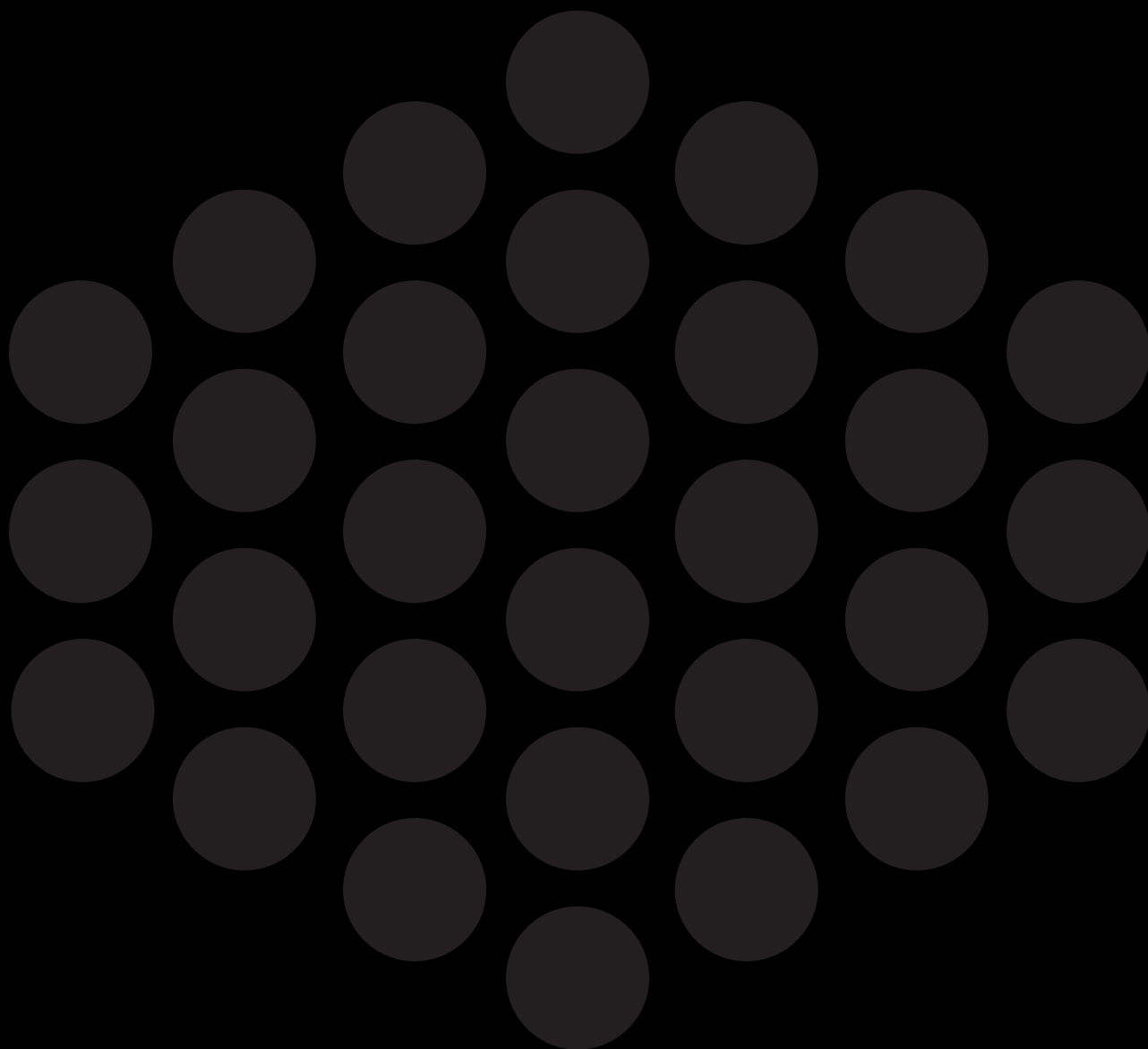


BRIONVEGA

Collection



2018/2019

Tributo ai 100 anni di Achille Castiglioni

BRIONVEGA *Collection*

BRIONVEGA *Collection* comprende solamente i prodotti iconici del marchio che hanno oltre 40 anni di ininterrotta produzione. Prodotti esposti nei più importanti musei del mondo e che meglio hanno rappresentato l'industrial design italiano.

BRIONVEGA *Collection* features only the iconic products of the brand that have over 40 years of uninterrupted production. Products displayed in the most important museums in the world and that have best represented the Italian industrial design.

BRIONVEGA BOOK

Un libro per raccontare la storia di un mito creato e perseguito nel tempo da designer illuminati.

A book to tell the story of a myth created and pursued over time by innovative designers.





Mario Bellini



Ettore Sottsass



Achille Castiglioni



Michael Young



Piergiacomo Castiglioni



Marco Zanuso



Richard Sapper

BRIONVEGA

Loud personality!
A personality that speaks for itself.

I prodotti Brionvega sono da sempre pensati e progettati insieme a grandi designer. Con la loro personalità hanno saputo infrangere le regole del consueto e rivoluzionare le forme standard, creando nuove soluzioni e indicando nuove direzioni. Prodotti che si sono meritati una posizione di rilievo nelle case e nella vita di migliaia di persone. Nei musei d'arte contemporanea più celebri e prestigiosi del mondo, rappresentano il meglio dell'arte, del design e dell'artigianato italiano.

