente, pur senza risultare pesante né eccessivo. La possibilità di interpretare ruoli impegnativi da protagonista, è accentuata dalla scelta fra diversi colori e rivestimenti, anche con abbinamenti inconsueti.

A versatile furniture type, midway between chair and small armchair, with a large-sized back which accentuates the presence of the seat in the room, without heaviness or excess. The possibility of interpreting difficult lead roles is emphasised by the choice from among different colours and upholsteries, also with unusual coordination.

A versatile furniture type, midway between chair and small armchair, with a large-sized back which accentuates the presence of the seat in the room, without heaviness or excess. The possibility of interpreting difficult lead roles is emphasised by the choice from among different colours and upholsteries, also with unusual coordination.

Ein anpassungsfähiges Möbel zwischen Stuhl und Sessel, mit großflächiger Rückenlehne, das sich im Raum bemerkbar macht, aber weder schwer noch aufdringlich wirkt. Die wichtige Rolle in der Charakterisierung von Räumen wird durch die Auswahl an Farben und Bezügen, auch in ungewöhnlichen Kombinationen, weiter gestärkt.

















MOD.140

Centimeters
Total H 87
Seat H 45
Width 45
Depth 53

Inches
Total H 34"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 21"

MOD.140



MOD.141

Centimeters
Total H 87
Seat H 46
Width 45
Depth 54

Inches
Total H 34"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 21"

MOD.141



MOD.144

Centimeters
Total H 87
Seat H 47
Width 45
Depth 54

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.144



MOD.145

Centimeters
Total H 87
Seat H 47
Width 45
Depth 54

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.145



MOD.142



MOD.143



MOD.142

Centimeters
Total H 87
Seat H 45
Width 45
Depth 53

Inches
Total H 34"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 21"

MOD.143

Centimeters
Total H 87
Seat H 47
Width 45
Depth 53

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.146



MOD.147



MOD.146

Centimeters
Total H 87
Seat H 47
Width 45
Depth 56

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 22"

MOD.147

Centimeters
Total H 87
Seat H 47
Width 50
Depth 58

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

MOD.148

Centimeters
Total H 88
Seat H 45
Width 45
Depth 53

Inches
Total H 34"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 21"

MOD.148



MOD.149

Centimeters
Total H 88
Seat H 46
Width 45
Depth 54

Inches
Total H 34"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 21"

MOD.149



MOD.152

Centimeters
Total H 88
Seat H 47
Width 45
Depth 54

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.152



MOD.153

Centimeters
Total H 88
Seat H 47
Width 45
Depth 54

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.153



MOD.150



MOD.151



MOD.150

Centimeters
Total H 88
Seat H 45
Width 45
Depth 53

Inches
Total H 34"
Seat H 18"
Width 18"
Depth 21"

MOD.151

Centimeters
Total H 88
Seat H 47
Width 45
Depth 53

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 21"

MOD.154



MOD.155



MOD.154

Centimeters
Total H 88
Seat H 47
Width 45
Depth 56

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 18"
Depth 22"

MOD.155

Centimeters
Total H 88
Seat H 47
Width 50
Depth 58

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

È adatto agli ambienti più svariati, in abbinamento a tutti i modelli della collezione Origins 1971, lo sgabello alto con slanciate gambe in massello, unite da un elemento metallico con funzione di poggiapiedi. Come per le sedie della collezione, anche per gli sgabelli è possibile scegliere fra otto varianti diverse di seduta, per soddisfare qualsiasi esigenza funzionale e d'arredo.

Suitable for the most widely differing rooms and coordinated with all the models in the Origins 1971 collection, the tall stool with streamlined legs in solid wood, joined by a metal part which acts as footrest. As with the chairs in the collection there is also choice of eight different seat versions for the stools, to meet any functional and decor requirement.

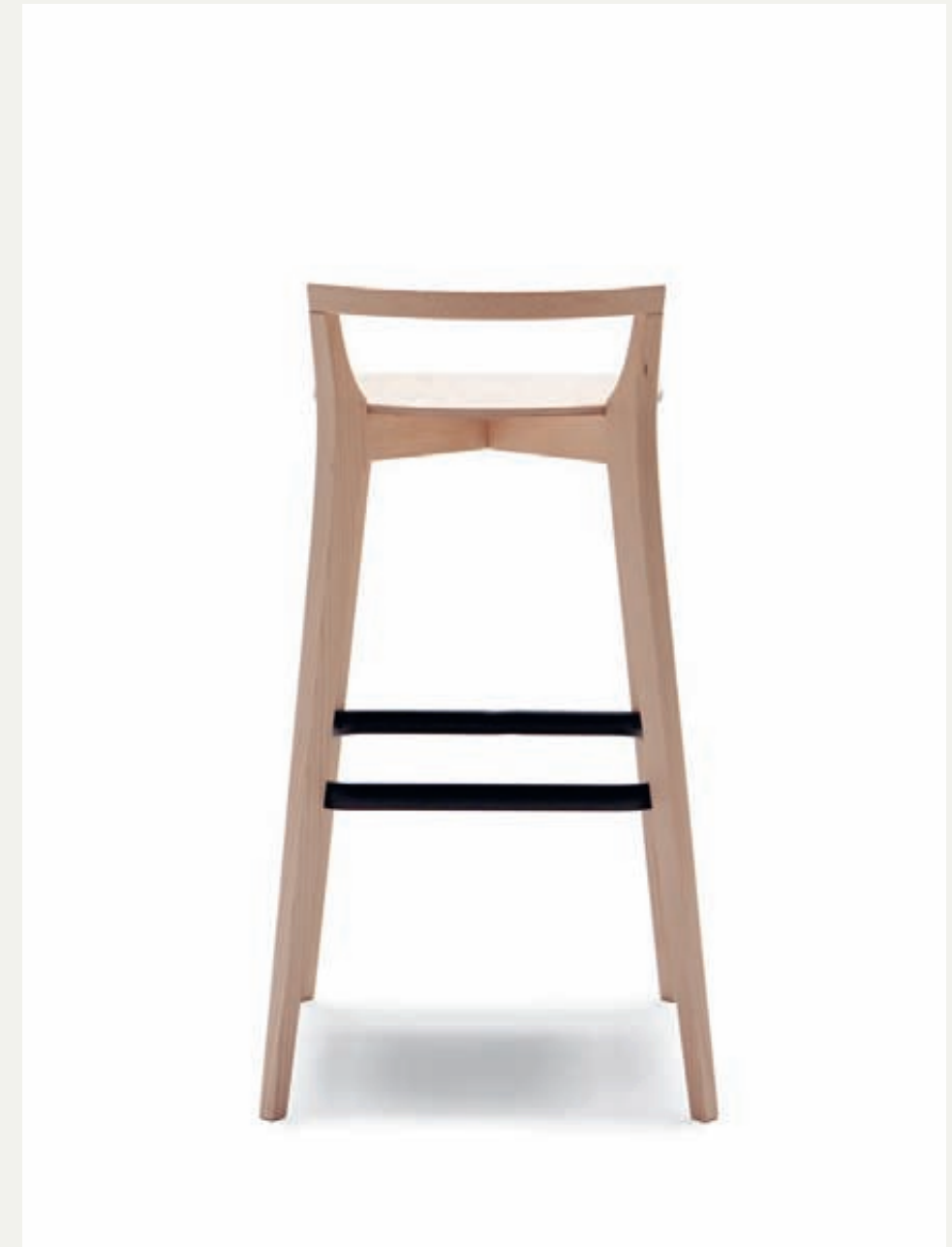
Le tabouret haut, avec de fins pieds en bois massifs reliés par un élément métallique servant de repose-pieds, est adapté aux environnements les plus variés, associé à tous les modèles de la collection Origins 1971. Comme pour les chaises, la collection propose pour les tabourets également huit variantes d'assise afin de satisfaire n'importe quelle exigence fonctionnelle et décorative.

Der Hocker mit den schlanken Beinen aus Massivholz, verbunden durch ein metallisches Element, das auch als Fußstütze dient, passt in unterschiedlichste Räume und kann mit allen Modellen der Kollektion Origins 1971 kombiniert werden. Wie für die Stühle der Kollektion, kann auch bei den Hockern unter acht Varianten für die Sitzfläche gewählt werden, die jede Anforderung an Funktion und Einrichtungsstil befriedigen.









MOD.156

Centimeters
Total H 91
Seat H 78
Width 50
Depth 51

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 20"

MOD.156



MOD.157

Centimeters
Total H 91
Seat H 79
Width 50
Depth 52

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 20"

MOD.157



MOD.160

Centimeters
Total H 91
Seat H 80
Width 50
Depth 52

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 20"

MOD.160



MOD.161

Centimeters
Total H 91
Seat H 80
Width 50
Depth 52

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 20"

MOD.161



MOD.158



MOD.159



MOD.158

Centimeters
Total H 91
Seat H 78
Width 50
Depth 51

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 20"

MOD.159

Centimeters
Total H 91
Seat H 80
Width 50
Depth 51

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 20"

MOD.162



MOD.163



MOD.162

Centimeters
Total H 91
Seat H 80
Width 50
Depth 54

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 21"

MOD.163

Centimeters
Total H 91
Seat H 80
Width 50
Depth 56

Inches
Total H 36"
Seat H 31"
Width 20"
Depth 22"

Struttura a telaio, schienale ampio e lineare: una soluzione costruttiva semplice ed allo stesso tempo armoniosa, che si presta a molteplici varianti, interpretazione e ambientazioni. Completamente in legno, con imbottitura sullo schienale, sul sedile o su entrambi, con o senza braccioli: un concetto che si adatta ad ogni idea di progetto e di arredo, cambiando stile e personalità anche a seconda del colore e dei rivestimenti scelti.

Frame structure, with large, straight back: a simple yet at the same time harmonious constructional solution suitable for multiple versions, interpretations and settings. In wood throughout, with upholstered back or seat or both, with or without armrests: a concept suitable for all design and furnishing ideas, changing style and personality also according to the colour and upholsteries chosen.

Structure avec cadre, dossier large et linéaire : une solution de construction à la fois simple et harmonieuse, qui se prête à de nombreuses variantes, interprétations et solutions d'ameublement. Entièrement en bois, avec rembourrage sur le dossier, sur l'assise ou sur les deux, avec ou sans accoudoirs : un concept qui s'adapte à n'importe quel type de projet et de décor, en changeant le style et la personnalité suivant la couleur et les revêtements choisis.

Rahmenkonstruktion, großzügige, geradlinige Rückenlehne: eine konstruktiv einfache Lösung, die durch ihre Harmonie besticht und zahlreiche Varianten, Interpretationen und Wohnlösungen zulässt. Vollständig aus Holz, mit Polsterungen auf Rückenlehne, Sitz oder auf beiden, mit einer oder zwei Armlehnen: ein Prinzip, das sich jeder Design- und Einrichtungsvorstellung anpasst und Stil und Persönlichkeit auch je nach gewählter Farbe der Bezüge ändern kann.

















MOD.164

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 47
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 21"

MOD.164



MOD.165

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 55
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 22"
Depth 21"

MOD.165



MOD.168

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 47
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 21"

MOD.168



MOD.169

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 55
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 22"
Depth 21"

MOD.169



MOD.166



MOD.167



MOD.166

Centimeters
Total H 83
Seat H 46
Width 47
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 21"

MOD.167

Centimeters
Total H 83
Seat H 46
Width 55
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 22"
Depth 21"

MOD.170



MOD.171



MOD.170

Centimeters
Total H 83
Seat H 46
Width 47
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 21"

MOD.171

Centimeters
Total H 83
Seat H 46
Width 55
Depth 53

Inches
Total H 33"
Seat H 18"
Width 22"
Depth 21"

MOD.172

Centimeters
Total H 83
Seat H 45
Width 47
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 21"



MOD.174

Centimeters
Total H 83
Seat H 46
Width 47
Depth 53

Inches
Total H 32"
Seat H 18"
Width 19"
Depth 21"



Una nobiltà che è soprattutto interiore. Un ritrovato gusto per forme decorative e scenografiche, senza cadere in effimeri eccessi di protagonismo. Con il suo schienale imbottito a forma di scudo, incorniciato dalle forme sinuose del legno che creano una continuità estetica e costruttiva con la struttura, Blason recupera una tipologia di seduta del passato, capace di suscitare emozioni e possibilità d'arredo anche nel presente.

A nobility which is above all interior. A regained taste for decorative and theatrical forms, without falling into passing excesses of self-importance. With its padded back shaped like a shield, framed by the sleek wood shapes which create an aesthetic and constructional continuity with the frame, Blason revives a type of seat from the past, able to arouse emotion and create interior design potential also in the present.

Une noblesse qui est surtout intérieure. Un goût retrouvé pour des formes décoratives et scénographiques qui savent jouer un rôle de premier plan mais avec discrétion et dans la continuité. Avec son dossier rembourré en forme de blason, encadré par les formes sinueuses du bois qui créent une continuité esthétique et de construction avec la structure, Blason récupère une typologie de chaise du passé, capable de susciter des émotions et d'offrir des solutions d'aménagement aussi dans le présent.

Der edle Charakter kommt aus dem Inneren. Ein wiedergefundener Sinn für dekorative, effektvolle Formen, ohne sich übertrieben in den Vordergrund zu drängen. Blason, mit gepolsterter Rückenlehne in Form eines Wappenschilds, eingefasst in den geschwungenen Holzrahmen für eine ästhetische und konstruktive Kontinuität mit dem Gestell, greift ein Design der Vergangenheit auf, das auch heute Emotionen wachruft und in zeitgemäße Einrichtungen passt.









MOD.176

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 51
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

* Stackable chair

MOD.176 *



MOD.177

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 61
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.177 *



MOD.180

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

* Stackable chair

MOD.180 *



MOD.181

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 61
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.181 *



MOD.178



MOD.179



MOD.178

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 51
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

MOD.179

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 61
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.182



MOD.183



MOD.182

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

MOD.183

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 61
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.184

Centimeters
Total H 125
Seat H 81
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 49"
Seat H 32"
Width 20"
Depth 21"

MOD.185

Centimeters
Total H 125
Seat H 79
Width 50
Depth 54

Inches
Total H 49"
Seat H 31"
Width 19"
Depth 21"

MOD.184



MOD.185



Lo schienale imbottito di Médaillon è racchiuso in una cornice di legno di forma circolare che lo impreziosisce, creando una continuità materiale ed estetica con la struttura. Un riferimento stilistico agli ornamenti di antichi palazzi e mobili, per una seduta modernamente versatile, nella scelta fra diverse tipologie, colori e rivestimenti, capace di inserirsi nei contesti più diversi: classici o contemporanei.

The upholstered back of Médaillon is enclosed in a round wood frame which embellishes it, creating a material and aesthetic continuity with the frame. A style reference to the ornamentation of ancient buildings and furniture, for a contemporary versatile seat with a choice of different types, colours and upholsteries, suited to the most diverse contexts - classic or contemporary.

Le dossier rembourré de Médaillon est cerné par un cadre de bois de forme circulaire qui le met en valeur en créant une continuité matérielle et esthétique avec la structure. Une référence stylistique aux ornements des demeures et meubles du passé, pour une chaise qui s'adapte à toutes les exigences d'aujourd'hui grâce au choix entre différentes typologies, couleurs et revêtements, lui permettant de s'intégrer aux contextes les plus variés, classiques ou contemporains.

Die gepolsterte Rückenlehne von Médaillon ist in einen runden Holzrahmen eingeschlossen, der edle Akzente setzt und eine stoffliche und ästhetische Einheit mit dem Gestell entstehen lässt. Stilistisch auf Zierelemente von antiken Palästen und Möbeln bezogen, ist ein modernes, vielseitiges Sitzmöbel entstanden, das sich mit der Auswahl verschiedener Typologien, Farben und Bezügen in unterschiedlichste Umgebungen einfügt: klassisch oder zeitgenössisch.











MOD.186

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 51
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

* Stackable chair

MOD.187

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 61
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.186 *



MOD.187 *



MOD.190

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

* Stackable chair

MOD.191

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 61
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.190 *



MOD.191 *



MOD.188



MOD.189



MOD.188

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 51
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

MOD.189

Centimeters
Total H 96
Seat H 49
Width 61
Depth 56

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.192



MOD.193



MOD.192

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 22"

MOD.193

Centimeters
Total H 96
Seat H 48
Width 61
Depth 55

Inches
Total H 38"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 22"

MOD.194

Centimeters
Total H 125
Seat H 81
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 49"
Seat H 32"
Width 20"
Depth 21"

MOD.195

Centimeters
Total H 125
Seat H 79
Width 50
Depth 54

Inches
Total H 49"
Seat H 31"
Width 19"
Depth 21"

MOD.194



MOD.195



Una sedia imbottita particolarmente importante, con uno schienale di forma ovale e di generose dimensioni. Un'ispirazione che viene dal passato, per un modello che spicca per personalità, proposto in diverse varianti e realizzabile in tante diverse tonalità e con un'ampia scelta di rivestimenti. Una scelta lontana dai luoghi comuni, per ambienti di grande fascino e personalità.

A particularly important upholstered seat, with a generously sized oval back. An inspiration from the past for a model which is distinctive in its personality, available in different versions and with the possibility of different colours and a wide choice of upholstery. A choice far from the commonplace, for rooms of great charm and personality.

