



CEDAINFORMA

12009

INFORMAZIONI NOVITÀ
RICERCA TECNICA

ARREDO URBANO

ARREDO URBANO

UN NUOVO SISTEMA DI PANCHE
DAL DESIGN MODERNO
PER L'ARREDO DI SPAZI PUBBLICI



PANCA FARO

DIMENSIONE
cm 200 x 40 x 45 h



La panca Faro si caratterizza per la geometria definita ed il grande rigore esecutivo. Il risultato è un elemento parallelepipedo essenziale, dal colore bianco perla, privo di decorazioni e dal grande impatto scenico.

Per questo la panca Faro ben si adatta a tutti quegli spazi dove questo elemento, con la sua presenza, non debba sovrastare il contesto architettonico ma fondersi in un'unione elegante e discreta, ma senza rinunciare alla propria identità.



La nuova linea di panche per arredo urbano di CEDA nasce dalla consapevolezza che valorizzare gli spazi esterni è possibile, perchè rendere l'ambiente più confortevole è diventato sempre più una necessità. La valorizzazione degli spazi pubblici e dei parchi passa anche attraverso oggetti che, oltre ad essere funzionali, siano anche belli: la qualità di un intervento architettonico dipende da accessori che si integrino perfettamente con il contesto nel quale si vanno ad inserire e permettano alla collettività l'ar-

moniosa fruizione dell'opera. La scelta fatta è stata quella di affidare la creazione di questi oggetti d'arredamento ad uno degli Architetti paesaggisti più significativi del nostro decennio, l'Architetto Portoghese João Nunes socio fondatore dello Studio Proap di Lisbona. Solo dalla mano attenta di un professionista, che ha fatto dell'amore per la sua professione un'arte, potevano nascere manufatti che oltre ad essere belli sono anche funzionali. Oggetti d'arredo quindi realizzati attraver-

so l'impiego di materie prime selezionate, di leganti di primissima qualità additivati con biossido di titanio per conferire all'elemento proprietà autopulenti e rifiniti a mano, per ricreare superfici che eguagliano la pietra. Questa è la nuova linea di panche prodotte da CEDA.

Ha contribuito alla realizzazione del progetto l'Arch. Paolo Panetto dello Studio Exit Architetti Associati di Treviso quale referente Italiano dell'Arch. João Nunes.



PANCA **TAVIRA**

DIMENSIONE SINGOLO ELEMENTO
cm 48 x 48 x 48 h

La panca Tavira si caratterizza per la modularità con cui può essere composta e per la possibilità di comporsi anche in modo curvilineo. Composta da elementi cubici di colore bianco perla, si adatta a tutti quegli spazi caratterizzati dal transito di un grande numero di persone.

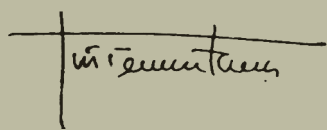
Questi elementi si possono assemblare a piacimento, fungendo anche da cornice a perimetri non lineari. L'accostamento dei vari elementi permette di realizzare un numero illimitato di posti lasciando così la massima libertà espressiva.



Chi è il
PROGETTISTA



JOÃO ANTONIO RIBEIRO FERREIRA NUNES



Laureato in Architettura Paesaggista presso l'Istituto Superior de Agronomia da Universidade Técnica di Lisbona, ha conseguito il Master in Architettura del Paesaggio presso la Escola Técnica Superior d'Arquitectura di Barcellona, Università Politecnica di Catalunya.

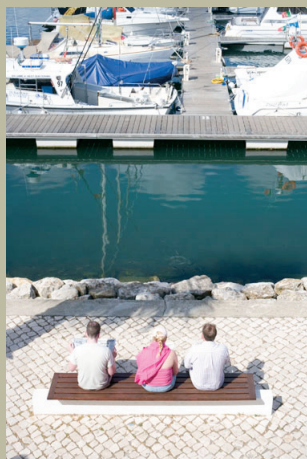
Fondatore e principale responsabile dello Studio di Architettura Paesaggista PROAP – Estudos e Projectos de Arquitectura Paisagista Lda, attraverso il quale esercita la sua attività di progettista.

Docente presso l'Istituto dove conseguì la laurea, ha esteso la sua attività didattica come conferenzista in seminari presso varie scuole, tra cui Harvard, Università di Girona, Escuela Técnica Superior d'Arquitectura di Barcellona, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Roma La Sapienza, Roma Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Facoltà di Architettura di Napoli.

'PROAP – Estudos e Projectos de Arquitectura Paisagista Lda', riunisce un vasto gruppo di professionisti dell'architettura del paesaggio, dell'architettura, del design e delle arti plastiche, che fanno capo ad un nucleo rappresentato da João Nunes e Carlos Ribas.

Il lavoro e la ricerca dello studio si orientano intorno ad un principio di intervento nel paesaggio a partire dall'interpretazione e dal riconoscimento delle sue regole e dei suoi meccanismi di funzionamento.

Nel 2001-2002 PROAP realizza una mostra itinerante in Italia, presentata a Milano, Modena, Torino, Benevento, Salerno, Venezia e Roma; selezionata per rappresentare il Portogallo alla 8ª Biennale di Architettura di Venezia, che raccoglie alcuni dei progetti realizzati più significativi.



PANCA LISBOA

La panca Lisboa si caratterizza per la presenza di un grigliato in legno di Iroko che funge da seduta sopra ad un monolite bianco perla. Il risultato è una panca che abbina l'essenzialità della forma al calore del legno in una gradevole unione.

Per questo la panca Lisboa ben si adatta a tutti quei contesti dove modernità e tradizione si sposano.



DIMENSIONE SEDUTA
cm 250 x 48

DIMENSIONE MONOLITE
cm 300 x 18 x 30 h





PANCA SINES

DIMENSIONE SEDUTA
cm 360 x 52

La panca Sines si caratterizza per il particolare impatto scenico che la rende la soluzione ottimale dove lo spazio aperto è l'elemento dominante.

La panca è composta da una grande seduta bianco perla tenuta in posizione da quattro corde d'acciaio saldamente fissate a due montanti circolari.

La panca Sines si contraddistingue per l'ingegno con cui funzionalità ed eleganza si sono fusi insieme, divenendo così un tutt'uno in un prodotto decisamente nuovo.





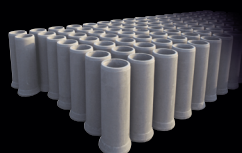
**una gamma completa
di soluzioni per l'edilizia:**



tetti



pavimentazioni



**manufatti in
cemento**

CEDA spa
31010 Mareno di Piave - TV
Via Conti Agosti
Tel. 0438 493711 r.a.
Fax 0438 493777
www.cedaspa.it
Email: info@cedaspa.it