Brionvega, the brand, speaks of great designers, whose revolutionary conceptions created truly iconic products. These products have been revered for decades and remain in pride of place in discerning customer's homes, as well as prestigious museums of design and contemporary art. This is a brand celebrated as an example of the finest values found in Italian design and craftsmanship.



“L’oggetto di design non deve essere di moda. La moda è fatta per passare, appunto. Il buon design deve restare nel tempo, fino a consumarsi.”

“Objects of design should not be fashionable. Fashion is made to go out of fashion, as it were. Good design must endure over time, until it is exhausted.”

A. Castiglioni

BRIONVEGA

Tributo ad Achille Castiglioni nel centenario della sua nascita!

A tribute to Achille Castiglioni on the centenary of his birth!

Nato a Milano il 16 febbraio 1918, Achille Castiglioni inizia nel 1938 l'attività di architetto e designer in collaborazione con i fratelli Livio e Pier Giacomo. Uno dei grandi Maestri del design italiano, è stato negli anni '50 membro fondatore dell'Adi. Al proprio attivo ha ben 290 progetti di produzione industriale, 480 di allestimento, 191 di architettura, ma soprattutto si è aggiudicato un ragguardevole numero di Compassi d'Oro, avendone vinti 8, oltre a 16 menzioni e a 1 Compasso d'Oro alla carriera, accanto ai numerosissimi altri premi internazionali che ha conseguito. La sua attività di designer è caratterizzata da un inconfondibile mix di semplicità, ironia e "divertissement" uniti a una attenta curiosità per il modo in cui gli oggetti sono usati, per la tecnologia e per i nuovi materiali. L'eleganza e la purezza delle forme hanno reso i suoi oggetti talmente iconici da essere considerate vere e proprie opere d'arte ospitate nelle collezioni permanenti dei più importanti musei del mondo come il MoMa di New York o la Triennale di Milano. Nel 1965 Achille e Piergiacomo Castiglioni disegnano rr126 per Brionvega, considerato ancora oggi uno dei pezzi più belli della storia del design italiano.

Born in Milan on February 16 1918, Achille Castiglioni started work as an architect and designer with his brothers Livio and Pier Giacomo in 1938. One of the great masters of Italian design, he was a founding member of ADI in the fifties. He has contributed with 290 projects in industrial production, 480 in installation, 191 in architecture, but above all he has won a remarkable number of Compassi d'Oro, having won 8, as well as 16 mentions and 1 Compasso d'Oro Lifetime Achievement, alongside numerous other international awards. His activity as a designer is an unmistakable blend of simplicity, irony and fun coupled with his close interest in the way objects are used, the potential offered by technology, and use of new materials. The elegance and purity of the shapes have made its objects so iconic that they are considered true works of art. Many of his creations are housed in the permanent collections of the most important museums in the world (i.e, MoMa in New York or the Triennale di Milano). In 1965 Achille and Piergiacomo Castiglioni designed rr126 for Brionvega, which is still considered one of the most beautiful pieces in the history of Italian design.

rr-226-fo-st

RADIOFONOGRARO

Design originale di Achille e
Pier Giacomo Castiglioni
Original Design by Achille and
Pier Giacomo Castiglioni

Mezzo secolo di unicità, raccontato da un sorriso che è come quello del primo giorno. Firmato nel 1965 dai designer Achille e Pier Giacomo Castiglioni, il radiofonografo è perfetto perché unico, grazie ad uno stile incomparabile. Forme dal fascino retrò, abbinate ad una incredibile definizione del suono e alla possibilità di orientare e spostare le casse nella maniera più idonea all'ambiente circostante, per un'esperienza d'ascolto stimolante ed intrigante.

Mobilità, dinamismo ad un oggetto che per natura era statico. Unito alla ricerca della forma minima, l'essenza del progetto, ovvero il "componente principale di progettazione"; così amavano definirlo i Castiglioni