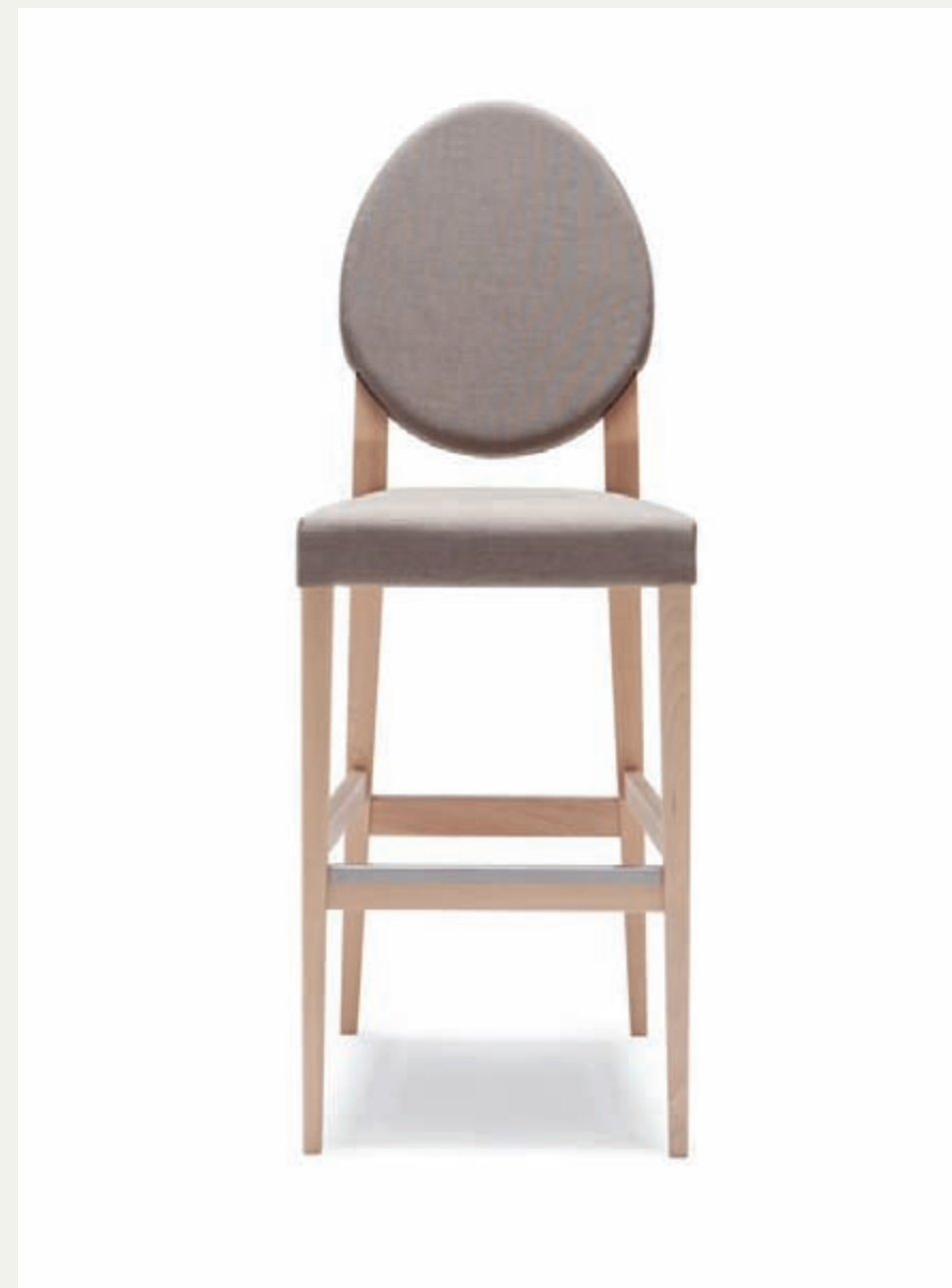
Une chaise rembourrée particulièrement importante, avec un dossier de forme ovale et des dimensions généreuses. Une inspiration qui vient du passé, pour un modèle à la personnalité marquée, proposé en plusieurs variantes et réalisable en plusieurs teintes avec un vaste choix de revêtements. Un choix loin des lieux communs pour des espaces dotés d'un grand charme sans renoncer au caractère.

Ein charaktervoller Polsterstuhl mit ovaler Rückenlehne und großzügigen Dimensionen. Dieses Modell von überzeugender Persönlichkeit, das seine Anregung aus der Vergangenheit bezieht, wird in mehreren Varianten, verschiedenen Farbtönen und zahlreichen Bezügen angeboten. Eine alles andere als banale Lösung für charakterstarke, effektvolle Räume.









MOD.196

Centimeters
Total H 101
Seat H 49
Width 51
Depth 59

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

* Stackable chair

MOD.197

Centimeters
Total H 101
Seat H 49
Width 61
Depth 59

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 23"

MOD.196 *



MOD.197 *



MOD.200

Centimeters
Total H 101
Seat H 48
Width 50
Depth 58

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

* Stackable chair

MOD.201

Centimeters
Total H 101
Seat H 48
Width 61
Depth 58

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 23"

MOD.200 *



MOD.201 *



MOD.198



MOD.199



MOD.198

Centimeters
Total H 101
Seat H 49
Width 51
Depth 59

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

MOD.199

Centimeters
Total H 101
Seat H 49
Width 61
Depth 59

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 23"

MOD.202



MOD.203



MOD.202

Centimeters
Total H 101
Seat H 48
Width 50
Depth 58

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 20"
Depth 23"

MOD.203

Centimeters
Total H 101
Seat H 48
Width 61
Depth 58

Inches
Total H 40"
Seat H 19"
Width 24"
Depth 23"

MOD.204

Centimeters
Total H 130
Seat H 81
Width 50
Depth 55

Inches
Total H 51"
Seat H 32"
Width 20"
Depth 21"

MOD.205

Centimeters
Total H 130
Seat H 79
Width 50
Depth 54

Inches
Total H 51"
Seat H 31"
Width 19"
Depth 21"

MOD.204



MOD.205



Semplice e immediatamente leggibile, senza essere banale ma al contrario attentamente studiato e realizzato, questo completo programma di sedie e sgabelli imbottiti, poltroncine e divani a due posti, nasce da un unico concetto di base, capace di intraprendere molteplici variazioni: dalla tipologia di seduta, all'altezza delle gambe, ai colori e rivestimenti. Una soluzione pensata per arredare con flessibilità qualsiasi ambiente, nel segno della qualità del progetto e della versatilità stilistica.

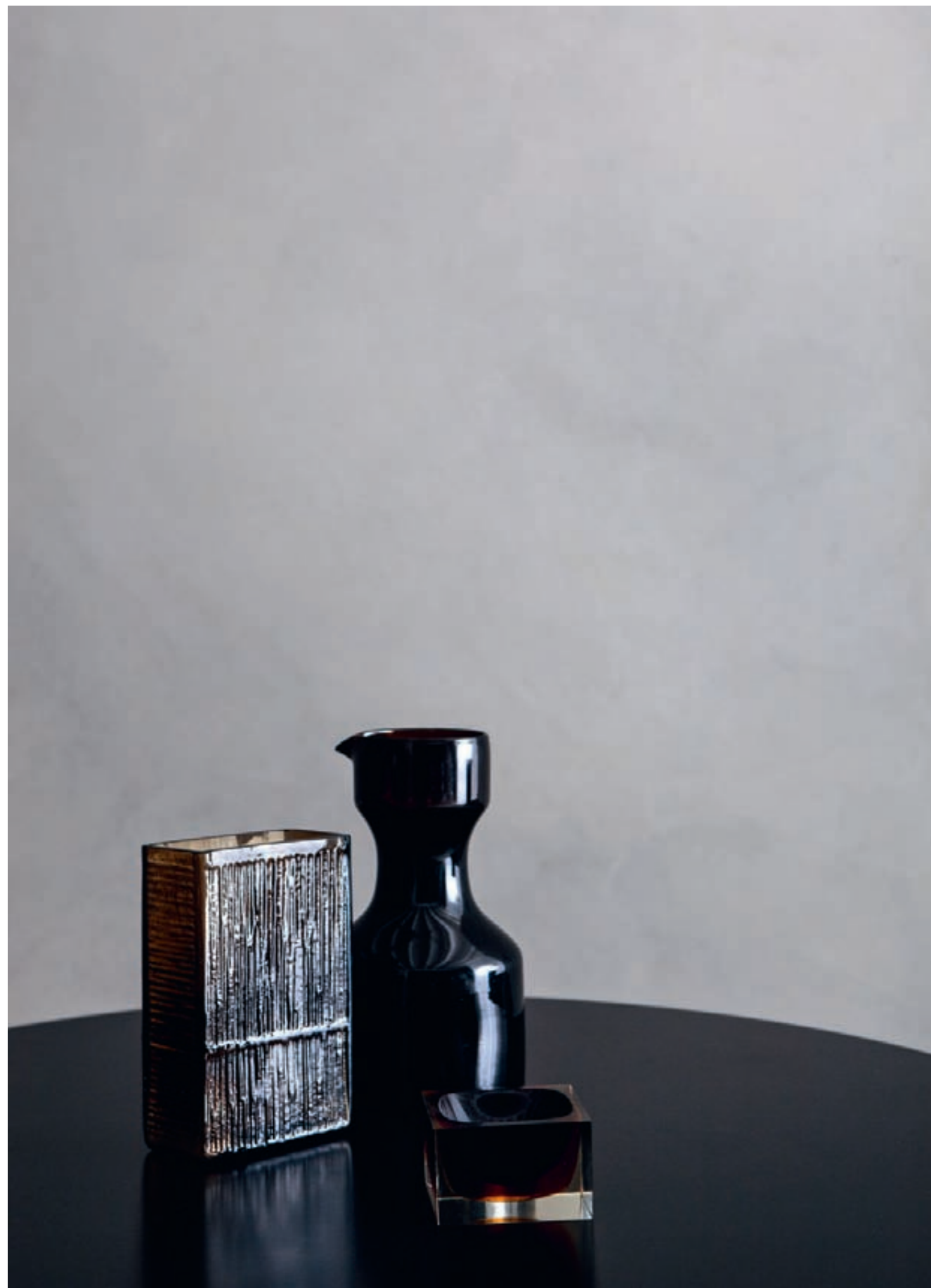
Simple and uncomplicated, without being banal and on the contrary carefully researched and built, this complete range of upholstered stools and chairs, small armchairs and two-seater sofas, is born of a single basic concept, able to take on multiple variations, from the type of seat to the height of the legs, colours and upholstery. A solution designed to furnish with flexibility any room, founded on the quality of the design and the stylistic versatility.

Simple et immédiatement lisible, sans être banal mais fruit au contraire d'un projet et d'une fabrication soignée, ce programme complet de chaises et de tabourets rembourrés, de fauteuils et de canapés à deux places, naît d'un concept de base unique, capable d'engendrer des variations multiples quant à la typologie, à la hauteur des pieds, aux couleurs et aux revêtements. Une solution pensée pour meubler n'importe quel espace de manière flexible, sous le signe de la qualité du projet et de la polyvalence stylistique.

Schlicht und sofort verständlich, ohne banal zu sein, sondern ganz im Gegenteil, sorgfältig entwickelt und umgesetzt, entsteht dieses vollständige Programm aus gepolsterten Stühlen und Hockern, Armstühlen und zweisitzigen Sofas, aus einem einheitlichen Grundkonzept, das vielfältige Abwandlungen ermöglicht: in der Typologie der Sitzmöbel, der Höhe der Beine, der Farben und Bezüge. Eine Lösung, die überaus flexibel jeden Raum einrichten kann und sich durch das hochwertige Design und die stilistische Vielfalt auszeichnet.

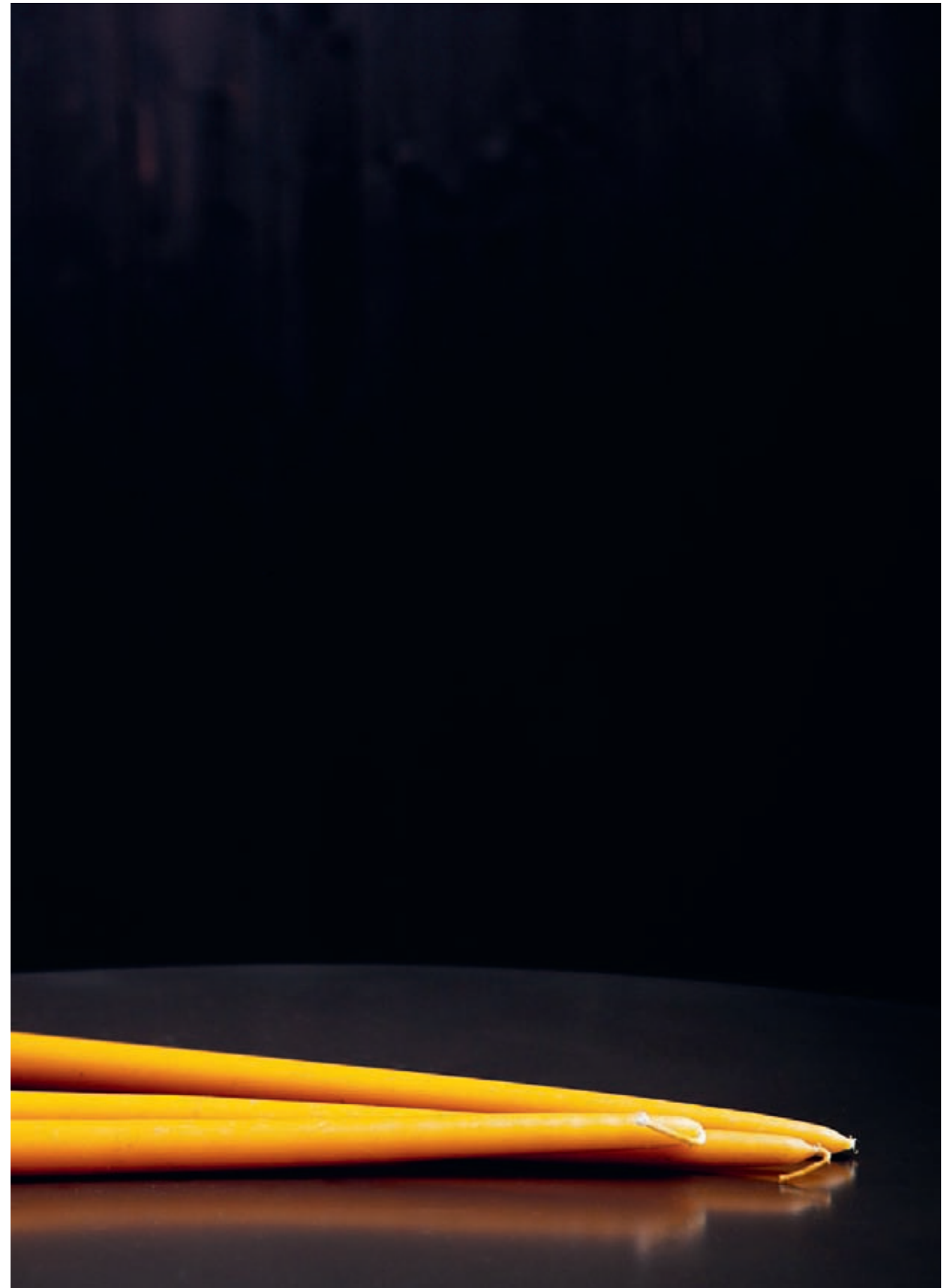




























MOD.206	MOD.207	MOD.208
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 86	Total H 86	Total H 86
Seat H 48	Seat H 48	Seat H 48
Width 50	Width 50	Width 60
Depth 58	Depth 58	Depth 58
Inches	Inches	Inches
Total H 34"	Total H 34"	Total H 34"
Seat H 19"	Seat H 19"	Seat H 19"
Width 19"	Width 19"	Width 23"
Depth 23"	Depth 23"	Depth 23"

* Stackable chair

MOD.206



MOD.209	MOD.210
Centimeters	Centimeters
Total H 105	Total H 105
Seat H 82	Seat H 82
Width 52	Width 62
Depth 57	Depth 57
Inches	Inches
Total H 41"	Total H 41"
Seat H 32"	Seat H 32"
Width 20"	Width 24"
Depth 22"	Depth 22"

MOD.209



MOD.207 *



MOD.208



MOD.210



MOD.211	MOD.212	MOD.213
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 84	Total H 84	Total H 84
Seat H 48	Seat H 48	Seat H 48
Width 65	Width 72	Width 80
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 33"	Total H 33"	Total H 33"
Seat H 19"	Seat H 19"	Seat H 19"
Width 25"	Width 28"	Width 31"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"

MOD.211



MOD.214	MOD.215	MOD.216
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 74	Total H 74	Total H 74
Seat H 38	Seat H 38	Seat H 38
Width 65	Width 72	Width 80
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 29"	Total H 29"	Total H 29"
Seat H 15"	Seat H 15"	Seat H 15"
Width 25"	Width 28"	Width 31"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"

MOD.214



MOD.212



MOD.213



MOD.215



MOD.216



MOD.217	MOD.218	MOD.219
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 84	Total H 84	Total H 84
Seat H 48	Seat H 48	Seat H 48
Width 121	Width 129	Width 136
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 33"	Total H 33"	Total H 33"
Seat H 19"	Seat H 19"	Seat H 19"
Width 48"	Width 51"	Width 54"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"



MOD.220	MOD.221	MOD.222
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 74	Total H 74	Total H 74
Seat H 38	Seat H 38	Seat H 38
Width 121	Width 129	Width 136
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 29"	Total H 29"	Total H 29"
Seat H 15"	Seat H 15"	Seat H 15"
Width 48"	Width 51"	Width 54"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"

