

capdell





by Fran Silvestre

a-collection

Fran Silvestre

El diseño de A-COLLECTION surge de la relación entre dos elementos. Por un lado, la estructura portante metálica de perfil cuadrado con la mínima expresión y geometría ortogonal que da estabilidad a la pieza.

Por otro lado, se encuentra la carcasa de madera con una geometría orgánica que garantiza el confort y la ergonomía de la pieza.

Quizás, dé suerte sentarse tocando madera.

A-COLLECTION design is born by the relation between two elements. On the one hand, the structural metallic frame made of a minimal-squared profile with an orthogonal geometry which ensures the piece's stability.

On the other hand, the organic geometry of the wooden chassis provides comfort and ergonomy to the piece.

Maybe, sitting down touching wood brings good luck.

A-Collection

Silla ancha. Tablero roble.

461R



Silla estrecha. Tablero roble.



460R

Big chair. Oak wood shell.

Small chair. Oak wood shell.

Natural wood casing with an organic geometry that guarantees the comfort and ergonomics of the piece.

Carcasa de madera natural con una geometría orgánica que garantiza el confort y la ergonomía de la pieza.





Estructura portante metálica de perfil cuadrado con la mínima expresión y geometría ortogonal que da estabilidad a la pieza.

The structural metallic frame made of a minimalsquared profile with an orthogonal geometry which ensures the piece's stability.

Sillón ancho. Tablero roble + tapizado.



462P



Big armchair. Oak wood shell + upholstered.

A-Collection

Butaca sin brazos.
Tablero roble o tapizado.



Armless lounge chair.
Oak wood shell or upholstered.



A-Collection



464P





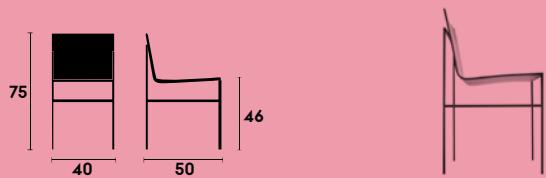
Taburete.
Tablero roble o tapizado.

Barstool.
Oak wood shell or upholstered.

469P

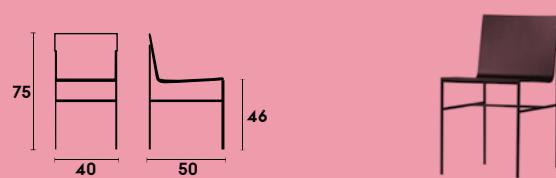


A-Collection



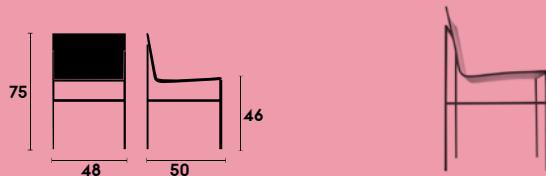
Ref. 460P

Silla estrecha. Tablero roble + tapizado. / Small chair. Oak wood shell + upholstered.



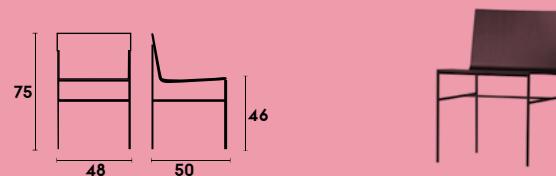
Ref. 460R

Silla estrecha. Tablero roble. / Small chair. Oak wood shell.



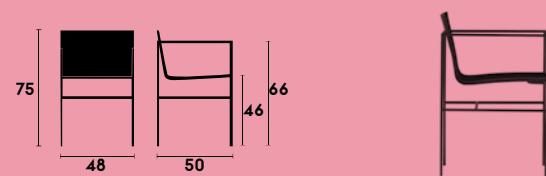
Ref. 461P

Silla ancha. Tablero roble + tapizado. / Big chair. Oak wood shell + upholstered.