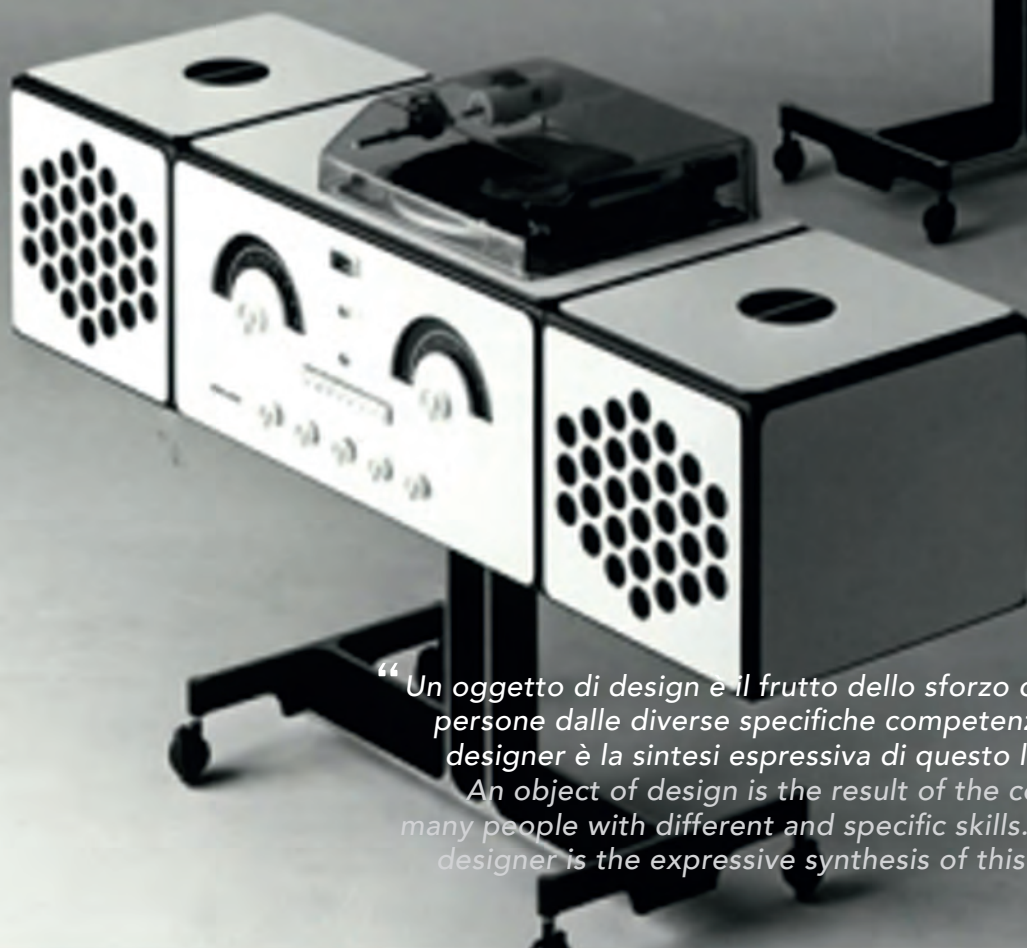
"Gli oggetti devono fare compagnia."
A. Castiglioni

Half a century of uniqueness, told by a smile that stays in time. Created in 1965 by designers Achille and Pier Giacomo Castiglioni, the Radiofonografo is a superb work of modern industrial design, thanks to its incomparable style and sound. Exuding retro charm, along with an incredible sound and the ability to move the sound modules to best suit the surrounding environment, this system creates a listening experience both stimulating and intriguing.

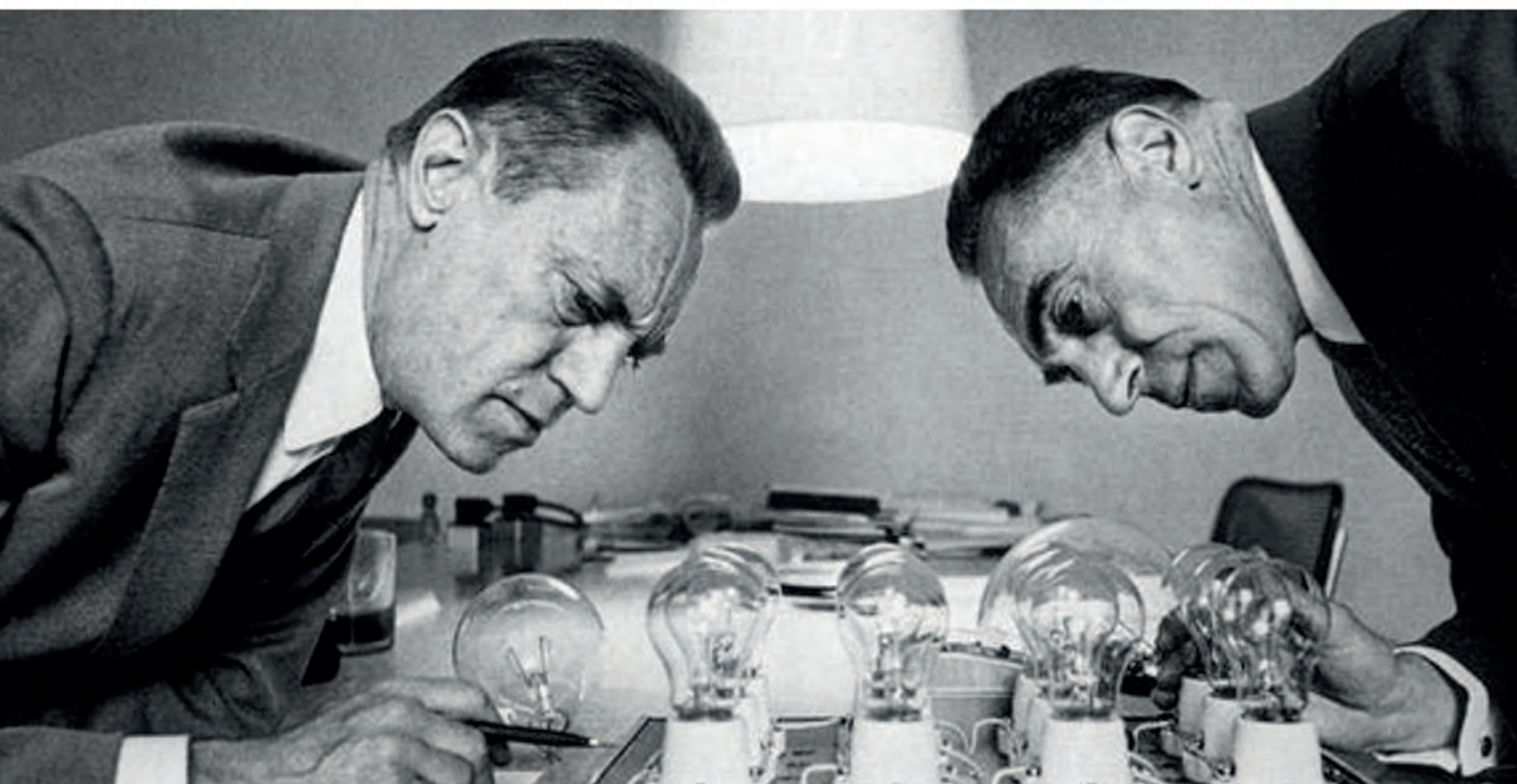
Mobility, dynamism to an object which used to be static in essence. Together with minimalistic shape research, the essence of the project, or the "main engineering component" as the Castiglioni loved to define it.