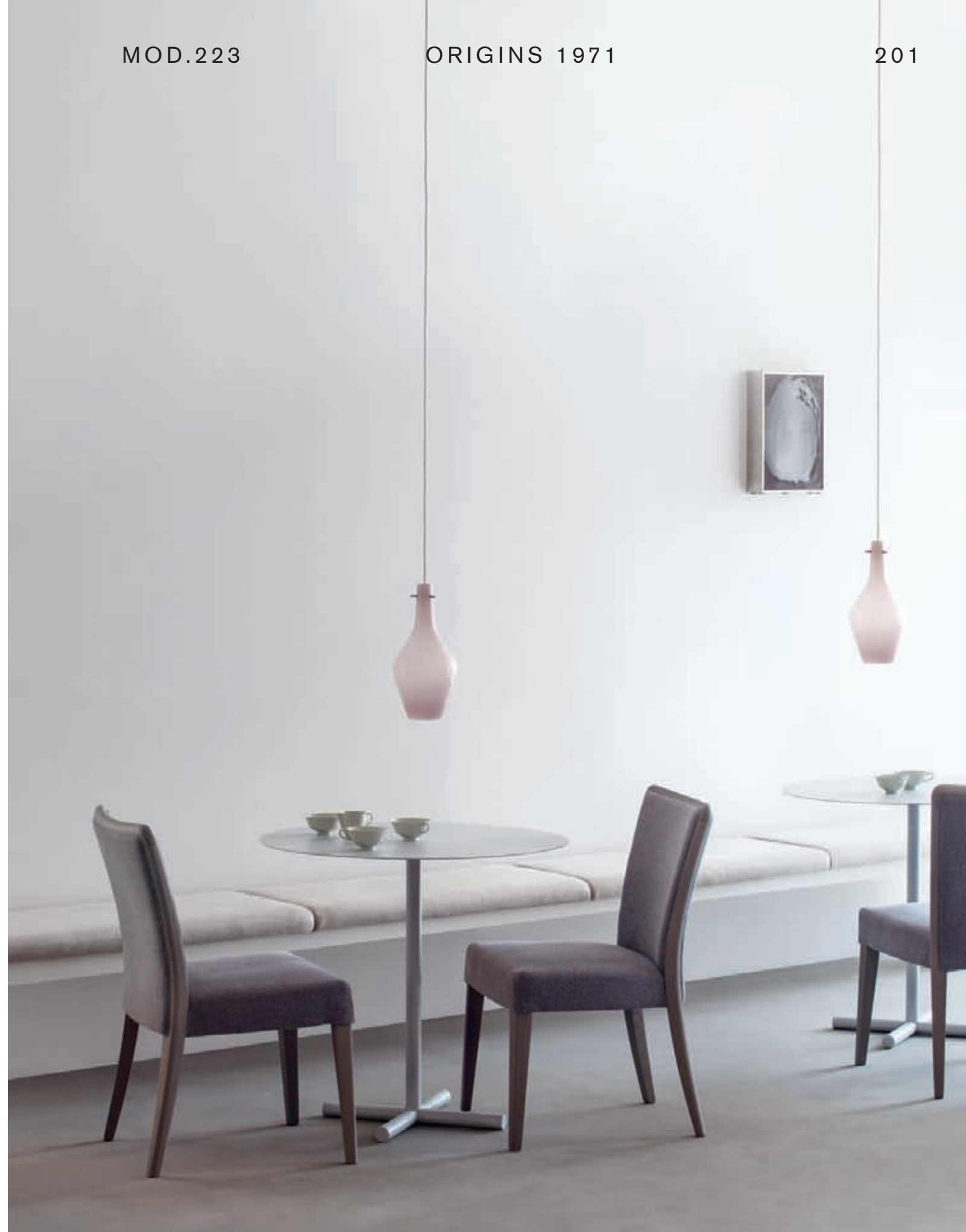


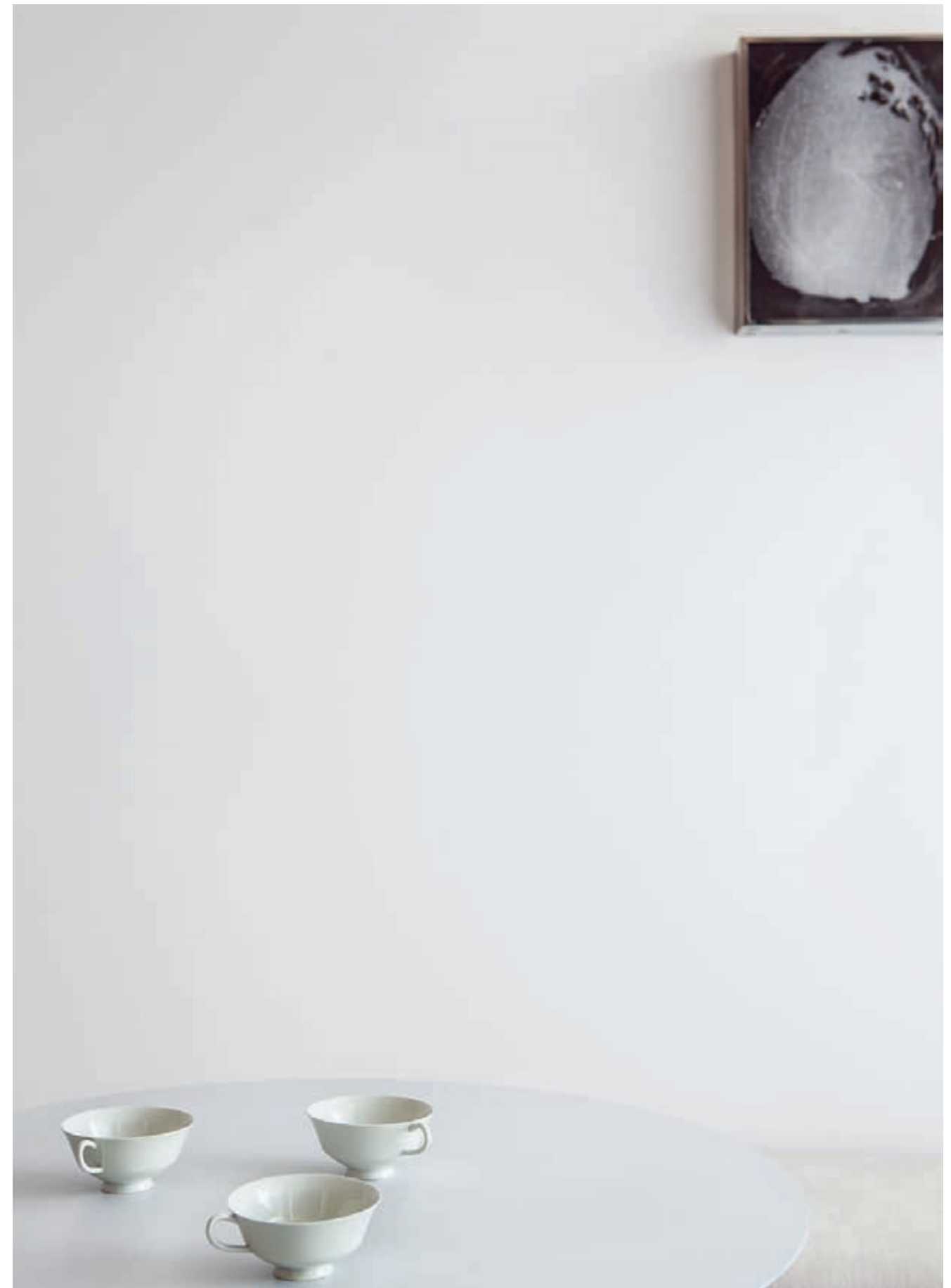
Le linee arcuate e snelle dello schienale, sono incorniciate da un telaio in legno massello, dalle forme morbidamente stondate, che crea una calda sensazione ed un senso di continuità con la struttura e le gambe. Un concetto costruttivo che diventa elemento caratterizzante di un intero programma di sedie, sgabelli imbottiti, poltroncine e divani a due posti.

The arched, slim lines of the back are set within a frame in solid wood with softly rounded shapes which creates a warm feeling and a sense of continuity with the frame and the legs. A construction concept which becomes a distinctive feature of a whole range of chairs, upholstered stools, small armchairs and two-seater sofas.

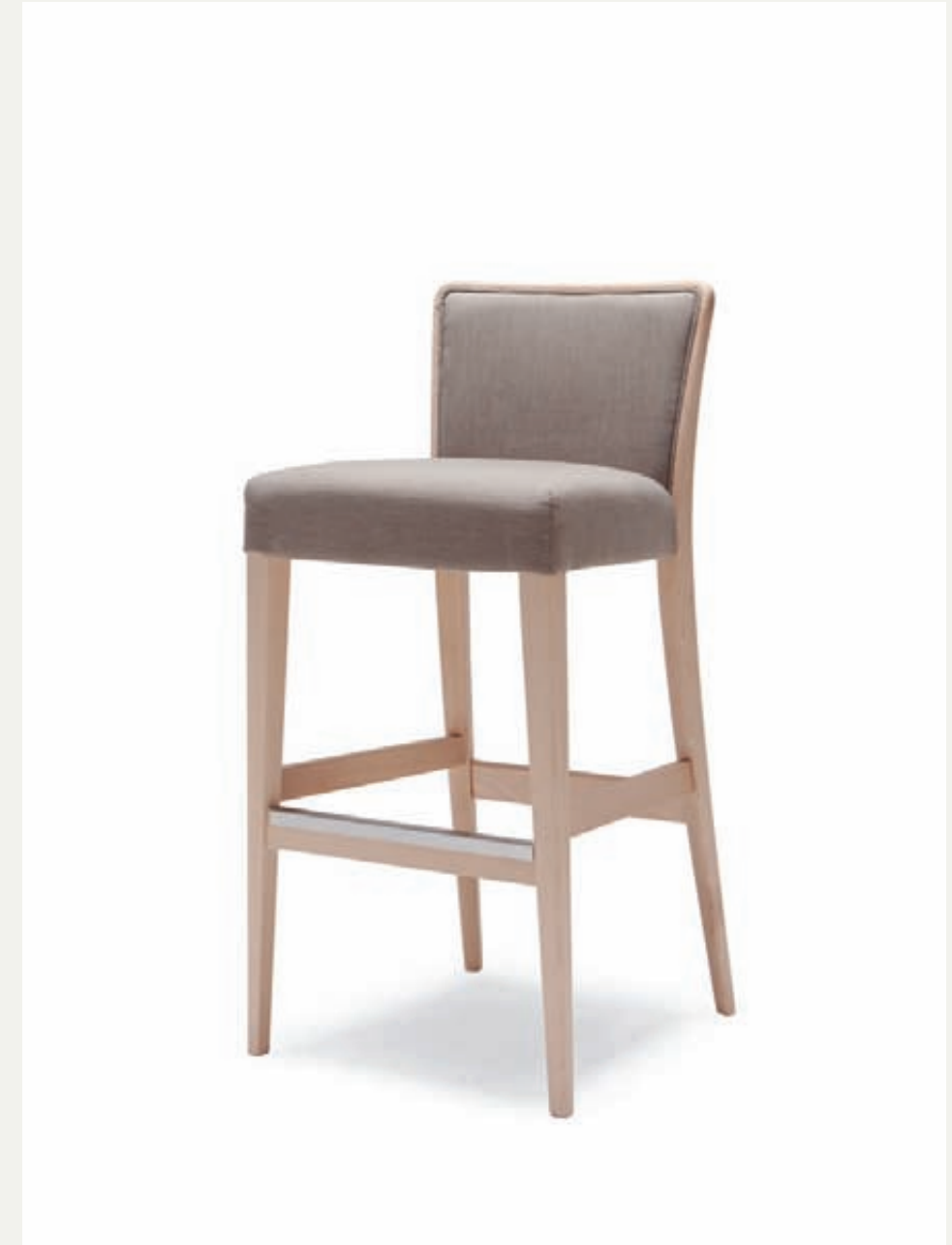
Les lignes courbes et fines du dossier sont soulignées par un cadre en bois massif aux formes délicatement arrondies, qui crée une sensation chaleureuse et une sensation de continuité avec la structure et les pieds. Un concept de construction qui devient un élément caractérisant de tout un programme de chaises, tabourets rembourrés, fauteuils et canapés à deux places.

Die schlanken, gebogenen Linien der Rückenlehne werden von einem Massivholzrahmen in weich abgerundeten Formen eingefasst, die ein angenehmes Gefühl und attraktive Kontinuität zwischen Gestell und Beinen erzeugen. Dieses Konstruktionsprinzip wird zu einem charakteristischen Element des gesamten Programms aus gepolsterten Stühlen und Hockern, Armstühlen und zweisitzigen Sofas.























MOD.223	MOD.224	MOD.225
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 86	Total H 86	Total H 86
Seat H 48	Seat H 48	Seat H 48
Width 50	Width 50	Width 60
Depth 58	Depth 58	Depth 58
Inches	Inches	Inches
Total H 34"	Total H 34"	Total H 34"
Seat H 19"	Seat H 19"	Seat H 19"
Width 19"	Width 19"	Width 23"
Depth 23"	Depth 23"	Depth 23"

* Stackable chair

MOD.223



MOD.224 *



MOD.225



MOD.226	MOD.227
Centimeters	Centimeters
Total H 105	Total H 105
Seat H 82	Seat H 82
Width 52	Width 62
Depth 57	Depth 57
Inches	Inches
Total H 41"	Total H 41"
Seat H 32"	Seat H 32"
Width 20"	Width 24"
Depth 22"	Depth 22"

MOD.226



MOD.227



MOD.228	MOD.229	MOD.230
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 84	Total H 84	Total H 84
Seat H 48	Seat H 48	Seat H 48
Width 65	Width 72	Width 80
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 33"	Total H 33"	Total H 33"
Seat H 19"	Seat H 19"	Seat H 19"
Width 25"	Width 28"	Width 31"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"



MOD.231	MOD.232	MOD.233
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 74	Total H 74	Total H 74
Seat H 38	Seat H 38	Seat H 38
Width 65	Width 72	Width 80
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 29"	Total H 29"	Total H 29"
Seat H 15"	Seat H 15"	Seat H 15"
Width 25"	Width 28"	Width 31"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"



MOD.234	MOD.235	MOD.236
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 84	Total H 84	Total H 84
Seat H 48	Seat H 48	Seat H 48
Width 121	Width 129	Width 136
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 33"	Total H 33"	Total H 33"
Seat H 19"	Seat H 19"	Seat H 19"
Width 48"	Width 51"	Width 54"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"

MOD.234



MOD.237	MOD.238	MOD.239
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 74	Total H 74	Total H 74
Seat H 38	Seat H 38	Seat H 38
Width 121	Width 129	Width 136
Depth 68	Depth 68	Depth 68
Inches	Inches	Inches
Total H 29"	Total H 29"	Total H 29"
Seat H 15"	Seat H 15"	Seat H 15"
Width 48"	Width 51"	Width 54"
Depth 27"	Depth 27"	Depth 27"

MOD.237



MOD.235



MOD.236



MOD.238



MOD.239



Una famiglia di poltroncine e sgabelli caratterizzata da una scocca avvolgente e attentamente disegnata, per offrire un confortevole appoggio alla schiena ed alla braccia, in un abbinamento armonioso con la seduta imbottita e le gambe in legno.

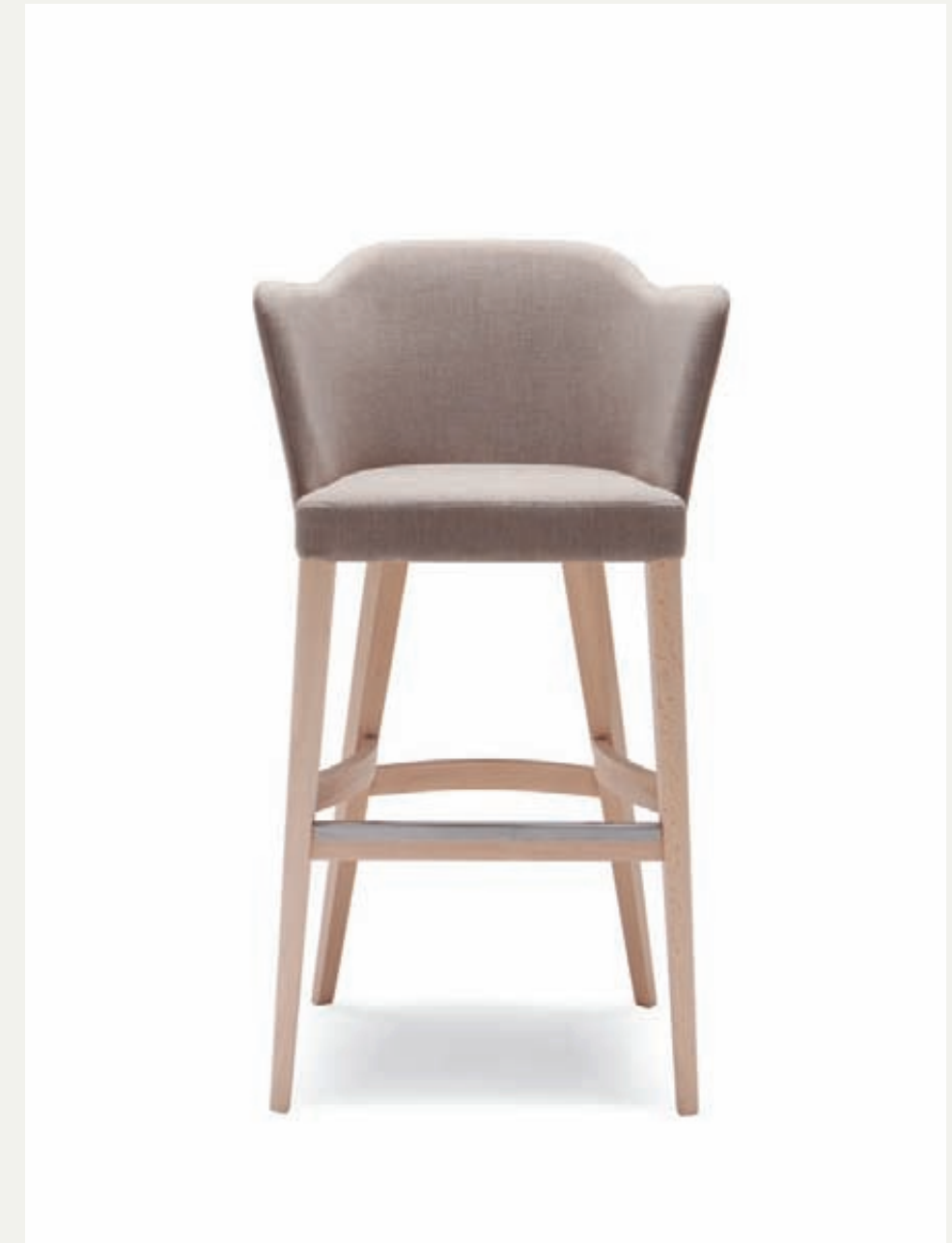
A range of small armchairs and stools featuring a curved and carefully designed shell, to offer comfortable support for the back and arms, fully coordinated with the upholstered seat and wooden legs.

Une famille de fauteuils et de tabourets caractérisée par une coque enveloppante et soigneusement dessinée, pour offrir un appui confortable au dos et aux bras, dans une association harmonieuse avec l'assise rembourrée et le pied en bois.

Eine Familie von Sesseln und Hockern mit charakteristischer, körpernaher Sitzschale. Sehr aufmerksames Design, um Rücken und Arme bequem zu stützen, harmonisch abgestimmt auf die gepolsterte Sitzfläche und die Füße aus Holz.