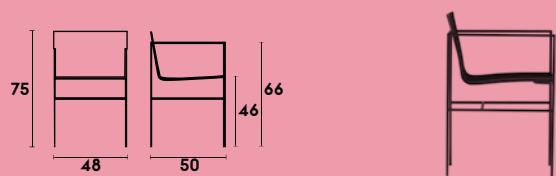
Ref. 461R

Silla ancha. Tablero roble. / Big chair. Oak wood shell.



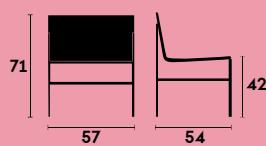
Ref. 462P

Sillón ancho. Tablero roble + tapizado. / Big armchair. Oak wood shell + upholstered.



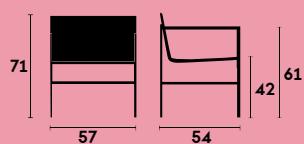
Ref. 462R

Sillón ancho. Tablero roble. / Big armchair. Oak wood shell.



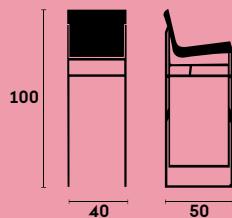
Ref. 463P

Butaca sin brazos. Tablero roble + tapizado.
/ Armless lounge chair. Oak wood shell + upholstered.



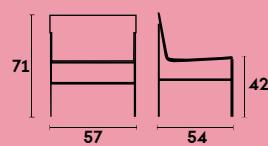
Ref. 464P

Butaca con brazos. Tablero roble + tapizado.
/ Lounge chair with arms. Oak wood shell + upholstered.



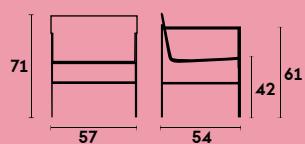
Ref. 469P

Taburete. Tablero roble + tapizado. / Barstool.
Oak wood shell + upholstered.



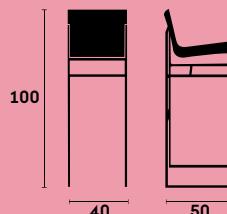
Ref. 463R

Butaca sin brazos. Tablero roble. / Armless lounge chair. Oak wood shell.



Ref. 464R

Butaca con brazos. Tablero roble. / Lounge chair with arms. Oak wood shell.



Ref. 469R

Taburete. Tablero roble. / Barstool. Oak wood shell.

fran silvestre

Fran Silvestre, arquitecto en la especialidad de edificación por la ETSA de Valencia y de urbanismo por la Technische Universiteit Eindhoven, doctor Magna Cum Laude por la Universidad Politécnica de Valencia, es profesor del Departamento de Proyectos y subdirector de la Escuela de Arquitectura en 2010-2012. Actualmente es profesor de proyectos y director de March (Máster en arquitectura, diseño e innovación) de la Universidad Europea de Valencia.

Ha colaborado con el arquitecto portugués Álvaro Siza Vieira, premio Pritzker y Doctor Honoris Causa. Ha recibido diversos premios tales como: el Red Dot Award: Product Design 2013, premio Buil dArchitecture Award 2015, premio WIN Architecture Award, etc. Los proyectos del estudio han sido expuestos en diversos Museos y Galerías de Arte Contemporáneo y han sido publicados en revistas internacionales de Arquitectura y Diseño.

Fran Silvestre, architect in the specialty of building by the ETSA of Valencia and in the specialty of Town Planning by the Technische Universiteit Eindhoven. Phd Magna Cum Laude at the Polytechnic University of Valencia, is a professor in the Department of Projects and assistant director of the School of Architecture in 2010-2012. He is currently Professor of Projects and director of the MArch (Master In architecture, design and innovation) of the European University of Valencia.

He has collaborated with the Portuguese architect Álvaro Siza Vieira, Pritzker Prize and Doctor Honoris Causa. He has received the Red Dot Award: Product Design 2013, 2015 dArchitecture Buil Award prize, prize WIN Architecture Award, etc. The projects of the study have been exposed in various museums and galleries of contemporary art and have been published in international journals of architecture and design.

DESIGNER



capdell

www.capdell.com