"Objects should keep us company."
A. Castiglioni

*“Non esiste uno stile Castiglioni.
Esiste un metodo Castiglioni
There is no such a thing as a Castiglioni style.
There is only a Castiglioni method.”*
A. Castiglioni



*“Un oggetto di design è il frutto dello sforzo comune di molte
persone dalle diverse specifiche competenze .. il lavoro del
designer è la sintesi espressiva di questo lavoro collettivo.
An object of design is the result of the common effort of
many people with different and specific skills... The job of the
designer is the expressive synthesis of this collective work.”*
A. Castiglioni





rr-226-fo-st

Radiofonografo

100 anni di Achille Castiglioni
100 years of Achille Castiglioni

100 pezzi numerati per celebrare il centenario della nascita di Achille Castiglioni; **design originale**, sempre **costruiti a mano, uno per uno**, sempre allo stesso prezzo ma con un valore in più: l'omaggio ad una persona straordinaria che con il fratello Piergiacomo - e poi da solo - ha contribuito a creare cultura e metodo nel design industriale, nonché il dominio dell'Italia in questo settore.

Radio e giradischi: l'ideale per un ascolto sensoriale completo. Grazie alla connessione Aux, inoltre, è possibile abbinare qualunque dispositivo, per riprodurre la propria musica preferita senza alcuna limitazione!

Radiofonografo, lo stile **Made in Italy** che continua a sorprendere grazie ai materiali previsti dal progetto originale, è realizzato in Italia ed è disponibile nel colore bianco neve con inserti tabacco e nell'edizione speciale Arancione.

100 numbered pieces to celebrate the centenary of the birth of Achille Castiglioni; **original cabinet design**, always **handmade - one by one**, at the same price but with an added value: the tribute to an extraordinary person that - together with his brother Piergiacomo - has contributed to creating a culture and a method in industrial design, as well as Italy's supremacy in this field.

Radio and record player: ideal for a complete sensory listening. Thanks to the Aux connection, you can also match any device, to play your favorite music without any limitations!

Radiofonografo, that continues to surprise thanks to the materials provided by the original design, is **made in Italy** and is available in white with tobacco inserts and special edition in orange.

rr-226-fo-st

Radiofonografo La produzione The manufacturing

Ogni radiofonografo è un pezzo d'artigianato unico, ma alla sua origine c'è un processo produttivo di altissima precisione, con pulsanti e scocche del corpo centrale realizzate con frese a controllo numerico, piedistallo prodotto con un processo di fusione e stampo a sabbia, quindi verniciato singolarmente e con la massima cura.

Le mani esperte dei nostri artigiani trasformano i semilavorati in autentici pezzi unici. La levigatura dei pannelli in legno, l'assemblaggio dei diversi componenti, la finitura del piedistallo, l'applicazione delle serigrafie sono tutti i processi tramite cui la tradizione artigianale italiana rende ogni radiofonografo unico.

Il caratteristico profilo color tabacco, la lucidatura a mano dal piedistallo, i pulsanti fresati a macchina, i fori delle casse verniciati a mano in più passaggi. Le finiture dei diversi elementi di cui è composto ogni radiofonografo lo rendono un oggetto di qualità senza tempo.

Un oggetto da tramandare di generazione in generazione, fino a consumarsi. Presente in molte case come oggetto d'arredo e compagno in grado di emozionare per la sua forma e per la sua musica.

Every radiofonografo is an unique handwork, but at its origin there is a manufacturing process of extreme precision, with buttons and chassis made by CNC milling machines, a stand melted in a single piece from a sand mould and then painted individually and with the utmost care.

The capable hands of our artisans turn semifinished products into truly unique products. Wood panels sanding, components assembly, stand finishing and silk screen printing are all processes allowing the Italian craftsmanship tradition to make each radiofonografo unique.

The typical tobacco colour, hand made stand polishing, CNC milled buttons, Loudspeakers holes hand painted in several layers. The finishing of the many elements composing the radiofonografo make for a timeless quality object.