MOD.240

Centimeters
Total H 79
Seat H 50
Width 63
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 25"
Depth 22"



MOD.241

Centimeters
Total H 110
Seat H 81
Width 63
Depth 58

Inches
Total H 43"
Seat H 32"
Width 25"
Depth 23"

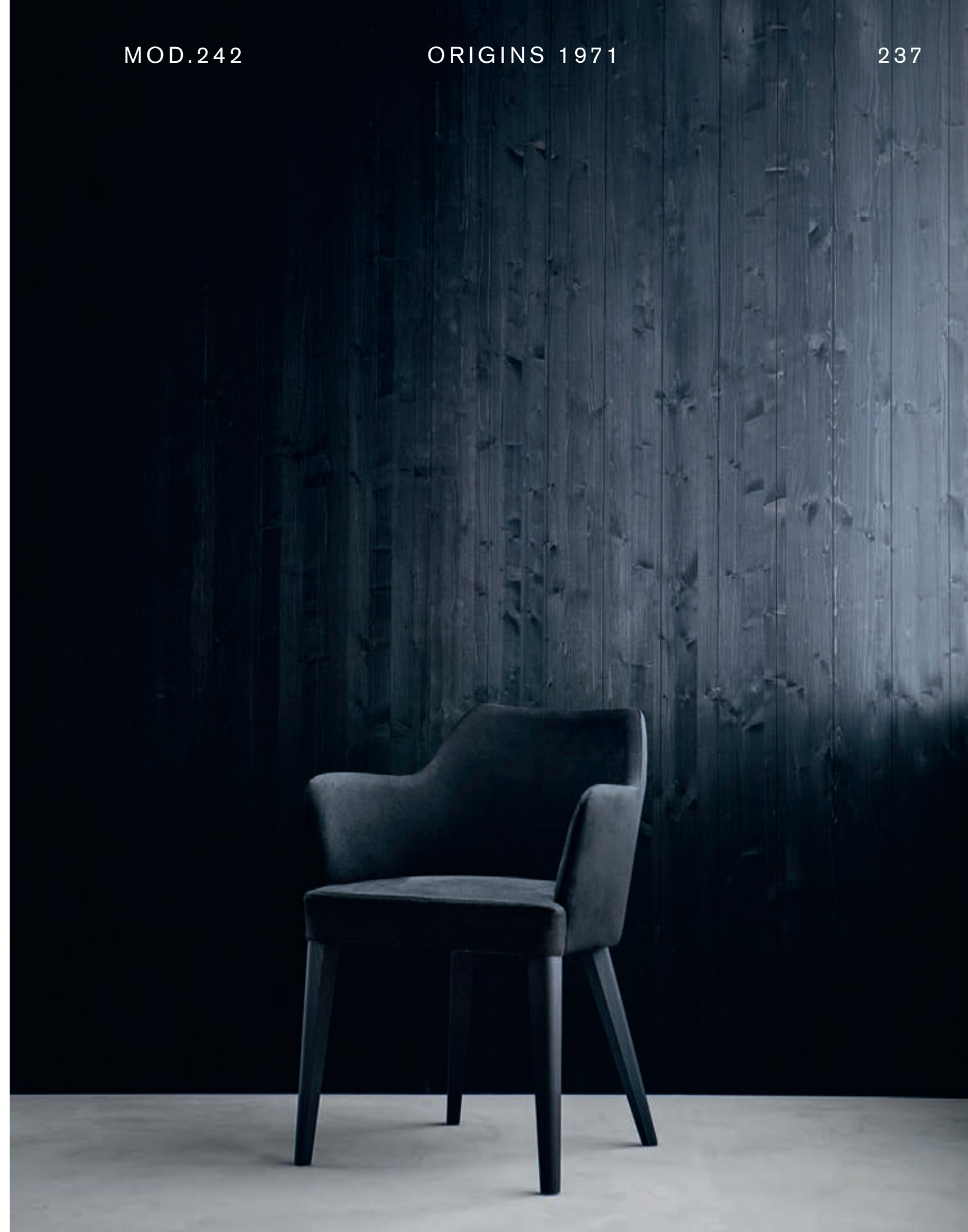


Questa famiglia di poltroncine e sgabelli, si distingue per le linee decise della scocca. Il rivestimento in tessuto e la finitura della struttura in legno, possono essere scelti tono su tono, oppure in diversi accostamenti.

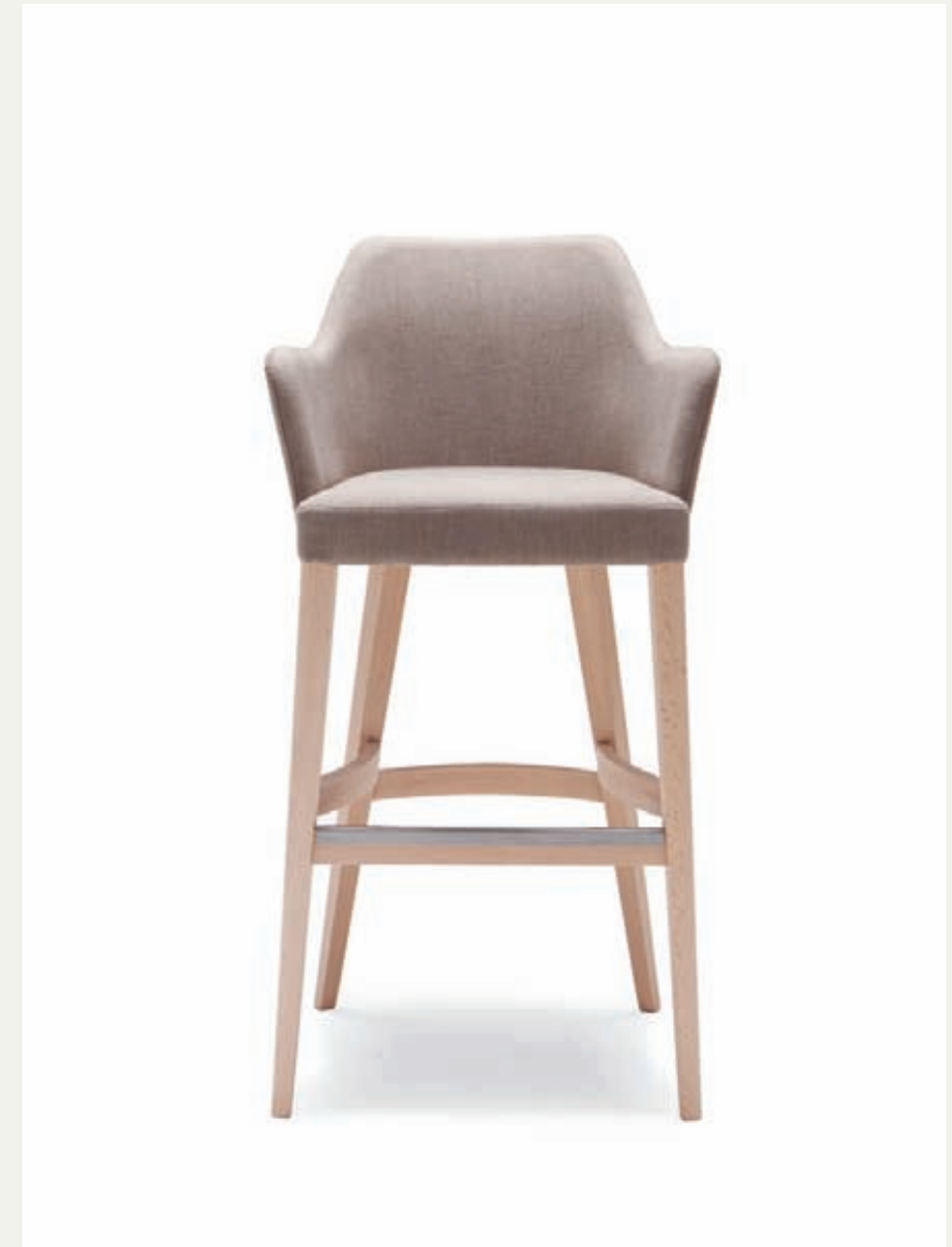
This range of small armchairs and stools stands out through the strong lines of the shell. The fabric upholstery and the finish of the wood frame can be chosen as tonal or in different colour coordination schemes.

Cette famille de fauteuils et de tabourets se distingue par les lignes nettes de la coque. Le revêtement en tissu et la finition de la structure en bois peuvent être choisis ton sur ton, ou bien dans différentes combinaisons.

Die Familie aus Sesseln und Hockern zeichnet sich durch kraftvolle Linien der Sitzschale aus. Stoffbezug und Ausführung des Holzgestells können in aufeinander abgestimmten oder unterschiedlichen arbzusammenstellungen gewählt werden.







MOD.242

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 59
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 23"
Depth 22"

MOD.242



MOD.243

Centimeters
Total H 111
Seat H 81
Width 59
Depth 58

Inches
Total H 44"
Seat H 32"
Width 23"
Depth 23"

MOD.243



La scocca presenta un'ampia apertura a livello del sedile imbottito, offrendo una comoda presa e facilitando la movimentazione della seduta. Un dettaglio funzionale che si inserisce in un'estetica armoniosa e ben curata, adatta ad ogni situazione.

The shell has a large opening at the upholstered seat, offering a handy grip and making it easy to move the chair. A functional detail which is part of a carefully crafted and symmetrical aesthetic, suitable for every situation.

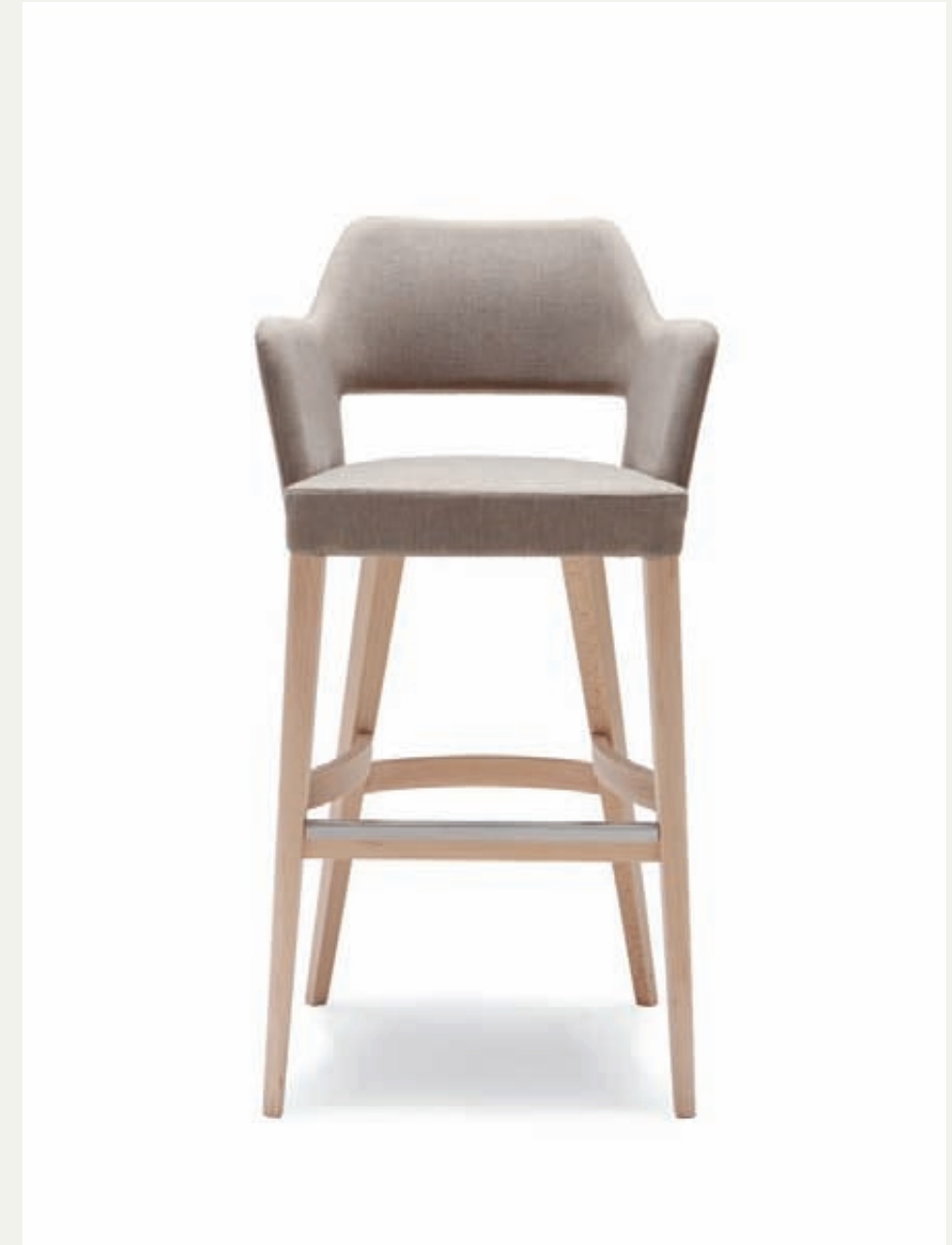
La coque présente une large ouverture au niveau de l'assise rembourrée, offrant une prise aisée qui facilite le déplacement du siège. Un détail fonctionnel qui s'intègre dans une esthétique harmonieuse et raffinée, adaptée à toutes les situations.

Die Sitzschale weist eine großzügige Öffnung auf der Höhe der gepolsterten Sitzfläche auf, die einen bequemen Griff abgibt, wenn der Sessel transportiert werden soll. Dieses praktische Detail fügt sich in eine harmonische, sehr gepflegte Ästhetik ein, die sich jeder Gegebenheit anpassen kann.

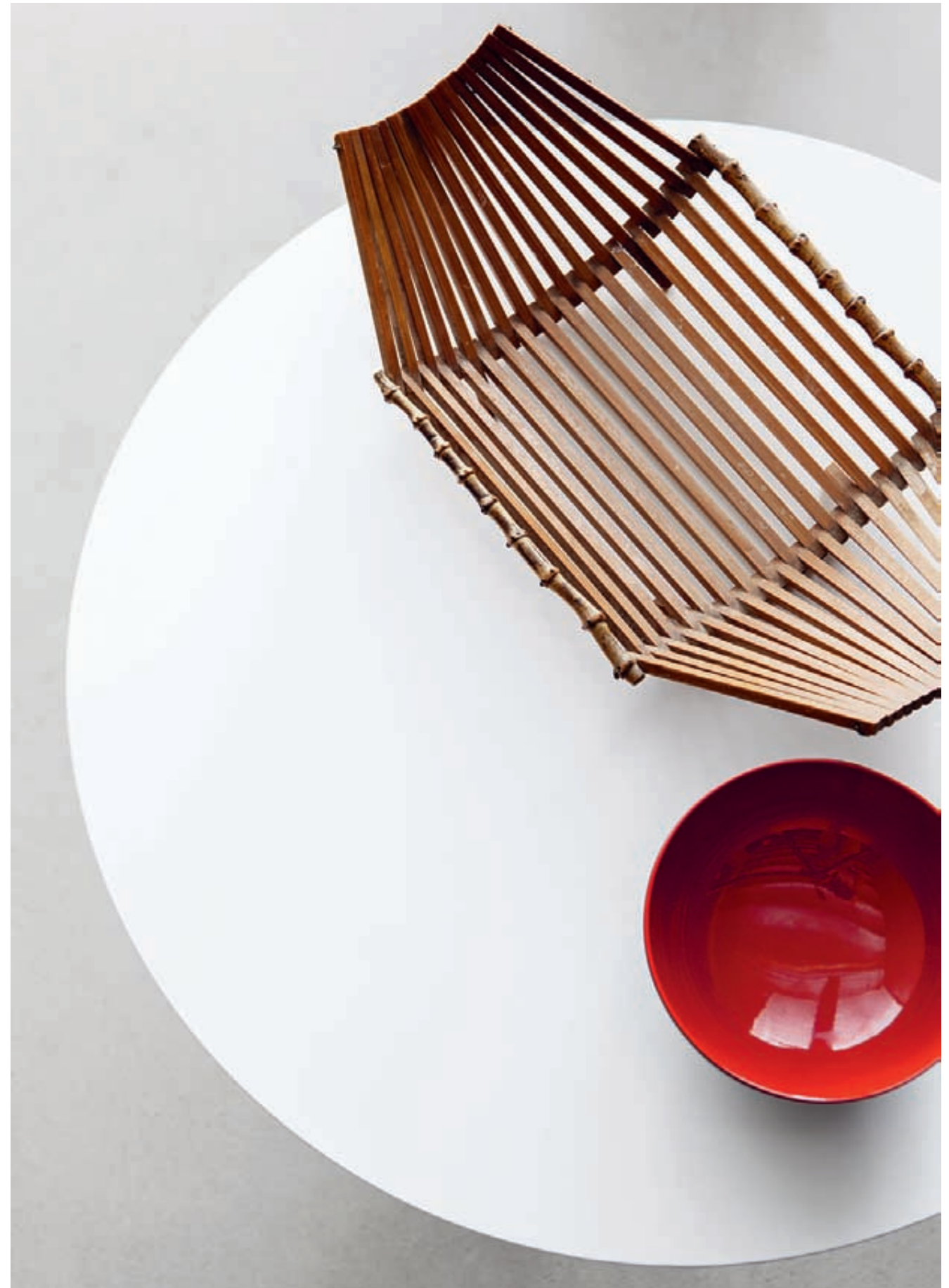




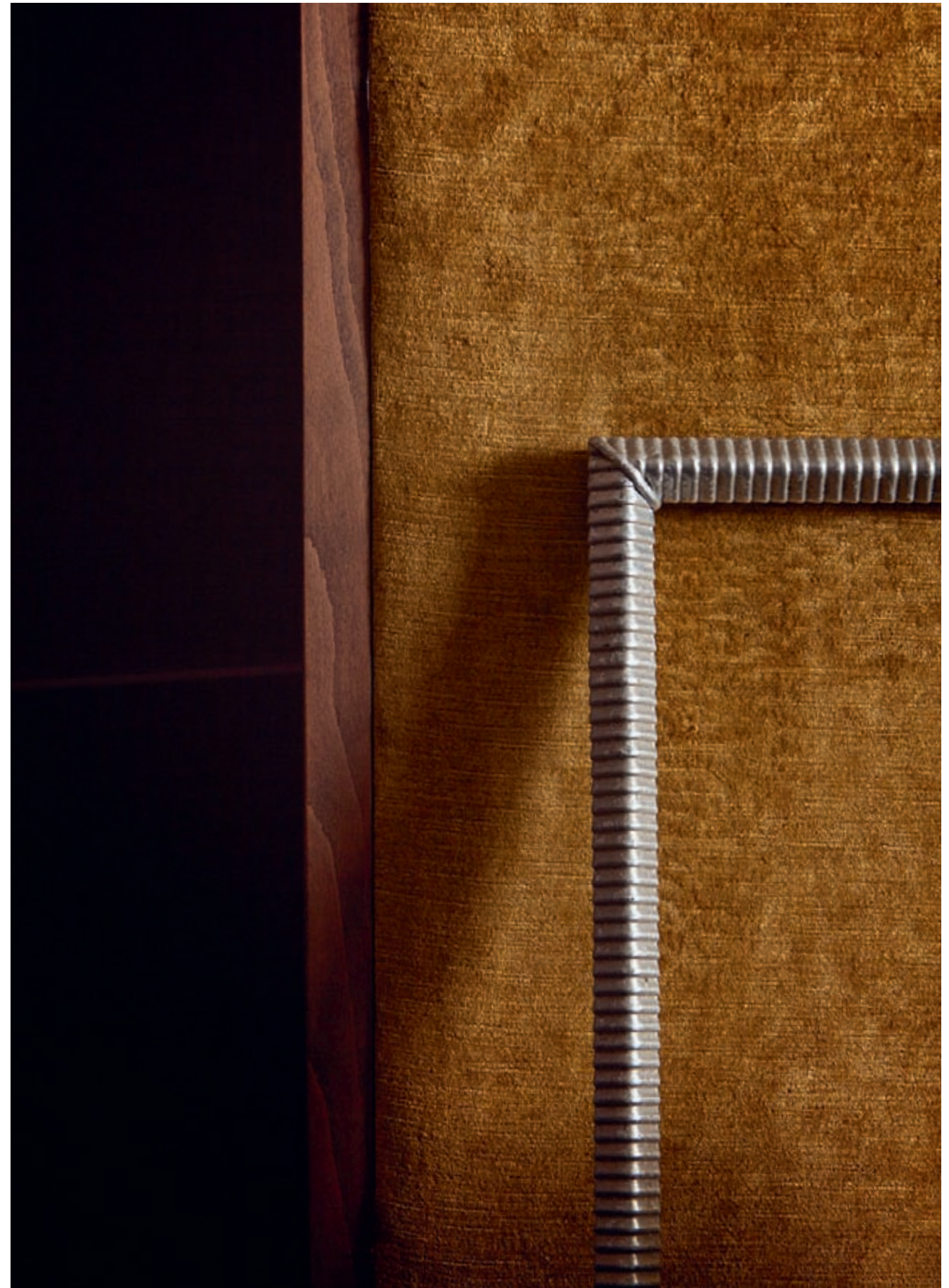














MOD.244

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 59
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 23"
Depth 22"

MOD.246

Centimeters
Total H 83
Seat H 49
Width 67
Depth 63

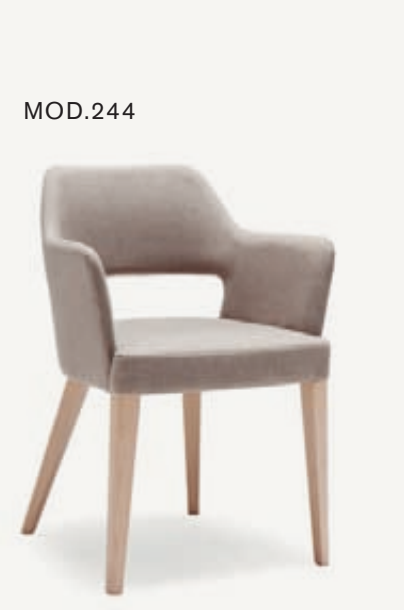
Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 26"
Depth 25"

MOD.247

Centimeters
Total H 73
Seat H 39
Width 67
Depth 63

Inches
Total H 29"
Seat H 15"
Width 26"
Depth 25"

MOD.244



MOD.245

Centimeters
Total H 111
Seat H 81
Width 59
Depth 58

Inches
Total H 44"
Seat H 32"
Width 23"
Depth 23"

MOD.248

Centimeters
Total H 83
Seat H 49
Width 140
Depth 63

Inches
Total H 32"
Seat H 19"
Width 55"
Depth 25"

MOD.249

Centimeters
Total H 73
Seat H 39
Width 140
Depth 63

Inches
Total H 29"
Seat H 15"
Width 55"
Depth 25"

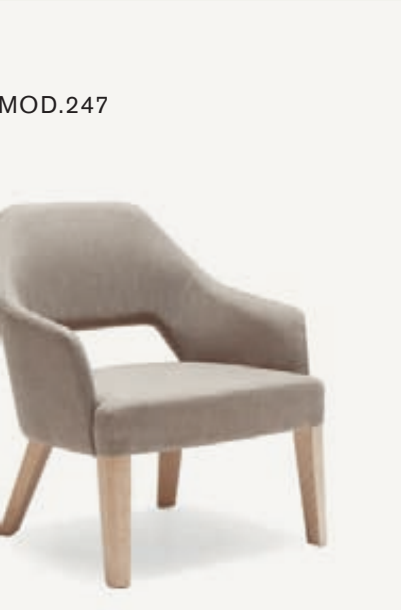
MOD.245



MOD.246



MOD.247



MOD.248



MOD.249



Per gli spazi dedicati al relax, alla lettura, all'attesa, oppure alla convivialità, una versatile famiglia di poltroncine, sgabelli e divani a due posti, in sintonia con le esigenze funzionali e le tendenze estetiche più diverse, sempre con un segno pulito ed essenziale.

For areas used for relaxation, reading, waiting or socialising, a versatile range of small armchairs, stools and two-seater sofas, in line with the most widely differing functional needs and aesthetic trends, always with a clean and basic design.

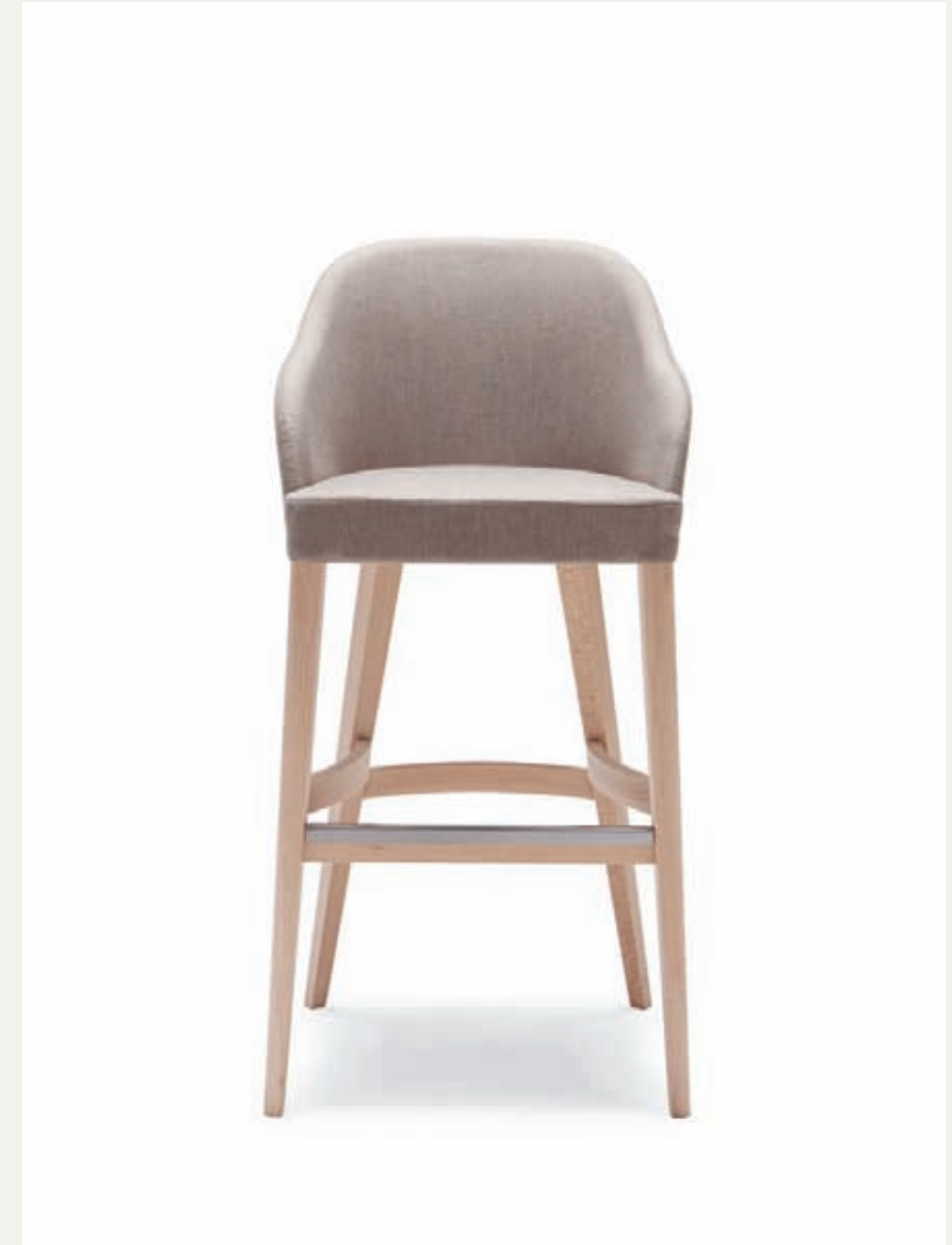
Pour les espaces consacrés à la détente, à la lecture, à l'attente ou bien à la convivialité, une famille polyvalente de fauteuils, tabourets et canapés à deux places, en syntonie avec les exigences fonctionnelles et les tendances esthétiques les plus variées, toujours à l'enseigne d'un signe épuré et essentiel.

Für Bereiche zum Relaxen, zum Lesen, Räume für Besucher und für Geselligkeit, eine sehr vielseitige Familie aus Sesseln, Hockern und zweisitzigen Sofas, die sich mit ihrem stets klaren und schlichten Design unterschiedlichsten Nutzungen und modischen Trends anpassen können.

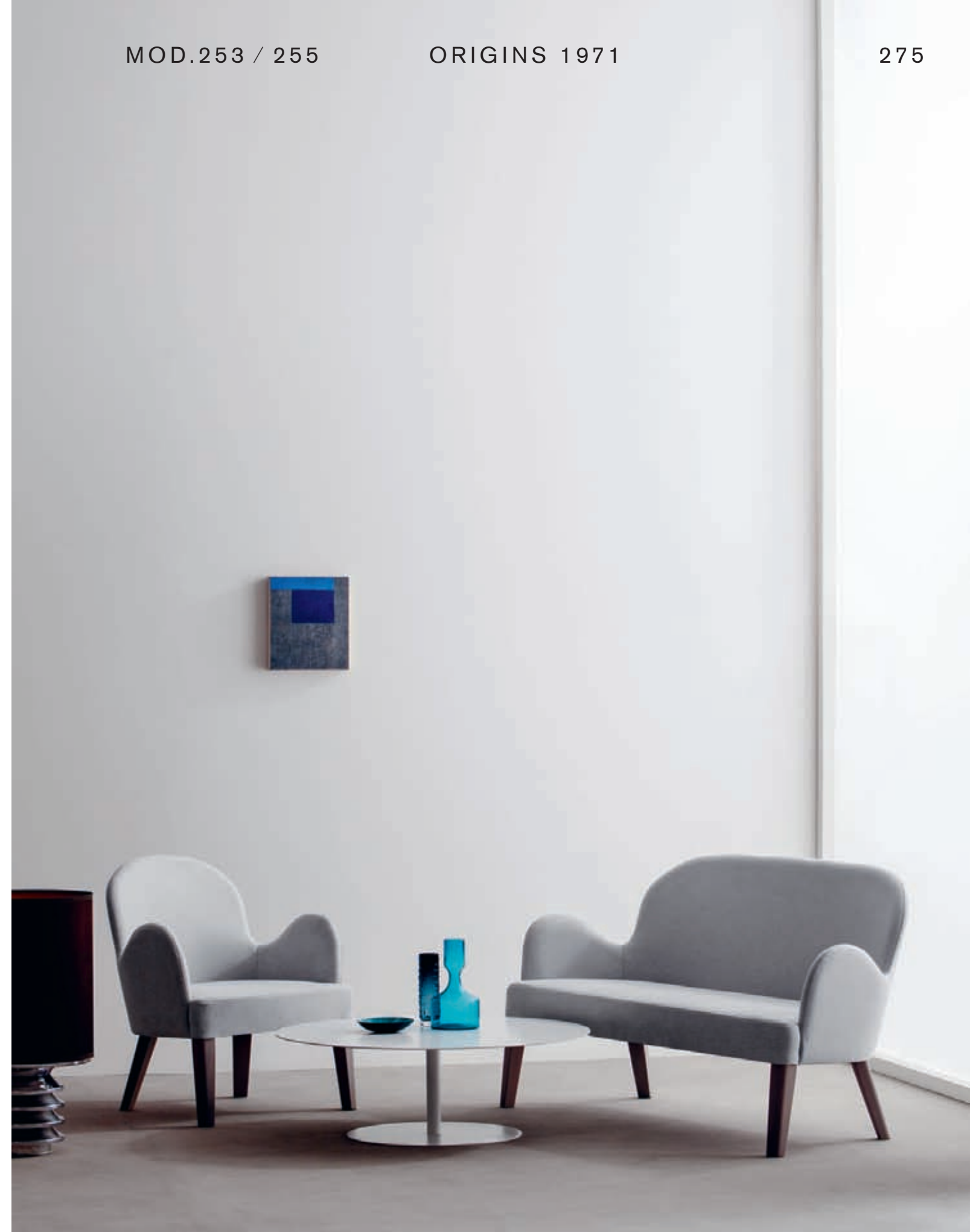














MOD.250	MOD.252	MOD.253
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 80	Total H 86	Total H 76
Seat H 50	Seat H 49	Seat H 39
Width 55	Width 67	Width 67
Depth 57	Depth 63	Depth 63
Inches	Inches	Inches
Total H 31"	Total H 34"	Total H 30"
Seat H 20"	Seat H 19"	Seat H 15"
Width 22"	Width 26"	Width 26"
Depth 22"	Depth 25"	Depth 25"

MOD.250



MOD.251	MOD.254	MOD.255
Centimeters	Centimeters	Centimeters
Total H 111	Total H 86	Total H 76
Seat H 81	Seat H 49	Seat H 39
Width 55	Width 140	Width 140
Depth 58	Depth 63	Depth 63
Inches	Inches	Inches
Total H 44"	Total H 34"	Total H 30"
Seat H 32"	Seat H 19"	Seat H 15"
Width 22"	Width 55"	Width 55"
Depth 23"	Depth 25"	Depth 25"

MOD.251



MOD.252



MOD.253



MOD.254



MOD.255



Poltroncine, sgabelli e divani a due posti contraddistinti da un disegno semplice ma ben curato, in sintonia con gli spazi e gli stili più diversi. Un concetto d'arredo che si presta a molteplici interpretazioni cromatiche, giocando con abbinamenti tono su tono oppure in contrasto.

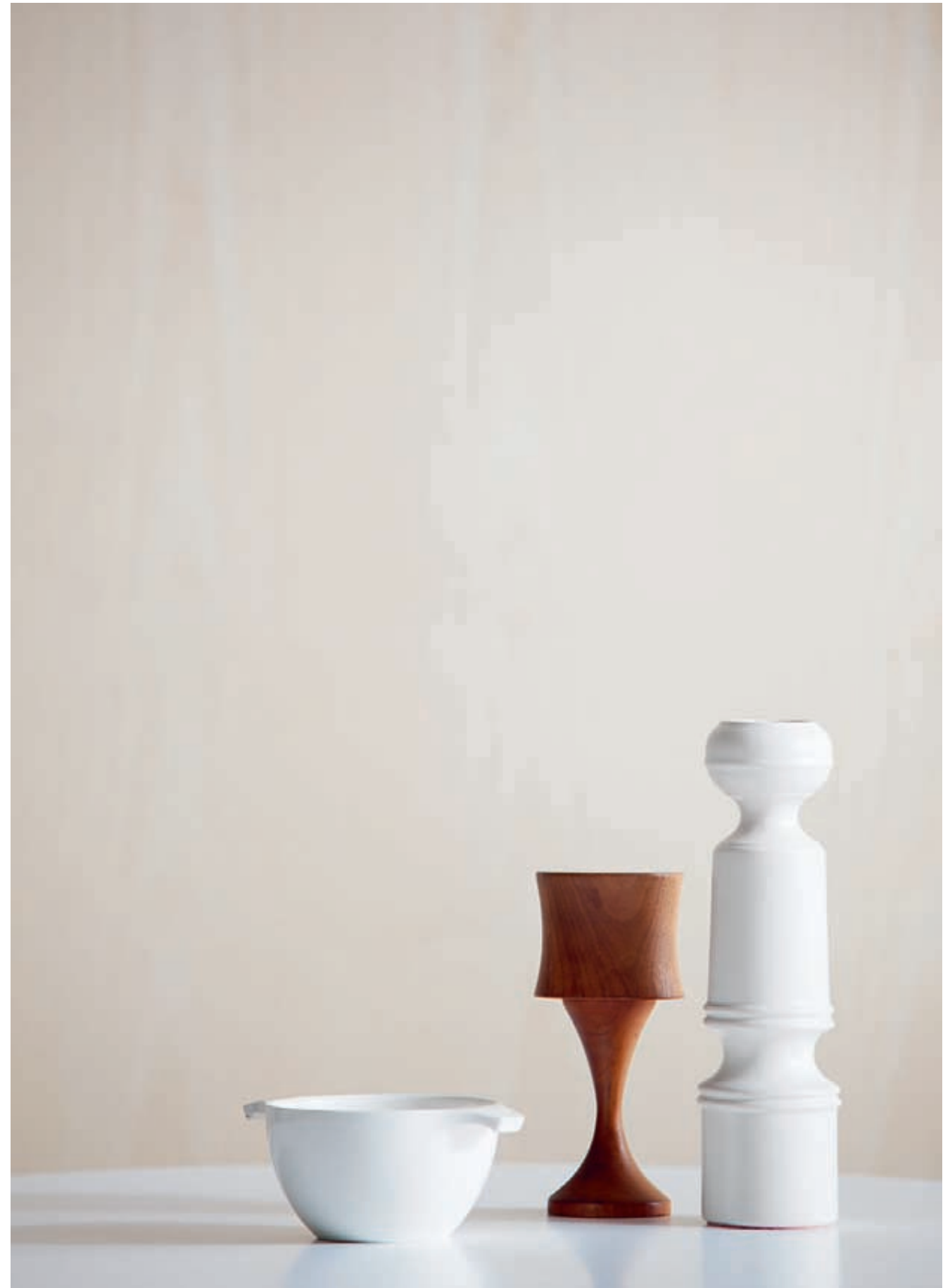
Small armchairs, stools and two-seater sofas featuring a simple yet crafted design, in line with the most diverse spaces and styles.

A furnishing concept which is suitable for multiple colour interpretations, playing with tonal or contrasting coordination schemes.