An object to be handed down from generation to generation, until consumed. Present in many homes as a piece of furniture and a partner able to excite deep emotions with its shape and its music.





ts 522D+S

Radio.cubo + Bluetooth

La radio portatile The portable radio

Una rivisitazione di un oggetto cult del design italiano: la mitica **radio.cubo ts502** disegnata da **Richard Sapper & Marco Zanuso**. Gli stessi materiali di allora. La lega metallica ZAMAX, le 6 lavorazioni successive, la scelta delle plastiche e dell'imballo, rendono prezioso l'oggetto. Un oggetto senza tempo, in grado di mantenere per altri 50 anni la sua funzione ed il suo posto nell'arredo della casa.

Nuova **batteria ricaricabile al litio** per permetterti di portarla sempre con te e non lasciarti mai da solo.

Con radio.cubo ts522D+S riprodurre con la massima qualità le tue playlist preferite da smartphone, tablet o PC non è mai stato così facile grazie al **Bluetooth** di ultima generazione. Oppure via cavo tramite collegamento **Aux**. Ascolta ad alta definizione la tua musica direttamente da **Spotify**, Deezer o di qualsiasi altro programma di musica streaming!

Ascolta le tue stazioni radio preferite in digitale grazie alla funzione **DAB/DAB+** o in FM e svegliati con le note giuste grazie alla radiosveglie programmabile. radio.cubo ts522D+S è dotata inoltre di un telecomando per comandarla comodamente a distanza e di un ingresso per una seconda cassa, per un'esperienza d'ascolto ancora più completa!

A remake of a cult object of Italian design: the legendary **radio.cubo ts502** designed by **Richard Sapper and Marco Zanuso**. The same materials of the past. The ZAMAX metal alloy, the 6 subsequent processes, the choice of the plastics and the packaging, make the object precious. A timeless object, able to keep its function and its capacity to decorate the house for another 50 years.

A new **rechargeable lithium battery** allows you to always have your ts522D+S with you and never feel alone.

With radio.cubo ts522D+S programming and playing your favorite playlists has never been easier. Just connect your smartphone, tablet or PC via either the last generation **Bluetooth** or **Aux** wired input. Listen in High Definition your playlists from **Spotify**, Deezer or other internet radio channels!

Listen to your favorite digital radio stations using the **DAB/DAB+** or FM functions, and wake up with the right notes thanks to the programmable radio clock.

Radio.cubo ts522D+S is equipped with a remote control to control it comfortably at a distance. And, to deliver an even more enveloping listening experience, it features an input – OUTPUT – for a second speaker!





ts 522D+S

radio.cubo GIALLA

Edizione speciale
Special edition

Oggi la radio.cubo ts522D+S è disponibile anche nel suo colore originario, il giallo. Una versione cromatica per un grande ritorno. Il giallo infatti era "di serie" per la mitica **radio.cubo ts502** disegnata da **Richard Sapper & Marco Zanuso**.

Oggi riproponiamo la **radio.cubo in giallo**, in una tonalità più brillante, proseguendo così lo straordinario viaggio di riscoperta e valorizzazione di un'inimitabile storia aziendale. Un omaggio al passato, vivace come il futuro.

Una **serie limitata speciale**, solo **500 pezzi numerati**, riservata a pochi. Naturalmente imperdibile.

Today, radio.cubo ts522D+S is available in its original color: yellow. A new chromatic version, made specifically for a big comeback. Yellow was, in fact, a standard color for the legendary radio.cubo ts502 designed by Richard Sapper and Marco Zanuso in the 1960s.

With a brighter shade of yellow, we continue on an extraordinary journey to rediscover and highlight a unique experience. A tribute to the past, but as lively as the future.

A special and limited series, only 500 numbered pieces, for the few. Simply a must

Special Edition





rr 327D+S



Radio Grattacielo

Il futuro è già mito.
The future is already a myth.

Nel 1965 nasce **Radio Grattacielo**, una piccola rivoluzione del **design** firmata **Marco Zanuso**. Un taglio netto con il passato, design squadrato e totale assenza di curve, per un grattacielo fatto di angoli retti, da posizionare in orizzontale o in verticale a seconda del proprio stato d'animo e delle proprie esigenze di spazio. Oggi rinasce con la radio **rr327D+S**.

La scocca in plastica, la **nuova batteria ricaricabile al litio** e lo schermo LCD rendono ancor più affascinante un prodotto minimalista e senza tempo, copiato da molti ma mai superato per stile, raffinatezza e design. rr327DiS offre la possibilità di riprodurre le tue playlist da smartphone, tablet o pc tramite **Bluetooth**.

Ascolta le tue stazioni radio preferite in digitale grazie alla funzione **DAB/DAB+**. Radio Grattacielo rr327D+S è dotata inoltre di ingresso USB per la ricarica del tuo smartphone.

Radio Grattacielo, il parallelepipedo che ha fatto impazzire il mondo, è disponibile nei colori nero notte, rosso e bianco neve.

In 1965 Radio Grattacielo (Skyscraper) was born, a small design revolution by **Marco Zanuso**. A clean break from the past, with a square design, and total lack of curves, for a skyscraper made of right angles, to be positioned horizontally or vertically depending on your mood and your need for space. Now, rr327D+S is reborn.

The plastic case, the **new rechargeable lithium battery**, and the LCD screen make it an even more charming product - minimilastic and timeless, imitated by many but never equaled in style, refinement and design. Through rr327D+S you may connect your smartphone, tablet or PC via the last generation **Bluetooth**.

Listen to your favorite digital radio stations using the **DAB/DAB+** function. Radio Grattacielo rr327D+S is also equipped with a USB input to recharge your smartphone.

Radio Grattacielo, the rhomboid the world is going crazy for, is available in black night, red and white.

rr 327D+S

Radio Grattaciolo ARANCIONE

Edizione Speciale Special Edition

Oggi la radio grattaciolo rr327D+S è disponibile anche nello stesso brillante Arancione utilizzato per il radiofonografo. Brionvega continua così nel suo percorso di design e di valorizzazione della propria storia rendendo omaggio al "grattaciolo".

Una **serie limitata speciale**, solo **500 pezzi numerati**, riservata a pochi. Naturalmente imperdibile.

Accattivante e di tendenza, la nuova radio grattaciolo Arancione è pronta a conquistare i gusti più sfiziosi ed esigenti sia dei trendsetter, sempre attenti alle nuove inclinazioni di styling e moda, che dei cultori di Brionvega, veri e propri intenditori di innovazione e design.

Today, radio grattaciolo rr327D+S is available in the same vivid orange used for the radiofonografo. Brionvega continues in its path of design and enhancement of its history by paying tribute to the "grattaciolo" (skyscraper).

A **special and limited series**, only **500 numbered pieces**, for the few. Simply a must

Captivating and trendy, the new radio grattaciolo Orange is ready to conquer the most demanding tastes of both trendsetters, who are always attentive to new styling and fashion inclinations, and of Brionvega lovers, true connoisseurs of innovation and design.

Special Edition





ts 217



WEARiT

Indossa un suono perfetto
Wear a perfect sound

Da una rivisitazione del **Brionvega ts217**, vera e propria icona degli anni 60 con la sua anima vivace a dispetto delle dimensioni contenute, nasce **ts217 WEARiT**, lo **speaker Bluetooth portatile**!

Realizzato dal designer inglese Michael Young, **ts217 WEARiT** non ti lascerà mai solo. In strada, in **scooter**, in **moto**, in bici: grazie alla comoda ed elegante **borsa-custodia allegata**, la musica ed il design tornano protagonisti ovunque, per un'esperienza di ascolto originale e sorprendente.

Grazie a **due altoparlanti ad alta efficienza** ed al **radiatore passivo** per bassi profondi, la definizione del suono risulterà eccellente in qualsiasi situazione, rendendo il tuo **tablet, smartphone o mp3 player** un inseparabile compagno di cammino. Numerose, inoltre, le funzioni che fanno del **ts217 WEARiT** un prodotto all'avanguardia anche dal punto di vista dell'innovazione tecnologica. Impossibile trascurare, infatti, la **funzione Hands free con microfono** per rispondere alle chiamate in vivavoce, la **funzione powerbank** per ricaricare lo smartphone in tutta comodità.

Based on Brionvega ts217, 60s icon with his lively soul despite the size, **ts217 WEARiT** is a modern review: **Bluetooth speaker portable**!

Powered by British designer Michael Young, **ts217 WEARiT** will never leave you alone. On the street, **scooter, motorcycle, bike**: thanks to the comfortable and elegant **bag-housing attached**, music and design turn back with a leading rule, for a listening experience original and surprising.

With dual high quality speakers and the passive radiator for bass, the definition of sound will be excellent in every situation, making your **tablet, smartphone or MP3 player** an inseparable traveling partner. Numerous are also the functions that make the **ts217 WEARiT** an avant-garde product.. Impossible to forget, in fact, the **Hands free microphone** function to answer calls in speaker-phone, **powerbank function** to recharge your smartphone in comfort.



ts207 WEARiT e' inoltre disponibile in versione stereo. **Due ts217 WEARiT** vengono connessi in modalità Wireless per ottenere un incredibile suono **stereo**.