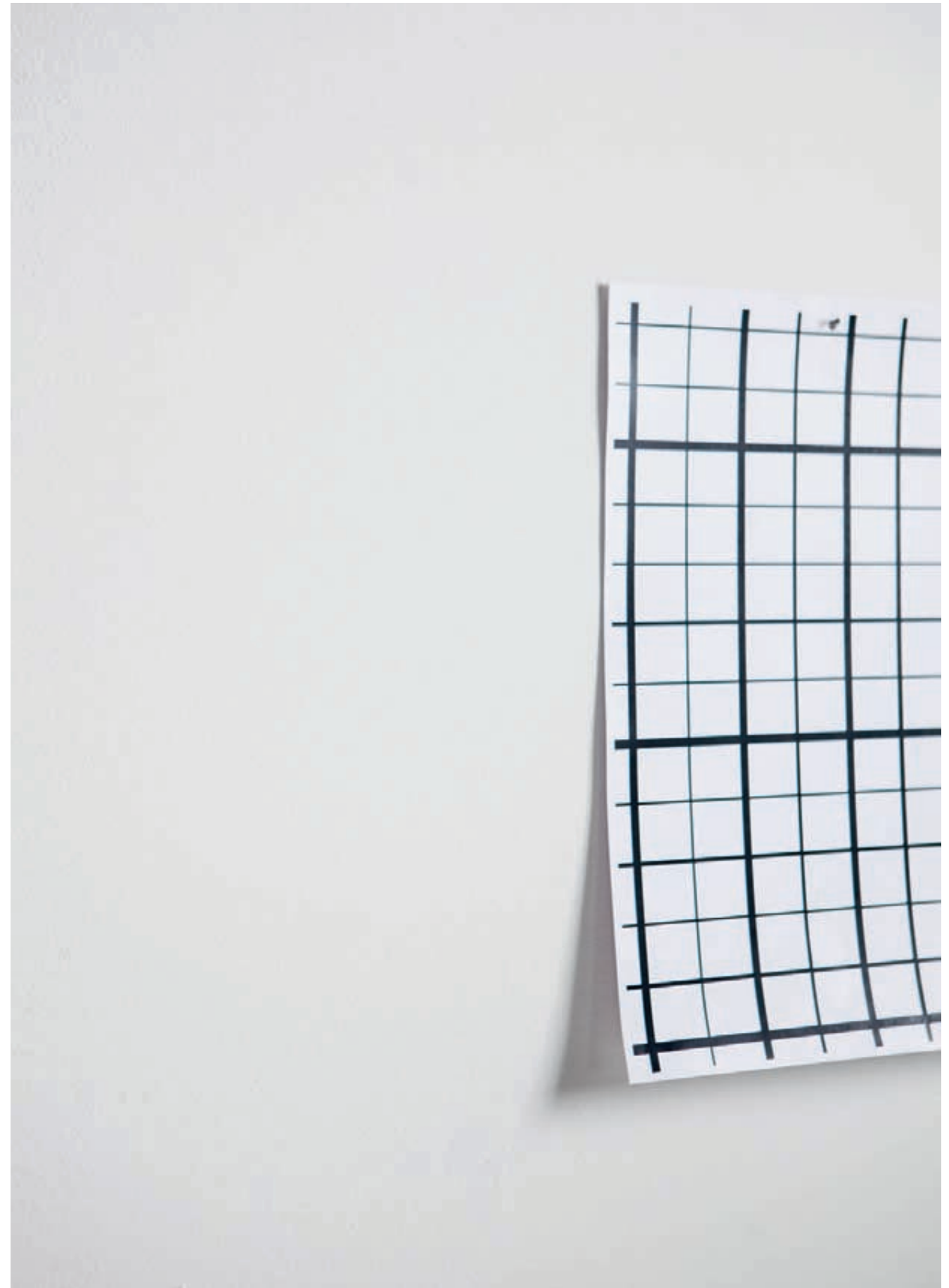
Des fauteuils, des tabourets et des canapés à deux places caractérisés par un dessin simple mais raffiné, s'adaptant aux espaces et aux styles les plus variés. Un concept de mobilier qui se prête à de nombreuses interprétations chromatiques en jouant avec des combinaisons ton sur ton ou de couleurs contrastantes.

Sessel, Hocker und zweisitzige Sofas, die sich durch ein schlichtes, aber sehr gepflegtes Design auszeichnen und sich harmonisch in verschiedenste Räume und Stile einfügen lassen. Eine Einrichtung, die farblich sehr unterschiedlich interpretiert werden kann, mit aufeinander abgestimmten oder kontrastierenden Farben.













MOD.256

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 59
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 23"
Depth 22"

MOD.258

Centimeters
Total H 79
Seat H 49
Width 67
Depth 64

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 26"
Depth 25"

MOD.259

Centimeters
Total H 69
Seat H 39
Width 67
Depth 64

Inches
Total H 27"
Seat H 15"
Width 26"
Depth 25"

MOD.256



MOD.257

Centimeters
Total H 110
Seat H 81
Width 59
Depth 58

Inches
Total H 43"
Seat H 32"
Width 23"
Depth 23"

MOD.260

Centimeters
Total H 79
Seat H 49
Width 140
Depth 64

Inches
Total H 31"
Seat H 19"
Width 55"
Depth 25"

MOD.261

Centimeters
Total H 69
Seat H 39
Width 140
Depth 64

Inches
Total H 27"
Seat H 15"
Width 55"
Depth 25"

MOD.257



MOD.258



MOD.259



MOD.260



MOD.261



La scocca di queste poltroncine e sgabelli, è dotata di un'ampia apertura a livello del sedile imbottito.

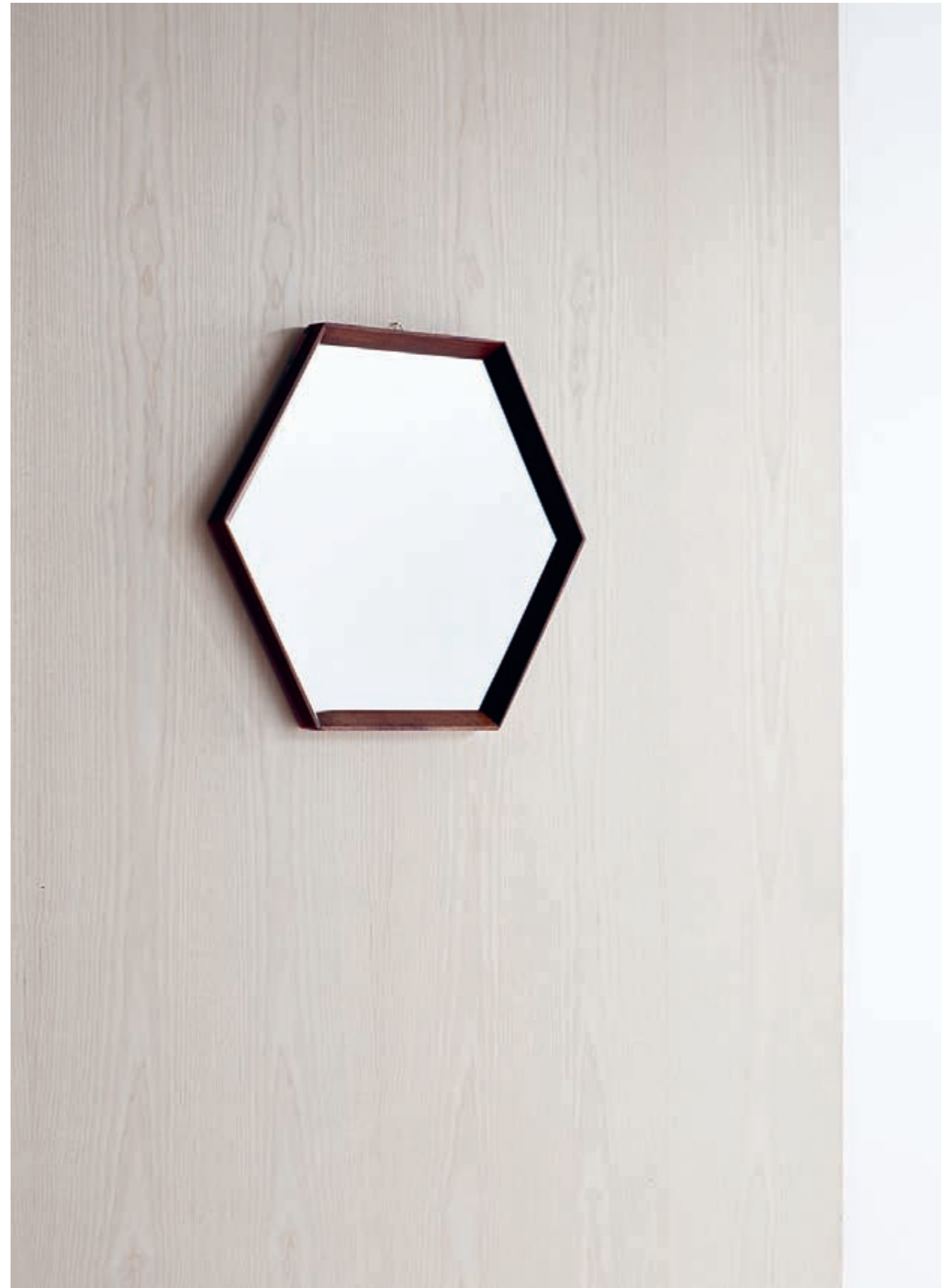
Una caratteristica che oltre ad alleggerire il design generale della seduta, ne facilita la movimentazione: una dote particolarmente apprezzata nell'arredo contract.

The shell of these small armchairs and stools has a wide opening at the upholstered seat. A feature which, as well as lightening the overall design of the seat, facilitates its movement, a particularly popular bonus in contract furnishing.

La coque de ces fauteuils et de ces tabourets présente une large ouverture au niveau de l'assise rembourrée. Une caractéristique qui en plus d'alléger la ligne générale du siège, en facilite le déplacement : une qualité particulièrement appréciée dans le domaine des fournitures pour les collectivités.

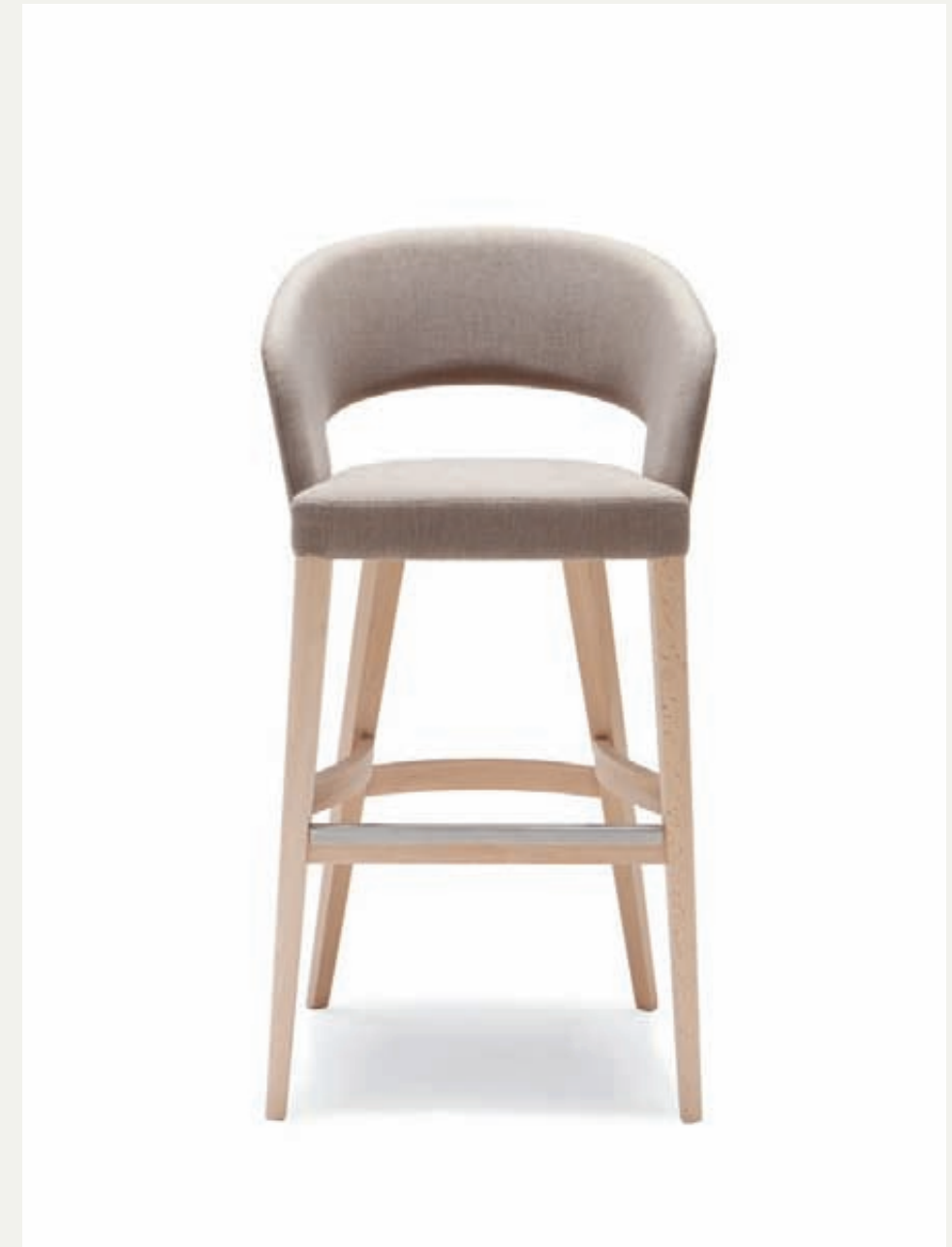
Die Sitzschale dieser Sessel und Hocker ist mit einer großzügigen Öffnung auf der Höhe der gepolsterten Sitzfläche ausgestattet. Dieses Merkmal betont nicht nur die schwerelose Optik des Sitzmöbels, sondern ist auch praktisch, wenn man es transportieren will: ein Aspekt, der besonders in der Objekteinrichtung von großem Vorteil ist.

















MOD.262

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 59
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 23"
Depth 22"

MOD.262



MOD.263

Centimeters
Total H 110
Seat H 81
Width 59
Depth 58

Inches
Total H 43"
Seat H 32"
Width 23"
Depth 23"

MOD.263



MOD.264

Centimeters
Total H 86
Seat H 49
Width 67
Depth 64

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 26"
Depth 25"

MOD.264



MOD.265

Centimeters
Total H 76
Seat H 39
Width 67
Depth 64

Inches
Total H 30"
Seat H 15"
Width 26"
Depth 25"

MOD.265



Questa famiglia di poltroncine e sgabelli, con comoda scocca e sedile imbottito, permette di caratterizzare ogni ambiente, cambiando personalità a seconda delle finiture e dei rivestimenti scelti: dal minimal al glamour.

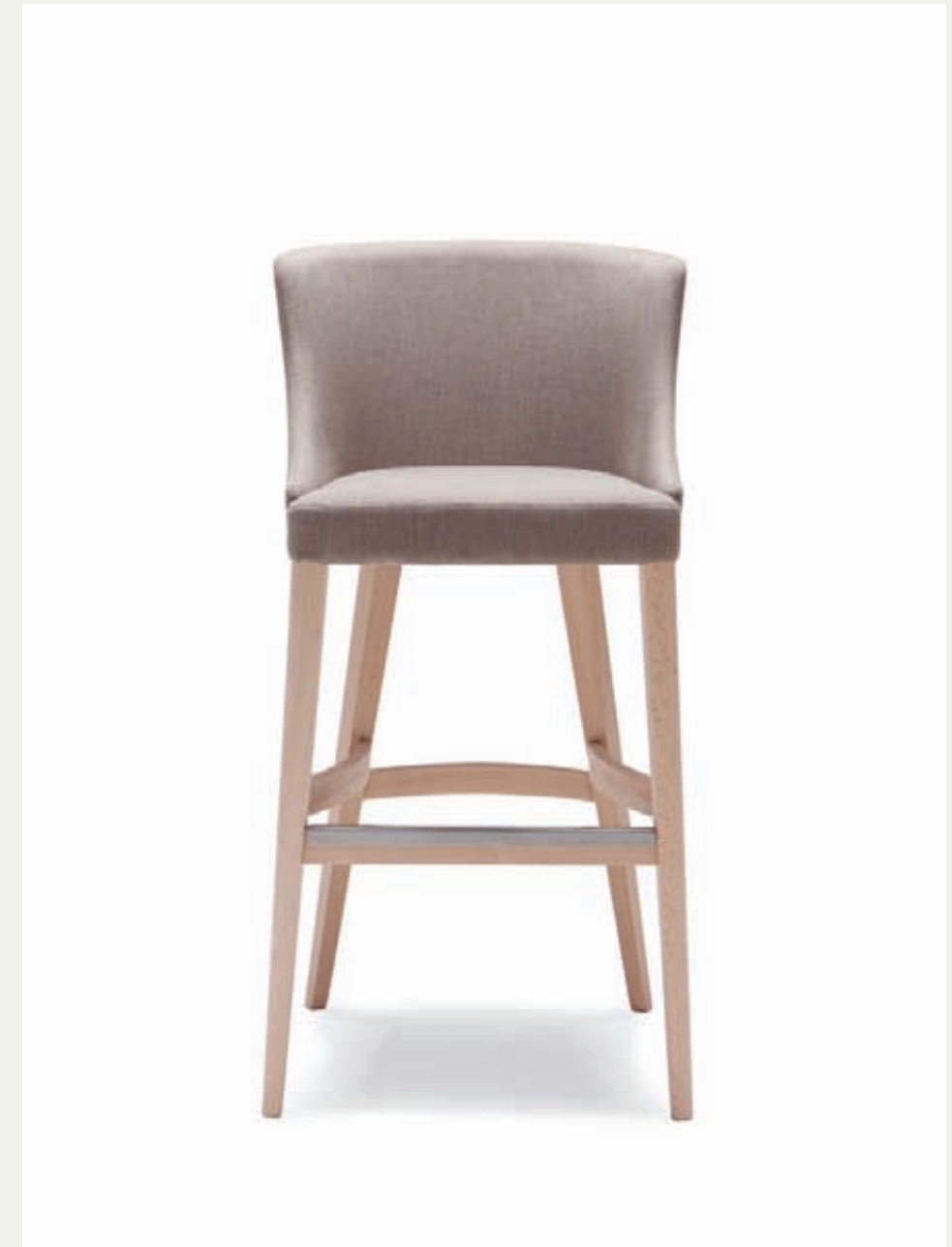
This range of small armchairs and stools, with a comfortable shell and upholstered seat, allows every space to be styled, changing personality according to the finishes and upholsteries chosen, from minimalist to glamour.

Cette famille de fauteuils et de tabourets, avec la coque confortable et l'assise rembourrée, permet de caractériser n'importe quelle pièce, en changeant de personnalité suivant les finitions et les revêtements choisis, en passant du style minimaliste à l'esprit glamour.

Diese Familie aus Sesseln und Hockern mit bequemer Schale und gepolstertem Sitz, kann jeden Raum prägen und seinen Charakter je nach gewählten Ausführungen und gewählten Bezügen ändern: von Minimal bis Glamour.







MOD.266

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 57
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 22"
Depth 22"

MOD.266



MOD.267

Centimeters
Total H 111
Seat H 81
Width 57
Depth 58

Inches
Total H 44"
Seat H 32"
Width 22"
Depth 23"

MOD.267



Linee rigorose e raffinate per questa famiglia di poltroncine e sgabelli, caratterizzati da una scocca accogliente, con sedile imbottito e dinamiche gambe in legno, disponibili in tanti diversi abbinamenti cromatici.

Controlled and refined lines for this range of small armchairs and stools, featuring a welcoming shell with upholstered seat and dynamic legs in wood, available in many different colour coordination schemes.