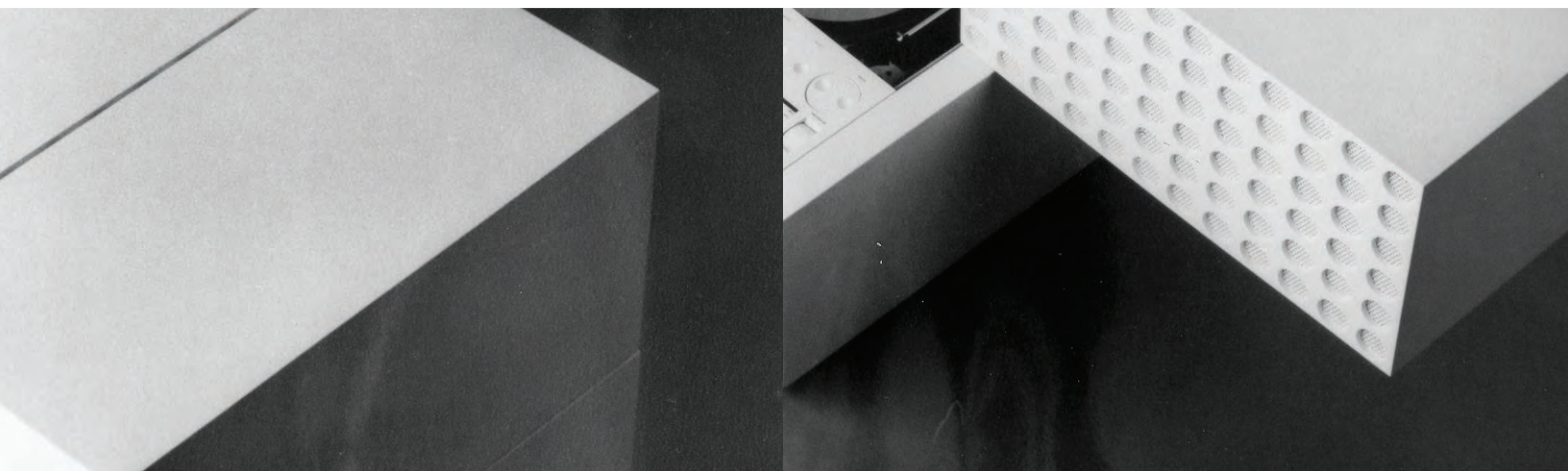
ts207 is also available in stereo format: **two ts217 WEARiT** connect in wireless mode to get an amazing **stereo sound**.

	Radiofonografo rr-226-fo-st	radio.cubo ts522D+S	Radio Grattacielo rr327D+S	WEARiT ts217
Audio Audio 	Radio AM/FM ■ MP3/WMA Player ■ 2 ingressi audio RCA per sorgenti esterne ■ 1 uscita audio RCA per il collegamento ad un sistema di amplificazione esterna ■ 1 uscita audio RCA per il collegamento ad un subwoofer esterno ■ 1 preamplificato 3,5 millimetri di uscita jack per le cuffie ■ Connessione Aux AM/FM Radio ■ MP3/WMA Player ■ 2 RCA audio jacks for external sources ■ 1 RCA audio output for connecting to an external amplification system ■ 1 RCA audio output for connecting to an external subwoofer ■ 1 3.5 millimetre preamp audio jack for headphones	Bluetooth + EDR ■ Dab/ Dab+ ■ FM Bluetooth + EDR ■ Dab/ Dab+ ■ FM	Bluetooth ■ Dab/Dab+ ■ Ingresso audio ausiliario (Jack da 3.5") ■ Funzione RDS ■ 8 stazioni radio memorizzabili ■ Sintonia automatica digitale ■ 1 resa cuffie stereo (Jack da 3.5") Bluetooth ■ Dab/Dab+ ■ 1 auxiliary audio input (3.5" jack) ■ RDS function ■ 8 radio station presets ■ Auto Digital Setup ■ 1 stereo headphone output (3.5" jack)	Due altoparlanti ad alta efficienza 2 x 3.3 W ■ Radiatore passivo per bassi profondi Dual high quality speakers 2 x 3.3 W ■ Passive radiator for bass
Standard e interfacce Standards and interfaces 	Giradischi Pro-Ject con testina Ortofon Pro-Ject turntables with Ortofon head	Connessione Wireless Bluetooth ■ Ingresso Aux DAB+ ■ Aux port ■ Bluetooth	Porta per schede Secure Digital ■ Porta USB per ricarica smartphone Secure Digital cards port ■ USB port for smartphone recharge	Usb per ricaricare dispositivi esterni ■ Ingresso Aux in per collegare tutti i dispositivi ■ Possibilità di connessione wireless con un secondo weariT per un suono stereo Usb port to refill other devices ■ Aux-in input for all devices ■ Possibility of wireless connection with a second WeariT for stereo sound
Alimentazione Supply 	Alimentazione: 220-240 V AC ~ 50 Hz Power supply: 220-240 V AC ~ 50 Hz	Doppia alimentazione: elettrica o batteria ricaricabile al litio Dual power supply: electric or rechargeable lithium battery	Doppia alimentazione: elettrica o batteria ricaricabile al litio ■ Alimentazione: 100 - 240 V AC ~ 50/60 Hz ■ Tensione di uscita alimentatore: 9VDC 1A Dual power supply: electric or rechargeable lithium battery ■ Power supply: 100-240 V AC ~ 50/60 Hz ■ Power supply unit voltage output : 9VDC 1A	Ricarica attraverso micro USB ■ Batteria ricaricabile 2600mAh, fino a 24 ore di durata (in funzione del volume e del contenuto audio) ■ Tempo di ricarica: 3 ore circa ■ Funzione Power Bank per ricaricare lo smartphone Micro USB recharge ■ Rechargeable Battery 2600mAh, up to 24 hours in duration (in function of the volume and audio contents) ■ Recharge timing: about 3 hours ■ Power Bank function to charge the smartphone
Altro Other 	Piedistallo forgiato in alluminio, dotato di ruote, per facilitare ogni tipo di spostamento Rest on a cart with forged aluminum wheels	Display LCD ■ 10 programmi memorizzabili in FM ■ 10 programmi memorizzabili in DAB ■ 1 altoparlante da 4" ■ Potenza amplificatore 9+9W RMS ■ Radio sveglia ■ Telecomando ■ Cassa sigillata bass reflex ■ Connessione per altoparlante aggiuntivo ■ Funzione sleep LCD Display ■ 10 FM storage programmes ■ 10 DAB storage programmes ■ 1x 4" loudspeaker ■ Amplifier with 9 W RMS capacity ■ Clock radio ■ Remote control ■ Bass reflex sealed box ■ Connection for extra speaker ■ Sleep function	Allarme Sveglia con funzione Snooze ■ Radio FM Wake-up alarm with Snooze feature ■ FM Radio	Microfono incorporato ■ Borsa e tracolla in allegato ■ Cavo Micro Usb incluso Built-in Mic ■ Bag and strap attached ■ Micro USB cable included

NEL PROSSIMO FUTURO
COMING SOON

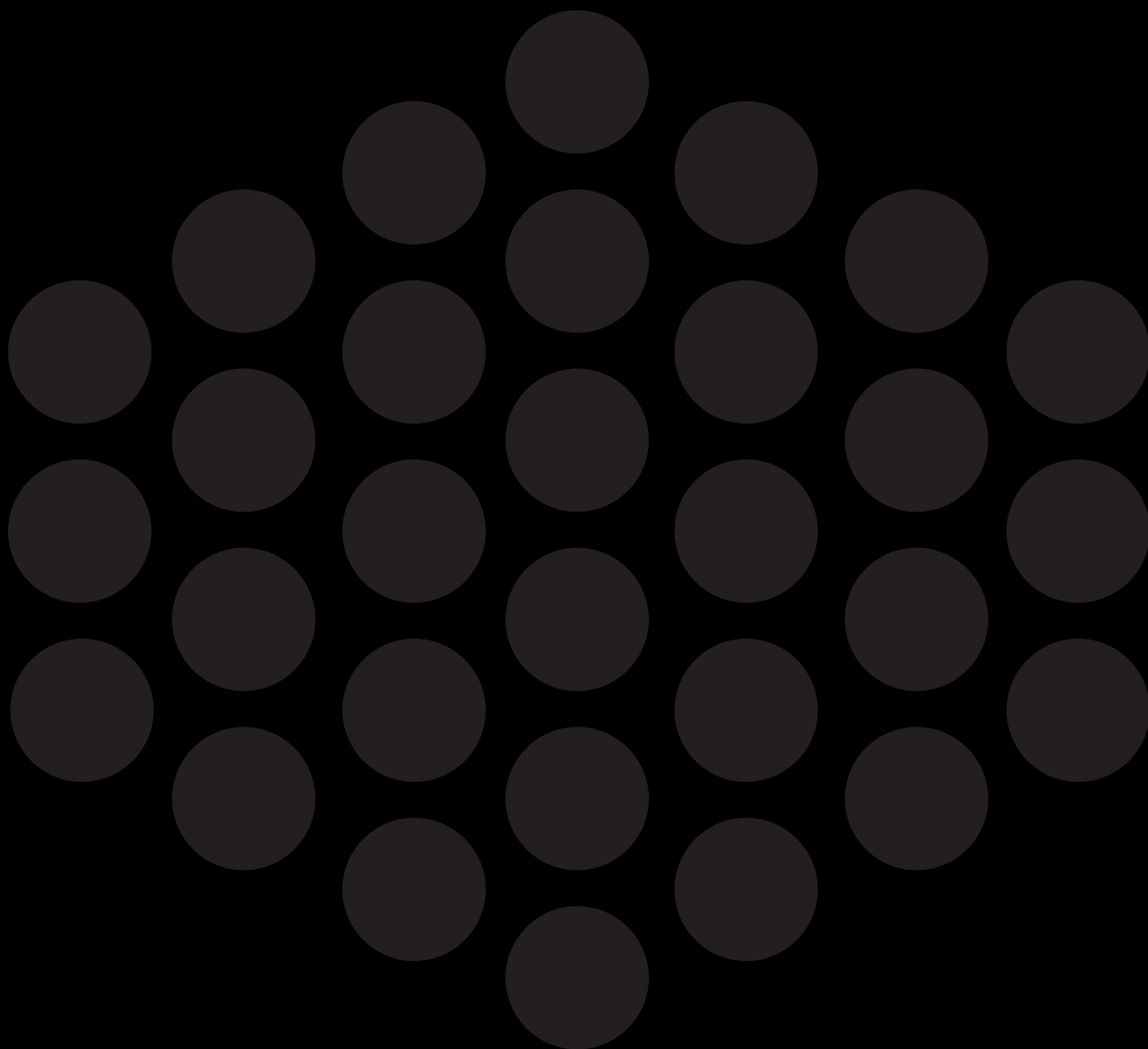
Un'altra icona per
BRIONVEGA *Collection*

Another classic icon for
BRIONVEGA *Collection*



BRIONVEGA

Collection



www.brionvega.it - info@brionvega.it

SIM2 BV International S.r.l. - Viale Lino Zanussi 11 - 33170 Pordenone (PN) - Italy - +39.0434.383292



facebook.com/Brionvega



instagram.com/brionvega



it.pinterest.com/brionvega