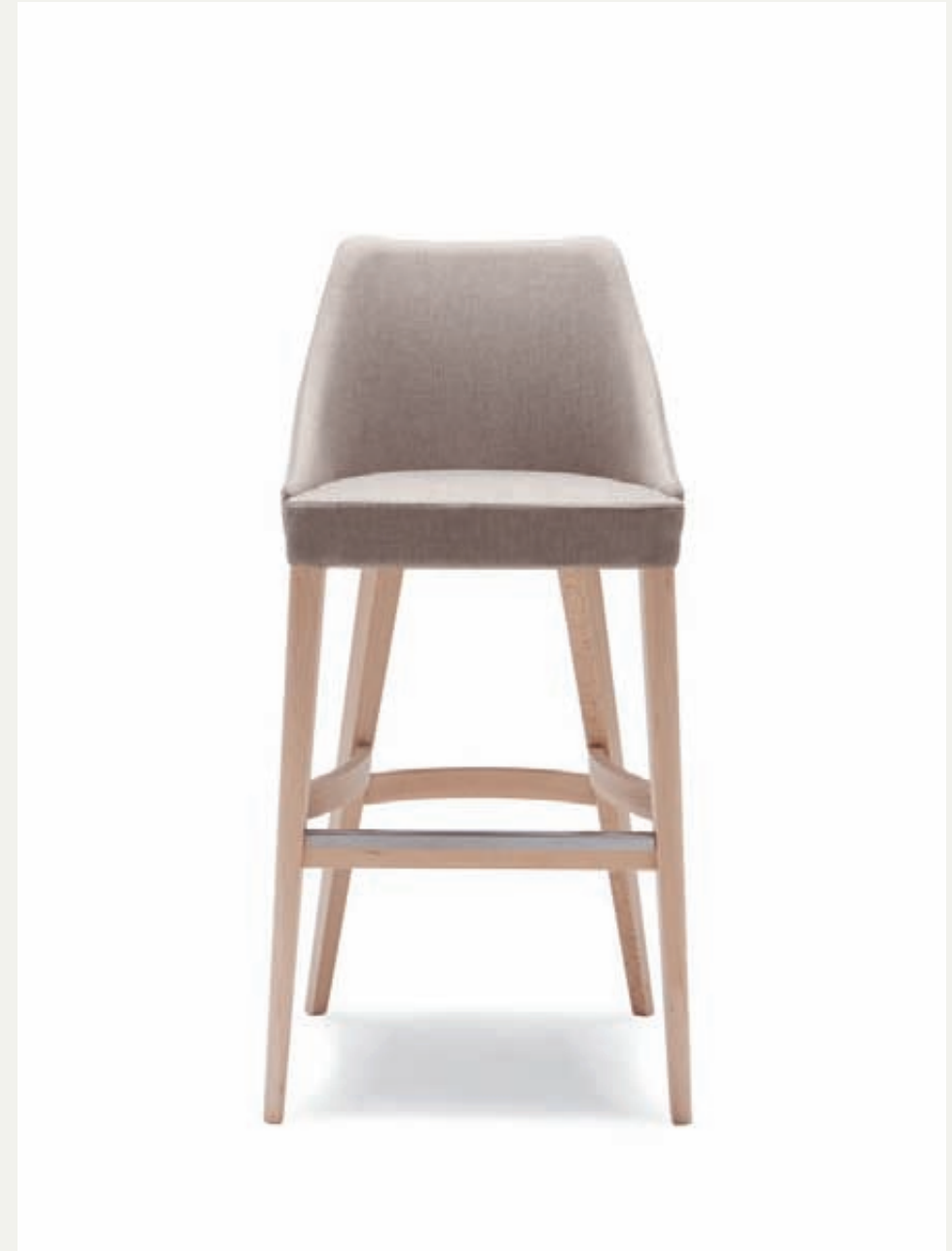
Lignes rigoureuses et raffinées pour cette famille de fauteuils et de tabourets, caractérisés par une coque accueillante, avec l'assise rembourrée et des pieds en bois dynamiques, disponibles dans de nombreuses combinaisons chromatiques.

Rigoros und raffiniert die Linien der Sessel und Hocker dieser Familie, die sich durch eine einladende Schale mit gepolstertem Sitz und dynamischen Beinen aus Holz auszeichnen und in vielen farblichen Kombinationen erhältlich sind.









MOD.268

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 52
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 20"
Depth 22"

MOD.268



MOD.269

Centimeters
Total H 111
Seat H 81
Width 55
Depth 58

Inches
Total H 44"
Seat H 32"
Width 22"
Depth 23"

MOD.269



Echi di forme classiche rivivono negli ambienti contemporanei, in questa famiglia di poltroncine, sgabelli, poltrone e divani a due posti. La scelta fra molteplici rivestimenti in tessuto e finiture per il legno, permette di creare abbinamenti tono su tono oppure in contrasto.

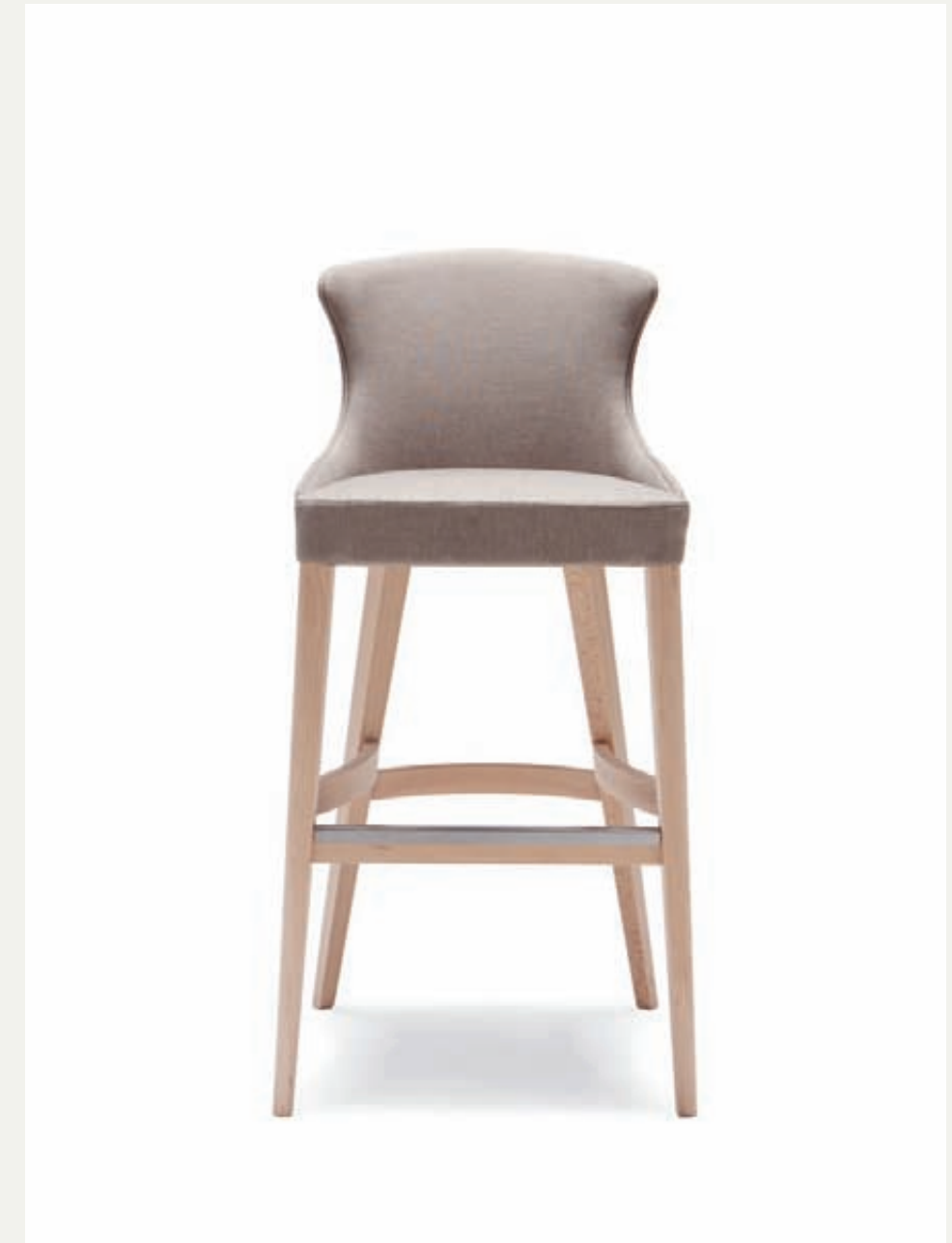
Echoes of classical shapes come back to life in contemporary spaces in this range of small armchairs, stools, armchairs and two-seater sofas. The choice of multiple upholsteries in fabric and finishes for the wood allow tonal or contrasting colour coordination schemes to be created.

Les formes classiques sont remises au goût du jour dans les espaces contemporains, grâce à cette famille de fauteuils étroits et larges, de tabourets et de canapés à deux places. Le choix entre de nombreux revêtements en tissu et finitions pour le bois, permet de créer des combinaisons ton sur ton ou de couleurs contrastantes.

Diese Familie aus Sesseln, Hockern, Lehnssesseln und zweisitzigen Sofas bringt das Echo klassischer Formen in zeitgenössische Räume. Zur Auswahl stehen zahlreiche Stoffbezüge und Holzausführungen, um aufeinander abgestimmte oder kontrastierende Zusammenstellungen entstehen zu lassen.



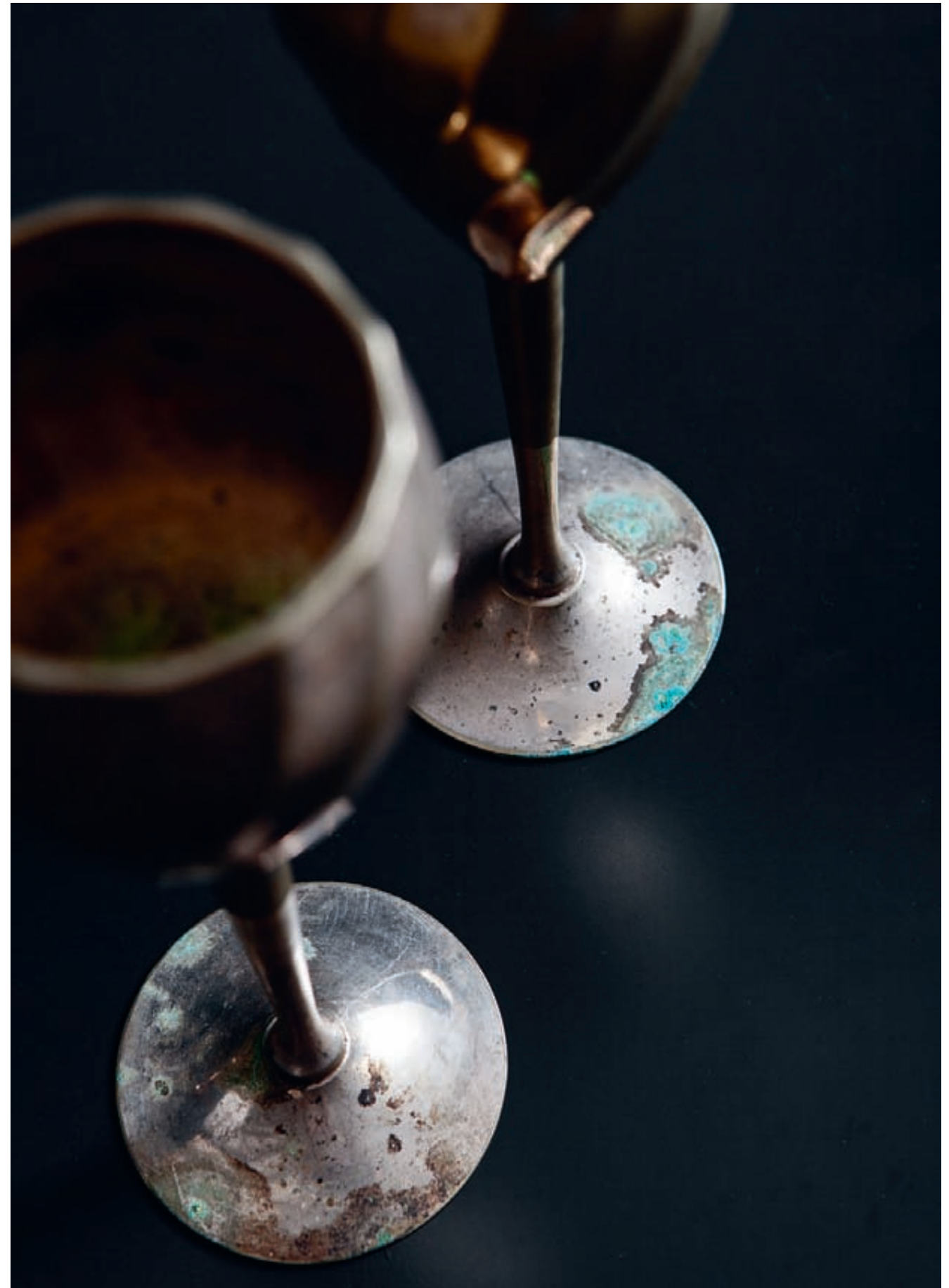












MOD.270

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 52
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 20"
Depth 22"

MOD.270



MOD.271

Centimeters
Total H 111
Seat H 81
Width 55
Depth 58

Inches
Total H 44"
Seat H 32"
Width 22"
Depth 23"

MOD.271

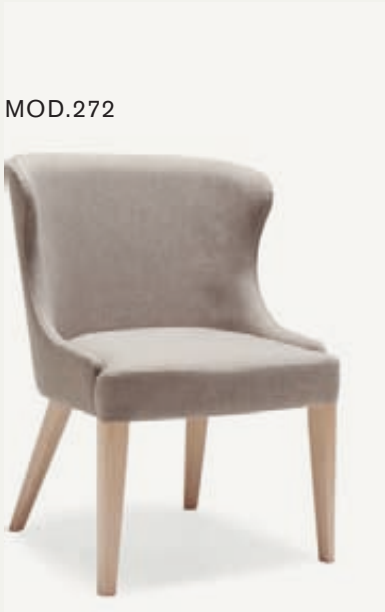


MOD.272

Centimeters
Total H 84
Seat H 49
Width 67
Depth 66

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 26"
Depth 26"

MOD.272



MOD.274

Centimeters
Total H 84
Seat H 49
Width 140
Depth 66

Inches
Total H 33"
Seat H 19"
Width 55"
Depth 26"

MOD.274



MOD.273

Centimeters
Total H 74
Seat H 39
Width 67
Depth 66

Inches
Total H 29"
Seat H 15"
Width 26"
Depth 26"

MOD.273



MOD.275



Un'alternanza di linee concave e convesse, contraddistingue questa famiglia di poltroncine, sgabelli, poltrone e divanetti. Una proposta d'arredo in sintonia le più diverse situazioni d'interni e di stile, fra memoria e modernità.

Alternating convex and concave lines are the distinguishing feature of this range of small armchairs, stools, armchairs and small sofas. Furnishing products in line with the most widely different scenarios of interiors and style, poised between memory and modernity.

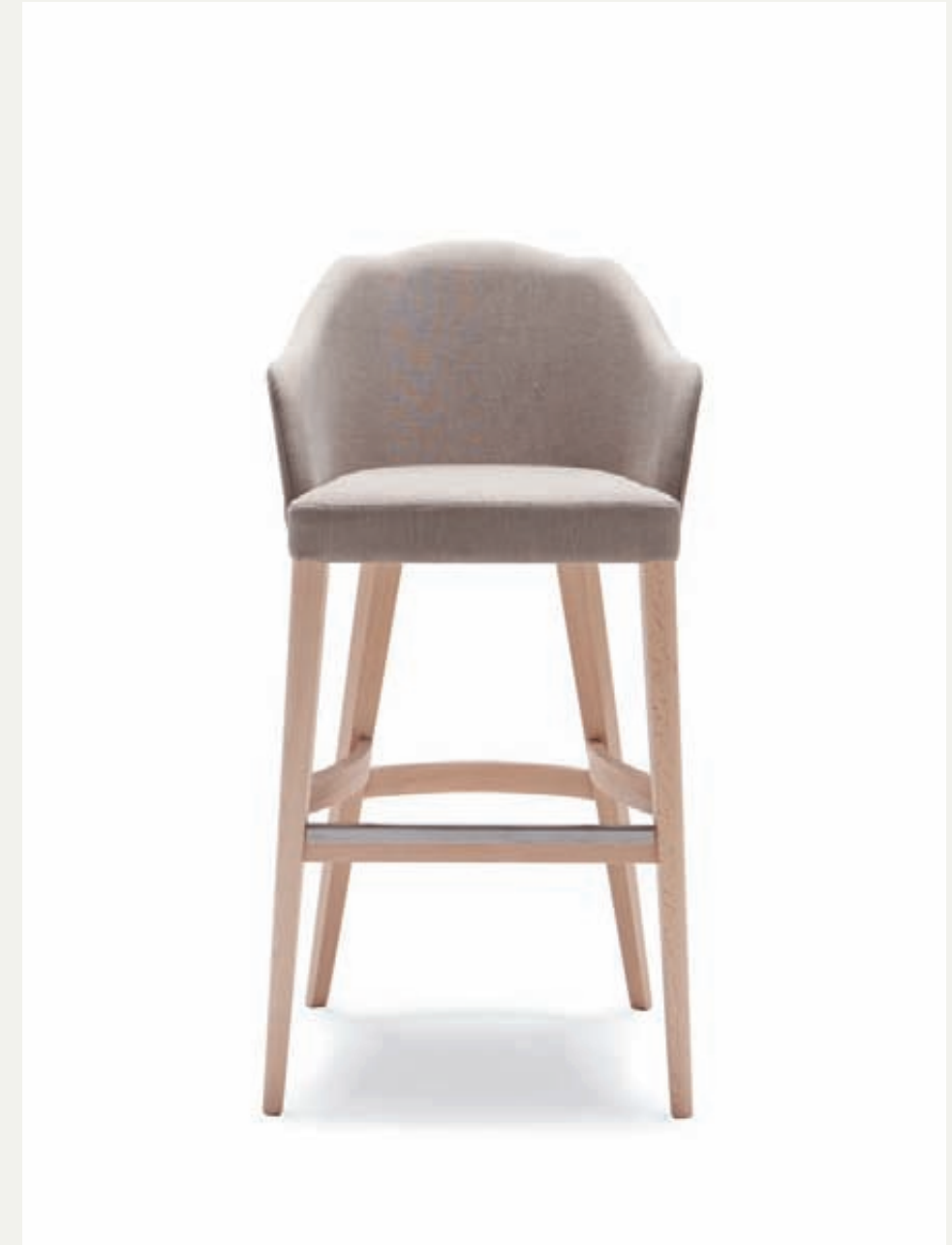
Une alternance de lignes concaves et convexes caractérise cette famille de fauteuils larges et étroits, tabourets et petits canapés. Une proposition de mobilier qui s'harmonise avec n'importe quel type d'intérieur et de style, à mi-chemin entre le passé et la modernité.

Ein Wechselspiel aus konkaven und konvexen Linien kennzeichnet diese Familie aus Sesseln, Hockern, Lehnssesseln und kleinen Sofas. Ein Einrichtungsvorschlag, der sich harmonisch in stilistisch unterschiedliche Interieurs zwischen Nostalgie und Modernität einfügt.















MOD.276

Centimeters
Total H 80
Seat H 50
Width 58
Depth 57

Inches
Total H 31"
Seat H 20"
Width 23"
Depth 22"

MOD.278

Centimeters
Total H 86
Seat H 49
Width 67
Depth 66

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 26"
Depth 26"

MOD.279

Centimeters
Total H 76
Seat H 39
Width 67
Depth 66

Inches
Total H 30"
Seat H 15"
Width 26"
Depth 26"

MOD.276



MOD.277

Centimeters
Total H 111
Seat H 81
Width 58
Depth 58

Inches
Total H 44"
Seat H 32"
Width 23"
Depth 23"

MOD.280

Centimeters
Total H 86
Seat H 49
Width 140
Depth 66

Inches
Total H 34"
Seat H 19"
Width 55"
Depth 26"

MOD.281

Centimeters
Total H 76
Seat H 39
Width 140
Depth 66

Inches
Total H 30"
Seat H 15"
Width 55"
Depth 26"

MOD.277



MOD.278



MOD.279



MOD.280



MOD.281

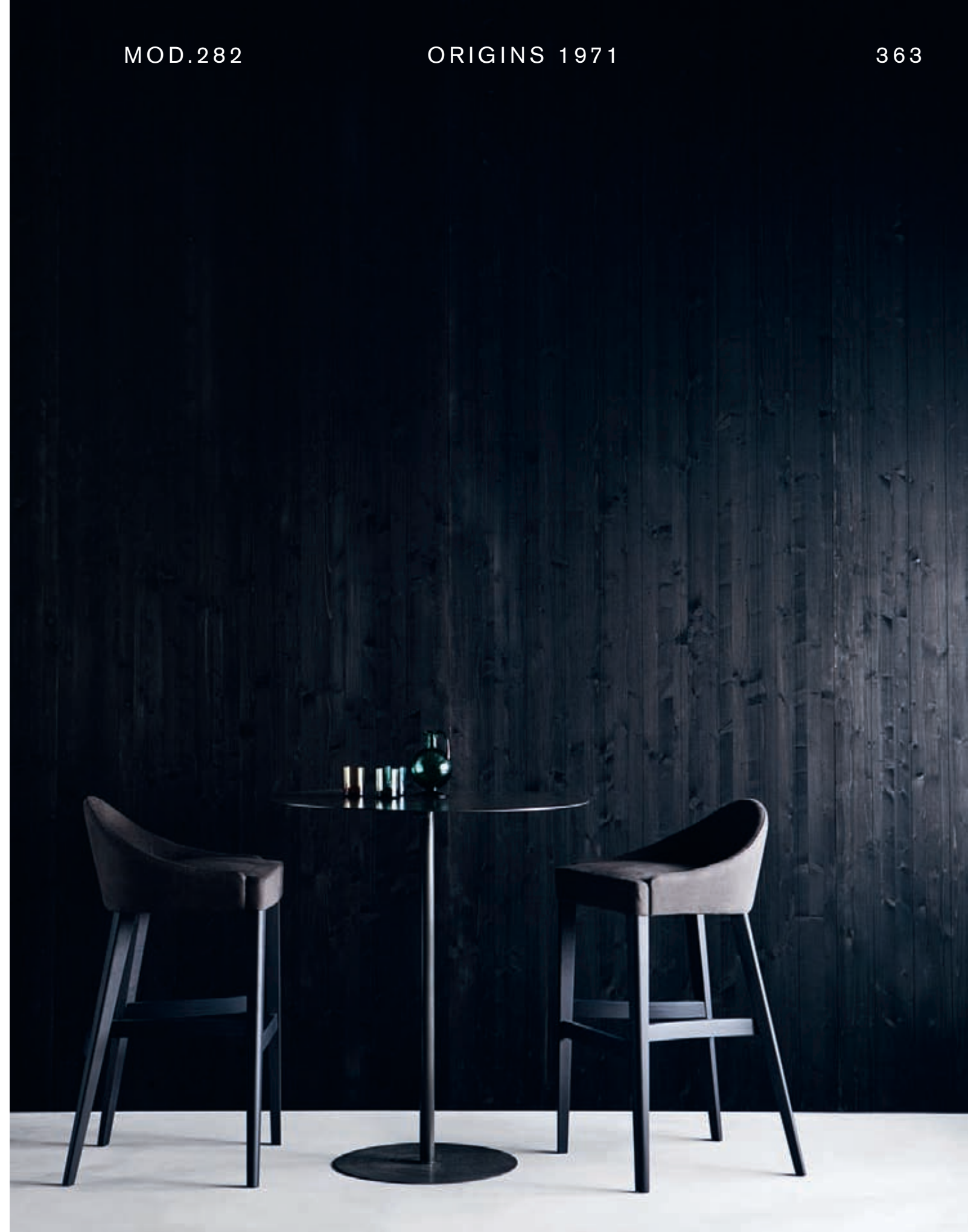


Uno sgabello dalle linee essenziali, con una seduta resa ancora più comoda dalla scocca avvolgente ed una solida struttura in legno massello. Un elemento d'arredo versatile ed allo stesso tempo caratterizzante, perfetto per la zona bar.

A stool with a minimalist design and seat made even more comfortable by the curved shell and a solid frame in solid wood. A versatile yet at the same time stylish piece of furniture, perfect for the bar area.

Un tabouret aux lignes essentielles, avec une assise rendue encore plus confortable grâce à la coque enveloppante et à la solide structure en bois massif. Un élément de mobilier polyvalent mais non dénué de caractère, parfait pour la zone bar.

Ein Hocker in puristischen Linien, sehr bequem der Sitz durch eine körpernahe Schale und ein solides Gestell aus Massivholz. Ein anpassungsfähiges und gleichzeitig prägendes Einrichtungselement, das sich perfekt für den Barbereich eignet.







MOD.282

Centimeters

Total H 99

Seat H 81

Width 55

Depth 55

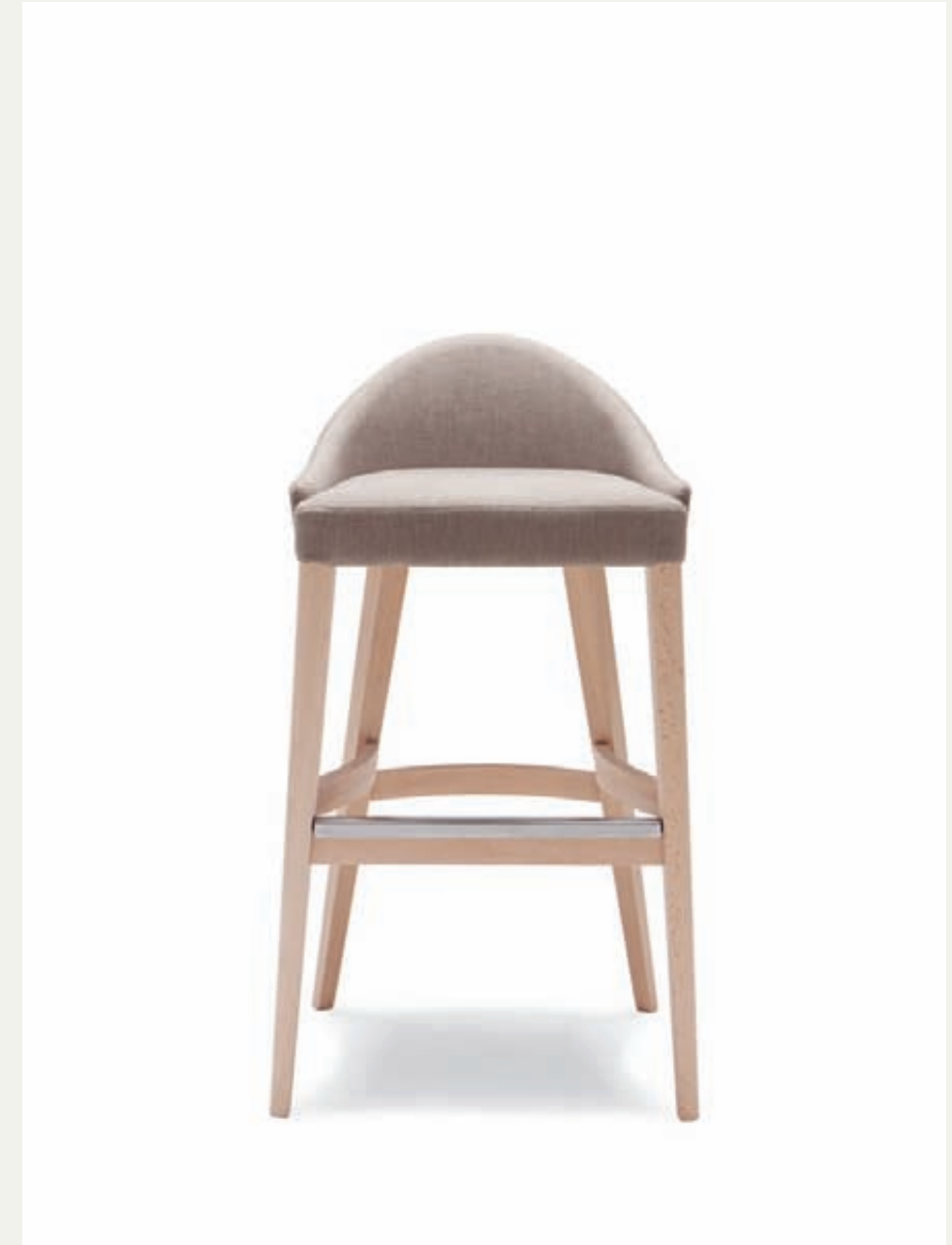
Inches

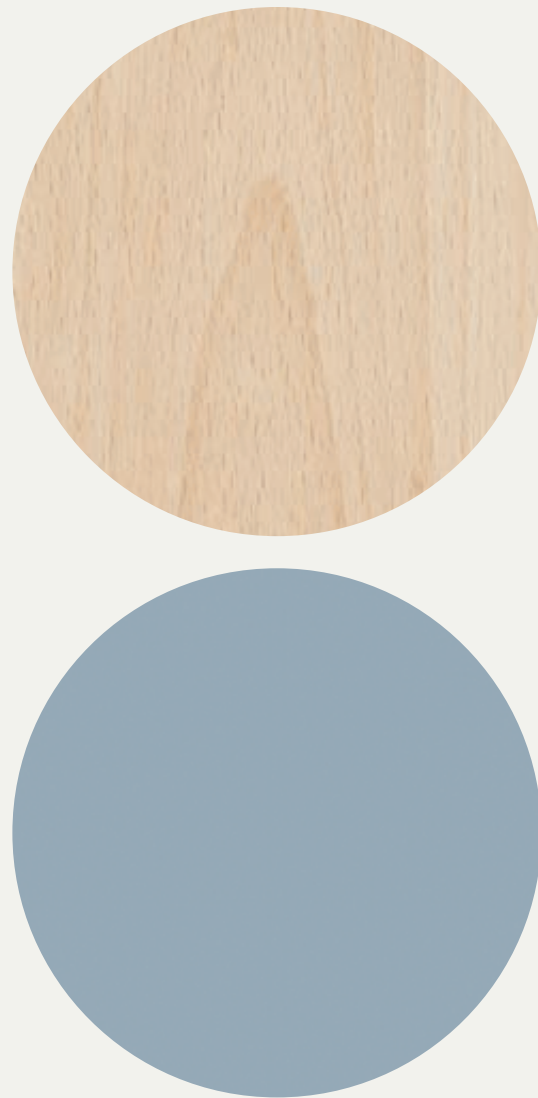
Total H 39"

Seat H 32"

Width 22"

Depth 21"





La collezione Origins 1971, oltre al Faggio in una gamma selezionata di tinte, offre una vasta palette di colori laccati opachi, anche proposti in gruppi di 3 gradazioni cromatiche. In questo modo è possibile scegliere un modello di sedia in più gradazioni dello stesso colore, creando effetti tono su tono, oppure il medesimo modello in diverse tinte, giocando con affinità o contrasti. Sono inoltre disponibili tutti i colori presenti nel catalogo Palma, nonché eventuali realizzazioni su colore campione fornito dal cliente.

The Origins 1971 collection offers, alongside a selected range of colours, a vast palette of matte lacquer colours, also grouped into three colour shades. In this way a chair model can be selected in several shades of the same colour, creating tonal effects, or the same model in different colours, playing on matches or contrasts. All the colours in the Palma catalogue are also available as well as possible products manufactured to the sample colour supplied by the customer.

La collection Origins 1971, en plus d'une gamme sélectionnée de teintes, offre une vaste palette de couleurs laquées mates, proposées aussi en groupes de 3 nuances dégradées. De cette manière, il est possible de choisir un modèle de chaise en plusieurs nuances de la même couleur, en créant des effets ton sur ton, ou bien le même modèle dans des couleurs différents en jouant sur les affinités ou les contrastes. La collection peut être réalisée également dans toutes les teintes présentes dans le catalogue Palma, ainsi que suivant un échantillon de couleur fourni par le client.

Die Kollektion Origins 1971 wird nicht nur in ausgewählten Beiztönen angeboten, sondern auch in einer umfangreichen Palette von matten Lackfarben, auch in Gruppen von drei verschiedenen Schattierungen. So kann ein Sessel in mehreren Nuancen der gleichen Farbe gewählt werden, um einen Ton-in-Ton-Effekt zu erzielen, oder ein Modell in verschiedenen Farbtönen, für ein Spiel mit Affinitäten oder Kontrasten. Außerdem sind alle im Katalog von Palma gezeigten Farben verfügbar, dazu auf Anfrage Ausführungen in Farben nach Kundenmuster.



MAH



MNS



MRF



MRH



MSS



MTS



M76



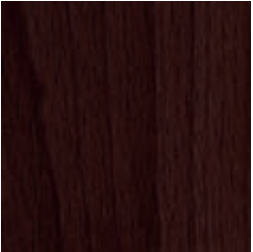
MNY



M22



MCN



M77



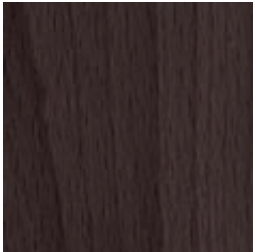
MCC



MC1



M14



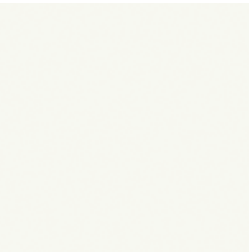
MCS

Palma spa si riserva il diritto di modificare, integrare od eliminare in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche tecniche e i modelli illustrati nel presente catalogo. Tutti i diritti di riproduzione delle illustrazioni sono di esclusiva proprietà di

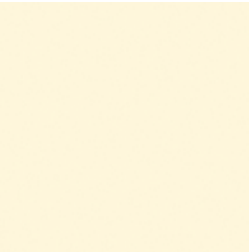
Palma spa e potranno essere utilizzati solo previo consenso. I colori illustrati nel presente catalogo potrebbero non corrispondere a quelli originali. Per un riscontro del colore accurato contattare Palma spa.

Palma spa reserves the right to amend, increase or discontinue at any time and without notice technical features and the models shown in this catalogue. All rights of reproduction, even partial, of the illustrations here within are the sole and exclusive property of

Palma spa and such illustrations may only be used with express prior consent. The colours shown in this catalogue may not correspond perfectly to the originals. Please contact Palma spa for an accurate indication.



141



DVD



BE1



BE2



FA1



BE3



LGD



LCG



AZ1



AZ2



AZ3



VC1



VS1



VS2



VS3



RSS



142



RSL – GLOSSY

Palma spa se réserve le droit de modifier, intégrer ou éliminer à tout moment et sans préavis, les caractéristiques techniques et les modèles illustrés dans le présent catalogue. Tous les droits de reproduction des illustrations sont la propriété exclusive de

Palma spa et leur utilisation est soumise à une autorisation préalable. Les couleurs illustrées pourraient ne pas correspondre aux couleurs originales. Pour contrôler de façon précise la couleur du produit, contacter Palma spa.

Palma spa ist berechtigt, technische Eigenschaften und die in diesem Katalog abgebildeten Modelle ohne vorherige Ankündigung zu ändern, zu ergänzen oder aus dem Katalog zu nehmen. Alle Rechte der Wiedergabe von Abbildungen sind ausschließliches

Eigentum von Palma spa und dürfen nur nach vorheriger Zustimmung benutzt werden. Die im Katalog abgebildeten Farben könnten von den Originalfarben abweichen. Für eine genaue Farbabstimmung bitten wir, sich mit Palma spa in Verbindung zu setzen.

Backstage



Credits

373

art direction, set design,
styling & graphic project
Barazzuol/Malisan

photo
Matteo Lavazza Seranto

photo assistant
Paolo Jacob

set construction
TRRR / Alex Nazzi
Tommaso Pascutti

props
Garage Gallery

copy
Daniele Varelli

translations
Studio Intra

art-work
Nerella Barazzuol
[p. 167–170 / 208 / 220 / 272–275]
Kiko Mion
[p. 201–204 / 305–307]
Paolo Patelli
[p. 281–282]

thanks to:
CATAS
Grup Lemn
IVM Chemicals
Mastro Andrea
AL Artelegno
Edo
Andrea
Luca
Marzena
Federico
Max

and thanks to:
Garage Gallery
Dejavù Home srl
Modoluce srl
Wall & Deco

font
Berthold Akzidenz Grotesk, Regular
+ Baskerville MT, Regular

paper
cover: Fedrigoni, Materica
Clay 250 g/m²
inside pages:
Articpaper Munken Linx, 150 g/m²

colour separation
Luce Group

print
Grafiche Manzanesi
April, 2016

Palma S.p.A. ©2016

Origins 1971
is a brand of

Palma

Palma S.p.A.
Via Madonna di strada, 62
33048 San Giovanni al Natisone
Udine – Italy
P.IVA/C.F. IT01456110301
Capitale Sociale € 2.000.000 i.v.

T. +39 0432 758601
F. +39 0432 758620
E. info@palmaspa.com
www.palmaspa.com

Origins 1971
E. origins@origins1971.com
www.origins1971.com

Responsible forest
management



The mark of
responsible forestry

Our partner



